

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Антрацитовский институт геосистем и технологий
Кафедра инженерии и общеобразовательных дисциплин



ПОДПИСАЮ

Директор

Антрацитовского института
геосистем и технологий

доц. Крохмалёва Е.Г.

« 17 » 04 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

По дисциплине	Антропология
Направление подготовки	37.03.01 Психология
Профиль	Психология в социальной сфере и образовании

Антрацит 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Антропология» по направлению подготовки 37.03.01 Психология. – 13 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Антропология» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «29» июля 2020 года № 839, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации «21» августа 2020 года за № 59374, учебного плана по направлению подготовки 37.03.01 Психология (профиль «Психология в социальной сфере и образовании») и Положения о рабочей программе учебной дисциплины в ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля».

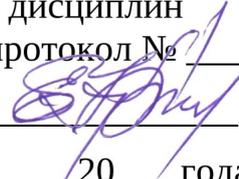
СОСТАВИТЕЛИ:

к.пед.н., доц., заведующий кафедрой инженерии и общеобразовательных дисциплин Крохмалева Е.Г.

к.пед.н., доцент кафедры инженерии и общеобразовательных дисциплин Туник Е.Ю

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры инженерии и общеобразовательных дисциплин

«14» 04 2023 года, протокол № 9

Заведующий кафедрой  доц. Крохмалева Е.Г.

Переутверждена: « » 20 года, протокол №

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Антрацитовского института геосистем и технологий

«21» 04 2023 года, протокол № 8

Председатель учебно-методической комиссии института

 доц. Савченко И.В.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе.

Цели дисциплины:

изучение этапов антропогенеза, концепции формирования вида «человек разумный», онтогенеза человека, его особенности на современном этапе.

Задачи дисциплины:

показать актуальность проблемы человека в современное время;

показать роль антропологических знаний в рамках технологического образования;

охарактеризовать парадигмы, определяющие представления о человеке в различные исторические эпохи;

охарактеризовать основные философские, социально-культурные учения о человеке в различные культурно-исторические эпохи.

определить место человека в системе животного мира;

проследить основные этапы эволюции человека;

изучить основные этапы постнатального онтогенеза; факторы роста и развития;

эпохальные колебания темпов развития;

изучить морфофункциональные, психофизиологические, медицинские и экологические аспекты конституций;

рассмотреть географическую локализацию и характеристику антропологических типов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Антропология» относится к части дисциплин, формируемой участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины осуществляется по очной и очно-заочной форме обучения во втором семестре.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Общая психология» и служит основой для освоения дисциплин «Концепция современного естествознания», «Анатомия и физиология ЦНС».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Антропология», должны:

знать:

целостную систему антропологических знаний, направленных на комплексное представление о человеке; антропологическую проблематику и феномены антропологического измерения; понятийно-категориальный аппарат современной антропологии; ведущие научные школы антропологии; уровни и методы антропологического исследования;

уметь:

свободно ориентироваться в антропологической проблематике и интерпретировать феномены антропологического измерения; выявлять сущность и природу феноменального мира антропологии; самостоятельно анализировать феномены антропологического измерения; самостоятельно работать со специально-научной литературой; осуществлять обобщения и классификацию проблемного круга антропологии;

владеть навыками:

понятийно-категориальным аппаратом антропологии; теоретико-практическими методами антропологического исследования; современными методами и технологиями социально-антропологического анализа и их реализации на практике; навыками социально-антропологического консультирования по различным проблемам социальной жизни людей.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

профессиональные:

ПК-1 – способен разрабатывать и проводить скрининговые обследования (мониторинг) с целью анализа динамики психического развития, определение лиц, нуждающихся в психологической помощи.

4. Структура и содержание дисциплины.**4.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Объем учебной дисциплины (всего)	108 (3 зач. ед.)	108 (3 зач. ед.)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка дисциплины (всего)			
в том числе:			
Лекции	34	20	
Практические (семинарские) занятия	34	20	
Лабораторные работы	-	-	
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-	
Другие формы и методы организации образовательного процесса	-	-	
Самостоятельная работа студента (всего)	40	68	
Итоговая аттестация	зачет	зачет	

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Предмет антропологии.

Введение в антропологию. Антропология как учебная дисциплина. Российская научная традиция и понятие «культура». Предмет исследования в российской культурной антропологии (В.М.Розин и С.Н.Иконникова). Культурная антропология и западная культурная традиция. Культурология как комплекс наук о культуре. Формирование культурной антропологии как научной дисциплины. Антропология и этнография: науки о культуре. Предпосылки формирования культурной антропологии. Античность как время первичного описания народов. Геродот (V в. До н.э.). Средневековье и Новое время как новый этап в описании народов. Предмет культурной антропологии. Антропология как «физиологическое человековедение». Современное определение культурной антропологии и ее предмета.

Тема 2. Ведущие подходы к изучению (исследовательские направления, школы, концепции).

Начало исследования психологических особенностей народов мира. Американская школа исторической этнологии. Ф. Боас (1858–1942) как основатель школы исторической этнологии. А. Кребер как представитель «школы Боаса». Эволюционизм и направление «психоаналитической» теории в антропологии. Эволюционистское и неэволюционистское направления. Основные идеи, задачи и концепции эволюционизма. Неэволюционизм. Д. Бидни (1908–1987) и его концепция метаантропологии. З. Фрейд и К.Г. Юнг как основатели направления «психоаналитической» теории. «Табу» как источник культуры. Архетипы К.Г. Юнга. «Биологизм» и «диффузионизм» как исследовательские направления в антропологии 2 половины XIX века. «Биологизм» (расизм) как направление в антропологии. Ж. Гобино как один из основоположников биологизма. «Диффузионизм» как направление в антропологии. Системные исследовательские направления, школы, концепции в культурной антропологии.

Социологическое направление в культурной антропологии XIX в. Основные задачи и идеи Э. Дюркгейма. Функционализм – научное направление в культурной антропологии начала XX в. Б. Малиновский (1884–1942). Структурализм как научное направление у культурной антропологии середины XX в. Основоположник структурализма А. Радклифф – Браун.

Тема 3. Основные понятия: понятие об этносе и этнических процессах (антропогенез и этногенез).

Этнические концепции. Понятие «этнос» и «нация». Определение «этноса». Определение «нации». Сходство и различие в понятиях: «этнос» и «нация». Этническая и национальная культура. Этническая концепция Л.Н.Гумилева. Понятие «этноса» у Л.Н. Гумилева.

Антропогенез и этногенез. Антропогенез как процесс формирования физического вида «Homo sapiens». Этапы антропогенеза. Понятие «этногенеза». Понятие этнических (этногенетических) процессов. Структура этногенеза. Типы

этногенетических процессов.

Тема 4. Расообразование и история расселения народов.

Расообразование. Расогенез. Расовые признаки. Основные типы рас. Основные признаки расогенеза. Определение расы. Антропологическая классификация народов мира. Признаки австралоидов. Признаки монголоидов. Признаки европеоидов. Признаки негроидов. Малые расы.

История расселения народов. Географическая классификация народов мира. Принципы географической классификации. Этнографические области (регионы). Классификация по типу расселения этносов. Фактор культурной идентичности.

Народы России. Народы европейской части. Народы Кавказа и Закавказья. Народы Средней Азии и Казахстана. Народы Сибири и Дальнего Востока.

Тема 5. Язык как этнический фактор (этнолингвистическая классификация).

Язык как этнический фактор. Проблема этноязыковой идентичности. Понятие «языка культуры». Понятие «знака». Определение символа. Естественные языки как языки народов мира. «Культурный код» в языке культуры. Ю.М. Лотман и понятие «культурного кода».

Этнолингвистическая классификация. Генеалогическая классификация народов мира. Группы и подгруппы языков. Морфологическая классификация. Принципы морфологической классификации. Языки Волго-Камского бассейна. Индоевропейская семья языков и концепция индоевропейского этнического праединства. Лингвистический критерий в классификации естественных языков.

Доказательства существования индоевропейского праединства. Уральская семья языков. Финно-угорская группа. Самодийская группа. Алтайская семья языков. Тюркская группа. Монгольская группа. Тунгусо-маньчжурская группа.

Тема 6. Понятие об основных хозяйственно-культурных типах.

Традиционная культура и ее характеристика. Понятие об основных хозяйственно-культурных типах. Понятие ХКТ. Концепция ХКТ. Типы ХКТ. ХКТ на базе присваивания даров природы. ХКТ на базе ручного мотыжного земледелия и скотоводства.

ХКТ на базе пашенного земледелия. ХКТ народов мира. ХКТ Австралии и Океании. ХКТ народов Азии. ХКТ народов Европы. ХКТ народов Африки и Америки.

4.3. Лекции.

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Предмет антропологии.	4	2	
2	Тема 2. Ведущие подходы к изучению (исследовательские направления, школы, концепции).	6	2	
3	Тема 3. Основные понятия: понятие об этносе и этнических процессах (антропогенез и этногенез).	6	4	
4	Тема 4. Расообразование и история расселения народов.	6	4	
5	Тема 5. Язык как этнический фактор (этнолингвистическая классификация).	6	4	
6	Тема 6. Понятие об основных хозяйственно-культурных типах.	6	4	
Итого:		34	20	

4.4. Практические (семинарские) занятия.

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1	Предмет антропологии.	4	2	
2	Ведущие подходы к изучению (исследовательские направления, школы, концепции).	6	2	
3	Основные понятия: понятие об этносе и этнических процессах (антропогенез и этногенез).	6	4	
4	Расообразование и история расселения народов.	6	4	
5	Язык как этнический фактор (этнолингвистическая классификация).	6	4	
6	Понятие об основных хозяйственно-культурных типах.	6	4	
Итого:		34	20	

4.5. Лабораторные работы.

Лабораторные работы программой не предусматриваются.

4.6. Самостоятельная работа студентов.

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Предмет антропологии.	изучение лекционного материала; подготовка к опросу.	6	10	
2	Тема 2. Ведущие подходы к изучению (исследовательские направления, школы, концепции).	изучение лекционного материала; подготовка к опросу.	6	10	
3	Тема 3. Основные понятия: понятие об этносе и этнических процессах (антропогенез и этногенез).	изучение лекционного материала; подготовка к опросу.	6	12	
4	Тема 4. Расообразование и история расселения народов.	изучение лекционного материала; подготовка к опросу.	6	12	
5	Тема 5. Язык как этнический фактор (этнолингвистическая классификация).	изучение лекционного материала; подготовка к опросу.	8	12	
6	Тема 6. Понятие об основных хозяйственно-культурных типах.	изучение лекционного материала; подготовка к опросу; выполнение контрольной работы.	8	12	
Итого:			40	68	

4.7. Курсовые работы/проекты.

Курсовые работы/проекты программой не предусматриваются.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка

познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

опрос лекционного материала;

выполнение контрольной работы (заочная форма).

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета (во втором семестрах), который включает в себя ответ на два теоретических вопроса. Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой отличной оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по шкале, приведенной в таблице.

Характеристика знания предмета и ответов	Зачёты
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. История антропологических учений / Орлова Э.А - М. : Академический Проект, 2020. - ISBN 978-5-8291-3261-3 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829132613.html>

2. Клягин Н.В., Современная антропология : учеб. пособие / Н.В. Клягин - М. : Логос, 2017. - 624 с. - ISBN 978-5-98704-658-6 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046586.html>

3. Баталов Э.Я., Антропология международных отношений / Баталов Э.Я. - М. : Аспект Пресс, 2018. - 352 с. - ISBN 978-5-7567-0938-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756709384.html>

4. Философская антропология / Моторина Л.Е. - М. : Академический Проект, 2020. - ISBN 978-5-8291-3260-6 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829132606.html>

б) дополнительная литература:

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. / Ананьев Б. Г. – СПб.: Питер, 2001. – 288 с. – (Серия «Мастера психологии»).

2. Густав Л. Психология народов и масс. / Лебон Густав. – М.: АСТ, 2018. – 384 с.

3. Клакхон К. Зеркало для человека. Введение в антропологию. / Клайд Кен Мейбен Клакхон. [перевод с английского под редакцией к.фил.н. Панченко А. А.]. - С-Пб: «Евразия», - 1998. - 352 с.
4. Орлова Э. А. Культурная (социальная) антропология: Учебное пособие для вузов. / Э.О. Орлова. – М.: Академический Проект, 2004. – 480 с.
5. Слободчиков В. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное пособие для вузов. / В.И. Слободчиков, Е. И. Исаев. - М.: Школа-Пресс, 1995. – 384 с.
6. Белик А.А. Культурология: Антропологические теории культур / А.А. Белик. – М.: Рос. гос. гуманит. ун-т, 2000. – 240 с.
7. Козлова Н.Н. Введение в социальную антропологию: курс лекций / Н.Н.Козлова. – М.: Ин-т молодёжи, 1996. – 142с.
8. Культурная антропология: Учеб. пособие / Под ред. Ю.Н. Емельянова и Н.Г.Скворцова. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербург. ун-та, 1996.
9. Орлова Э.А Введение в социальную и культурную антропологию / Э.А. Орлова. – М.:Изд-во МГИК, 1994.–214с.
10. Резник Ю.М. Введение в изучение социальной антропологии: учеб.-метод. пособие / Ю.М. Резник. – М.: Союз, 1997. - 102с.
11. Анастаси А. Дифференциальная психология. Индивидуальные и групповые различия в поведении / А. Анастаси - Учебное пособие, Пер. с англ. – М.: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 752 с.
12. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий. / Е.П.Ильин. – СПб.: Питер, 2004. – 701 с.
13. Концепции современного естествознания / Под редакцией Л. А. Михайлова - Питер, 2008. - 336 с.
14. Концепции современного естествознания: Учебник для вузов / Под ред. проф. В.Н. Лавриненко, проф. В.П. Ратникова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2006. - 317 с.

в) интернет-ресурсы:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Другие открытые источники

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально – техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Антропология» осуществляется в академической аудитории, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения (учебными плакатами, стендами, макетами и другими наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий), служащими для представления учебной информации.

Обучающиеся в течение всего периода обучения обеспечены индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам, к электронной информационно-образовательной среде организации и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Рабочее место преподавателя, оснащено информационным, компьютерным и телекоммуникационным оборудованием и оргтехникой.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/