

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства
Кафедра промышленного, гражданского строительства и архитектуры

УТВЕРЖДАЮ

Директор института строительства, архитектуры
и жилищно-коммунального хозяйства

Андрийчук Н.Д.



2025 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине (практике)

Живопись

(наименование учебной дисциплины, практики)

07.03.01 Архитектура

(код и наименование направления подготовки (специальности))

«Архитектура»

(наименование профиля подготовки (специальности, магистерской программы); при отсутствии ставится прочерк)

Разработчик (разработчики):

д-р техн. наук, проф. _____

ст. преподаватель _____

Дрозд Г.Я.

Назарова А.М.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры «Промышленное, гражданское строительство и архитектура» от «24» февраля 2025 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____

Хвортова М.Ю.

Луганск – 2025

**Комплект тестовых заданий по дисциплине
«Живопись»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ

1. Основные цвета это:

- А) красный, фиолетовый, зелёный
- Б) красный, синий, жёлтый
- В) жёлтый, синий, зелёный

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. Какой из этих цветов является тёплым:

- А) жёлтый
- Б) красный
- В) синий

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. Какой из этих цветов не относится к ахроматической группе:

- А) белый
- Б) фиолетовый
- В) серый
- Г) черный

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. Какие цвета являются холодными?

- А) синий, зеленый, фиолетовый
- Б) голубой, синий, фиолетовый
- В) фиолетовый, красный, синий

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Задания закрытого типа на установление соответствия

Установите правильное соответствие.

Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

1. Установите соответствие между левым и правым столбцами:

- | | |
|--------------------------|---|
| 1) Монохромная акварель | А) Техника, при которой краска накладывается в один слой на сухой лист бумаги |
| 2) Однослойная акварель | Б) Полихромная, используется вся палитра |
| 3) Дихромная акварель | В) Техника рисования, в которой используется только один цвет краски |
| 4) Многоцветная акварель | Г) Техника рисования, в которой используют 2 цвета краски |

Правильный ответ:

1	2	3	4
В	А	Г	Б

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. Установите соответствие между левым и правым столбцами:

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1) Отмывка, лессировка | А) Рисунок |
| 2) Орнамент | Б) Техническая акварель |
| 3) Линия, пятно | В) ДПИ |
| 4) Основной цвет | Г) Цветоведение |

Правильный ответ:

1	2	3	4
Б	В	А	Г

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. Найдите соответствие приёмов, свойств творческому замыслу, технике:

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1) Светотень, трёхмерность | А) Композиция |
| 2) Статика, динамика | Б) Тоновый рисунок |
| 3) Колорит, оттенок | В) Декоративное искусство |
| 4) Орнаментальность | Г) Живопись |

Правильный ответ:

1	2	3	4
Б	А	Г	В

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. Установите соответствие видов и мотивов орнамента:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) Растительный | А) Цветы, квадраты |
| 2) Геометрический | Б) Звери |
| 3) Комбинированный | В) Круги, овалы |
| 4) Астральный | Г) Листья, плоды |
| 5) Зооморфный | Д) Луна, звёзды |

Правильный ответ:

1	2	3	4	5
Г	В	А	Д	Б

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность.

Запишите правильную последовательность букв слева направо.

1. Определите последовательность этапов работы над натюрмортом:

- А) прорисовка контуров предметов
- Б) определение источника света и теней
- В) финальная проработка деталей и рефлексов
- Г) размещение композиции в листе
- Д) нанесение основных цветовых пятен

Правильный ответ: Г, Б, А, Д, В

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. Расположите этапы рисования акварелью по-мокрому (A la prima) в правильном порядке:

- А) нанесение краски на влажную поверхность бумаги
- Б) оценка общей композиции и цветовой гаммы
- В) полное высыхание работы
- Г) подготовка бумаги (смачивание)

Правильный ответ: Б, Г, А, В

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. В какой последовательности следует наносить тени на акварельный рисунок, чтобы добиться реалистичного объёма?

- А) определение источника света
- Б) нанесение полутеней
- В) нанесение самых темных теней в областях, наиболее удаленных от света
- Г) нанесение общего тона (подмалевок)

Правильный ответ: А, Г, Б, В

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. Расположите этапы рисования акварелью в технике «лессировка»:

- А) проработка деталей в каждом слое
- Б) нанесение последующих слоев краски после полного высыхания предыдущего
- В) расположение композиции в листе
- Г) нанесение первого, самого светлого слоя краски

Правильный ответ: В, Г, Б, А

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. Линия горизонта сидящего человека находится на уровне _____.

Правильный ответ: глаз

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. В перспективе круг на линии горизонта превращается в _____.

Правильный ответ: эллипс

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. _____ – это техника наложения прозрачной краски поверх просохшего слоя.

Правильный ответ: лессировка

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. _____ – это однотонная живопись.

Правильный ответ: гризайль

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. Первый этап рисования натюрморта начинается с _____ композиции в формате листа.

Правильный ответ: компоновки / расположения

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. Техника «_____». Суть этого приема заключается в том, что краска наносится на предварительно смоченный водой лист.

Правильный ответ: «по-мокрому» / «по-сырому» / «а la prima» / «аля-прима»

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. _____ отношения – это напряжение, обозначение светлоты или темноты предмета.

Правильный ответ: тональные / тоновые

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. Локальный цвет – _____ цвет предмета без отражений и рефлексов.
Правильный ответ: собственный / настоящий / свой
Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Что такое рефлекс?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: отражение цвета от близко расположенных друг к другу предметов.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

2. Что такое насыщенность цвета?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: степень отличия хроматического цвета от серого, равно-го с ним по светлоте.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

3. Перечислите все холодные цвета:

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: это синие, голубые, зеленые, сине-фиолетовые, сине-зеленые и цвета, которые можно получить от смешения с этими цветами.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

4. Перечислите все теплые цвета:

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: это красные, желтые, оранжевые и все цвета в которых имеется хотя бы частичка этих цветов.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-3, УК-5, УК-6, ПК-2

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Живопись» соответствует ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института строительства, архитектуры и
жилищно-коммунального хозяйства



Ремень В.И.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений с указанием страниц	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)