

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства
Кафедра промышленного, гражданского строительства и архитектуры

УТВЕРЖДАЮ

Директор института строительства, архитектуры
и жилищно-коммунального хозяйства

Андрійчук Н.Д.

« 25 » 02 2025 года



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине (практике)

Ландшафтная архитектура

(наименование учебной дисциплины, практики)

07.03.04 Градостроительство

(код и наименование направления подготовки (специальности))

«Градостроительство»

(наименование профиля подготовки (специальности, магистерской программы); при отсутствии ставится прочерк)

Разработчик (разработчики):

канд. техн. наук, доцент

Бизирка И.И.

ст. преподаватель

Назарова А.М.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры «Промышленное, гражданское строительство и архитектура» от «24» февраля 2025 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой

Хвортова М.Ю.

**Комплект тестовых заданий по дисциплине
«Ландшафтная архитектура»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ

1. Характерные признаки пейзажных садов:

- А) рельеф неровный — подражание природному ландшафту
- Б) свободная планировка, асимметричность, прямых линий и осей
- В) архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа
- Г) все вышеперечисленное

Правильный ответ: Г

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. Низкие узкие полосы цветочных растений, трав, посаженных по контуру газона, по краям дорожек:

- А) бордюр
- Б) группа
- В) лента
- Г) массив

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. Широкая озелененная полоса, выделяемая на проезжей части по обеим или одной стороны улицы, набережной и предназначенная для пешеходного движения и кратковременного отдыха:

- А) бульвар
- Б) буферная зона
- В) магистраль
- Г) защитная зона

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

4. Регулярный стиль характеризует:

- А) сеть прямоугольных дорожек
- Б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
- В) доминирование главного здания
- Г) все вышеперечисленное

Правильный ответ: Г

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Задания закрытого типа на установление соответствия

Установите правильное соответствие.

Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

1. Установите соответствие между левыми и правыми столбцами:

- | | |
|----------------------|--|
| 1) Рокарий | А) Композиция, решаемая в виде различных, повторяющихся форм, заданных в определенных соотношениях |
| 2) Модульный цветник | Б) Цветник, имитирующий горный ландшафт, обычно на плоском участке |
| 3) Миксбордер | В) Цветник вытянутой формы, включающий широкий ассортимент растений |

Правильный ответ:

1	2	3
А	Б	В

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. Установите соответствие между левыми и правыми столбцами:

- | | |
|------------|--|
| 1) Клумба | А) Вытянутые, относительно узкие (шириной до 3 м) цветники свободной волнистой формы |
| 2) Ленты | Б) Цветник в виде узкой полосы шириной от 1 до 2—2,5 м. |
| 3) Рабатка | В) Цветник геометрической формы |

Правильный ответ:

1	2	3
В	А	Б

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. Установите соответствие между левыми и правыми столбцами:

- | | |
|-------------------|--|
| 1) Зеленые стены | А) Это высокие живые изгороди очень густо высаженных и регулярно подстригаемых деревьев или древовидных кустарников |
| 2) Боскеты | Б) Свободно растущие или формованные (стриженные) кустарники, высаженные в один или несколько рядов и выполняющие декоративную, ограждающую, маскировочную функции |
| 3) Живые изгороди | В) Небольшие пространства в садах и парках, ограниченные зелеными стенами, иногда в сочетании с живыми изгородями, всегда имеют геометрически правильные формы |

Правильный ответ:

1	2	3
А	В	Б

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

4. Установите соответствие между левыми и правыми столбцами:

- | | |
|-----------|---|
| 1) Массив | А) Дорога с рядовой обсадкой |
| 2) Группа | Б) Цветник значительных размеров («цветочная площадь») регулярной и свободной формы |
| 3) Аллея | В) Цветник свободной формы, используется для оформления пейзажных, реже — регулярных композиций |

Правильный ответ:

1	2	3
Б	В	А

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность.

Запишите правильную последовательность букв слева направо.

1. Расположите этапы разработки ландшафтного проекта в правильной последовательности:

- А) разработка рабочей документации
- Б) предпроектный анализ территории
- В) создание эскизного проекта
- Г) согласование проекта с заказчиком и заинтересованными сторонами
- Д) разработка концепции ландшафтного дизайна

Правильный ответ: Б, Д, В, Г, А

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. Укажите последовательность действий при создании альпийской горки:

- А) укладка крупных камней, создание структуры
- Б) подготовка дренажного слоя
- В) посадка растений
- Г) заполнение промежутков между камнями почвенной смесью
- Д) выбор места и разметка территории

Правильный ответ: Д, Б, А, Г, В

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. Расставьте этапы посадки дерева в правильном порядке:

А) засыпка ямы плодородной почвой и полив

Б) подготовка посадочной ямы

В) установка саженца в яму

Г) укрепление саженца подпорками (при необходимости)

Правильный ответ: Б, В, А, Г

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. _____ – отдельно стоящее дерево или куст на фоне открытого пространства или массива из деревьев, кустарников или цветов.

Правильный ответ: солитер

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. Садово-парковый стиль эклектика – это перемешивание регулярного и _____ стилей.

Правильный ответ: пейзажного

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. _____ парк – территория, на которой размещены монументальные архитектурные сооружения—мавзолеи, пантеоны, скульптурные группы,obelisks славы и памятники, посвященные выдающимся событиям из истории народа.

Правильный ответ: мемориальный

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

4. _____ – искусственное преобразование формы рельефа для достижения определённых эстетических качеств.

Правильный ответ: геопластика

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово (словосочетание).

1. Пейзажный стиль зародился в Англии в _____ веке. Пейзажный или английский стиль – связующее звено искусственных и природных ландшафтов.

Правильный ответ: XVIII / 18 / восемнадцатом

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. _____ – это пространственная композиция, которая создается художниками из различных элементов (бытовых предметов, промышленных изделий и материалов, природных объектов, текстовой или визуальной информации).

Правильный ответ: инсталляция / арт-объект

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. Каскад – специальное _____ сооружение из камня или бетона, по которому вода стекает, создавая живописные водопады. Они могут быть как самостоятельными элементами, так и частью более сложных водных композиций.

Правильный ответ: многоступенчатое / многоуровневое / террасированное

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

4. Ансамбль – совокупность, _____. Функционально связанная совокупность сооружений, растительности и других элементов ландшафта, приведенная к единству и получившая определенный художественный облик.

Правильный ответ: единство / целостность

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Что такое бордюр (из растений)?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: узкая полоса низкорослых растений, окаймляющая дороги, цветники и партеры.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

2. Для чего используются габионные конструкции?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: габионные конструкции используются в качестве подпорных стенок.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

3. Чем характерен альпийский сад?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: неоднородностью рельефа; отсутствием чётких границ, симметрии и геометрических форм; значительное количество камней на участке.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

4. Что такое лесопарк?

Время выполнения – 5 минут.

Ожидаемый результат: благоустроенный лес, насаждения которого частично разрежены или дополнены и организованы в систему парковых композиций, улучшающую рекреационные качества лесного ландшафта.

Критерии оценивания: полное соответствие ожидаемому результату.

Компетенции (индикаторы): УК-1, ПК-4, ПК-5

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Ландшафтная архитектура» соответствует ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института строительства, архитектуры и
жилищно-коммунального хозяйства

Ремень В.И.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений с указанием страниц	Дата и номер протокола заседания кафедры (ка- федр), на котором были рассмотрены и одобре- ны изменения и допол- нения	Подпись (с расшиф- ровкой) заведую- щего кафедрой (за- ведующих кафедр- рами)