**Комплект оценочных материалов по дисциплине**

**«Аудиовизуальные средства подготовки технических проектов»**

# Задания закрытого типа

# Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

1. *Выберите один правильный ответ.*

Какой из следующих инструментов не является аудиовизуальным средством?

А) Видео-презентация

Б) Чертеж

В) Аудиозапись

Г) Слайд-шоу

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

2. *Выберите один правильный ответ.*

Какую программу нельзя использовать для создания анимации в рамках аудиовизуальных проектов?

A) Blender

Б) Microsoft Paint

В) After Effects

Г) CorelDRAW

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Выберите один правильный ответ.*

Какой метод подготовки аудиовизуальных материалов является наиболее эффективным для презентации технического проекта?

A) Использование только текста

Б) Инфографика и графические элементы

В) Лишь устная речь

Г) Изоляция всех звукозаписей

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Выберите один правильный ответ.*

Какой из элементов обычно не включается в видеопрезентацию технического проекта?

A) Полный текст документа

Б) Графические схемы

В) Статистические данные

Г) Объясняющие комментарии

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-1

5. *Выберите один правильный ответ.*

Какой софт наиболее часто используется для монтажа видео?

A) Microsoft Word

Б) Adobe Premiere Pro

В) AutoCAD

Г) MATLAB

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

6. *Выберите один правильный ответ.*

Какие технические устройства характеризует данное определение: эти средства включают аудиторную технику и автоматику, различные приспособления, обеспечивающие успешное их использование в ходе учебного процесса, а также носители учебной информации – дидактические материалы, выдаваемые обучаемым для использования их на соответствующих технических устройствах, преобразующих эту информацию в удобную для восприятия форму?

А) Вспомогательные технические устройства

Б) Технические устройства контроля

В) Технические устройства тренажа и обучения

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-1

7. *Выберите один правильный ответ.*

Братья Люмьер во Франции впервые соединили пленку с проекционным фонарем и в 1894 г. организовали:

А) Первый киносеанс

Б) Общество сохранности истории фотографических коллекций

В) Показ первых цветных фотоснимков

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-1

8. *Выберите один правильный ответ.*

Какой аспект аудиовизуальных средств важен для удержания внимания аудитории?

A) Долгое время воспроизведения

Б) Яркие визуальные эффекты

В) Отсутствие звука

Г) Переизбыток текста

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

9. *Выберите несколько правильных ответов.*

Какие из следующих факторов имеют значение при выборе аудиовизуальных средств для технического проекта?

A) Целевая аудитория

Б) Тематика проекта

В) Бюджет

Г) Личное предпочтение создателя

Правильный ответ: А, Б, В

Компетенции (индикаторы): ПК-1

10. *Выберите несколько правильных ответов.*

Какие методы действительно помогают улучшить качество аудиозаписей?

A) Использование качественного микрофона

Б) Запись в тихом помещении

В) Обработка записи с помощью программного обеспечения

Г) Игнорирование фона

Правильный ответ: А, Б, В

Компетенции (индикаторы): ПК-1

# Задания закрытого типа на установление соответствия

1. *Установите соответствие типов медиа и их характеристик. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип | | Характеристика | |
| 1) | Видеопрезентация | А) | использует графические элементы для визуализации данных |
| 2) | Аудиозапись | Б) | содержит графику и текст, сопровождающиеся звуковым сопровождением |
| 3) | Инфографика | В) | позволяет наглядно демонстрировать последовательность процессов |
| 4) | Слайд-шоу | Г) | звук без визуального сопровождения |

Правильный ответ: 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1

2. *Установите соответствие этапов проектирования и их описаний.. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | | Описание | |
| 1) | Исследование | А) | формирование конечного продукта и его демонстрация целевой аудитории |
| 2) | Разработка концепции | Б) | сбор данных и анализ потребностей |
| 3) | Презентация | В) | генерация идей и определение основных направлений проекта |
| 4) | Оценка результатов | Г) | анализ эффективности выполненного проекта и выявление недостатков |

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-А, 4-Г

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Установите соответствие аудиовизуальных технологий и способов их применения. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Технология | | Способ применение | |
| 1) | Виртуальная реальность | А) | создание интерактивных объектов в реальном времени |
| 2) | Дополненная реальность | Б) | моделирование объектов для аналитики и визуализации |
| 3) | 3D-моделирование | В) | проектирование образовательных материалов с визуальными эффектами погружения пользователя в цифровую среду |
| 4) | Видеоанимация | Г) | создание интерактивных объектов в реальном времени |

Правильный ответ: 1-Г, 2-A, 3-Б, 4-В

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Установите соответствие этапов создания аудиовизуального проекта их описаниям. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | | Описание | |
| 1) | Предproduction  (Предподготовка) | А) | сбор материалов и создание окончательной версии проекта |
| 2) | Production  (Производство) | Б) | подготовка сценария, выбор участников, планирование съемок |
| 3) | Post-production  (Постобработка) | В) | съемка и запись аудио и видео материалов |
| 4) | Distribution  (Распространение) | Г) | распространение готового продукта среди целевой аудитории |

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-A, 4-Г

Компетенции (индикаторы): ПК-1

**Задания закрытого типа на установление правильной последовательности**

1. *Установите правильную последовательность шагов по подготовке презентационного материала с использованием аудиовизуальных средств. Запишите правильную последовательность букв слева направо.*

А) Разработка слайдов и графиков

Б) Репетиция презентации

В) Сбор отзывов и коррекция материала

Г) Определение ключевых сообщений

Д) Презентация аудиовизуального материала

Е) Подбор аудиофонов и звуковых эффектов

Правильный ответ: Г, А, Е, Б, В, Д

Компетенции (индикаторы): ПК-1

2. *Установите правильную последовательность действий при создании анимации для технического проекта. Запишите правильную последовательность букв слева направо.*

А) Создание раскадровки

Б) Программирование анимации

В) Определение целей анимации

Г) Тестирование и доработка

Д) Экспорт готовой анимации

Е) Разработка графики

Правильный ответ: В, А, Е, Б, Г, Д

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Установите правильную последовательность этапов подготовки аудиовизуального материала для технического проекта. Запишите правильную последовательность букв слева направо.*

А) Сбор информации и материалов

Б) Разработка сценария

В) Монтаж видео и аудио

Г) Подбор необходимого оборудования

Д) Презентация готового проекта

Е) Предварительное тестирование и внесение изменений

Правильный ответ: А, Б, Г В, Е, Д

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Установите правильную последовательность действий при создании презентации в PowerPoint. Запишите правильную последовательность букв слева направо.*

А) Выбрать подходящий шаблон или пустую презентацию

Б) Открыть программу PowerPoint

В) Настроить анимации и переходы между слайдами

Г) Добавить слайды в презентацию

Д) Подготовиться к выступлению с презентацией

Е) Вставить текст, изображения и другие объекты на слайды

Ж) Сохранить презентацию в нужном формате

З) Просмотреть и отредактировать презентацию

Правильный ответ: Б, А, Г, Е, В, З, Ж, Д

Компетенции (индикаторы): ПК-1

# Задания открытого типа

# Задания открытого типа на дополнение

1. *Напишите пропущенное слово.*

В процессе подготовки технического проекта важно использовать **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, чтобы представить идеи и показать их заказчику.

Правильный ответ: визуализацию.

Компетенции (индикаторы): ПК-1

2. *Напишите пропущенное слово.*

Одним из основных преимуществ использования **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** является возможность демонстрации сложных технических решений в простой и понятной форме.

Правильный ответ: диаграмм

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Напишите пропущенное слово.*

В современных технологиях подготовки проектов активно применяются \_\_\_\_\_\_\_\_\_, которые позволяют создавать интерактивные модели и анимации.

Правильный ответ: симуляции

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Напишите пропущенные слова*

Аудиовизуальные средства, такие как \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, помогают сделать демонстрации более привлекательными и информативными.

Правильный ответ: презентации и видеоматериалы

Компетенции (индикаторы): ПК-1

5. *Напишите пропущенные слова.*

Эффективное использование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ может значительно улучшить коммуникацию между членами проектной команды и заказчиками.

Правильный ответ: информационных технологий

Компетенции (индикаторы): ПК-1

# Задания открытого типа с кратким свободным ответом

1. *Напишите пропущенное словосочетание.*

Искусственными источниками аудиовизуальной информации являются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Правильный ответ: объекты человеческой деятельности.

Компетенции (индикаторы): ОПК-4

2. *Напишите пропущенное слово.*

Радио- и телепередачи, предназначенные для использования на уроках, а также при проведении факультативных занятий и внеклассных мероприятий, называются \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Правильный ответ: учебными

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Напишите пропущенное слово.*

Вербальным компонентом человеческого общения является \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Правильный ответ: речь

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Напишите пропущенное слово.*

Передача произвольной информации на расстояние с помощью технических средств (телефона, радио, телевидения и т. п.) называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Правильный ответ: телекоммуникациями

Компетенции (индикаторы): ПК-1

**Задания открытого типа с развернутым ответом**

1. *Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя точную формулировку.*

Что вы понимаете под термином «аудиовизуальные средства» в контексте подготовки технических проектов? Приведите примеры.

Время выполнения – 10 мин.

Ожидаемый результат: Аудиовизуальные средства – это экранные и звуковые пособия, которые предназначены для представления зрительной и слуховой информации.

Некоторые примеры аудиовизуальных средств:

1. Фонограммы: все виды фоноупражнений, фонотесты, фонозаписи текстов, рассказов, аудиоуроки и аудиолекции.

2. Видеопродукции: видеофрагменты, видеоуроки, видеофильмы, видеолекции и тематические слайды.

3. Аудиозаписи: фонодокументы, фонохрестоматии, фонодиктанты, музыкальные записи.

4. Электронные презентации.

5. Учебное кино. Применяется, как правило, в тех случаях, когда учебный материал недоступен для восприятия в обычных условиях занятий.

6. Аудиовизуальное оборудование для презентаций: оптический проектор с компьютером, дисплеем, LCD-экраном или планшерным копьютером, телевизоры, видеокамеры и подходящие плееры.

Критерий оценивания: наличие в ответе перечисления примеров аудиовизуальных средств.

Компетенции (индикаторы): ПК-1

2. *Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Какие основные проблемы могут возникнуть при использовании аудиовизуальных средств в технических проектах и как их можно решить?

Время выполнения – 10 мин.

Ожидаемый результат: Проблемы, которые могут возникнуть при использовании аудиовизуальных средств в технических проектах:

1. Нарушение синхронизации видео и звука. Эта проблема возникает, например, при трансляциях со сложным трактом прохождения сигналов или когда аудиосигнал является аналоговым, а видеосигнал — цифровым. Для решения можно использовать специализированные устройства — блоки или линии аудиозадержки, которые способны синхронизировать аудио и видео в режиме реального времени.

2. Перепады уровня звукового сигнала. Они могут появиться из-за отсутствия опыта настройки уровня звуковых каналов, использования разных измерителей уровня сигнала, архивного материала, не адаптированного к используемым типам звуковых каналов. Чтобы минимизировать или устранить проблему, нужно чётко контролировать уровень записи звука, придерживаясь телевизионных стандартов.

3. Посторонние шумы. К ним относятся звуки, издаваемые кондиционерами, компьютерами, мобильными телефонами, звуки, доносящиеся с улицы и прочий фоновый шум. Перед началом работы нужно устранить все возможные источники посторонних шумов.

4. Электромагнитные помехи. Вероятность их появления гораздо выше, если микшер или камера получают питание от сети. По возможности нужно работать от аккумуляторных батарей, которые должны быть в исправном и заряженном состоянии.

Критерий оценивания: наличие в ответе перечисления основных проблем, которые могут возникнуть при использовании аудиовизуальных средств в технических проектах и способов их решения.

Компетенции (индикаторы): ПК-1

3. *Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Какие современные тренды в области аудиовизуальных средств вы можете выделить, и как они влияют на подготовку технических проектов?

Время выполнения – 10 мин.

Ожидаемый результат: Современные тренды в области аудиовизуальных средств включают:

1. Виртуальная и дополненная реальность. Эти технологии позволяют создавать иммерсивные презентации, где пользователи могут взаимодействовать с 3D-моделями. Это полезно в технических проектах для визуализации объектов или систем.

2. Использование чат-ботов и AI. Интеграция интеллектуальных технологий в презентационные материалы позволяет автоматизировать ответы на вопросы аудитории, делая взаимодействие более динамичным.

3. Интерактивные видео. Интерактивные элементы внутри видео (например, кликабельные ссылки или выбор вариантов) могут обеспечить большее вовлечение зрителей и позволить им контролировать процесс обучения.

Эти тренды меняют подход к подготовке и представлению технических проектов, делая их более интерактивными, увлекательными и адаптированными под нужды аудитории.

Критерий оценивания: наличие в ответе перечисления современных трендов в области аудиовизуальных средств.

Компетенции (индикаторы): ПК-1

4. *Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Каковы основные преимущества и недостатки использования аудиовизуальных средств в подготовке технических проектов? Приведите примеры.

Время выполнения – 10 мин.

Ожидаемый результат: Преимущества использования аудиовизуальных средств включают:

1. Наглядность. Аудиовизуальные средства делают информацию более доступной и понятной, особенно для визуалов. Например, использование диаграмм и графиков может помочь лучше понять сложные данные.

2. Увлечение аудитории. Видео и анимация привлекают внимание и могут удерживать интерес аудитории дольше, чем статические текстовые материалы.

3. Эмоциональное воздействие. Использование музыки и визуальных эффектов может вызвать эмоциональный отклик, что делает информацию более запоминающейся. Например, видеообзор нового продукта может создать положительное впечатление.

Недостатки могут включать:

1. Затраты на производство. Создание качественного аудиовизуального контента может потребовать значительных финансовых и временных ресурсов.

2. Технические проблемы. Аудиовизуальные технологии могут подводить в самый неподходящий момент, например, при демонстрации на презентации.

3. Необходимость подготовки. Создание эффективного контента требует навыков и знаний. Плохо подготовленные материалы могут испортить впечатление о проекте.

Критерий оценивания: наличие в ответе перечисления примеров основных преимуществ и недостатков использования аудиовизуальных средств в подготовке технических проектов.

Компетенции (индикаторы): ПК-1