

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии
Кафедра социологии и социальных технологий



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

**«Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и
молодежью»**

39.03.03 Организация работы с молодежью
«Организация работы с молодежью»

Разработчики:
доцент Железин Комащук О.А.
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры социологии и социальных
технологий

от «04» 03 2025 г., протокол № 14

Заведующий кафедрой Яковенко А. В.
(подпись)

Луганск 2025 г.

**Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Организация социально-воспитательной и досуговой работы
с детьми и молодежью»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

1. Выберите один правильный ответ.

Основной целью социально-воспитательной работы с детьми и молодежью является:

- А) организация развлечений и досуга
- Б) подготовка к профессиональной деятельности
- В) создание условий для успешной социализации, развития личности и самореализации
- Г) контроль за поведением и успеваемостью

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Выберите один правильный ответ.

Основополагающий принцип в организации социально-воспитательной работы с детьми и молодежью – это:

- А) авторитарность и контроль
- Б) унификация и стандартизация
- В) безразличие и невмешательство
- Г) гуманизм и уважение к личности

Правильный ответ: Г

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Выберите один правильный ответ.

Главным аспектом оценки эффективности социально-воспитательной работы с детьми и молодежью является:

- А) количество проведенных мероприятий
- Б) изменение личностных качеств и поведения детей и молодежи
- В) количество привлеченных участников
- Г) объем финансирования

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Выберите один правильный ответ.

В основе конкурсной программы лежит принцип:

- А) субъективности

- Б) соревновательности
 - В) историзма
 - Г) беспринципности
- Правильный ответ: Б
- Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Задания закрытого типа на установление соответствия

1. Установите правильное соответствие между названиями учреждений, в которых может осуществляться социально-воспитательная и досуговая работа с детьми и молодежью и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Название	Определения
1) Театр	A) музыкальное учреждение, занимающееся организацией концертов, содействующее развитию и пропаганде музыкального искусства
2) Филармония	B) научно-исследовательское и просветительское учреждение в области музыкальной культуры
3) Музей музыкальной культуры	C) место встречи людей с единными интересами (деловыми, познавательными, развивающими, развлекательными, состязательными и прочими)
4) Клуб	D) специальное учреждение для постановки драматических и музыкальных спектаклей

Правильный ответ:

1 Г	2 А	3 Б	4 В
--------	--------	--------	--------

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Установите правильное соответствие между принципами организации досуговой деятельности и их содержанием. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Принцип	Содержание
1) Добровольности	A) обеспечение возможности участия в досуговой деятельности для всех желающих, независимо от социального статуса, возраста и других факторов
2) Доступности	B) учет индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей и молодежи при организации досуговых мероприятий

- 3) Учета интересов и потребностей В) создание условий для проявления творческой инициативы, самовыражения и реализации творческого потенциала участников досуговой деятельности
- 4) Творческой направленности Г) свободный выбор видов и форм досуговой деятельности, исключающий принуждение и навязывание

Правильный ответ:

1

Г

2

А

3

Б

4

В

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Установите правильное соответствие между видами детских объединений и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Виды детских
объединений

Определения

- | | | |
|-----------|----|---|
| 1) Кружок | A) | форма детского объединения, которая сочетает изучение нескольких взаимосвязанных предметов, или углубленное изучение одного предмета с последовательной (ступенчатой) системой обучения |
| 2) Клуб | B) | традиционная, базовая форма объединения детей по интересам. Главная цель – обучение, формирование знаний, умений и навыков касательно конкретного предмета |
| 3) Студия | B) | объединение детей с целью создания условий для общения по интересам, развития их способностей и талантов, а также – для целенаправленной организации их свободного времени |
| 4) Школа | G) | детское объединение, деятельность которого связана с определенным видом искусства (театр, живопись, хореография, вокал и т.д.). Главная цель – развитие творческих способностей детей |

Правильный ответ:

1

Б

2

В

3

Г

4

А

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Установите правильное соответствие между формами досуга и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Формы досуга	Определения
1) Спортивно-оздоровительная А)	благотворительные занятия, волонтёрская деятельность
2) Интеллектуальная Б)	познание культурного и исторического наследия своего народа и мира. Чтение литературы художественной и научной направленности, посещение дополнительных курсов и занятий по разным направлениям
3) Общественная деятельность В)	посещение дискотек, концертов, прогулки, просмотр телепередач, слушание музыки
4) Развлекательная Г)	различные мероприятия спортивной направленности, отдых на природе и игровая деятельность

Правильный ответ:

1

2

3

4

Г

Б

А

В

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

1. Установите правильную последовательность этапов проведения тематического социокультурного мероприятия для детей-инвалидов. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

А) изготовление костюмов, декораций и атрибутов

Б) составление рабочего плана (сценария)

В) встреча с детьми

Г) подбор вариантов номеров

Д) проведение заданий творческого характера

Правильный ответ: Б, Г, А, В, Д

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Расположите в правильной последовательности этапы работы специалиста по организации досуговой деятельности и социокультурных мероприятий с детьми и подростками. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

А) анализ собранных информационных данных

Б) модель деятельности и ее реализация на практике

- В) психологическая и педагогическая диагностика
 - Г) проектирование программы деятельности
 - Д) мониторинг проделанной работы
- Правильный ответ: В, А, Г, Б, Д
Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Расположите в правильной последовательности подготовку сценария. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) доработка черновика
 - Б) формулировка замысла
 - В) поиск и отбор идей
 - Г) создание структуры и написание синопсиса
- Правильный ответ: В, Б, Г, А
Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Расположите в правильной последовательности проведение литературного вечера. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) подведение итогов
 - Б) обсуждение
 - В) распределение ролей
 - Г) выбор произведений
- Правильный ответ: Г, В, Б, А
Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

5. Расположите в правильной последовательности проведение викторины. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) заслушивание итогов
 - Б) формирование команды
 - В) поздравления участников команды
 - Г) подготовка команд
 - Д) основная часть викторины
- Правильный ответ: Б, Г, Д, А, В
Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

6. Расположите в правильной последовательности структурные элементы досуговой программы. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) завязка
 - Б) финал
 - В) экспозиция
 - Г) развязка
- Правильный ответ: В, А, Г, Б
Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

1. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Социально-воспитательная работа – сфера жизнедеятельности молодежи, связанная с использованием свободного _____ для отдыха, развлечений, самообразования и развития.

Правильный ответ: времени.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Досуговая деятельность – это осознанная активная деятельность человека, направленная на удовлетворение _____ в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляется в условиях свободного от работы времени.

Правильный ответ: потребностей / потребности.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Одарённость – это сочетание способностей, обеспечивающих успешную самореализацию в каком-либо виде творческой _____.

Правильный ответ: деятельности.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Совокупность методов, процессов и способов создания и проведения социально-культурных мероприятий (организации культурного досуга) людей в целях удовлетворения их культурных потребностей или решения задач другой деятельности – это технология _____ деятельности.

Правильный ответ: социально-культурной.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

5. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Важнейшим принципом организации социально-воспитательной работы является принцип _____ к личности ребенка, его правам и свободам.

Правильный ответ: уважения.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

6. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

_____ социокультурное мероприятие – это мероприятие, которое приурочено к какой-либо дате, событию или сезону.

Правильный ответ: Тематическое.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

1. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Технология организации досуга, направленная на развитие творческих способностей и самовыражение, называется _____.

Правильный ответ: арт-терапией / творческой деятельностью.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Алгоритм разработки и реализации культурно-досуговых программ, включая сценарную разработку, режиссуру, освоение инновационных технологий, называется методикой проведения досуга _____.

Правильный ответ: молодёжи.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Игровая досуговая программа – комплексное средство развития ребенка, представляющее собой совокупность разнообразных видов творческо-игровой _____.

Правильный ответ: деятельности.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Драматургическая организация театрализованного представления основана на методе _____.

Правильный ответ: монтажа.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

5. Напишите пропущенное слово (словосочетание).

Запланированные информационно-просветительные, социально-педагогические и культурно-воспитательные мероприятия с целью донесения определённой информации до заранее предусмотренного объекта называются _____.

Правильный ответ: формами социально-культурной деятельности.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Назовите основные составляющие культурно-досуговой деятельности в системе образования.

Время выполнения – 10 мин.

Ожидаемый результат: творческие мастерские; занятия по рисованию, лепке, рукоделию или музыке; спортивные соревнования и активные игры; экологические акции и волонтёрские проекты; культурные мероприятия; концерты, театральные постановки и фестивали.

Критерии оценивания: наличие в ответе минимум трех наименований направлений культурно-досуговой деятельности в системе образования.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

2. Перечислите некоторые виды культурно-воспитательных технологий и объясните их сущность, что они включают в себя.

Время выполнения – 15 мин.

Ожидаемый результат: 1. Конкурсно-развлекательные. Состоят из разнообразных конкурсов, позволяющих выделить лидирующих участников или целые группы в какой-либо области знаний или общественно-полезной деятельности. 2. Фольклорные. Включают народные игры, песни, танцы, хороводы. 3. Шоу-программы. Состоят из зрелища, пластики, танцев, показа мод, концертных номеров, клоунады, музыки, светового оформления. 4. Рекреационно-оздоровительные. Включают методы биоэнергетического оздоровления, восточные оздоровительные системы, шейпинги, музыкотерапию, арт-терапию. 5. Информационно-дискуссионные. Включают новую и значимую для аудитории информацию, побуждающую к спору, дискуссии, размышлению. 6. Праздничные программы. Органически сочетают в себе многообразие содержания и средств художественного воздействия на разновозрастную аудиторию. 7. Профилактико-коррекционные программы. Содержание таких программ имеет педагогическую направленность и способствует регуляции психического состояния людей. 8. Спортивно-развлекательные программы. Включают игры, шуточные поединки, весёлые старты, комбинированные эстафеты, спортивные конкурсы.

Критерии оценивания: наличие в ответе минимум трех видов культурно-воспитательных технологий.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

3. Назовите некоторые формы рекреационно-оздоровительной деятельности и объясните их.

Время выполнения – 15 минут.

Ожидаемый результат: 1. Физкультурно-оздоровительные системы (научно обоснованный набор физических упражнений и природно-игиенических факторов. К ним относятся, например, атлетическая гимнастика, ритмическая гимнастика, шейпинг, спортивные оздоровительные танцы, «тропы здоровья»). 2. Нетрадиционные средства оздоровления (совокупность физических упражнений определённой направленности в сочетании с другими

видами деятельности эстетического, силового, ритмического характера. К ним относятся, например, атлетическая гимнастика, «тропы здоровья»). 3. Медико-биологические, естественно-природные и психологические средства оздоровления (научно обоснованные приёмы воздействия на организм человека физического, психологического и функционально-биологического характера). 4. Оздоровительный туризм и ориентирование (считается, что такие технологии обладают большим потенциалом для обучения, оздоровления и воспитания, а также для повышения уровня физического состояния детей).

Критерии оценивания: наличие в ответе минимум двух форм рекреационно-оздоровительной деятельности с пояснениями.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

4. Назовите некоторые технологии драматургии культурно-досуговых мероприятий.

Время выполнения – 10 минут.

Ожидаемый результат: 1. Контрастность. Основана на чередовании резко не схожих между собой элементов сценария. Позволяет ярче выразить конфликт как основу драматургии. 2. Последовательность. Эпизоды монтируют один за другим, логически цепляясь друг за друга, сплетаясь в единую нить повествования. 3. Параллельный монтаж. Позволяет показать, что происходит одновременно на различных сценических площадках (экране, сцене, зале), действия, на которых дополняют и обогащают друг друга. 4. Лейтмотив. Один из распространённых монтажных приёмов, который наиболее полно проявляется в авторско-режиссёрском ходе, раскрывается музыкальным, пластическим, звуковым рядом.

Критерии оценивания: наличие в ответе минимум двух технологий.

Компетенции (индикаторы): ОПК-5, ПК-4, ПК-5

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки бакалавров, обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии



Пидченко С.А.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)