

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»)

Институт философии
Кафедра социология и социальные технологии



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И
ДОСУГОВОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ»

По направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью
Профиль: «Организация работы с молодежью»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» по направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью, по направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью – _____ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.04.03 «Организация работы с молодежью» (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 февраля 2018 г. №82, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020).

СОСТАВИТЕЛЬ:

кандидат педагогических наук, доцент Даник О.Л.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социологии и социальных технологий «18» 04 2023 г., протокол № 17

Заведующий кафедрой  Яковенко А.В.

Переутверждена: « » _____ 20 г., протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «20» 04 2023 г., протокол № 4.

Председатель учебно-методической комиссии института философии _____ Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – является формирование у студентов понимания места и роли досуговой и воспитательной работы с молодежью в формировании перспективных программ молодежной политики, управления молодежными объединениями, молодежной инициативой, а также знаний, навыков и умений организации и проведения мероприятий в рамках основных технологий социально-культурной деятельности.

Задачи:

обеспечение глубокого и детального знания о подходах, методиках и закономерностях организации досуговой деятельности молодежи;

обеспечение единства теории и практики подготовки студентов к организации досуга разных категорий клиентов;

закрепление теоретических знаний студентов и применение их при организации досуга разных категорий клиентов;

овладение разнообразными формами и методами организации досуга разных категорий клиентов;

содействие овладению студентами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать процесс досуга разных категорий клиентов;

развитие психолого-педагогического мышления, способности к самостоятельному осмыслению теоретических и прикладных аспектов современного образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания места технологических основ в подготовке будущих профессиональных работников социально-культурной деятельности; предмета, целей, задач, понятийного аппарата и научные основы технологического обеспечения социально-культурной деятельности; принципы, методы и содержание основных технологий организации социально-культурной деятельности; сущность и специфику технологического процесса, его структуру, ресурсы, условия реализации в учреждениях культуры.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Убеждающая коммуникация в социальных практиках», «Основы личностного консультирования молодежи» и служит основой для освоения дисциплин «Технологии работы с объединениями и организациями молодежи», «Социально-педагогические технологии работы с талантливой молодежью».

Курс «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» является необходимой для освоения универсальной и профессиональных компетенций по направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-1. Способен к решению задач молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, ком-	ПК-1.1. Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; ПК-1.2. Разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации про-	знать: задачи молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи;

муникации, здравоохранения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи	фессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами ПК-1.3. Владеет нормами профессиональной этики при реализации профессиональной деятельности	<p>уметь: разрабатывать программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами; применять нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;</p> <p>владеть: нормами профессиональной этики при реализации профессиональной деятельности</p>
---	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	72 (2 зач. ед)	-	72 (2 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	24	-	4
Лекции	12	-	2
Семинарские занятия	-	-	-
Практические занятия	12	-	2
Лабораторные работы	-	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	48	-	68
Форма аттестации	зачет	-	зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Сущность и специфика современных социально-культурных технологий.

Технология как система управления социокультурными процессами.

Факторы дифференциации содержания и форм социально-культурной деятельности. Методы стимулирования социально-культурной активности людей. Формы социально-культурной деятельности. Понятие отраслевой методики организации отдельных видов социально-культурной деятельности. Понятие дифференцированных (частных) методик социально-культурной деятельности отдельных групп населения. Типология технологий социально-культурной деятельности. Характеристика основных типов технологий социально-культурной деятельности:

Тема 2. Технология организации досугового общения в учреждениях социально-культурной сферы.

Социально-культурная сфера – главная сфера общения людей. Специфика общения детей, подростков, молодежи, людей среднего и пожилого возраста; технологии общения в различных социально-культурных условиях. Технологии организации деятельности и общения людей при проведении различных мероприятий.

Тема 3. Технологические аспекты подготовки и проведения тематических социально-культурных мероприятий.

Сущность и содержание тематических социально-культурных мероприятий. Методика их подготовки и проведения. Методика подготовки и проведения различных форм социально-культурных мероприятий. Методика подготовки и проведения массовых праздников и сюжетных игр. Методика подготовки и проведения встреч с ветеранами, деятелями науки, литературы и искусства. Методика подготовки и проведения театрализованного концерта. Методика подготовки и проведения конкурсно-игровых форм социально-культурной деятельности. Методика подготовки и проведения корпоративных мероприятий с государственными служащими. Методика подготовки и проведения мероприятий семейного отдыха.

Тема 4. Технологии социально-культурных мероприятий в масс-медиа. Технологические аспекты организации наиболее распространенных форм социально-культурных программ в масс-медиа. Концерты и спектакли, киносеансы. Теле-экскурсии в музеи, художественные галереи и на выставки. Вечера чествования, выставки творчества, встречи ветеранов. Тематические литературно-художественные вечера, литературные и музыкальные композиции, вечера вопросов и ответов, тематические кинопоказы, киновечера, кино-лекционные вечера, массовые сюжетные игры, клубные объединения, технические, художественно-прикладные клубы, спортивные объединения, родительские конференции, вечера портреты, читательские и зрительские конференции, лекции, консультации. Встречи с ветеранами, деятелями науки, литературы и искусства.

Тема 5. Разработка программ мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами.

Принципы мониторинга. Программа мониторинга социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью. Технологии проведения мониторинга. Методы организации, сбора, обработки и накопления информации. Уровни мониторинга социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью. Индикаторы реализации программ. Изучение деятельности социальных служб по реализации социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Сущность и специфика современных социально-культурных технологий	2	-	1
2.	Технология организации досугового общения в учреждениях социально-культурной сферы	2	-	-
3.	Технологические аспекты подготовки и проведения тематических социально-культурных мероприятий	2	-	
4.	Технологии социально-культурных мероприятий в масс-медиа	2	-	-
5.	Разработка программ мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами.	4	-	1
Итого:		12	-	2

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1.	Сущность и специфика современных социально-культурных технологий	2	-	-
2.	Технология организации досугового общения в учреждениях социально-культурной сферы	2	-	-
3.	Технологические аспекты подготовки и проведения тематических социально-культурных мероприятий	2	-	1
4.	Технологии социально-культурных мероприятий в масс-медиа	4	-	-
5.	Разработка программ мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами	2	-	1
Итого:		12	-	2

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1.	Сущность и специфика современных социально-культурных технологий	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научно-технической информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	9	-	13
2.	Технология организации досугового общения в учреждениях социально-культурной сферы	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научно-технической информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	10	-	13
3.	Технологические аспекты подготовки и проведения тематических социально-культурных мероприятий	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научно-технической информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	10	-	14
4.	Технологии социально-культурных мероприятий в масс-медиа	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научно-технической информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	9	-	14

5.	Разработка программ мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научно-технической информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	10	-	14
Итого:			48	-	68

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» – не предусмотрены учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования;

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Гриценко, Н. А. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности / Н. А. Гриценко. – М.: Директ-Медиа, 2020. – 152 с. – ISBN 978-5-4499-0749-3. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1962463>
2. Гриценко, Н. А. Методика подготовки и проведения различных форм культурно-досуговых мероприятий / Н. А. Гриценко. – Москва: Директ-Медиа, 2019. – 87 с. – ISBN 978-5-4475-8148-0. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1962492>
3. Социально-педагогическая деятельность в учреждениях социальной сферы: учебное пособие / под ред. проф. И. А. Липского. – Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2022. – 384 с. - ISBN 978-5-9776-0228-0. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843625>
4. Холостова, Е. И. Социальная работа: учебник / Е. И. Холостова. – 4-е изд., стер. – Москва: Дашков и К, 2021. – 612 с. – ISBN 978-5-394-04229-4. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084448>

б) дополнительная литература

1. Баканов, Е. А. Основы менеджмента социально-культурной деятельности: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е. А. Баканов; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово: КемГИК, 2022. – 104 с. – ISBN 978-5-8154-0658-2. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2155448>
2. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика: учебное пособие / И. Ю. Исаева. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2021. – 196 с. – ISBN 978-5-9765-0195-9. - Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1233251>
3. Опарина, Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного досуга: учебник для вузов / Н. А. Опарина. - Москва: Издательство ВЛАДОС, 2020. – 247 с. – ISBN 978-5-00136-127-5. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1889194>
4. Социальная работа: 100 вопросов и ответов. Учебное пособие / Е. П. Агапов, П. П. Скляр. – Луганск: Ноулидж, 2017. – 362 с.
5. Сущенко, Л.А. Режиссерские технологии детско-юношеских культурно-досуговых программ: учеб.-метод, пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджер детско-юношеского досуга», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л.А. Сущенко. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. – 95 с. – ISBN 978-5-8154-0434-2. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041229>
6. Управление качеством социально-культурной деятельности: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / сост. А. С. Тельманова. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. – 51 с. – ISBN 978-5-8154-0473-1. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154363>

в) интернет-ресурсы:

- Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>
 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>
 Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>
 Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «Знаниум» – <https://znanium.ru/>

Федеральный научно-исследовательский социологический центр РАН (Интернет ресурсы)
– <https://www.fnisc.ru/eresurs.html>

Официальный сайт журнала «Социологические исследования». – <http://www.isras.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Организация социально-воспитательной и досуговой работы с детьми и молодежью» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

**Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Организация социально-воспитательной и досуговой работы
с детьми и молодежью»**

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ПК-1 Способен к решению задач молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи	пороговый	знать: задачи молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи;
Основной		базовый	уметь: разрабатывать программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами; применять нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;
Заключительный		высокий	владеть: нормами профессиональной этики при реализации профессиональной деятельности

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-1	ПК-1. Способен к решению задач молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения,	ПК-1.1. Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; ПК-1.2. Разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами ПК-1.3. Владеет нормами профес-	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5.	ОФО, ЗФО – 1 семестр

		нения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи	сиональной этики при реализации профессиональной деятельности		
--	--	--	---	--	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-1.	<p>ПК-1.1. Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;</p> <p>ПК-1.2. Разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами</p> <p>ПК-1.3. Владеет нормами профессиональной этики при реализации профессиональной деятельности</p>	<p>знать: задачи молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, межэтнических отношений, социальной защиты молодежи;</p> <p>уметь: разрабатывать программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с федеральными и региональными нормативно-правовыми актами; применять нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;</p> <p>владеть: нормами профессиональной этики при реализации профессиональной деятельности</p>	<p>Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5.</p>	доклад, сообщение, тестовые задания, разноуровневые задачи и задания, практическое (прикладное задание)

1. Типовые тестовые задания (пороговый уровень)

1. Относительно завершенная совместная деятельность в определенный фиксированный промежуток времени, организованная с целью называется _____

- a) Воспитательное мероприятие
- b) Воспитательный процесс
- c) Воспитание
- d) Воспитательная дидактика

2. Для успешного проведения мероприятия нужно:

- a) Знать существующие формы;
- b) Соответствующее содержание;

- с) Четкая организация;
 d) Массовость участия.
3. Третиной составляющей каждого мероприятия является:
 а) Форма;
 б) Содержание;
 с) Название;
 d) Финансирование.
4. В конкурсной программе лежат принципы:
 а) Соревновательности;
 б) Состязательности;
 с) Историзма;
 d) Беспринципности.
5. Конкурсы, выделяемые педагогами в школе и в не школьных учреждениях:
 а) Конкурс чтецов;
 б) Конкурс исполнителей авторской песни;
 с) Спортивные соревнования волейболистов;
 d) Конкурс будущих домохозяек.
6. Сравнение уровней мастерства участников, служащие стимулом к развитию человека, к совершенствованию определяют:
 а) Форму;
 б) Содержание;
 с) Подведение итогов;
 d) Цель соревнования.
7. Во время конкурсных программ реализуются задачи:
 а) Сформировать адекватную самооценку;
 б) Развить волевые качества;
 с) Воспитать эстетический вкус;
 d) Самоопределение в мире увлечений.
8. Конкурсные программы могут иметь название:
 а) Смотр;
 б) Защита;
 с) Бой;
 d) Турнир.
9. Количество в программе заданий зависит от вида конкурсной....
 а) Деятельности;
 б) Сознания;
 с) Мнения;
 d) Темперамента.
10. Дополнительные условия конкурса в
 а) Размерах конечного продукта;
 б) Перечне неразрешенных материалов;
 с) Возможности использования заголовков;
 d) Возможности получения помощи.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тестирование»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	85 -100% правильных ответов
4	71-85% правильных ответов
3	61-70% правильных ответов
2	60% правильных ответов и ниже

2. Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений)

(пороговый уровень)

1. Сущность и характеристика понятий «досуг» и «свободное время».
2. Современные концепции досуга в системе социокультурной деятельности.
3. Функциональный и предметный подходы к организации досуга.
4. Организация досуга в содержании деятельности специалиста по работе с молодежью.
5. Педагогические аспекты досуговой деятельности детей и молодежи в трудах основоположника досуговедения Джоффа Дюмазедье.
6. Этапы развития и становления досуга.
7. Характеристика влияния досуговых занятий на развитие личности.
8. Цель и прикладные задачи организации досуга.
9. Место и функции досуга в процессе социального развития личности.
10. Гармоническое развитие человека как личности, реализация его способностей и возможностей в сфере свободного времени.
11. Фундаментальные ценности культурно-воспитательного процесса занятий в сфере досуга.
12. Социализация личности в организационных формах досуга.
13. Прикладные культурно-воспитательные задачи организации досуга.
14. Реализация интересов и потребностей в сфере досуга.
15. Социальный заказ в системе организации досуговой деятельности.
16. Социальный жизненный контекст досуговой деятельности.
17. Личностно ориентированный, дифференцированный и индивидуальный подходы в организации досуговой деятельности детей и молодежи.
18. Средства, формы и методы педагогики досуга.
19. Классификация и характеристика методов досуга.
20. Критерии отбора и подбора методов организации досуга.
21. Условия и критерии эффективности системы методов организации досуга.
22. Активные и интерактивные методы педагогики досуга. Методические приемы в системе методов организации досуговой деятельности.
23. Психолого-педагогические особенности педагогических инноваций в сфере досуга в контексте социокультурных особенностей социума.
24. Характеристика содержания и форм досуга.
25. Психолого-педагогическая классификация досуговых занятий.
26. Характеристика видов досуговой деятельности.
27. Познавательная деятельность в процессе досуга.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «доклад, сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

3. Разноуровневые задачи и задания

(базовый уровень)

Задание 1.

Разнообразие форм организации досуговой деятельности

Разработайте фрагмент досугового занятия для детей подросткового возраста, связанного с профилактикой вредных привычек и девиантного поведения в подростковой среде. Аргументируйте потенциал выбранной формы его проведения. Спрогнозируйте возможные результаты его проведения. Осуществите оценку методов решения профессиональных задач и эффективности их качества. Охарактеризуйте информационные технологии, которые Вы использовали при подготовке данного фрагмента.

Задание 2.

Диагностика и проектирование досуговой деятельности студентов вуза

Разработайте требования к диагностике и проектированию досуговой деятельности студентов в зависимости от курса, на котором они обучаются.

Определите особенности своего участия в исследовательской и проектной деятельности в области внеурочной деятельности студентов.

Задания 3

Сценарно-режиссерские основы организации досуговой деятельности

1) Составьте требования к разработке досуговой программы для детей с ОВЗ. Кратко охарактеризуйте их. Отрадите и проанализируйте взаимодействие членов коллектива, команды в выполнении данной разработки, предложите разные варианты вовлечения социальных партнеров (представителей социальных служб и центров) для решения задачи.

2) Выявите особенности и принципы сценарно-режиссерских основ организации досуговой деятельности с детьми с ОВЗ, охарактеризуйте их. Путем самоанализа охарактеризуйте свое участие, как руководителя-организатора в коллективе и взаимодействие с коллегами, социальными партнерами при реализации данных принципов.

Результаты представьте в виде таблицы.

Принцип (особенность)

Характеристика

Конкретные примеры реализации.

Задания 4

Разнообразие социально-педагогических технологий организации досугового отдыха

Разработайте памятку для организатора досуговой деятельности по использованию различных социально-педагогических технологий ее организации (не менее 10 позиций). Отрадите необходимость привлечения помощи коллег и социальных партнеров для организации досуговой деятельности студентов вузов и колледжей.

Задание 5.

Технологии организации празднования Дня Святого Николая

1) Выявите особенности игровых досуговых программ по празднованию Дня Святого Николая для детей с ОВЗ, находящихся на социальной реабилитации в центрах реабилитации (дифференциация по возрасту и по диагнозу ребенка: 5-8 лет; 9-12; 13-15; 16-18). Охарактеризуйте данные особенности.

2) Предложите и охарактеризуйте приемы и способы решения задач предпроектного этапа технологии организации Дня Святого Николая (возраст участников, заболевание, форма проведения праздника). Опишите особенности организации совместной с детьми подготовки данного мероприятия. Выявите требования специалистов (организаторов, психологов, музработников, медиков, реабилитологов) к проведению Дня Святого Николая и предложите разнообразные варианты их решения при подготовке и проведении данного праздника (не менее 3).

Задание 6.

Технологии организации празднования 23 февраля

1) На основе анализа лекции, материалов сети Интернет сформулируйте критерии и показатели эффективной организации празднования 23 Февраля. Свой ответ аргументируйте.

2) На основе анализа имеющегося опыта охарактеризуйте реализацию выявленных Вами критериев эффективности подготовки и проведения 23 Февраля. Свой ответ проиллюстрируйте конкретными примерами.

3) Разработайте модель оценивания результатов проведения 23 Февраля на стадии подготовки к празднику. В модели отразите цели, задачи, условия эффективности оценивания, этапы оценивания и их содержание, конкретные методики и/или иные параметры.

Задание 7.

Технологии организации празднования 8 Марта

1) Определите основные принципы проведения 8 Марта в общеобразовательном учреждении и в организации дополнительного образования. Каким образом данные принципы реализуются в деятельности конкретной организации? Дайте характеристику.

2) Вы - организатор работы с молодежью дополнительного образования, готовящийся к проведению 8 Марта. Сформулируйте требования к себе в данной ситуации (не менее 6). На что Вам необходимо обратить внимание? Какие основные моменты необходимо учесть?

3) Составьте перечень подарков для девочек разного возраста на 8 Марта. Свой выбор аргументируйте.

Задание 8

Провести мониторинг СМИ в проведении социально значимых акций (воспитательных мероприятий, внеурочных досуговых занятий) в ЛНР, городе, округе по профилактике асоциальных явлений среди молодёжи и формирования здорового образа жизни.

Проанализируйте сообщения республиканских, местных масс-медиа, интернет-источников на предмет освещения деятельности государственных, общественных, волонтерских организаций в проведении социально значимых акций в Луганской Народной Республике и Вашем городе, округе в области профилактики асоциальных явлений среди молодёжи и формирования здорового образа жизни.

Схема проведения мониторинга: Варианты. Позиции. Ключевые события проблемной ситуации (за определенный срок). Упоминание проблемы в эфире радио и телестанций (за тот же период). Упоминание проблемы на страницах печатных СМИ (за тот же период). Упоминание проблемы на лентах информационных агентств (за тот же период). Упоминание проблемы на авторитетных и посещаемых вебресурсах (за тот же период). Мониторинг упоминания проблемы. Динамика упоминаемости (по сравнению с предыдущим мониторингом).

задач молодежной политики в сферах труда, права, экономики, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, межнациональных отношений, социальной защиты молодежи.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «разноразмерные задания и задачи»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5	Обучающийся полностью и правильно выполнил задание. Показал отличные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Работа оформлена аккуратно в соответствии с предъявляемыми требованиями
4	Обучающийся выполнил задание с небольшими неточностями. Показал хорошие знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении работы

3	Обучающийся выполнил задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач
2	Обучающийся выполнил задание неправильно. При выполнении обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень знаний, умений и владения ими при решении задач в рамках усвоенного учебного материала

4. Практическое (прикладное) задание

(высокий уровень)

Разработать и реализовать социальный проект по проведению воспитательного (социокультурного) мероприятия по внеурочной деятельности.

Правила оформления

Компоненты проекта

Содержание

Титульный лист

1. Название проекта (программы)

Организация-заявитель

Поддерживающая организация

Руководитель проекта

География

Сроки выполнения проекта

2. Актуальность и теоретическое обоснование проекта

Обоснование проблемы и анализ уровня теоретического исследования темы.

3. Цели и задачи проекта. Цели и задачи логически вытекают из проблемы. Описываются предполагаемые итоги выполнения проекта (цель – общий итог, задачи – частные результаты). Из раздела ясно, что получится в результате выполнения проекта, какие изменения произойдут в существующей ситуации. Вероятность того, что в результате выполнения проекта задачи будут решены.

4. Указывается срок достижения целей.

5. Методы, этапы реализации проекта. Раскрываются методы проекта. Указывается, в какой последовательности будут осуществляться действия, какие ресурсы будут привлечены в пределах общей стоимости проекта. Описывает причины и принципы подбора людей, мероприятий, последовательности выполнения действий.

6. Оценка и отчетность.

Описывается в разделе, как будет осуществляться мониторинг данных и процесс их анализа. Объяснено, какие способы анализа будут применяться (ревизии, инспекции, опросы и т.п.) Указана форма отчетности.

7. Бюджет.

Соответствует описательной части и отличается подробностью. Сумма достаточная для обеспечения работ. Включает виды работ на добровольной, безвозмездной основе. Включает оплату консультантов и других работников по договорам подряда. Отделяет оплату труда от прочих прямых расходов.

8. Информационная карта. Полное наименование проекта. Актуальное направление реализации государственной молодежной политики, по которому разрабатывается проект, программа. Полное наименование организации-заявителя. Руководитель организации. Контактная информация, включающая: юридический и фактический (почтовый) адрес заявителя; номер телефона, факса; e-mail. Авторы проекта. География проекта или программы, количество участников. Сроки выполнения программы, проекта. Полная стоимость проекта, с указанием всех источников финансирования.

9. Дополнительные документы. Сопроводительное письмо органа по делам молодёжи. Письма поддержки (от государственных учреждений, организаций, частных лиц и др., одобряющих проект). Фото, видеоматериалы.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «практическое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Практические задания выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Практические задания выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Практические задания выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Практические задания выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Досуг как сфера свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества.
2. Основные направления досуговых мероприятий. Формы досуговых мероприятий
3. Диагностика творческих способностей детей и интересов родителей в области досуговой деятельности, мотивации участия в досуговых мероприятиях.
4. Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.
5. Методы воспитывающих ситуаций
6. Методы импровизации
7. Методы игры и игрового тренинга
8. Многообразие видов досуговой деятельности.
9. Отдых, развлечения и праздник
10. Классификация форм досуга. Классификация по видам деятельности и времени.
11. Моделирование и анализ различных форм досуга, моделирование досуга о здоровом образе жизни.
12. Классификация по количеству участников, по способам влияния.
13. Принципы, методы активизации мышления детей, методика 6 шляп мышления.
14. Коллективные творческие дела
15. Классификация методов и приёмов активизации познавательной и творческой деятельности детей.
16. Метод соревнования в организации досуговой деятельности
17. Стили и методика организации взаимодействия.
18. Методы принятия группового решения. Мозговой штурм.
19. Методы импровизации в досуговой деятельности
20. Использование вербальных и невербальных средства стимулирования
21. Технология конструирования конкурсных программ,
22. Принципы разработки и формы реализации досуговых мероприятий,
23. Игра в профилактике и коррекции недостатков личностного развития младших школьников.
24. Социально-педагогическое сопровождение детских организаций и объединений.
25. Специфика профориентационной работы с молодежью в современных условиях.
26. Деятельность организатора работы с молодежью по формированию готовности молодежи к социальному самоопределению.
27. Роль организатора работы с молодежью в профессиональном самоопределении молодого поколения.
28. Взаимодействие школы и семьи в формировании социальной активности молодежи.

29. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в обучении и воспитании современной молодежи.
30. Формирование здорового образа жизни как основа предупреждения негативных явлений в молодежной среде.
31. Формы взаимодействия учреждений образования с детскими и молодежными организациями и объединениями.
32. Социально-педагогические условия обеспечения эффективности социализации молодежи.
33. Организация работы с молодежью в культурно-досуговых учреждениях.
34. Система деятельности специалиста по организации работы с молодежью по профилактике асоциального поведения подрастающего поколения.
35. Воспитание межнациональной культуры в молодежной среде.
36. Технология социально-педагогического проектирования в общеобразовательной школе.
37. Деятельность организатора работы с молодежью по формированию гражданской и правовой культуры молодежи.
38. Организация культурно-досуговой деятельности молодежи как условие ее успешной социализации.
39. Методы и формы социально-педагогической работы с молодежью.
40. Молодежная субкультура как фактор социализации подрастающего поколения молодежи.
41. Педагогические условия развития молодежного лидерства и самоуправления.
42. Роль организатора работы с молодежью в профессиональном самоопределении молодого поколения.
43. Социальное воспитание как институт социализации молодежи.
44. Педагогическое сопровождение процесса социализации современной молодежи.
45. Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («зачет»)
46. Классификация игр: устные, интеллектуальные, настольные, подвижные, русские народные, игры-танцы, игры-соревнования и конкурсы, инновационные игры, полидеятельностные игры и пр. Методика игровой деятельности.
47. Методика организации и проведения игровой программы
48. Роль ведущего-аниматора в организации игрового действия. Профессиональные требования к ведущему. Технология игрового общения. Методы активизации игрового общения.
49. Особенности проведения соревнований и конкурсов (турниров) в области технического творчества и информационных технологий.
50. Концерт как особая форма досуговых мероприятий (праздничный, тематический, отчетный).
51. Праздник как тип досуговой программы.
52. Специфические особенности режиссуры детского массового праздника. Художественное оформление и особенности использования музыки в досуговом мероприятии.
53. Типология выставок, их функции.
54. Методика организации выставок технического творчества детей и подростков.
55. Оформление выставок. Информационные технологии в выставочной работе. Интерактивные выставки, их виды.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «зачет»

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хо-	зачтено

рошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)