

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»)

Юридический институт
Кафедра конституционного права и историко-правовых дисциплин



УТВЕРЖДАЮ:

Директор Юридического института
проф. Л.И. Лазор

(подпись)

« 20 » 04 20 23 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА И СУДЕБНАЯ РИТОРИКА»

По направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика» по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция. – 49 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 года № 1011, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020, 19.07.2022, 27.02.2023).

СОСТАВИТЕЛЬ:

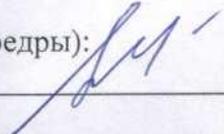
канд. пед. наук, доцент Шлыкова И.А.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры конституционного права и историко-правовых дисциплин «30» 03 2023 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой
конституционного права и
историко-правовых дисциплин

 проф. С.Н.Санжаров

Переутверждена: «__» _____ 20__ г., протокол № _____

Согласована (для обеспечивающей кафедры):
Директор юридического института  Л.И. Лазор

Переутверждена: «__» _____ 20__ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Юридического института «30» 04 2023 г., протокол № 9.

Председатель учебно-методической
комиссии Юридического института

 В.А. Зверьяка

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цели изучения дисциплины: формирование навыков делового общения, применения правил делового этикета в профессиональной сфере; знакомство с методологическими и теоретическими проблемами в области науки о речевой коммуникации юриста в целом, а также содействие развитию чувства стиля (соразмерности и сообразности в употреблении языковых единиц).

Задачи: формирование у студенческой молодежи морального сознания на основе приобщения к общечеловеческим моральным ценностям, а также профессиональной правовой культуры; усвоение студентами базовых категорий науки о морали – «справедливость», «добро», «истина» в сочетании с правовыми категориями - «законность», «правопорядок» и т.п.; содействие профессиональному становлению будущих юристов в процессе включения в учебно-воспитательную работу и профессиональное общение; изучение нравственных принципов профессиональной деятельности юриста; формирование нетерпимого отношения к коррупционному поведению, уважительное отношение к закону и праву; усвоение теоретических основ и категорий, закономерностей и принципов науки риторики, особенностей современного языка судопроизводства, методики подготовки и произнесения устного выступления, психолого-педагогических приемов, используемых в ораторском искусстве, техники развития речи и постановки голоса; обучение конструированию и произнесению публичной речи, а также судебных (обвинительных и защитных) речей; способствование установлению истины по делу, с учетом специфики, обусловленной нормами уголовно-процессуального законодательства и предполагающей оценочно-правовой характер речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Профессиональная этика и судебная риторика» входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания теоретических основ, категорий, закономерностей и принципов изучаемой науки; структуры морали, как неотъемлемой части общественной жизни и профессиональной юридической деятельности; особенностей современной судебной речи, методики подготовки и произношения устного выступления, психолого-педагогических приемов, используемых в ораторском искусстве, технологий развития речи и постановки голоса, умения конструировать публичную речь (от простых до сложных форм), судебное выступление, провозглашать устную речь; знать основы философских знаний; правила русского и иностранных языков; знание социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей различных социальных общностей; знание законодательства Российской Федерации, а также иных нормативных

правовых актов, общепризнанных принципов, норм международного права; умения применять полученные знания в повседневной жизни и в юридической практической деятельности, вести морально-правовую воспитательную работу с населением по утверждению вечных этических категорий, принимать профессиональные решения с учетом соблюдения этических норм, уметь формировать мировоззренческую позицию; использовать знания русского и иностранным языков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; применять законодательство РФ, в том числе Конституцию, законы, а также иные нормативные правовые акты, общепризнанные принципы, нормы международного права и международные договоры; добросовестно исполнять профессиональные обязанности, соблюдать принципы этики юриста; применять и правильно толковать правовые нормы; навыки применения в общественной жизни и профессиональной деятельности основных этических принципов; техники подготовки публичных и судебных речей и публичных выступлений; анализа философских и иных научных доктрин, их обобщения и систематизации; коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; работы в коллективе; правильного толкования принципов этики юриста; осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Теория государства и права», «История государства и права зарубежных стран», «История отечественного государства и права», «Юридическая деонтология» и служит основой для освоения следующих дисциплин «Конституционное право», «Гражданское право», «Гражданский процесс», «Уголовное право», «Уголовный процесс», «Уголовно-исполнительное право».

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций (в соответствии с государственными образовательными стандартами ВО и требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (ООП):

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения,	Знать: правила русского и иностранных языков; разнообразие выразительных средств русского языка для осуществления

иностранным(ых) языке(ах)	<p>вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p>	<p>профессиональной деятельности;</p>
		<p>Уметь: правильно вести деловую переписку, решать нестандартные коммуникативные задачи в деловой сфере.</p>
		<p>Владеть: навыками делового общения, ведения переговоров, консультирования, собеседования на родном и иностранных языках.</p>
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения</p>	<p>Знать: морально-этические нормы общения; историко-культурное наследие государства.</p>
		<p>Уметь: использовать знания русского и иностранных языков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>
		<p>Владеть: способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.</p>

	профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
ОПК-5. Способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики	ОПК-5.1. Логично, аргументированно и юридически грамотно строит устную и письменную речь, излагает факты и обстоятельства, выражает правовую позицию.	Знать: правила логики и принципы построения письменной и устной речи; основы философских знаний;
	ОПК-5.2. Корректно применяет юридическую лексику при осуществлении профессиональной коммуникации	Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; применять и правильно толковать правовые нормы. Владеть: культурой речи, орфоэпическими нормами русского языка, правильно толковать нормативно-правовую терминологию.
ОПК-7. Способен соблюдать принципы этики юриста, в том числе в части антикоррупционных стандартов поведения	ОПК-7.1. Проявляет готовность честно и добросовестно исполнять профессиональные обязанности на основе принципов законности, беспристрастности и справедливости, уважения чести и достоинства, прав и свобод человека и гражданина	Знать: нормы международного права и международные договоры РФ, ЛНР; объем своих профессиональных обязанностей и соблюдать принципы этики юриста; практику судов и основные доктрины правовой науки;
	ОПК-7.2. Обладает высоким уровнем личной и правовой культуры, поддерживает квалификацию и профессиональные знания на высоком уровне	Уметь: формировать мировоззренческую позицию;; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
	ОПК-7.3. Выявляет коррупционные риски, дает оценку и пресекает коррупционное поведение, разрабатывает и осуществляет мероприятия по выявлению и устранению конфликта интересов	Владеть: навыками анализа философских и иных научных доктрин, их обобщения и систематизации с целью недопущения антигуманного, экстремистского их толкования; навыками осуществления профессиональной деятельности на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)	108 (3 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	68	16
Лекции	34	8
Семинарские занятия	34	8
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	40	92
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика». Исторические предпосылки возникновения этики и риторики как наук.

Тема 2. Древняя Греция как колыбель наук. Риторика как наука и учебная дисциплина. Происхождение риторики. Соотношение понятий «риторика», «ораторское искусство», «красноречие». Оформление этики как науки в период Античности.

Тема 3. Мораль как предмет этики. Соотношение понятий «этика», «мораль» и «нравственность». Круг философско-мировоззренческих проблем, которые рассматривает теоретическая этика.

Тема 4. Выдающиеся мыслители и ораторы Древней Греции. Роль софистов в развитии античного образования. Сократ, Платон, Аристотель, Лисий об этике и риторике. Учение о добродетелях и «Риторика» Аристотеля. Роль философских школ Античности в развитии этики и риторики.

Тема 5. Риторика Древнего Рима. М.Т. Цицерон и его «Три трактата об ораторском искусстве». Этические учения и особенности судебного красноречия в Древнем Риме.

Тема 6. Возникновение и трансформация во времени христианской морали. Этические учения средневековья. Риторика в средние века. Понятие схоластики. Формирование гомилетики.

Тема 7. Этика эпохи Возрождения и Просвещения. Роль протестантизма в формировании классической буржуазной морали. Развитие экономики и культуры - причина активного развития торгового красноречия, возрождение красноречия парламентского и судебного. Этические идеи

Нового времени. Судебное, академическое и политическое красноречие во Франции. Появление речевого этикета и развитие культуры речи.

Тема 8. Зарождение российской риторики: риторический учебник митрополита Макария, «Риторика» Феофана Прокоповича, вклад в развитие ораторского искусства М.В. Ломоносова и его труды по риторике.

Классическая буржуазная этика и моральные коллизии XIX-XXI веков. Этические поиски русских философов. Этика большевизма и моральные проблемы современного общества.

Тема 9. Роль устного слова в жизни современного человека. Публичная речь как предмет риторики. Характеристики, структура, требования.

Тема 10. Методика подготовки устного выступления. Содержание интенции и современные подходы и технологии подготовки устного выступления. Определение стратегии выступления. Композиционно-логическое построение речи. Соотношение понятий «диспозиция» и «композиция». Универсальная и частная композиция. Структура речи (вступление, основная часть, заключение).

Тема 11. Юридическая этика как вид профессиональной этики. Судебная этика и этикет. Этические требования к деятельности и поведению судьи. Понятие аудитории, работа в судебной аудитории. Особенности судебной речи. Социально-психологические основы ораторского искусства. Структура судебной аудитории. Гомогенная и гетерогенная аудитории. Взаимодействие оратора и аудитории.

Тема 12. Моральное сознание: сущность и структура. Сознание человека, роль морального сознания в профессиональной деятельности юриста. Составляющие морального сознания. Функции морали. Нравственное воспитание. Нравственная культура как обязательный компонент общей и профессиональной культуры юриста. Проблемы соотношения морали, права и политики.

Тема 13. Проблемы морального выбора в этике и юридической деятельности. Сущность и структура морального выбора. Моральный поступок и его ценностная основа. Понятие моральной оправданности и допустимости в юридической деятельности

Тема 14. Адвокатская этика. Понятие защитительной речи. Структура защитительной речи. Лучшие судебные речи: А.Кони, А.Плевако.

Тема 15. Понятие обвинительной речи. Структура прокурорской речи. Речи выдающихся прокуроров.

Тема 16. Диалоговые виды красноречия. Искусство спора. Виды спора. Методы ведения дискуссии и полемики в суде. Выразительность речи полемистов. Консультирование как особый вид юридической деятельности. Культура речи и речевые ошибки. Орфоэпические требования современного русского языка.

Тема 17. Этика следственной работы. Прокурорская этика и нотариальная этика. Этикет. Понятие служебного и протокольного этикета. Этикет как совокупность норм, регулирующих внешние формы поведения. Этикетные нормы и формулы общения. Виды делового общения: совещания, собеседования, переговоры и т.п. Требования к внешнему виду юриста. Деловой стиль в одежде.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».	2	2
2.	Древняя Греция как колыбель наук. Риторика как наука и учебная дисциплина.	2	
3.	Мораль как предмет этики. Соотношение понятий «этика», «мораль» и «нравственность».	2	
4.	Выдающиеся мыслители и ораторы Древней Греции. Роль софистов в развитии античного образования.	2	
5.	Риторика Древнего Рима. М.Т. Цицерон и его «Три трактата об ораторском искусстве». Этические учения и особенности судебного красноречия в Древнем Риме.	2	
6.	Возникновение и трансформация во времени христианской морали. Этические учения средневековья. Риторика в средние века.	2	
7.	Этические идеи Нового времени. Судебное, академическое и политическое красноречие во Франции.	2	
8.	Классическая буржуазная этика и моральные коллизии XIX-XXI веков.	2	
9.	Роль устного слова в жизни современного человека. Публичная речь как предмет риторики.	2	
10.	Методика подготовки устного выступления. Композиционно-логическое построение речи.	2	2
11.	Юридическая этика как вид профессиональной этики.	2	
12.	Моральное сознание: сущность и структура	3	
13.	Проблемы морального выбора в этике и юридической деятельности.	2	2
14.	Адвокатская этика. Понятие защитительной речи.	2	
15.	Понятие обвинительной речи. Структура прокурорской речи. Прокурорская этика.	2	
16.	Диалоговые виды красноречия. Консультирование как особый вид юридической деятельности.	2	
17.	Этика следственной работы. Нотариальная этика. Этикет. Понятие служебного и протокольного	2	2

	этикета.		
Итого:		34	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».	2	2
2.	Роль устного слова в жизни современного человека. Публичная речь как предмет риторики.	2	
3.	Методика подготовки устного выступления.	2	
4.	Композиционно-логическое построение речи.	2	
5.	Юридическая этика как вид профессиональной этики.	2	
6.	Моральное сознание: сущность и структура	2	2
7.	Проблемы морального выбора в этике и юридической деятельности.	2	2
8.	Судебная этика и этикет. Особенности судебной речи.	2	
9.	Адвокатская этика. Понятие защитительной речи.	2	
10.	Понятие обвинительной речи. Структура прокурорской речи. Речи выдающихся прокуроров.	2	2
11.	Коллектив и его характеристики. Этические основы построения моральных отношений в коллективе.	2	
12.	Диалоговые виды красноречия. Искусство спора. Виды спора.	2	
13.	Этика следственной работы. Прокурорская этика и нотариальная этика.	2	
14.	Этикет. Понятие служебного и протокольного этикета.	2	
15.	Этикетные нормы и формулы общения. Виды делового общения.	2	
16.	Требования к внешнему виду юриста. Деловой стиль в одежде	2	
17.	Консультирование как особый вид юридической деятельности. Культура речи и речевые ошибки	2	
Итого:		34	8

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Истоки этики в научной и художественной литературе	Сообщение / презентация	2	5
2.	Выдающиеся общественные и	Сообщение / презентация	2	7

	политические деятели об этике и морали.			
3.	Кодексы профессиональной этики разных стран	Сообщение презентация /	2	7
4.	Учение Аристотеля о «добродетелях» и его роль для человечества	Сообщение презентация /	2	7
5.	Этикет. Понятие служебного и протокольного этикета. Этикет как совокупность норм, регулирующих внешние формы поведения.	Сообщение презентация /	2	7
6.	Культура одежды. Понятие дресскода. Деловой и консервативный стили в одежде.	Сообщение презентация /	2	6
7.	Ораторское искусство и формирование будущего юриста. Ораторское искусство как социальное явление. М.Т. Цицерон об идеальном ораторе. А.Ф. Кони о личности судебного оратора.	Сообщение презентация /	2	7
8.	История развития судебного красноречия. Судебные речи в Древнем мире (Горгий, Лисий, Демосфен, Цицерон, Квинтилиан). Судебное красноречие в России (А.Ф.Кони, В.Н.Александров, А.Н.Плевако). Современное судебно красноречие.	Сообщение презентация /	2	7
9.	Невербальные речевые взаимодействия. Соотношение вербального и невербального влияния. Виды невербальных сигналов. Имидж оратора. Фактор внешности, фактор взгляда, фактор физического поведения.	Сообщение презентация /	2	6
10.	Эффективная коммуникация в судебном процессе. Понятие эффективной коммуникации. Эффективность и «затратность» общения.	Сообщение презентация /	2	6

	Коммуникативная равновесие в судебных прениях. Коммуникативные барьеры.			
11.	Техника речи. Понятие техники. Навыки фонационного дыхания, голосоведения, дикции, интонации. Упражнения по развитию техники речи.	Доклад / презентация	2	5
12.	А.Ф.Кони- выдающийся общественный деятель и правовед.	Доклад / презентация	2	5
13.	Преподаватели риторики 19в.	Доклад / презентация	4	5
14.	“Грамматика” Мелетия Смотрицкого.	Доклад / презентация	4	4
15.	Вклад в становление русской речи А.Пушкина	Доклад / презентация	4	4
16.	Зачет		4	4
Итого:			40	92

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям

и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и

способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Аминов И.И. Профессиональная этика и служебный этикет : учебник / В.Я. Кикость, И.И. Аминов, А.А. Гришин. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 559 с. - Режим доступа:

<https://uchebnikfree.com/etiket-delovoy/professionalnaya-etika-služebnyiy-etiket.html>

2. Профессиональная этика юриста : учебное пособие / М.М. Есикова, О.А. Бурахина, В.А. Скребнев, Г.Л. Терехова. – Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2016. – 83 с. – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444709>

б) дополнительная литература:

1. Гусейнов А. А., Иррлитц Г. Краткая история этики / А.А. Гусейнов, Г. Иррлитц. – М. : Мысль, 1987. – 589 с. – Режим доступа: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/Gus_Etika/_Intro.php

2. Кобликов А. С. Юридическая этика: Учебник для вузов / А.С. Кобликов. - 3-е изд., изм. - М. : НОРМА, 2008. – 176 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/163897>

3. Словарь по этике / Под ред. И. С. Кона. - 4-е изд. – М. : Политиздат, 1981. – 430 с. – Режим доступа:

<https://nashol.com/2015081686122/slovar-po-etike-guseinov-a-a-kona-i-s-1989.html>

4. Шлыкова И.А. Профессиональная этика юриста. Учебное пособие / И.А. Шлыкова. – Луганск: изд-во ЛНУ им. В. Даля, 2016. – 150 с. Свидетельство о публикации электронно-методического издания.

в) методические рекомендации:

1. Методические рекомендации к изучению дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика» (для студентов направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция) Шлыкова И.А. Методические указания к семинарским занятиям по дисциплине «Профессиональная этика» для студентов дневного, заочного и вечернего отделения [Электронный ресурс] / сост. И. А. Шлыкова. - Луганск : ЛНУ им. В. Даля, 2019. - <http://91.201.108.138/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/1581323>

2. Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Профессиональная этика и судебная риторика». Шлыкова И.А. Методические указания к выполнению контрольных работ по дисциплине «Профессиональная этика» для студентов дневного, заочного и вечернего отделения [Электронный ресурс] / сост. И. А. Шлыкова. - Луганск : ЛНУ им. В. Даля, 2019. - 28 с. - <http://91.201.108.138/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/15815>

3. Шлыкова И.А. Методические указания для выполнения контрольных работ по дисциплине «Профессиональная этика» (для студентов заочной формы обучения). Направление подготовки 40.03.01. Юриспруденция.). – Луганск: изд-во ЛНУ им. В. Даля, 2017. – 24 с.

г) Интернет-ресурсы:

Официальные сетевые ресурсы Президента России - <http://www.kremlin.ru/contacts>

Министерство образования и науки Российской Федерации – <https://minobrnauki.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <https://obrnadzor.gov.ru/>

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – <https://fgos.ru/>

Справочная правовая система «Консультант Плюс» – <https://www.consultant.ru/sys/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Научно-техническая библиотека ЮРГПУ (НПИ) - <https://www.npi-tu.ru/education/ntb/>

Образовательная платформа Юрайт - <https://urait.ru/?=>

Научная электронная библиотека eLibrary - <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <https://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Профессиональная этика и судебная риторика»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативные приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	<p>Тема 1. Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».</p> <p>Тема 3. Мораль как предмет этики. Соотношение понятий «этика», «мораль» и «нравственность».</p>	1
				<p>Тема 9. Роль устного слова в жизни современного человека. Публичная речь как предмет риторики.</p>	1

				<p>Тема 10. Методика подготовки устного выступления. Композиционно-логическое построение речи.</p>	1
			<p>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>Тема 11. Юридическая этика как вид профессиональной этики.</p> <p>Тема 12. Моральное сознание: сущность и структура.</p> <p>Тема 17. Этика следственной работы. Нотариальная этика. Этикет. Понятие служебного и протокольного этикета.</p>	1 1 1
			<p>УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>Тема 1. Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».</p> <p>Тема 13. Проблемы морального выбора в этике и юридической деятельности.</p>	1 1

			<p>УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>Тема 1. Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».</p> <p>Тема 16. Диалоговые виды красноречия. Консультирование как особый вид юридической деятельности</p>	<p>1</p> <p>1</p>
			<p>УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p>	<p>Тема 8. Классическая буржуазная этика и моральные коллизии XIX-XXI веков.</p> <p>Тема 16. Диалоговые виды красноречия. Консультирование как особый вид юридической деятельности</p>	<p>1</p> <p>1</p>
2	УК-5	<p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p>	<p>Тема 1. Предмет, задачи, структура и понятийно-категориальный аппарат дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».</p> <p>Тема 17. Этика следственной работы. Нотариальная этика. Этикет. Понятие служебного и протокольного</p>	<p>1</p>

4	ОПК-7	Способен соблюдать принципы этики юриста, в том числе в части антикоррупционных стандартов поведения	<p>ОПК-7.1 Проявляет готовность честно и добросовестно исполнять профессиональные обязанности на основе принципов законности, беспристрастности и справедливости, уважения чести и достоинства, прав и свобод человека и гражданина</p>	<p>Тема 3. Мораль как предмет этики. Соотношение понятий «этика», «мораль» и «нравственность».</p> <p>Тема 5. Риторика Древнего Рима. М.Т. Цицерон и его «Три трактата об ораторском искусстве».</p> <p>Этические учения и особенности судебного красноречия в Древнем Риме.</p> <p>Тема 7. Этические идеи Нового времени. Судебное, академическое и политическое красноречие во Франции.</p>	1
			<p>ОПК-7.2 Обладает высоким уровнем личной и правовой культуры, поддерживает квалификацию и профессиональные знания на высоком уровне</p>	<p>Тема 3. Мораль как предмет этики. Соотношение понятий «этика», «мораль» и «нравственность».</p> <p>Тема 6. Возникновение и трансформация во времени христианской морали. Этические учения средневековья. Риторика в средние века.</p>	1

			ОПК-7.3 Выявляет коррупционные риски, дает оценку и пресекает коррупционное поведение, разрабатывает и осуществляет мероприятия по выявлению и устранению конфликта интересов	Тема 4. Выдающиеся мыслители и ораторы Древней Греции. Роль софистов в развитии античного образования. Тема 7. Этические идеи Нового времени. Судебное, академическое и политическое красноречие во Франции. Тема 14. Адвокатская этика. Понятие защитительной речи.	1 1 1
--	--	--	--	--	---------------------

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	УК-4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.4	Знать: правила русского и иностранных языков; разнообразие выразительных средств русского языка для	Тема 1, Тема 3, Тема 8, Тема 9,	Вопросы для обсуждения (в виде сообщений), тесты, контрольные

		УК-4.5	<p>осуществления профессиональной деятельности;</p> <p>Уметь: правильно вести деловую переписку, решать нестандартные коммуникативные задачи в деловой сфере.</p> <p>Владеть: навыками делового общения, ведения переговоров, консультирования, собеседования на родном и иностранных языках.</p>	<p>Тема 11,</p> <p>Тема 12,</p> <p>Тема 13,</p> <p>Тема 16,</p> <p>Тема 17.</p>	<p>работы,</p> <p>творческие задания</p>
2.	УК-5	<p>УК-5.1</p> <p>УК-5.2</p> <p>УК-5.3</p>	<p>Знать: морально-этические нормы общения; историко-культурное наследие государства.</p> <p>Уметь: использовать знания русского и иностранных языков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p> <p>Владеть: способностью осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.</p>	<p>Тема 1,</p> <p>Тема 2,</p> <p>Тема 3,</p> <p>Тема 6,</p> <p>Тема 17</p>	<p>Вопросы для обсуждения (в виде сообщений), контрольные работы, творческие задания</p>
3.	ОПК-5	<p>ОПК-5.1</p> <p>ОПК-5.2</p>	<p>Знать: правила логики и принципы построения письменной и</p>	<p>Тема 2,</p> <p>Тема 4,</p>	<p>Вопросы для обсуждения (в виде</p>

			устной речи; основы философских знаний; Уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; применять и правильно толковать правовые нормы. Владеть: культурой речи, орфоэпическими нормами русского языка, правильно толковать нормативно-правовую терминологию.	Тема 7, Тема 8, Тема 15,	сообщений), тесты, контрольные работы, творческие задания
4	ОПК-7	ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3	Знать: нормы международного права и международные договоры РФ, ЛНР; объем своих профессиональных обязанностей и соблюдать принципы этики юриста; практику судов и основные доктрины правовой науки; Уметь: формировать мировоззренческую позицию; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; Владеть: навыками анализа философских и иных научных	Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 14	Вопросы для обсуждения (в виде сообщений), тесты, контрольные работы, творческие задания Вопросы для обсуждения (в виде сообщений), тесты, контрольные работы, творческие задания

			доктрин, их обобщения и систематизации с целью недопущения антигуманного, экстремистского их толкования; навыками осуществления профессиональной деятельности на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры; принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом.		
--	--	--	---	--	--

Вопросы к контрольным работам

1. Первопричины зарождения этики и риторики в Древней Греции. П
2. Кто из ученых впервые ввел для обозначения новой науки термин «этика»? К
3. Чем специфика морали как предмета изучения? Какова структура морали? В
4. Каково значение первобытных табу, талиона? Какой характер носят моральные нормы? К
5. Почему мораль относится к социокультурным феноменам? Значение софистических взглядов в современном ораторском искусстве. П
6. Содержание и структура классической риторики. Элементы классической риторики как логика работы над публичной речью.
7. Зарождение римских риторических школ – как высших гуманитарных учебных заведений.

8. Судебное красноречие М.Т.Цицерона. М.Т.Цицерон – выдающийся древне-римский оратор.
9. Риторическое наследие Квинтилиана.
10. Портрет идеального оратора по Цицерону.
11. Особенности средневековой риторики.
12. Славянская риторика. Особенности старославянской риторики XI – XII в.
13. Киево-Могилянская академия – хранительница риторического знания.
14. Разнообразие российских риторик XVII – XVIII в.
15. Личность Ф.Прокоповича.
16. Современное значение теоретических взглядов Ф.Прокоповича.
17. Подходы к классификации современного красноречия.
18. Судебная реформа в России XIX в. и развитие судебного красноречия. Изменяется ли в процессе исторического развития общества содержание основных этических понятий и категорий?
19. Алгоритм подготовки к устному выступлению.
20. Публичная речь как произведение искусства.
21. Судебная речь как разновидность публичной.
22. Монологический характер судебной речи, регулируемый УПК и ПК РФ.
23. Структурно-композиционная характеристика судебной речи. Какими нравственными принципами должен руководствоваться судья?
24. Назовите этические требования к деятельности прокурора.
25. Какие вы знаете этические кодексы, обеспечивающие нравственный характер правоохранительной деятельности?
26. В чем заключается нравственный характер следственных действий?
27. Какие принципы положены в основу восстановительного правосудия?
28. Этические основы судебных дебатов.
29. Этические взгляды А.Ф.Кони. Кто из русских юристов впервые заговорил о судебном этикете? Какие требования предъявляются к судебному этикету?
30. Виды судебных речей. Обвинительная речь. Защитительная речь.
31. Какое значение для этической науки приобретает понятие "социокультурная активность" личности? К
32. Какое значение имеет этика для работников органов юстиции К
33. Чем заключается отличие морали от других форм отражения? К какому виду отражения относится мораль? В
34. Назовите функции морали. В чем заключается смысл каждой из функций?

35. Раскройте назначение морали с точки зрения религии. Где содержатся основные положения христианской этики?
36. Какие нравственные постулаты впоследствии позволили Ф.Ницше назвать христианство «религией рабов и хозяев » и выступить с резкой критикой именно христианской морали, делающей человека слабым, не противостоящим злу насилеи
37. Назовите нравственные ценности, которые получили статус общечеловеческих, то есть независящих от места и времени их принятия, перешагнувших рамки государств и наций их провозгласивших.
38. Как этика Нового времени отвечает на вопрос: каким образом нравственность, будучи продуктом, свойством отдельного индивида, является в то же время общеобязательной социально организующей силой?
39. Какие три необходимых условия предполагает моральная свобода? Расскажите о взаимоотношении необходимости и свободы в сфере морали.
40. Из каких компонентов состоит структура морального выбора? Какое место занимает в ней моральный поступок?
41. Что вы понимаете под правовым и нравственным принуждением?
42. Можно ли точно определить нравственные границы правового принуждения?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Творческие задания

1. Составьте схему: "Структурная модель морального сознания личности".
2. Прислушайтесь к речению в судебном процессе. Опишите степень речевой культуры судебных ораторов
3. Представьте и опишите собственную систему нравственно-самообразования; формирования нравственных чувств у студентов юридического института.
4. Назовите каналы приобретения нравственных знаний, раскройте их
5. значение в жизни человека.
6. Вспомните содержание поэмы Гомера "Одиссея" и "Илиада", что мы можем
7. узнать из текстов о моральном облике героев, использует ли Гомер специальную терминологию, обозначающую моральные качества?
8. 5. Расскажите о роли социальной и юридической психологии в формировании морально-правового сознания.
9. Опишите какой риторический прием использовал Ф.М.Плевако, защищая старушку.

Старушка украла жестяной чайник стоимостью дешевле 50 копеек. Она была потомственная почетная гражданка и, как лицо привилегированного сословия, подлежала суду присяжных. По наряду ли, или так, по прихоти, защитником старушки выступил Плевако. Прокурор решил заранее парализовать влияние защитительной речи Плевако и сам высказал все, что можно было сказать в защиту старушки: бедная старушка, горькая нужда, кража незначительная, подсудимая вызывает не негодование, а только жалость. Но собственность священна. Все наше гражданское благоустройство держится на собственности: если мы позволим людям потрясать ее, то страна погибнет.

Поднялся Плевако.

Много бед, много испытаний пришлось перенести России за ее больше чем тысячелетнее существование. Печенеги терзали ее, половцы, татары и поляки. Двенадцать языков обрушились на нее, взяли Москву. Все вытерпела, все преодолела Россия, только крепла и росла от испытаний. Но теперь, теперь... Старушка украла старый чайник, стоимостью в 30 копеек. Этого Россия уж, конечно, не выдержит, от этого она погибнет безвозвратно.

10. Возьмите интервью у судебного оратора о его подготовке к речи в суде. Выясните, какое внимание он уделяет этой работе.

11. Объясните, какое значение имеет для правовой этики понимание того, что механизмы индивидуального морального сознания делятся на внутренние и внешние.

12. ДЕЛОВАЯ ИГРА : "ПОСЕЩЕНИЕ ХРАМА".

ЦЕЛЬ: данная игра позволяет студентам задуматься о будущем, "проиграть" в воображении различные жизненные ситуации и поставить перед собой соответствующие собственной нравственной позиции и уровню морального сознания жизненные цели. Их следует распределить таким образом:

- индивидуальные цели;
- межличностные цели;
- долгосрочные цели;
- особые долгосрочные цели.

ХОД ИГРЫ.

Представьте, что Вы после долгого изнурительного подъема оказались на пороге китайского храма, где на полках лежат свитки с ответами на все ваши вопросы, в которых Вы найдете советы, как исполнить поставленные вами цели. Но, Вы должны решить:

зайти или не зайти, открыть свиток или нет, потому что есть две возможности: 1-я, -узнать все сразу наперед, увеличить печаль и сократить жизнь; 2-я, -узнать обо всем самом, сконцентрировав свое сознание и волю. Если Вы выбираете 2-ю, то встаньте в центр храма, будьте реалистами, верьте в свои неограниченные возможности, не стройте свой путь на неудачах других людей, не желайте никому несчастий, не завидуйте. Прислушайтесь к своим нравственным чувствам, отбросьте все суетное, мелкое, оставьте только самые важные цели, не цепляйтесь за прошлое и . . . После размышлений распределите цели, как указано выше.

Вот Вы и выстроили жизненный путь, все встало на свои места и Вы почувствовали, как с ваших плеч свалился груз неопределенности .

Следующий этап-обсуждение ваших целей с членами группы, может у вас найдутся единомышленники?

13. Докажите, что в моральном поступке отражаются представления личности о духовных и материальных ценностях.

14. Приведите аргументы для доказательства того, что правонарушения и преступления - безнравственные поступки.

15. Найдите в литературе и передайте содержание размышлений известных философов и писателей о свободе морального выбора и о моральном поступке.

16. Приведите примеры моральных и аморальных поступков в юридической деятельности.

17. ДЕЛОВАЯ ИГРА "верно" "неверно".

ДАЙТЕ ОЦЕНКУ НИЖЕПРИВЕДЕННЫМ УТВЕРЖДЕНИЯМ:

- некоторая часть населения воспринимает правоохранительные органы только как карательные органы;
- правосудие всегда восторжествует;
- в жизненных неудачах всегда виноват сам человек(трагические случайности не берутся в расчет);
- у человека всегда есть возможность выбрать между добром и злом;
- в мире есть более ценные вещи, чем сама жизнь;
- работники органов правосудия имеют право на ошибку.

18. Проанализируйте статьи Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод(Рим 4 ноября 1950г.) с точки зрения отражения в этом документе общечеловеческих моральных ценностей. Как вы думаете, можно ли понять из текста, какие мотивы двигали людьми при его создании?

19. Внимательно прочитайте следующие Кодексы, сравните их по признакам сходства и различия: 1. Кодекс чести рядового и начальствующего состава органов внутренних дел Российской Федерации (Утвержден приказом министра внутренних дел России 19 ноября 1993г.)2. Морально-этический кодекс полицейского США. 3. Кодекс деонтологии национальной полиции Франции (Декрет 86592), Дано в Париже, 18 марта 1986г.

20. В 1994г. , читая лекции в Академии МВД в Москве, декан факультета Полицейской Академии ФРГ, г. Мюнстер, док. Зигмунд Франке, привел следующие результаты демоскопического , социология+демография, исследования системы ценностей полицейской службы по мнению граждан.

А. ПОЗИТИВНЫЕ ЦЕННОСТИ:

- корректность 50% ;
- готовность оказать помощь 50% ;
- дружелюбие 38% ;
- внимательность 37% ;
- способность вызывать доверие 32% ;
- справедливость 28% ;
- внешний вид 26% ;
- творческая способность 17% ;
- терпимость 15% ;

Б. НЕГАТИВНЫЕ ЦЕННОСТИ:

- строгость, жесткость 37% ;
- бюрократичность 34% ;
- крючкотворство 27% ;
- отсутствие чувства юмора 25% ;
- высокомерие 24% ;
- предвзятость 20% ;
- невнимательность 12% ;

-жестокость, прибегание к насилию 11% ;

-коррупционность 7% ;

Согласны ли вы с полученными данными? Расположите их по своему.

21. Прочитайте 2 высказывания Блеза Паскаля:

22. "С какой легкостью и самодовольством злодействует человек, когда он верит, что творит благое дело!"

"Допустимо ли искоренять злодейство, убивая злодеев? Но ведь это значит умножать их число! Победи зло добром".

Скажите, разделяете ли Вы чувства автора в первом случае, какие это чувства?

23. Какую бы программу действий на вашем служебном посту Вы составили, если бы приняли за правило второе высказывание?

24. О несоблюдении каких нравственных принципов говорит Жан де Лабрюйер? "Долг судей -вершить правосудие, а их ремесло -оттягивать его; многие судьи знают свой долг и продолжают заниматься своим ремеслом".

25. Вспомните содержание романа Л. Толстого "Воскресение", прочитайте приведенный ниже отрывок из романа. Скажите, в силу каких - причин был вынесен обвинительный приговор Кате Масловой?

"Выходило по решению присяжных, что Маслова не воровала, не грабила, а вместе с тем отравила человека без всякого умысла - Посмотрите, какую нелепость они вынесли, -сказал председатель члену налево.

-Да просто не виновата. По-моему, это случай применения восьмьсот восемнадцатой статьи. (818 статья гласит о том, что если суд найдет обвинение несправедливым, то он может отменить решение присяжных).

-Как вы думаете? -обратился председатель к доброму члену.

Добрый член не сразу ответил, он взглянул на номер бумаги, которая лежала перед ним, и сложил цифры, -не удалось на три. Он загадал, что если делится, то он согласится, но, несмотря на то, что не делилось, он по доброте своей согласился.

-Я думаю тоже, что следовало бы, -сказал он.

-А вы? -обратился председатель к сердитому члену.

-Ни в коем случае, - отвечал он решительно. - И так говорят, что присяжные оправдывают преступников; что же заговорят, когда суд оправдает, Я не согласен ни в коем случае. Председатель посмотрел на часы.

-Жаль, но что же делать, -и подал вопросы старшине для прочтения.

Как Вы думаете, могут ли причины, побудившие членов суда в XIX веке вынести такое решение, повлиять на мнение судей в настоящее время?

26. Дайте определения следующим понятиям и раскройте их соотношение:

- культура личности;
 - общая культура;
 - нравственная культура;
 - социокультурная среда;
 - культура нравственных потребностей.
27. Сформулируйте основные положения, которые могли бы быть критериями выбора методов и средств правового принуждения с точки зрения морали и права?
 28. Выразите свое отношение к данному тезису: любому преступлению предшествует нравственная деформация личности, образование у нее на мировоззренческом уровне аморальных нравственных установок .
 29. Установите связь между предыдущим утверждением и такими понятиями, как нравственная деградация личности и коллектива.
 30. Заполните таблицу "ЛЕСТНИЦА ПАДЕНИЯ", поместив на "ступени" соответствующие нравственной деградации личности и коллектива негативные характеристики:
Прим. Высокомерие, чванство, унижение человеческого достоинства
 31. Придумайте истории о благополучном разрешении конфликта на нравственной почве среди работников судебных органов; сотрудников оперативно-розыскной службы; следственных органов; работников прокуратуры.
 32. Проведите импровизированную консультацию для судебных ораторов о методах подготовки к устному выступлению. Подумайте, какие вопросы могут быть заданы вам и ответьте на них.
 33. Посетите судебный процесс. Отметьте, как соблюдается принцип состязательность в судебных прениях.
 34. Прослушайте судебные прения, проанализируйте речи прокурора и адвоката с точки зрения логики.
 35. Представьте классическую схему риторического процесса по М.Т. Цицерону, опишите ее.
 36. Составьте схему "Науки, с которыми взаимодействует риторика".
 37. Составьте памятку для начинающего оратора "Как подготовиться к публичной речи".
 38. Составьте Оду своему голосу.
 39. Составьте памятку "Как составить обвинительную речь?"
 40. Составьте памятку "Как составить защитительную речь?"
 - 41.14. Составьте схему "Композиционно-логическое построение судебной речи".
 42. Составьте схему "История развития риторики".
 43. Сделайте схему "Доказательство в судебной речи".
 44. Проведите сравнительный анализ понятий «тропы» и «фигуры» речи. Объясните их использование.

45. Опишите состояние Вашей культуры речи.
46. Дайте характеристики судебной аудитории. Структурируйте ее и дайте описание.
47. Дайте характеристику законам формальной логики.
48. Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «творческое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Творческое задание представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). Оформлено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Творческое задание представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Творческое задание представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Творческое задание представлено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Тесты

1. Что является предметом этики:
- А – право
 - Б – мораль
 - В – идеология
2. Риторика это:
- А - особый жанр искусства;

Б- мастерство любого вида речи;
В- свод законов и правил, обеспечивающих действенность,
убедительность речи.

Г- правильно все выше сказанное.

3. Мораль – это:

А – форма общественного сознания
Б - форма общественного познания
В – форма общественного удовлетворения

4. Как до XIII в. на Руси называли человека красиво говорившего:

А- оратор;

Б- вития;

В- ритор.

5. Какой раздел классической риторики давал оратору возможность широко пользоваться самыми разнообразными фигурами и тропами:

А- инвенция;

Б- диспозиция;

В- элокуция.

6. Как называется теория церковного красноречия:

А- богословие;

Б- гомилетика;

В- теология.

7. Термины «этика» и «мораль» обозначают?

А – место совместного увеселения, дом, нрав, обычай

Б место совместного проживания, дом, нрав, обычай

В – место совместного проживания, верований, занятий

8. Кто из ученых впервые ввел для обозначения новой науки термин «этика» ?

А- Платон

Б - Диоген

В – Аристотель

9. Мораль носит

А – отрицающий характер

Б – оценочный характер

В – подавляющий характер

10. Каково значение первобытных табу, талиона?

А – создание первых культов

Б – удержание людей в повиновении

В – сохранение жизнеспособности рода

11. Какова структура морали?

А – моральные отношения, моральная деятельность, моральное сознание

Б - моральная деятельность, моральное сознание, моральное самосознание

В – межличностные отношения , моральная деятельность, моральное сознание

12. Какой характер носят моральные нормы?

А- универсальный, безличный, всеобщий

Б- локальный, временный, безличный

В – универсальный, национальный, безличный

13. Правовая этика обеспечивает

А – продвижение по службе

Б – раскрытие преступлений

В – нравственный характер юридической деятельности

14. Что подразумевается под дорефлексивной нравственностью первобытности?

А- межличностные отношения сводятся к частно-собственническим отношениям.

Б – межчеловеческие связи освободились от природной кровнородственной скованности и роль личностного начала возросла.

В - межчеловеческие связи скованы природными кровнородственными отношениями, а роль субъективного личностного начала незначительна.

15. Оформление этики как науки относится к периоду:

А – 8в. до н. э.

Б- 5-6 вв.д.э.

В – 3-4 вв. д. н.э.

16. Этические учения Античности это:

А–Этические учения 8-6вв. д.н.э.

Б- 8-4 вв. д.н.э.

В- 6в.д.н.э.-1в. н.э.

17. Сократ связывает понятия блага и добродетели с:

А- понятиями пользы и счастья

Б- благородства и долга

В- страданием и самоотречением.

18. Нравственная суть предлагаемого Платоном жизнеустройства сводится:

А- к полному подчинению разуму и воли индивида и его представлениям о нравственности;

Б – к полному искоренению субъективности, индивидуальности как причины мешающей подняться до надмировых принципов идеального познания;

В - к полному отождествлению личностного устремления к счастью и задач государства.

19. Добрые качества не обнаруженные в действии не дают блаженства считал:

А –Сократ

Б – Аристотель

В- Эпикур

20. Стоицизм связывают с деятельностью и творчеством:

А- Сенеки, Эпиктета, Аврелия

Б – Солона, Платона, Гераклита

В – Геродота, Августина, Плотина

21. Важнейшей идеологической функцией христианской этики является

А- оправдание роли человека

Б - Оправдание роли церкви

В – оправдание роли государства

22. Сущность христианской этики эпохи средневековья выражается в:

А – приобщении верующих к благам просвещения и науки;

Б - призыве «не стяжать себе блага на земле, а возвыситься над суетностью мира духовно»

В – заняться развитием творческих способностей.

23. Кто был основоположником основных протестантских моральных ценностей:

А – Лютер, Кальвин

Б – Кампанелла, Мор

В – Кромвель, Т.Мюнцер

24. Какой синоним чаще всего употребляется по отношению к деятелям эпохи Возрождения:

А – великие реалисты

Б – великие гуманисты

В – великие утописты

25. Какие моральные ценности были положены в основу идеологии эпохи Просвещения:

А – патриотизм, гражданственность, свобода духа

Б- просвещенность, абсолютизм, индивидуализм

В – героизм, гуманизм, эгоизм

26. Точка зрения на мораль как общественную форму сознания подчеркивает:

А – ее первичность по отношению к социальной основе общественного бытия.

Б – ее главенствующее положение по отношению к социальной основе общественного бытия.

В - ее вторичность по отношению к социальной основе общественного бытия.

27. С гносеологической точки зрения общественное сознание рассматривается как социальное отражение, существующее в трех видах:

А – логическом, эстетическом, нормативном.

Б – логическом, физическом, нормативном.

В – эстетическом, социальном, нормативном.

28. Моральные оценки и нормы – это:

А – правовые законы, общественные установления;

Б - представления, взгляды, суждения, и предписания (императивы)

В – государственные приоритеты, политические взгляды.

29. Внутренний мир человека, осознаваемое, неосознаваемое, это структура:

А – морального сознания,

Б – самосознания

В – нравственной практики

30. Инструменты регулирования нравственных отношений:

А - религиозные каноны, мнение коллектива, авторитет родителей, традиции, принципы, заповеди, привычки.

Б - морально-эстетические принципы, политические взгляды, правовые нормы, общественное мнение, реальный авторитет, заповеди.

В - морально-этические принципы, нормы, общественное мнение, реальный авторитет, традиции, принципы, заповеди, привычки.

31. Оценивать поставленные цели и средства с точки зрения намерения позволяет:

А – мотивационная функция

В – оценочная функция

В - ориентирующая

32. Выработать систему приоритетов, предпочтения одних моральных ценностей другим позволяет:

А – воспитательная функция

Б- мотивационная функция

В – ориентирующая функция

33. Предписания нравственности, которые характеризуются нормативностью, обязательностью, безличностью, универсальностью.

А – моральные представления

Б – моральные отношения

В – моральные требования

34. Мораль и право имеют

А - всеобщий характер и распространяются на всех членов общества.

Б - зафиксированные в общественном сознании нормы поведения, отражающие социально-исторические потребности общества.

В - строго определенный вид интересов, связанных с завоеванием, удержанием и использованием государственной власти.

35. Юридическая деятельность основывается на :

А - на субъективных взглядах на несовершенство реальной жизни и нравственной оправданности

Б – на восприятии объективных обстоятельств и несовершенства реальной жизни и нравственной допустимости

В – на объективных обстоятельствах и восприятии несовершенства реальной жизни и нравственной оправданности

36. Формулировка проблемы, познание вариантов выбора, принятие решения, выбор средств достижения цели, практическая реализация выбора (процесс достижения цели), получение результатов и их оценка – это:

А- условия морального выбора

Б – структура морального выбора

В – структура морального поступка

37. Свобода морального выбора

А – может быть ограничена

Б – не может быть ограничена

38. Условием чего выступает собственная способность человека выбирать ту или иную (желательно оптимальную) форму поведения.

А-свободы морального выбора

Б – нормального психофизиологического развития человека

В – морального поступка

39. Критериями оценки морального поступка считаются:

А- достижение возможных благ

Б – степень риска для жизни

В - большее или меньшее зло, которое человеку приходится преодолевать

40. Объективностью сложившихся в реальности ситуаций определяется

А – моральная оправданность

Б – моральная допустимость

41. Укладывается ли в рамки морали правовое принуждение

А- нет

Б- да

42. К какому понятию, касающемуся проблемы морального выбора, можно отнести это высказывание Гегеля:

"суды, воины не только имеют право убивать людей, но это их долг, однако при этом точно определено, по отношению к какого типа людям и при каких обстоятельствах это дозволено и является долгом".

А - правовое принуждение

Б – нравственная толерантность

В – правовая необходимость

43. Моральный выбор - это

А- выбор между моральным и правовым вариантом поведения

Б – выбор между моральным и аморальным вариантом поведения

44. Кто из древних избрал иронию как способ поиска абсолютной истины:

А- Динарх;

Б- Сократ;

В- Гиперид.

45. Кто из древних разработал стройную систему подготовки ораторов и обобщил в 12 книгах опыт классической риторики:

А- Аристотель;

Б- Квинтилиан;

- В- Цицерон.
46. Кто в Киево-Могилянской академии XVIII в. был выдающимся оратором, ученым, профессором риторики:
А- Г. Сковорода;
Б- Ф.Прокопович;
В- М.Ломоносов.
47. Какие элементы содержит доказательство как логическая операция:
А-тезис;
Б- дедукция;
В- аргумент;
Г- антитеза;
Д- демонстрация.
48. Инвенция – это искусство добывания и предварительной систематизации материала.
А- да;
Б- нет.
49. Кто является основателем риторики как науки:
А- Перикл;
Б- Аристотель
В- Сократ
50. Кто основал судебное красноречие?
А- Протогор
Б- Исократ
В- Лисий
51. Где возникла риторика как наука?
А- Древний Египет
Б- Древний Вавилон
В- Древняя Греция
52. Выберите факторы, которые способствовали зарождению риторики в Древней Греции?
А- демократические процессы
Б- Пелопонесские войны
В - значение звучащего слова в древне-греческой культуре
Г- восстание Спартака
Д- софистическое образование
Е) древнегреческий менталитет
53. Родиной красноречия является:
А- Ассирия;
Б- Эллада;
В- Вавилон.
54. Что обозначает слово софизм:
А- восхваление и порицание;
Б- сила сказанного слова;

- В- преднамеренно ложный вывод.
55. Что такое инвенция как часть классической риторики?
А- нахождение фрагментов действительности для устного выступления
Б- пластическое решение речи
В- запоминание текста
56. Что такое тема устного выступления?
А- то, о чем необходимо сказать аудитории
Б- то, зачем необходимо сказать
В- все ответы являются правильными
57. Что такое аудиторный материал?
А- полный текст выступления
Б- тезисы устного выступления
В- конспект выступления
Г- правильно все вышесказанное
59. Что такое экспромт в публичном выступлении?
А- выступление без подготовки
Б- воспроизведение текста наизусть
В- комбинации различных способов выступления
60. С какими процессами имеет дело риторика?
А- процесс мышления;
Б- процесс построения текста;
В- процесс его речевого осуществления;
Г- правильно все выше перечисленное.
61. Что такое диспозиция как часть классической риторики?
А- организация материала для выступления
Б- композиция устного выступления
В- развертывание устного выступления
Г- правильно все выше сказанное
62. Какой является универсальная композиция публичного выступления?
А- состоящая из вступления, основной части и заключения
Б- излагающая какие-либо факты
В- разъясняющая какой либо факт
63. Что такое зачин в устном выступлении?
А- краткий словесный подход к теме выступления
Б- способ завладеть первичным вниманием аудитории
В- все ответы неверны
64. Что такое риторический вопрос?
А- вопрос не требующий ответа
Б- эмоциональный вопрос
В- вопрос, содержащий сомнение
65. Что такое тезис устного выступления
А- положение, истинность которого требует доказательств
Б- главная мысль, выраженная словами

- В- главное утверждение оратора
66. Какой риторический прием заключается в усилении силы выражения от слова к слову?
- А- синекдоха
 - Б- градация
 - В- эпитет
67. Аргументы – это:
- А- положения, с помощью которых ведется доказательство тезиса
 - Б- объяснения правдоподобности тезиса
 - В- примеры, подтверждающие что-то
68. Из каких элементов состоит основная часть устного выступления?
- А- изложение
 - Б- аргументация
 - В- опровержение
 - Г- доводы
- д) заключение
- А-первое впечатление о нем
 - Б- образ, наработанный оратором
 - В- подражание другому
69. Из каких структурных элементов состоит судебная аудитория?
- А- профессиональные участники процесса
 - Б- заинтересованные участники процесса
 - В- публика
 - Г- правильно все выше сказанное
70. Что такое мимика?
- А- выразительное движение мышц лица
 - Б- физиогномика
 - В- фактор физического поведения
71. Жесты – это динамические выразительные движения тела?
- А- да
 - Б- нет
72. Какие могут быть формы сопереживания:
- А-интеллектуальное
 - Б-эмоциональное
 - В- интеллектуально-эмоциональное
73. Какой аудиторией слушателей оратору легче управлять:
- а) гетерогенной
 - б) гомогенной
74. Кто основал судебное красноречие
- А- М.Т.Цицерон
 - Б- Лисий
 - В- Сократ
75. Судебная речь – это речь полемическая убеждающая

- А- да
 Б- нет
76. Кто стал в России теоретиком судебного красноречия
 А- П.Пороховщиков
 Б- А.Кони
 В- А.Плевако
77. Композиция судебной речи – это закономерное, мотивированное содержанием и замыслом расположение всех частей речи:
 А- да
 Б- нет
78. В какую группу судебной аудитории входят судьи, прокурор, адвокат:
 А- Профессиональная
 Б- Иные участники процесса
 В- Слушатели
79. Какие основные показатели включает в себя дикция?
 А- правильность артикуляции
 Б- степень ее отчетливости
 В- манеру выговаривания слов
80. Что такое аргумент в устном выступлении:
 А - положение, требующее доказательства
 Б- положение, с помощью которого доказывается тезис;
 В- мысль, истинность которой проверена и доказана практикой.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

**Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)
 Теоретические вопросы**

1. Предмет и задачи дисциплины «Профессиональная этика и судебная риторика».
2. Этика и мораль.
3. Что такое риторика? Какие периоды можно выделить в ее развитии?
4. Публичная речь как предмет судебной риторики?
5. Древняя Греция как колыбель наук этики и риторики.
6. Каковы особенности устной речи Древнего Рима?
7. Этапы становления этики и риторики как наук и философско-этические школы Др. Греции: софисты.
8. Философско-мировоззренческие проблемы этики.
9. Кто в Др. Греции стали первыми учителями риторики, каков их вклад в ее развитие?
10. Почему именно в Др. Греции возникла риторика как наука и искусство?
11. Роль психология. Психологические "механизмы" индивидуального морального сознания.
12. Какую роль в развитии ораторского искусства сыграла "Риторика" Аристотеля?
13. Что нового внес М.Т. Цицерон в риторику?
14. Какой вклад М.В. Ломоносова в развитие теории русского красноречия. Какова роль судебных прений в судебном процессе? Что собой представляет судебная аудитория?
15. Нравственная сущность служения государству. Мораль и политика.
16. Что является субъектом и объектом риторики?
17. Что собой представляет публичная речь?
18. Что такое риторика, как современная теория убеждающей коммуникации? Нравственность личности и правонарушение.
19. Какие вы знаете отличительные черты судебной речи?
20. Что нужно знать оратору об аудитории, перед которой он выступает?
21. Какие Вы знаете характеристики голоса?
22. Как Вы можете определить термины: "эмос", "пафос", "логос"?
23. Как Вы можете определить связь риторики и этики?
24. Что включает в себя этика речевого поведения?
25. Что такое убедительность судебной речи? Каковы характеристики защитительной речи?
26. Каковы основные функции вступления в публичной речи?
27. Как оратор добивается доказательности в судебной речи?
28. Как можно овладеть искусством аргументации?
29. Почему в середине XIX в. в России получило широкое развитие судебное красноречие? Как характеризуется диспозиция как часть риторики?
30. Мораль и право как формы общественного сознания и дисциплины.
17. Этическое значение библейской заповеди любви.
18. Христианская мораль - основа средневековой этики.

19. Фома Аквинский: попытка соединить этику Аристотеля с христианской догматикой.
20. Эразм Роттердамский о высоком предназначении человека.
21. Социально-договорная концепция нравственности Т. Гоббса.
22. Этика Нового времени. Скептицизм.
23. Естественно-научное психологическое обоснование морали в трудах Декарта.
24. Дж. Локк о естественных моральных свойствах человека.
25. Руссо о причинах неравенства между людьми.
26. Соотношение морали и других сфер общественной жизни по И. Канту.
27. Вклад Гегеля в философию морали.
28. Ф. Ницше и его попытка встать "по ту сторону добра и зла".
29. Происхождение морали. Мораль как социальное явление.
30. Структура морального сознания.
31. Каков вклад Феофана Прокоповича в развитие риторики?
32. Проблема морального выбора этике.
33. Понятие о морально-психологическом климате в коллективе.
34. Личность руководителя и стиль руководства.
35. Нравственная культура. Структура нравственной культуры.
36. Взаимосвязь нравственной и правовой культуры с другими видами культуры личности.
37. Проблемы нравственной оправданности и нравственной допустимое в правовой этике.
38. Норма-мера и норма-идеал, их сущность и роль в профессионально деятельности юриста.
39. Моральный поступок как свободное волеизъявление личности.
40. Составные элементы морального поступка.

Практические задания

1. Подготовить краткое сообщение о себе по примерному плану:
 - Приветствие. Ф.И.О.;
 - Какую школу окончил (а), (кратко сообщить, в честь кого названо было учебное заведение);
 - Самые яркие воспоминания школьных лет (Школа мне дала...);
 - Почему я выбрал профессию юриста.
2. Пользуясь орфоэпическим словарем, расставьте ударения в следующих словах. Отметьте случаи вариантного ударения, находящегося в пределах литературной нормы.

Августовский, алкоголь, асимметрия, афера, (из)балованный, баловать, бензопровод, биржевой, блокировать, валовой, вероисповедание, визирь, воспроизведенный, газированный, гарантировать, генезис, гофрированный, гражданство, гренадер, давнишний, дефис, диалог, диоптрия, диспансер, духовник, заиндеветь, закупорить, заселенный, звонит, знамение, издревле, изобретение, иначе, исподволь, истекший, исчерпать, каталог, квартал, квашение, кинематография, костюмированный, красивее, красивейший, кремень, искра, ломота, ломоть, маркетинг, грушевый, сливовый.

3. Из слов, поставленных в скобки, выберите нужный вариант. По «Словарю иностранных слов» определите значение заимствованных слов.

а) Достижение этой гуманной цели (не лимитируется, не ограничивается) ни состоянием науки и техники, ни (ресурсами, возможностями, запасами) труда и средств.

б) Сорты новых культур более (константны, устойчивы), то есть они лучше (передают, трансформируют) потомству такие свойства, как урожайность, величина плода, вкусовые качества.

в) Отмеченные признаки (разнородны, гетерогенны).

г) Еще более разительно (профилактическое, предупредительное) влияние новых лекарственных средств.

4. Составить схему основных этапов и приёмов воздействия на аудиторию. Составьте таблицу «Судебная риторика Античности и Средневековья»:

Оратор (годы его жизни)	Основные трактаты	Основные тезисы содержания трактатов о риторике и красноречии
Судебное красноречие античности		
Риторика Средневековья		

5. Заполните таблицу, вписав имена представителей каждой из названных философско-этических школ с кратким изложением основных идей.

Пифагорейцы	Софисты	Киники	Неоплатоники	Стойки

6. Составьте таблицу:

«Общее и отличительное в этических учениях Возрождения и Реформации»

Авторы этических учений	
Возрождение	Реформация

7. Составьте схему: «Структурная модель морального сознания личности».

Представьте и опишите собственную систему нравственного самовоспитания; формирования нравственных чувств у студентов юридического факультета. Назовите каналы приобретения нравственных знаний, раскройте их значение в жизни человека: художественная литература и искусство, идеология, наука и культура.

8. Докажите, что в моральном поступке отражаются представления личности о духовных и материальных ценностях (*письменно*).

9. Приведите аргументы для доказательства того, что правонарушения и преступления - безнравственные поступки (*письменно*).

10. Подготовьте примеры моральных и аморальных поступков в юридической деятельности.

11. Как Вы думаете, почему в литературе, посвященной проблемам этики работников юридической профессии, нет единства терминологии. Можно встретить следующие термины: этика представителей права, профессиональная этика юриста, юридическая этика, правовая этика, судебная этика. Ряд авторов пишут о следственной этике, экспертной этике, адвокатской этике.

12. Сравните вышеуказанные термины, выявите общее и особенное. В чем, на Ваш взгляд, заключаются особенности профессиональной этики юриста?

Составьте проект Правил профессиональной этики для сотрудников нотариальной конторы, адвокатской палаты, юридической фирмы (на выбор).

13. Проанализируйте Кодекс этики прокурорского работника РФ (Приложение № 1 к Приказу Генерального прокурора РФ от 17.03.2010г. № 114), Кодекс судейской этике Украины, принятый на XI съезде судей Украины 22.02.2013г., Памятку об антикоррупционных и этических стандартах служебного поведения государственных

гражданских служащих ЛНР, утвержденного приказом Министерства юстиции ЛНР от 13.07.2018г. № 712-ОД.

14. Составьте проект протокольной встречи на международном уровне по проблеме защиты прав национальных меньшинств.
15. Составьте текст телефонного разговора на тему: «Собеседование»
16. Подготовьте тему и вопросы для проведения диспута на морально-этическую тему.
17. Подготовьте письменный ответ на вопрос: есть ли у безнравственности предел.
18. Составьте план публичного выступления на тему: «Преступление всегда аморально»
19. Составьте схему выступления перед подростками по профилактике правонарушений.
20. Подготовьте защитительную речь по любому из уголовных дел, пользуясь базой практики студентов.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («зачет»)

Шкала оценивания	Характеристика знания предмета и ответов
зачтено	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
зачтено	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач
зачтено	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, не достаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах
не зачтено	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)