

Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Создание макета издательского продукта»

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ

1. Векторное изображение – это...

А прямоугольная сетка пикселей, на компьютере монитора и других отображающих устройствах;

Б набор объектов – линий или примитивных геометрических фигур;

В рисунок, который состоит из подобных между собой элементов.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ОК 01

2. Разрешение – это основная характеристика устройств ввода-вывода, которая показывает...

А сколько точек растровой сетки приходится на 1 мм;

Б сколько точек растровой сетки приходится на 1 дм;

В сколько точек растровой сетки приходится на 1 см или дюйм.

Правильный ответ: В

Компетенции: ОК 02

3. К не шрифтовым средствам выделения относятся...

А уменьшение или увеличение кегля шрифта, втяжки, отбивки;

Б изменение гарнитуры шрифта, начертания шрифта;

В разрядку, линейки, увеличение или уменьшение интерлиньяжа, выворотки, другой цвет, отбивки.

Правильный ответ: В

Компетенции: ОК 03

4. После выбора формата издания следующим этапом макетирования книги является выбор...

А шрифтов;

Б способа набора текста;

В размера полей.

Правильный ответ: А

Компетенции: ОК 04

5. Приёмы выделения бывают следующие:

А линейки, рамки, отбивки;

Б шрифтовые, не шрифтовые, комбинированные;
В втяжки, выворотки, начертания шрифта.
Правильный ответ: Б
Компетенции: ОК 05

6. Для выделений большого объёма текста используют...
А изменение гарнитуры шрифта;
Б увеличение межбуквенных просветов;
В втяжки одно и двухсторонние.
Правильный ответ: А
Компетенции: ОК 06

7. Для выделения в Photoshop пикселей в зависимости от их цвета используют инструменты...
А группы Лассо;
Б прямоугольная и овальная область;
В волшебная палочка и быстрое выделение.
Правильный ответ: В
Компетенции: ОК 07

8. Какой инструмент в Corel предназначен для выделения, перемещения, масштабирования и вращения объектов?
А выбор;
Б масштаб;
В форма.
Правильный ответ: А
Компетенции: ОК 09

9. Для выделения в Photoshop областей заданной формы служат инструменты...
А рамка (кадрирование) и овальная область;
Б прямоугольная и овальная область;
В волшебная палочка и магнитное лассо
Правильный ответ: Б
Компетенции: ПК 2.1.

10. В Corel при группировке отдельных объектов...
А изменяется взаимное расположение объектов;
Б из нескольких самостоятельных объектов создаётся новый объект;

В каждый объект сохраняет свои параметры.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 2.1.

11. В Corel инструмент Обрезка предназначен для...

А удаления области за пределами выбранной области;

Б выбора, изменения положения, преобразования объектов;

В рисования сегментов, прямых и кривых.

Правильный ответ: А

Компетенции: ПК 2.2.

12. Можно ли одновременно редактировать несколько слоёв изображения?

А можно;

Б нет;

В можно частично.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.2.

13. В InDesign можно добавить направляющие в меню...

А объект;

Б редактирование;

В макет.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 2.3.

14. В InDesign к инструментам трансформирования относятся...

А линейка, пипетка, масштабирование, ножницы;

Б свободное трансформирование, поворот, наклон, масштабирование;

В рука, прямоугольник, поворот, ластик

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.3.

15. В InDesign к обязательным атрибутам объекта относятся...

А цвет и форма;

Б обводка и заливка;

В фоновая заливка, тип линии.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.4.

16. В InDesign настроить прозрачность можно в ...

- А меню Объект – Эффекты – Прозрачность (или в контекстном меню);
 - Б палитре Прозрачность;
 - В на панели инструментов
- Правильный ответ: А
Компетенции: ПК 2.4.

17. В InDesign как открыть палитру Градиент?

- А в контекстном меню;
 - Б меню Объект - Эффекты – Градиент;
 - В меню Окно – Цвет – Градиент
- Правильный ответ: В
Компетенции: ПК 2.5.

18. В InDesign применить эффект Тень можно к ...

- А объекту, обводке, заливке;
 - Б объекту, обводке, заливке, тексту;
 - В объекту, обводке, тексту.
- Правильный ответ: Б
Компетенции: ПК 2.5.

19. В InDesign чтобы преобразовать любой контур в заранее определённую фигуру нужно выбрать команду...

- А ПКМ – Повторить трансформацию;
 - Б меню Объект – Преобразовать фигуру;
 - В меню Редактировать – Преобразовать фигуру.
- Правильный ответ: Б
Компетенции: ПК 2.6.

20. В InDesign маркер выхода заменяется красным плюсом, когда...

- А графика не помещается во фрейм;
 - Б текст не помещается во фрейм;
 - В необходимо задать поля
- Правильный ответ: Б
Компетенции: ПК 2.6.

21. Файлы, сохраняемые в InDesign имеют расширение...

- А ind;
- Б andd;

В.indd.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 2.7.

22. В InDesign инструмент пипетка позволяет...
- А задать в объекте точки начала и конца, угол градиента;
 - Б взять образец цвета или атрибуты объекта и применить их к другим объектам;
 - В наклонять объекты относительно фиксированной точки.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.7.

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо

1. Укажите последовательность создания спирали в Corel
- А на панели Инструментов в группе инструментов многоугольник удерживать чёрный треугольник и выбрать из раскрывающегося списка Спираль;
 - Б удерживая ЛКМ указать конечную точку фигуры;
 - В инструментом Спираль указать начальную точку.

Правильный ответ: А, В, Б

Компетенции: ОК 01

2. Укажите последовательность создания прямоугольника в Corel
- А задать начальную точку;
 - Б выбрать инструмент Прямоугольник;
 - В перетащить курсор по диагонали и задать конечную точку.

Правильный ответ: Б, А, В

Компетенции: ОК 02

3. Укажите последовательность создания макета в Corel
- А подготовка шаблона
 - Б планирование (для каких целей готовится документ);
 - В выполнение эскиза;
 - Г создание документа.

Правильный ответ: Б, В, А, Г

Компетенции: ОК 03

4. Укажите последовательность выполнения масштабирования объекта из центра в Corel

А удерживая клавишу Shift перетащить один из угловых маркеров;

Б инструментом Выбор выделить объект;

В создать объект.

Правильный ответ: В, Б, А.

Компетенции: ОК 04

5. Укажите последовательность выполнения поворота объекта в Corel

А создать объект

Б потянуть за маркеры стрелок;

В инструментом Выбор дважды щёлкнуть на объекте ЛКМ

Правильный ответ: А, В, Б

Компетенции: ОК 05

6. Укажите последовательность в Corel настройки работы инструмента Художественное оформление

А на панели Свойств кнопка Кисть;

Б выбрать категорию Художественные;

В взять на инструмент Художественное оформление;

Г выбрать нужный мазок кисти.

Правильный ответ: В, А, Б, Г

Компетенции: ОК 06

7. Укажите последовательность создания группировки объектов в Corel

А меню Объект – группа

Б создать объекты;

В выделить объекты.

Правильный ответ: Б, В, А

Компетенции: ОК 07

8. Укажите последовательность создания штрих-кода в Corel

А установить разрешение принтера, единицы, кн. Далее;

Б установить шрифт, начертание, выравнивание, кн. Готово;

В окне создания ввести до 30 цифр и символов, кн. Далее;

Г меню Объект – вставить штрих-код

Правильный ответ: Г, В, А, Б

Компетенции: ОК 09

9. Укажите последовательность вставки номеров страниц в Corel
А в окне Вставка указать количество страниц, размер, поместить до/после, ориентацию;
Б меню Макет – добавить страницу;
В меню Макет – вставить номер страницы – на всех страницах.
Правильный ответ: Б, А, В
Компетенции: ПК 2.1.

10. Укажите последовательность редактирования узлов в Corel
А ПКМ – преобразовать в кривую;
Б создать объект;
В инструментом создание форм двигать за узлы.
Правильный ответ: Б, А, В
Компетенции: ПК 2.1.

11. Укажите последовательность создания направляющих в InDesign
А инструментом Выбор вытащить направляющую
Б меню Просмотр
В показать линейки
Правильный ответ: Б, В, А
Компетенции: ПК 2.2.

12. Укажите последовательность создания макета многоколонного текста в InDesign
А поля и колонки
Б количество колонок
В меню Макет
Правильный ответ: В, А, Б
Компетенции: ПК 2.2.

13. Укажите последовательность создания шаблона страницы в InDesign
А новый шаблон
Б меню палитры Страница
В задать параметры шаблона
Правильный ответ: Б, А, В
Компетенции: ПК 2.3.

14. Укажите последовательность помещения текста в объект в InDesign

А содержимое – текст

Б меню Объект

В выделить объект

Правильный ответ: В, Б, А

Компетенции: ПК 2.3.

15. Укажите последовательность действий для отображения базовой сетки в InDesign

А сетка и направляющие

Б показать базовую сетку

В меню Просмотр

Правильный ответ: В, А, Б

Компетенции: ПК 2.4.

16. Укажите последовательность коррекции яркости и контрастности изображения в Photoshop

А открыть изображение;

Б указать параметры яркости и контрастности;

В меню Изображение – коррекция – яркость/контрастность;

Правильный ответ: А, В, Б

Компетенции: ПК 2.4.

17. Укажите последовательность для отмены действий в Photoshop

А кнопка Удалить текущее состояние;

Б меню Окно – История;

В в палитре История выделить нужное действие;

Правильный ответ: Б, В, А

Компетенции: ПК 2.5.

18. Укажите последовательность создания цвета в модели RGB в Photoshop

А для каждого цвета установить ползунки;

Б меню палитры Цвет – выбрать модель RGB;

В меню Окно – Цвет.

Правильный ответ: В, Б, А

Компетенции: ПК 2.5.

19. Укажите последовательность действий для свободного трансформирования объекта в Photoshop

А меню Редактирование – Свободное трансформирование;

Б потянуть за маркеры объекта;
В создать примитив (прямоугольник).
Правильный ответ: В, А, Б
Компетенции: ПК 2.6.

20. Укажите последовательность создания деформированного текста в Photoshop

А создать текст;
Б указать вид деформации (дугой);
В меню Шрифт – деформировать текст;
Правильный ответ: А, В, Б
Компетенции: ПК 2.6.

21. Укажите последовательность создания цветного текста в Photoshop

А инструментом Текст написать текст;
Б выделить текст;
В выбрать образец цвета.
Правильный ответ: А, Б, В
Компетенции: ПК 2.7.

22. Укажите последовательность создания прозрачности объекта в Photoshop

А меню Слои – указать непрозрачность;
Б создать объект;
В выделить нужный слой.
Правильный ответ: Б, В, А
Компетенции: ПК 2.7.

Задания закрытого типа на установление соответствия

Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца

1. Установите соответствие между форматами растровых изображений и их характеристикой

| | |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. BMP | А предпочтителен для хранения промежуточных результатов редактирования изображений |
| 2. JPEG | Б ориентирован для применения в операционной системе Windows. Поддерживает только изображения модели RGB |
| 3. PSD | В основан на удалении из изображения той его части, которая не воспринимается человеческим глазом. Наиболее широкое |

| | |
|--|--------------------------------------------------------------------|
| | применение нашёл в Интернете для создания электронных презентаций. |
|--|--------------------------------------------------------------------|

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3 А

Компетенции: ОК 01

2. Установите соответствие между форматами векторных изображений и их характеристикой

| | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. CDR | А универсальный формат, разработанный фирмой Adobe для электронного распространения документов |
| 2. PDF | Б упрощённый вариант PostScript; файл описывает объект или группу объектов |
| 3. EPS | В формат программы Corel Draw |

Правильный ответ: 1 В, 2 А, 3Б

Компетенции: ОК 02

3. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | |
|----|----------------------|
| 1. | А инструмент Выбор |
| 2. | Б инструмент Обрезка |
| 3. | В инструмент Текст |

Правильный ответ: 1Б, 2А, 3В

Компетенции: ОК 03

4. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | |
|----|---------------------------|
| 1. | А толщина абриса |
| 2. | Б угол поворота |
| 3. | В отразить по горизонтали |

Правильный ответ: 1В, 2 А, 3 Б

Компетенции: ОК 04

5. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | |
|----|------------------------------------|
| 1. | А инструмент Прозрачности |
| 2. | Б инструмент Тень |
| 3. | В инструмент Интерактивная заливка |

Правильный ответ: 1Б, 2А, 3В

Компетенции: ОК 05

6. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | | |
|----|--|----------------------------------------|
| 1. | | А инструмент Художественное оформление |
| 2. | | Б инструмент Свободная форма |
| 3. | | В инструмент Создания форм |

Правильный ответ: 1Б, 2А, 3В

Компетенции: ОК 06

7. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | | |
|----|--|-----------------------------------|
| 1. | | А инструмент Цветовая пипетка |
| 2. | | Б инструмент Параллельный размер |
| 3. | | В инструмент Соединительные линии |

Правильный ответ: 1В, 2А, 3 Б

Компетенции: ОК 07

8. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | | |
|----|--|-----------------------------------|
| 1. | | А инструмент Разлинованная бумага |
| 2. | | Б инструмент Стандартные фигуры |
| 3. | | В инструмент Динамика |

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3 А

Компетенции: ОК 09

9. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | | |
|----|--|---------------------------|
| 1. | | А инструмент Нож |
| 2. | | Б инструмент Кривая Безье |
| 3. | | В инструмент Ластик |

Правильный ответ: 1 А, 2 В, 3 Б

Компетенции: ПК 2.1.

10. Установите соответствие значков их названию в Corel Draw

| | | |
|----|--|------------------------|
| 1. | | А инструмент Искажение |
|----|--|------------------------|

| | | |
|----|--|--------------------------|
| 2. | | Б инструмент Оболочка |
| 3. | | В инструмент Перетекание |

Правильный ответ: 1Б, 2 А, 3 В

Компетенции: ПК 2.1.

11. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|--|------------------------------------|
| 1. | | А инструмент Прямоугольная область |
| 2. | | Б инструмент Рамка |
| 3. | | В инструмент Перемещение |

Правильный ответ: 1 В, 2 А, 3Б

Компетенции: ПК 2.2.

12. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|--|------------------------------------|
| 1. | | А инструмент Магнитное лассо |
| 2. | | Б инструмент Лассо |
| 3. | | В инструмент Горизонтальная строка |

Правильный ответ: 1В, 2Б, 3А

Компетенции: ПК 2.2.

13. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|--|----------------------------------|
| 1. | | А инструмент Быстрое выделение |
| 2. | | Б инструмент Волшебная палочка |
| 3. | | В инструмент Выделение фрагмента |

Правильный ответ: 1Б, 2 А, 3 В

Компетенции: ПК 2.3.

14. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|--|-----------------------------------|
| 1. | | А инструмент Пипетка 3D материала |
| 2. | | Б инструмент Цветовой эталон |
| 3. | | В инструмент Пипетка |

Правильный ответ: 1 В, 2 Б, 3 В

Компетенции: ПК 2.3.

15. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. |  | А инструмент Комментарий |
| 2. |  | Б инструмент Кадрирование перспективы |
| 3. |  | В инструмент Раскройка |

Правильный ответ: 1 Б, 2В, 3А

Компетенции: ПК 2.4.

16. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1. |  | А инструмент Восстанавливающая кисть |
| 2. |  | Б инструмент Заплатка |
| 3. |  | В инструмент Точечная восстанавливающая кисть |

Правильный ответ: 1В, 2А, 3Б

Компетенции: ПК 2.4.

17. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1. |  | А инструмент Микс кисть |
| 2. |  | Б инструмент Кисть |
| 3. |  | В инструмент Замена цвета |

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3 А

Компетенции: ПК 2.5.

18. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1. |  | А инструмент Перемещение с учётом содержимого |
| 2. |  | Б инструмент Узорный штамп |
| 3. |  | В инструмент Штамп |

Правильный ответ: 1 В, 2 Б, 3А

Компетенции: ПК 2.5.

19. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1. |  | А инструмент Архивная художественная кисть |
| 2. |  | Б инструмент Архивная кисть |
| 3. |  | В инструмент Быстрое выделение |

Правильный ответ: 1 Б, 2 А, 3 В

Компетенции: ПК 2.6.

20. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. |  | А инструмент Волшебный ластик |
| 2. |  | Б инструмент Фоновый ластик |
| 3. |  | В инструмент Ластик |

Правильный ответ: 1В, 2Б, 3А

Компетенции: ПК 2.6.

21. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1. |  | А инструмент Размытие |
| 2. |  | Б инструмент Градиент |
| 3. |  | В инструмент Резкость |

Правильный ответ: 1 А, 2 В, 3 Б

Компетенции: ПК 2.7.

22. Установите соответствие значков их названию в Photoshop

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1. |  | А инструмент Затемнитель |
| 2. |  | Б инструмент Осветлитель |
| 3. |  | В инструмент Губка |

Правильный ответ: 1Б, 2 А, 3 В

Компетенции: ПК 2.7.

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. Оригинал-макет – отредактированный и подписанный в печать оригинал книги, каждая страница которого ... совпадает с соответствующей страницей будущего издания.

Правильный ответ: полностью

Компетенции: ОК 01

2. Пагинация – последовательная ... колонцифрами страниц книги, брошюры, журнала.

Правильный ответ: нумерация

Компетенции: ОК 02

3. Макет в – это графическое отображение будущего печатного изделия, которое содержит все необходимые ... дизайна, текста и изображения.

Правильный ответ: элементы

Компетенции: ОК 03

4. Учебное издание – это издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для ... и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения.

Правильный ответ: изучения

Компетенции: ОК 04

5. Фальц – это ... листов бумаги, образующийся при фальцовке.

Правильный ответ: сгиб

Компетенции: ОК 05

6. Шапка – это краткие заголовочные данные книги, помещаемые в ... части спусковой полосы книги.

Правильный ответ: верхней

Компетенции: ОК 06

7. Разрядка – вид выделения в наборе, когда все буквы в словах разделяются ... от 1 до 3 пунктов, в зависимости от вида набора.

Правильный ответ: пробелами

Компетенции: ОК 07

8. Переменный колонтитул – колонтитул, текст которого ... изменяется с переменой главы, статьи или другого раздела издания.

Правильный ответ: постоянно

Компетенции: ОК 09

9. Отстав – это полоска плотной бумаги/тонкого картона наклеиваемая на корешок оборотной стороны ... крышки при её изготовлении.

Правильный ответ: переплётной

Компетенции: ПК 2.1.

10. Марашка – посторонний отпечаток на...

Правильный ответ: оттиске

Компетенции: ПК 2.1.

11. Листопрогон – это каждый прогон листа через печатную машину, независимо от того сколько... получает лист за этот прогон.

Правильный ответ: красок

Компетенции: ПК 2.2.

12. Линия шрифта – это воображаемая линия, образуемая нижним или верхним краем основной части очка ... (без выносных элементов отдельных букв).

Правильный ответ: линии

Компетенции: ПК 2.2.

13. Красная строка – отдельная строка текста, расположенная по центральной оси формата ...

Правильный ответ: набора

Компетенции: ПК 2.3.

14. Колонлинейка – это линейка, устанавливаемая вверху полосы и отделяющая ... от текста.

Правильный ответ: колонтитул

Компетенции: ПК 2.3.

15. Колонцифра – это порядковый номер...

Правильный ответ: страницы

Компетенции: ПК 2.4.

16. Коридор – это пробел в ... текста, при совпадении по вертикали или под углом междусловных пробелов в трёх и более смежных строках

Правильный ответ: наборе

Компетенции: ПК 2.4.

17. Колонка – столбец, часть ..., отделённая по вертикали пробельным материалом или линейкой.

Правильный ответ: полосы

Компетенции: ПК 2.5.

18. Капитель – это буквы с ... прописных, но по величине очка равное строчным.

Правильный ответ: начертанием

Компетенции: ПК 2.5.

19. Закраска обреза – это один из процессов обработки книжного ..., служащий для украшения книги и предохранения обрезов от выцветания и загрязнения.

Правильный ответ: блока

Компетенции: ПК 2.6.

20. Гарнитура – это комплект ... общего одного рисунка, но разных размеров и начертаний.

Правильный ответ: шрифтов

Компетенции: ПК 2.6.

21. Высота очка – это размер очка ... от верхних до нижних засечек.

Правильный ответ: литеры

Компетенции: ПК 2.7.

22. Выгонка строки – это образование в абзаце новой дополнительной строки либо путём увеличения межсловных ... в концевой и предшествующей ей строках, либо путём вставки в эти строки новых слов.

Правильный ответ: пробелов

Компетенции: ПК 2.7.

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. Биговка – это операция нанесения прямолинейной бороздки на ... или плотной бумаге.

Правильный ответ: картоне

Компетенции: ОК 01

2. Исправленное издание – это переиздание, в котором автором устраниены ранее допущенные ..., исправлены фактические ошибки без коренной переделки текста произведения.

Правильный ответ: неточности

Компетенции: ОК 02

3. Переработанное издание – это переиздание, в котором текст целиком или его значительная часть изменены по сравнению с ... изданием.

Правильный ответ: предшествующим

Компетенции: ОК 03

4. Пересмотренное издание – это переиздание, текст которого содержит исправления редакционного характера в виде уточнения, изменения формулировок, замены устаревшего материала ...

Правильный ответ: новым

Компетенции: ОК 04

5. Расширенное издание – переиздание, ... которого тематически расширен по сравнению с предыдущим изданием.

Правильный ответ: текст

Компетенции: ОК 05

6. Обновляемое издание – это печатное издание со сменными и/или добавляемыми листами, а также сетевое издание с обновляемым...

Правильный ответ: содержанием

Компетенции: ОК 06

7. Перепечатка – это переиздание без изменений текста издания (или его части), выпущенное другим ... с нового набора.

Правильный ответ: издателем

Компетенции: ОК 07

8. Версия электронного издания – это электронное издание, содержащее дополненные или обновленные ...

Правильный ответ: материалы

Компетенции: ОК 09

9. Газета – это периодическое газетное издание, выходящее через непродолжительные интервалы ..., содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу.

Правильный ответ: времени

Компетенции: ПК 2.1.

10. Журнал – это периодическое журнальное издание, имеющее постоянную ... и содержащее статьи или рефераты по различным вопросам и/или другие виды публикаций.

Правильный ответ: рубрикацию

Компетенции: ПК 2.1.

11. Бюллетень – это периодическое или продолжающееся издание, выходящее оперативно, содержащее краткие официальные ... по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации.

Правильный ответ: материалы

Компетенции: ПК 2.2.

12. Бесшвейное скрепление – это скрепление книжного ... с помощью специального клея, без процесса шитья.

Правильный ответ: блока

Компетенции: ПК 2.2.

13. Висячая строка – ... концевая строка абзаца, помещённая вверху полосы.

Правильный ответ: неполная

Компетенции: ПК 2.3.

14. Астериск – это типографский наборный знак в виде ..., применяемый для обозначения ссылок/сносок.

Правильный ответ: звёздочки

Компетенции: ПК 2.3.

15. Апрош – это расстояние между соседними ... на оттиске

Правильный ответ: буквами

Компетенции: ПК 2.4.

16. Архитектоника книги – это общее ... книги определяемое её содержанием, типом и целевым назначением.

Правильный ответ: построение

Компетенции: ПК 2.4.

17. Вподбор – это размещение частей набора (текста, формул, примечаний) непосредственно за предшествующим ...

Правильный ответ: текстом

Компетенции: ПК 2.5.

18. Акклиматизация бумаги – приведение влажности бумаги в равновесное состояние с влажностью печатного ...

Правильный ответ: цеха

Компетенции: ПК 2.5.

19. Книжное издание – это издание в виде ... скрепленных в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплете.

Правильный ответ: блока

Компетенции: ПК 2.6.

20. Журнальное издание – это издание в виде блока скрепленных в корешке листов печатного материала установленного формата, издательски приспособленное к специфике данного периодического издания, в обложке или ...

Правильный ответ: переплете

Компетенции: ПК 2.6.

21. Листовое издание – это издание в виде одного или нескольких листов печатного материала любого формата без ...

Правильный ответ: скрепления

Компетенции: ПК 2.7.

22. Буклет – это издание в виде ... листа печатного материала, сфальцованный любым способом в два или более сгибов.

Правильный ответ: одного

Компетенции: ПК 2.7.

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Дайте определение понятию основной текст.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: дать определение понятию основной текст.

Ожидаемый результат: Основной текст – это текст, который составляет основное содержание книги, журнала, веб-страницы или любого другого печатного или цифрового произведения.

Компетенции: ОК 01

2. Назовите составляющие структуры основного текста.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать элементы, входящие в структуру основного текста.

Ожидаемый результат: введение, основная часть, заключение

Компетенции: ОК 02

3. Дайте определение термину предисловие.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: дать определение понятию предисловие

Ожидаемый результат: предисловие – часть произведения, предшествующая основному тексту.

Компетенции: ОК 03

4. Назовите отличия предисловия от вступительной статьи.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум один возможный вариант ответа.

Ожидаемый результат:

- предисловие может быть авторским, вступительная статья – нет;
- содержание предисловия – материалы о значении темы книги, об особенностях содержания. Вступительная статья содержит сведения об авторе, его деятельности, характеризует другие работы автора.

Компетенции: ОК 04

5. Назовите виды примечаний

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать виды примечаний

Ожидаемый результат: внутритекстовые, подстрочные и затекстовые.

Компетенции: ОК 05

6. Назовите виды предисловий.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум два смысловых элемента.

Ожидаемый результат: от автора, от другого человека, руководство для читателей; исторический контекст.

Компетенции: ОК 06

7. Перечислите какие тексты относят к дополнительным текстам

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум три смысловых элемента.

Ожидаемый результат: предисловия, вступительные статьи, примечания, комментарии, приложения.

Компетенции: ОК 07

8. Назовите особенности оформления внутритекстового примечания

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум три смысловых элемента.

Ожидаемый результат:

- набирают с новой строки;
- с абзацным отступом;
- выделяя их либо шрифтом пониженного кегля, либо втяжкой;
- возможно сочетание этих приёмов.

Компетенции: ОК 09

9. Назовите особенности оформления примечания в виде сносок.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум два смысловых элемента.

Ожидаемый результат:

- примечания выносят в низ полосы;
- набирают пониженным кеглем;
- отделяют от основного текста пробелом или линейкой.

Компетенции: ПК 2.1.

10. Назовите особенности оформления приложений.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенности оформления приложений.

Ожидаемый результат: набирают шрифтом пониженного кегля.

Компетенции: ПК 2.1.

11. Назовите особенности оформления предисловия.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум два смысловых элемента.

Ожидаемый результат:

- помещают под заголовком «От автора», «От составителя»;
- печатают таким же шрифтом, как и основной текст книги;
- иногда увеличивают межстрочный интервал.

Компетенции: ПК 2.2.

12. Укажите место расположения выходных сведений в издании.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать место расположения выходных сведений

Ожидаемый результат: выходные сведения располагаются на титульном листе или на обороте титульного листа.

Компетенции: ПК 2.2.

13. Назовите виды вспомогательных указателей.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум три смысловых элемента.

Ожидаемый результат: именные; предметные; географические; алфавитные; хронологические; нумерационные.

Компетенции: ПК 2.3.

14. Назовите виды колонтитулов

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать виды колонтитулов.

Ожидаемый результат: постоянные (одинаковые на протяжении всей книги); переменные (меняются в новой рубрике)

Компетенции: ПК 2.3.

15. Какой вид шрифта традиционно используется для основного текста в печатных изданиях?

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать вид шрифта, используемого для основного текста в печатных изданиях.

Ожидаемый результат: шрифт с засечками

Компетенции: ПК 2.4.

16. Дайте определение полоса набора

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: дать определение полоса набора.

Ожидаемый результат: прямоугольная область в которой размещается основной текст.

Компетенции: ПК 2.4.

17. Какие функции выполняет поле вокруг полосы набора?

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум два смысловых элемента.

Ожидаемый результат: эстетическую; практическую; техническую;

Компетенции: ПК 2.5.

18. Назовите главные правила вёрстки

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум три смысловых элемента.

Ожидаемый результат:

- единообразие;
- приводность;
- без висячих строк;
- все полосы должны быть одинаковыми по высоте, т.е. содержать одинаковое количество строк.

Компетенции: ПК 2.5.

19. Назовите виды вёрстки.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать виды вёрстки.

Ожидаемый результат: книжно-журнальная; газетная; акцидентная

Компетенции: ПК 2.6.

20. Назовите виды вёртки иллюстраций.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум четыре смысловых элемента.

Ожидаемый результат:

- открытая;
- закрытая;
- в оборку;
- глухая;
- с выходом в поле;

- под обрез.

Компетенции: ПК 2.6.

21. Назовите виды вёрстки по конфигурации материалов

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать виды вёрстки по конфигурации материалов.

Ожидаемый результат: прямая; ломаная.

Компетенции: ПК 2.7.

22. Назовите виды вёрстки по расположению материалов относительно центра полосы.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: правильный ответ должен содержать минимум два смысловых элемента.

Ожидаемый результат: вертикальная; горизонтальная; симметричная; ассиметричная.

Компетенции: ПК 2.7.