

**Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Технология производства издательского продукта»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ

1. Технология полиграфического производства включает в себя этапы:
А допечатный, печатный;
Б печатный, послепечатный;
В допечатный, печатный, послепечатный.

Правильный ответ: В

Компетенции: ОК 01

2. К запечатываемому материалу относят...
А бумагу;
Б бумагу и картон;
В бумагу, картон, полимерную плёнку, ткань, жесть и т.д.

Правильный ответ: В

Компетенции: ОК 02

3. Пробельные элементы – это....
А участки формы, не принимающие на себя краску;
Б пробел между буквами в типографском наборе;
В размер литер наборного шрифта.

Правильный ответ: А

Компетенции: ОК 04

4. Листовая печатная машина – это устройство для...
А печатания однокрасочных или многокрасочных оттисков на различных листах
Б печатания однокрасочных/многокрасочных оттисков на отдельных листах запечатываемого материала
В печатания многочисленных оттисков на отдельных листах запечатываемого материала

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.1.

5. ISBN – это...
А способ идентификации периодических изданий;
Б способ идентификации специальных видов документов;
В способ идентификации книг и брошюр.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 2.1.

6. К настольным издательским системам относят:

А Adobe Illustrator;

Б Adobe InDesign;

В Adobe Acrobat.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.2.

7. На печатной форме располагаются...

А литеры;

Б наборные элементы;

В печатающие и пробельные элементы.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 2.2.

8. Полиграфический процесс – это ...

А последовательность технологических операций, проводимых с использованием технических средств и технологических приёмов, используемых для репродукции оригиналов, прошедших редакционно-издательскую подготовку;

Б область технологического производства, направленных на тиражирование оригиналов в виде печатных изданий;

В периферийное устройство с программой вёрстки, ориентированной на решение задачи формирования полос печатного издания.

Правильный ответ: А

Компетенции: ПК 2.4.

9. Печатание – это...

А многократность получения оттисков, их идентичность;

Б процесс получения красочных оттисков путём многократного переноса краски с печатающих элементов на запечатываемую поверхность;

В поверхность на которой формируются печатающие элементы.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 2.4.

10. Набор, цветodelение, обработка текста, изображений, верстка полос издания, монтаж, раскладка полос, изготовление печатных форм, относятся к

- А печатным процессам;
 - Б послепечатным процессам;
 - В допечатным процессам.
- Правильный ответ: В
Компетенции: ПК 2.5.

11. Печатающие элементы – это...

- А получение изображения за счет деформации материала;
- Б участки формы, на которые в процессе запечатывания наносят краску с последующей её передачей на запечатываемый материал;
- В пробелы между наборными элементами.

- Правильный ответ: Б
Компетенции: ПК 2.5.

12. К основным видам печати относятся:

- А высокая, плоская, глубокая, трафаретная;
- Б флексография, высокая, типоффсетная;
- В офсетная, литография, ризография.

- Правильный ответ: А
Компетенции: ПК 2.6.

13. Последипечатная подготовка включает...

- А брошюровочные работы;
 - Б отделочные работы;
 - В брошюровочные, брошюровочно-переплётные, отделочные работы.
- Правильный ответ: В
Компетенции: ПК 2.6.

14. Дополнительными /необязательными элементами книги являются...

- А корешок, футляр, каптал;
 - Б ленточка-закладка, каптал, форзац;
 - В суперобложка, манжетка, футляр.
- Правильный ответ: В
Компетенции: ПК 3.1.

15. Порядковый номер страницы называется...

А сигнатура;

Б колонтитул;

В колонцифра.

Правильный ответ: В

Компетенции: ПК 3.1.

16. Двухстраничный лист бумаги, который прикрепляется к последней тетради книжного блока и соединяет последний лист с задней сторонкой переплётной крышки, называется ...

А форзац;

Б нахзац;

В книжная страница

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 3.2.

17. Первая страница книги с названием, ФИО автора, наименованием издательства, называется ...

А титульный лист;

Б книжная страница;

В фронтиспис.

Правильный ответ: А

Компетенции: ПК 3.2.

18. Вклейка – это ...

А лист с иллюстрацией, приклеенный к корешковому полю одной из внутренних страниц книжной/журнальной тетради;

Б лист с иллюстрацией, приклеенный к корешковому полю одной из внешних страниц книжной/журнальной тетради;

В отдельно напечатанное приложение, вложенное между страницами.

Правильный ответ: А

Компетенции: ПК 3.3.

19. Основная часть материальной конструкции издания, состоящая из комплекта листов, расположенных в определённой последовательности, скреплённых между собой, называется...

А книжная/журнальная тетрадь;

Б книжный/брошюрный/журнальный блок;

В обрез книжного блока.

Правильный ответ: Б

Компетенции: ПК 3.3.

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо

1. Укажите последовательность расположения элементов в авторском текстовом оригинале

А основной текст;
Б титульный лист;
В текст справочного характера.

Правильный ответ: Б, А, В

Компетенции: ОК 01

2. Укажите последовательность технологии глубокой печати

А излишек краски счищается ракелем;
Б на печатную форму на формном цилиндре наносится краска;
В краска переносится на запечатываемый материал.

Правильный ответ: Б, А, В

Компетенции: ОК 02

3. Укажите последовательность технологии высокой печати

А выступающие элементы формы покрываются пастообразной краской;
Б краска переносится на запечатываемый материал;
В из валиков красочного аппарата поступает краска.

Правильный ответ: В, А, Б

Компетенции: ОК 04

4. Укажите последовательность технологии плоской печати

А оттиск;
Б увлажнение формы водой;
В нанесение на валик краски в составе которой содержатся масла.

Правильный ответ: Б, В, А

Компетенции: ПК 2.1.

5. Укажите последовательность технологии трафаретной печати

А УФ излучение;
Б нанесение фоторезиста;
В на засвеченных участках фоторезист полимеризуется, на не засвеченных смывается водой.

Правильный ответ: Б, А, В

Компетенции: ПК 2.1.

6. Укажите последовательность в процессе электрофотографии
- А проявление изображения;
 - Б очувствление фоторецептора;
 - В термическое закрепление тонера;
 - Г экспонирование;
 - Д очистка
- Правильный ответ: Б, Г, А, В, Д
- Компетенции: ПК 2.2.

7. Укажите последовательность технологии получения бумаги
- А обработка в бумагоделательной машине;
 - Б подготовка и сортировка сырья;
 - В вальцевание;
 - Г обработка и варка;
 - Д намотка и резка;
 - Е формовка волокна, добавление присадок и окраска;
 - Ж прессование.

Правильный ответ: Б, Г, Е, А, В, Ж, Д

Компетенции: ПК 2.2.

8. Укажите последовательность пунктов шрифтов от меньшего к большему
- А миньон;
 - Б боргес;
 - В бриллиант;
- Правильный ответ: В, А, Б
- Компетенции: ПК 2.4.

9. Укажите последовательность технологии работы сканера
- А обработка изображения;
 - Б считывание отражённого света;
 - В преобразование данных;
 - Г освещение объекта.
- Правильный ответ: Г, Б, В, А
- Компетенции: ПК 2.4.

10. Укажите последовательность процесса создания цветопробы

А создание цветопробы;
Б выбор материалов (бумаги);
В инструментальный контроль.

Правильный ответ: Б, А, В

Компетенции: ПК 2.5.

11. Укажите последовательность процесса подготовки фотографий для печати

А обработка с помощью специальных программ;
Б выбор изображений;
В настройка параметров;
Г выбор формата.

Правильный ответ: Б, А ,В, Г

Компетенции: ПК 2.5.

12. Укажите последовательность процесса создания книги

А планирование и разработка структуры;
Б генерация идеи;
В редактирование и корректура;
Г печать;
Д написание текста;
Е дизайн обложки и вёрстка;

Правильный ответ: Б, А, Д, В, Е, Г

Компетенции: ПК 2.6.

13. Укажите последовательность этапа создания цветопробы

А добавление контрольных шкал;
Б растирование;
В печать пробного оттиска.

Правильный ответ: Б, В, А,

Компетенции: ПК 2.6.

14. Укажите последовательность этапов создания брошюры

А тиражирование;
Б постановка цели;
В разработка макета и его утверждение.

Правильный ответ: Б, В, А

Компетенции: ПК 3.1.

15. Укажите последовательность общей технологической схемы классического печатного процесса

- А подача краски;
 - Б вывод оттиска;
 - В подача запечатываемого материала к печатной форме;
 - Г давление;
- Правильный ответ: В, А, Г, А
Компетенции: ПК 3.1.

16. Укажите последовательность технологического процесса минимальной обработки книжных блоков

- А обжим корешка;
 - Б сушка корешка;
 - В заклейка корешка;
 - Г обрезка блока с трёх сторон;
- Правильный ответ: В, Б, А, Г
Компетенции: ПК 3.2.

17. Укажите последовательность технологического процесса скрепления блоков способом клеевого бесшвейного скрепления

- А заклейка корешка;
 - Б сушка;
 - В крытьё обложкой;
 - Г фрезерование корешка (для удаления корешковых сгибов).
- Правильный ответ: Г, А, В, Б
Компетенции: ПК 3.2.

20. Укажите последовательность изготовления переплётных крышек

- А сборка;
 - Б отделка;
 - В нарезка материалов на заготовки;
 - Г сушка.
- Правильный ответ: В, А, Г, Б
Компетенции: ПК 3.3.

21. Укажите последовательность этапов послепечатной подготовки

- А отделочные работы;
- Б брошюровочные работы;

В переплётные работы.

Правильный ответ: Б, В, А

Компетенции: ПК 3.3.

Задания закрытого типа на установление соответствие

Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца

1. Установите соответствие между наименованием должности и её характеристикой

1. главный редактор	A осуществляет вычитку отредактированных рукописей и чтение оттисков с целью обеспечения графического и лексического единства различных элементов текста, устранения орфографических и пунктуационных ошибок, соблюдения технических правил набора, а также исправления недостатков смыслового и стилистического характера.
2. бильдредактор	Б отвечает за координацию административных процессов и взаимодействие с внутренними и внешними партнёрами; осуществляет отбор материалов в газету (журнал), контролирует выполнение графика поступления публикаций, рубрик, полос, подборок.
3. корректор	В осуществляет художественное редактирование и иллюстрирование изданий с целью обеспечения их высококачественного полиграфического исполнения

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3 А.

Компетенции: ОК 01

2. Установите соответствие между видами дефектов печати на оттиске и их проявлениями.

1. механические	А муар, несовмещение красок (более 0,1 мм), неприводность лица и оборота, несовмещение текста по выворотке, тенение, дробление или двоение; растровая розетка, рваный штрих
2. структурные	Б волнистость, скручивание, склеивание оттисков, складки и морщины, осыпание краски (меление), выщипывание волокон бумаги, задир мелованного слоя
3. градационные	В марашка, отмарывание, перетискивание, пробивание краски, непропечатка, ворсинки на изображении, загрязнение оттиска

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3 А

Компетенции: ОК 02

3. Установите соответствие между термином и его значением

1. оригинал	А текстовой оригинал, прошедший редакционно-издательскую обработку, подписанный в набор и подготовленный к сдаче на полиграфическое предприятие
2. издательский текстовой оригинал	Б оригинал, основную часть которого представляет текст
3. текстовой оригинал	В текст или изобразительный материал, предназначенный для издания

Правильный ответ: 1В, 2А, 3Б

Компетенции: ОК 04

4. Установите соответствие между термином и его значением

1. тетрадь	А помещенная в некоторых изданиях сверху строка с названием раздела или темы книги, к которым относится текст на данной полосе
2. колонтитул	Б цифра, указывающая порядковый номер тетради в книжном блоке
3. сигнатура	В сложенный (сфальцованный) от 1 до 4 раз отпечатанный лист бумаги с последовательным (для комплектовки подборкой) или непоследовательным (для комплектовки вкладкой) расположением страниц

Правильный ответ: 1 В, 2 А, 3Б

Компетенции: ПК 2.1.

5. Установите соответствие между термином и его значением

1. полоса набора	А чистая страница, используемая при оформлении издания для композиционно-ритмических целей
2. фронтиспис	Б запечатанная площадь страницы какого-либо издания
3. ваката	В вступительная иллюстрация помещаемая рядом с титулом на левой странице

Правильный ответ: 1Б, 2 В, 3А

Компетенции: ПК 2.1.

6. Установите соответствие между термином и его значением

1. обыкновенное крытьё	А присоединение обложки к книжному блоку, при котором она приклеивается не только к корешку,
------------------------	--

	но и к корешковым полям наружных страниц блока
2. крытьё вроспуск	Б присоединение обложки к книжному блоку одной или несколькими проволочными скобами
3. крытьё внакидку	В присоединение обложки к книжному блоку, при котором она приклеивается только к корешку

Правильный ответ: 1В, 2А, 3 Б

Компетенции: ПК 2.2.

7. Установите соответствие между термином и его значением

1. система типометрическая Дидо	А система единиц, основанная на использовании метра и килограмма
2. система типометрическая англо-американская	Б система, в основу которой положен 1 point (пункт), равный 1/72 английского дюйма (25,4 мм); 1 п. = 0,353 мм; 1 pica (пика) = 12 п. = 4,23 мм
3. система метрическая	В система измерений размера шрифта, межстрочного расстояния, формата набора, в основе которой положена единица 1 пункт, равный 1/72 французского дюйма (27,06 мм)

Правильный ответ: 1 В, 2Б, 3 А

Компетенции: ПК 2.2.

8. Установите соответствие между термином и его значением

1. основной текст	А текст произведения, публикуемого в издании
2. параллельный текст	Б текст, сопровождающий произведение в виде приложений.
3. дополнительный текст	В в многоязычном издании — текст произведения, переведенный с языка оригинала на другой язык

Правильный ответ: 1 А, 2 В, 3 Б

Компетенции: ПК 2.4.

9. Установите соответствие между термином и его значением

1. заголовок	А раздел крупная рубрика, являющаяся одной из высших ступеней деления основного текста
2. вариа	Б заголовок раздела смешанного содержания в сборниках, журналах, библиографических указателях
3. раздел	В обозначение структурной части основного текста произведения: раздела, главы, параграфа, таблицы

Правильный ответ: 1В, 2Б, 3А

Компетенции: ПК 2.4.

10. Установите соответствие между термином и его значением

1. эпиграф	А часть основного текста, содержащая вспомогательные сведения, помещаемая обычно в конце издания
2. приложение	Б часть текста, заимствованная из какого-либо произведения без изменений и использованная в другом тексте, чаще всего с указанием на источник, из которого она взята
3. цитата	В элемент произведения/издания, который представляет собой короткий текст, выражающий основную мысль произведения или его фрагмента, и помещается в его начале

Правильный ответ: 1В, 2 А, 3Б

Компетенции: ПК 2.5.

11. Установите соответствие между термином и его значением

1. хвост таблицы	А составная часть таблицы, содержащая сведения, относящиеся к заголовку и боковику таблицы
2. боковик таблицы	Б нижняя часть таблицы, которая подразделяется на боковики прографку
3. прографка	В левая графа таблицы, содержащая данные о строках таблицы

Правильный ответ: 1Б, 2 В, 3А

Компетенции: ПК 2.5.

12. Установите соответствие между термином и его значением

1. непериодическое издание	А сериальное издание, выходящее через неопределённые промежутки времени, по мере накопления материала
2. продолжающееся издание	Б сериальное издание, включающее совокупность томов, объединённых общностью замысла, тематики, целевым или читательским назначением, выходящих под общим серийным заглавием и однотипным оформлением
3. серия	В издание, выпущенное однократно, не имеющее продолжение

Правильный ответ: 1В, 2 А, 3Б

Компетенции: ПК 2.6.

13. Установите соответствие между термином и его значением

1. вид издания	А комплекс признаков, отражающих жанровые и иные особенности произведения, содержащегося в издании
2. целевое назначение	Б группа изданий, выделенная на основе одного или нескольких отличительных признаков, периодичность
3. характер информации	В характеристика издания с точки зрения выполняемой им общественной функции

Правильный ответ: 1 Б, 2 В, 3А

Компетенции: ПК 2.6.

14. Установите соответствие между термином и его значением

1. многочастное издание	А издание, состоящее из отдельных частей (томов, выпусков, номеров) которые составляют единое целое
2. избранные сочинения	Б многочастное узкотематическое издание, выходящее по заранее установленному плану с определённой периодичностью
3. патврорк	В издание, содержащее часть произведений автора, отобранных по определённому принципу

Правильный ответ: 1А, 2В, 3Б

Компетенции: ПК 3.1.

15. Установите соответствие между термином и его значением

1. деривативное электронное издание	А электронное издание, способ взаимодействия с которым пользователь выбирает в соответствии со своими интересами, целями, уровнем подготовки с помощью алгоритмов, определённых производителем
2. интерактивное электронное издание	Б электронное издание, содержащее цифровое представление печатного или аудиовизуального издания
3. детерминированное электронное издание	В электронное издание, способ взаимодействия с которым определён производителем и не может быть изменён пользователем

Правильный ответ: 1Б, 2В, 3а

Компетенции: ПК 3.1.

16. Установите соответствие между термином и его значением

1. научное издание	А издание, содержащее результаты теоретических или экспериментальных исследований
2. научно-популярное издание	Б издание, содержащее сведения о теоретических или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники, изложенное в форме доступной читателю не специалисту
3. популярное издание	В издание, предназначенное для удовлетворения непрофессиональных интересов широких кругов читателей

Правильный ответ: 1А, 2 Б 3В

Компетенции: ПК 3.2.

17. Установите соответствие между термином и его значением

1. массовое издание	А издание содержащее полное или всестороннее исследование одной проблемы или темы
2. адаптированное издание	Б издание, содержащее текст произведения, облегчённый для начинающего или малоподготовленного читателя
3. монография	В издание предназначенное для самых широких кругов читателей

Правильный ответ: 1 В, 2Б , 3А

Компетенции: ПК 3.2.

18. Установите соответствие между термином и его значением

1. проспект	А рекламное листовое издание оповещающее о каком-либо культурном мероприятии и предназначено для расклейки
2. афиша	Б рекламное издание, содержащее систематизированный перечень услуг, предметов, предназначенных к выпуску, продаже или экспонированию
3. флаер	В рекламное листовое издание небольшого формата

Правильный ответ: 1 Б, 2А, 3В

Компетенции: ПК 3.3.

19. Установите соответствие между термином и его значением

1. книга	А книжное издание объёмом свыше 4, но не более 48 страниц
2. брошюра	Б издание объёмом от 1 до 4 страниц
3. листовка	В книжное издание объёмом свыше 48 страниц

Правильный ответ: 1В, 2 А, 3Б

Компетенции: ПК 3.3.

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. Авторский оригинал – текстовой и изобразительный материал, подготовленный автором (коллективом авторов) для передачи в издательство для последующей редакционно-издательской...

Правильный ответ: обработка

Компетенции: ОК 01

2. Монография – издание, содержащее одно ...

Правильный ответ: произведение

Компетенции: ОК 02

3. Препринт – научное издание, содержащее материалы ...характера, опубликованные до выхода в свет издания, в котором они могут быть помещены.

Правильный ответ: предварительного

Компетенции: ОК 04

4. Стандарт – официальное издание, содержащее комплекс ..., правил, требований к объекту стандартизации, которые устанавливают на основе достижений науки, техники и передового опыта и утверждают в соответствии с действующим законодательством.

Правильный ответ: норм

Компетенции: ПК 2.1.

5. Оригинал-макет – это издательский оригинал, каждая страница которого совпадает со страницей будущей книги по количеству и по их содержанию.

Правильный ответ: строк

Компетенции: ПК 2.1.

6. Книжное издание – издание в виде ... скреплённых в корешке листов печатного материала любого формата в обложке и переплёте.

Правильный ответ: блока

Компетенции: ПК 2.2.

7. Книга/журнал с двойным входом – издание в котором тексты начинаются с обеих сторон ... при этом каждый из текстов имеет свой титульный лист и свою пагинацию

Правильный ответ: обложки/переплётта

Компетенции: ПК 2.2.

8. Издательский оригинал – текстовой или изобразительный материал, прошедший обработку, подписанный в набор (в печать) ответственными лицами издательства для изготовления печатной формы на полиграфическом предприятии.

Правильный ответ: редакционно-издательскую

Компетенции: ПК 2.4.

9. Бестселлер – книжное издание, выпущенное ... тиражом, предназначенное для широких кругов читателей и пользующееся наибольшим спросом.

Правильный ответ: массовым

Компетенции: ПК 2.4.

10.Гарнитура – комплект шрифтов одинакового рисунка, но разного ... и размера

Правильный ответ: начертания

Компетенции: ПК 2.5.

11.Набор – размещение текстовых элементов и блоков на ...

Правильный ответ: полосе

Компетенции: ПК 2.5.

12.Пиксель – наименьший элемент изображения, размер которого определяется ...

Правильный ответ: разрешением

Компетенции: ПК 2.6.

13.Растискивание – разница между относительной площадью растровой точки на ... и относительной площадью соответствующей точки на фотоформе, выраженная в процентах.

Правильный ответ: оттиске

Компетенции: ПК 2.6.

14. Растровая точка – элемент растровой ..., в основной круглой, эллиптической, ромбообразной или квадратной формы.

Правильный ответ: структуры

Компетенции: ПК 3.1.

15. Спуск полос – расстановка полос на площади печатного листа с учётом ... фальцовки и дальнейшей послепечатной обработки.

Правильный ответ: схемы

Компетенции: ПК 3.1.

16. Тиснение – отделка с нанесением ... рисунка на поверхность бумаги в процессе её изготовления.

Правильный ответ: рельефного

Компетенции: ПК 3.2.

17. Формные процессы – совокупность процессов, приводящих к изготовлению печатной ...

Правильный ответ: формы

Компетенции: ПК 3.2.

18. Цветопроба – способ контроля ... допечатных и печатных процессов или образец при печати тиража.

Правильный ответ: качества

Компетенции: ПК 3.3.

19. Выключка строк – изменение расстояния между ... или знаками таким образом, чтобы привести строку к размеру, соответствующему заданной её длине.

Правильный ответ: словами

Компетенции: ПК 3.3.

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово (словосочетание)

1. ... печать даёт с тыльной стороны изображения рельеф.

Правильный ответ: высокая

Компетенции: ОК 01

2. Второе название этой печати радужная. Это ... печать.

Правильный ответ: ирисовая
Компетенции: ОК 02

3. Цветовая модель ... используется для полноцветной печати.

Правильный ответ: CMYK

Компетенции: ОК 04

4. ... печать ещё называют шелкография.

Правильный ответ: трафаретную

Компетенции: ПК 2.1.

5. Фальцовка – это сгибание бумажных листов под давлением по прямой линии сгиба в определённой ... и в соответствии с расположением страниц (спуском полос) на печатном листе.

Правильный ответ: последовательности

Компетенции: ПК 2.1.

6. Комплектовка – это операция ...блока печатного изделия путём набора в заданной последовательности сфальцованных тетрадей в порядке следования страниц.

Правильный ответ: сборки

Компетенции: ПК 2.2.

7. Перфорирование – это пробивка ряда мелких ... в листе бумаги для образования линии отрыва или сгиба.

Правильный ответ: отверстий

Компетенции: ПК 2.2.

8. Шитье проволокой – скрепление отдельных между собой при помощи проволоки (внакидку или втачку) на проволокошвейной машине.

Правильный ответ: тетрадей

Компетенции: ПК 2.4.

9. Основным элементом шрифтового знака является – печатающий элемент знака, дающий его изображение на экране монитора, фотоформе, печатной форме, отпечатке или оттиске

Правильный ответ: очко

Компетенции: ПК 2.4.

10. Кегль измеряется в...

Правильный ответ: пунктах

Компетенции: ПК 2.5.

11. Удобочитаемость – свойство шрифта, определяющее и достоверность чтения текста

Правильный ответ: скорость

Компетенции: ПК 2.5.

12. Трекинг – изменение межбуквенного в зависимости от кегля.

Правильный ответ: расстояния

Компетенции: ПК 2.6.

13. Выделения в тексте могут быть шрифтовыми, нешрифтовыми и

Правильный ответ: комбинированными

Компетенции: ПК 2.6.

14. Интерлиньяж – пробел, расстояние между базовыми линиями соседних строк.

Правильный ответ: междустрочный

Компетенции: ПК 3.1.

15. Кегль шрифта – основной параметр, определяющий высоту кегельной , на которой расположено очко шрифтового знака

Правильный ответ: площадки

Компетенции: ПК 3.1.

16. Биговка – нанесение на листовой материал прямых углублённо-выпуклых...

Правильный ответ: линий

Компетенции: ПК 3.2.

17. Приводка - Технологическая операция формного и печатного процессов, обеспечивающая расположение оттиска на запечатываемом материале и точное красок.

Правильный ответ: совмещение

Компетенции: ПК 3.2.

18. Цветоделение – процесс перевода изображения в цветовое пространство CMYK из других цветовых пространств (RGB, LAB) для последующей триадной

Правильный ответ: печати

Компетенции: ПК 3.3.

19. Ёмкость шрифта – количество , имеющихся в строке определённого формата.

Правильный ответ: знаков

Компетенции: ПК 3.3.

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Перечислите какие работы включает в себя послепечатная подготовка

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечисление работ послепечатной подготовки.

Ожидаемый результат: брошюровочные, брошюровочно-переплётные, отделочные.

Компетенции: ОК 01

2. Перечислите какие этапы включает в себя цветоделение.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечисление этапов цветоделения.

Ожидаемый результат: анализ исходного изображения (разделение на цветовые каналы); изготовление печатных форм (по 4 формы для каждой страницы); последовательное нанесение красок с каждой печатной формы (4 прогона).

Компетенции: ОК 02

3. Перечислите внешние элементы книжного блока

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить внешние элементы книжного блока.

Ожидаемый результат: корешок, форзац, каптал, корешковый материал, торцевые стороны (обрэзы), суперобложка, ленточка-закладка, манжетка, футляр

Компетенции: ОК 04

4. Перечислите возможные формы корешка книги

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать формы корешков
Ожидаемый результат: прямой, круглённый, кашированный или грибообразный.
Компетенции: ПК 2.1.

5. Перечислите внутренние элементы книжного блока
Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить внутренние элементы книжного блока.
Ожидаемый результат: книжные страницы, вклейки, вкладки, приклейки, накидки.
Компетенции: ПК 2.1.

6. Перечислите какие могут быть полосы в книге.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить виды книжных полос.
Ожидаемый результат: начальными, рядовыми и концевыми.
Компетенции: ПК 2.2.

7. Назовите способы комплектовки книжных блоков.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить способы комплектовки книжных блоков.
Ожидаемый результат: вкладкой и подборкой.
Компетенции: ПК 2.2.

8. Назовите каким образом располагаются потетрадные метки на корешке блока.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать расположение потетрадных меток на блоке.
Ожидаемый результат: лесенкой или лесенкой в два ряда.
Компетенции: ПК 2.4.

9. Назовите виды крытья (соединения обложки с блоком).

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить виды крытья.
Ожидаемый результат: внакидку, вроспуск, обыкновенное
Компетенции: ПК 2.4.

10. Перечислите начертания шрифтов по насыщенности
Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить начертания шрифтов по насыщенности.
Ожидаемый результат: светлый, полужирный, жирный
Компетенции: ПК 2.5.

11. Перечислите начертания шрифтов по пропорциям (соотношению ширины и высоты очка знака)

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить начертания шрифтов по пропорциям.

Ожидаемый результат: нормального, узкого, широкого.

Компетенции: ПК 2.5.

12. Назовите основные параметры шрифтовых знаков.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить основные параметры шрифтовых знаков.

Ожидаемый результат: кегль, контрастность шрифта, ширина знака.

Компетенции: ПК 2.6.

13. Перечислите названия вариантов (вёрстки) размещения рисунков в тексте

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: перечислить названия вариантов размещения рисунков в тексте.

Ожидаемый результат: открытая, закрытая, глухая, на полях, под обрез, с выходом в поле.

Компетенции: ПК 2.6.

14. Назовите основную особенность печатной формы высокой печати

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенность формы высокой печати.

Ожидаемый результат: пробельные элементы утоплены по отношению к печатным.

Компетенции: ПК 3.1.

15. Назовите основную особенность печатной формы глубокой печати

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенность формы глубокой печати.

Ожидаемый результат: печатающие элементы – углубления, пробельные возвышаются над ними.

Компетенции: ПК 3.1.

16. Назовите основную особенность печатной формы плоской печати

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенность формы плоской печати.

Ожидаемый результат: печатающие и пробельные элементы расположены на одном уровне; различаются физико-химическими свойствами

Компетенции: ПК 3.2.

17. Назовите основную особенность печатной формы трафаретной печати

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенность формы трафаретной печати.

Ожидаемый результат: печатная форма – мелкочешистая сетка сквозь отверстия которой краска переносится на запечатываемый материал

Компетенции: ПК 3.2.

18. Назовите печатную форму в ризографии.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать печатную форму ризографа.

Ожидаемый результат: печатная форма – мастер-плёнка.

Компетенции: ПК 3.3.

19. Назовите особенность переноса краски в орловской печати.

Время выполнения: 10 минут.

Критерии оценивания: назвать особенность переноса краски в орловской печати.

Ожидаемый результат: краска с нескольких шаблонов (цветоделённых форм) передается на сводный вал, затем переносится на одну сборную печатную форму (клише), с которой далее уже производится печать.

Компетенции: ПК 3.1.