

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии
Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Директор Институт философии Скляр П. П.
«13» марта 20 25 года
(подпись)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

«Организация работы пресс-службы»
42.03.02 Журналистика
«Универсальная журналистика»

Разработчик:
ст. преподаватель Гурская О.В.
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры журналистики
от «05» марта 20 25 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Фесенко Ю. П.
(подпись)

Луганск 2025 г.

Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Организация пресс-службы»

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

1. Выберите один правильный ответ.

В каком случае, по определению профессионального кодекса Союза журналистов России, может быть нарушена конфиденциальность информации?

- А) По запросу судебных и следственных органов;
- Б) В случае сознательного искажения источником истины;
- В) Если источник принадлежит к высокопоставленным кругам;
- Г) Если источник фигурирует в материалах уголовного следствия.

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1 ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.2 ПК-2.3)

2. Выберите один правильный ответ.

Что не входит в число обязанностей Союза журналистов России?

- А) Допускать представителей органа, принимающего решения о государственной регистрации общественных объединений, на проводимые СЖР мероприятия;
- Б) Оказывать содействие представителям органа, принимающего решения о государственной регистрации общественных объединений, в ознакомлении с деятельностью СЖР в связи с достижением уставных целей и соблюдением законодательства Российской Федерации;
- В) Защищать демократическое правительство РФ;
- Г) Ежегодно публиковать отчет об использовании своего имущества или обеспечивать доступность ознакомления с указанным отчетом. – материал взят с сайта.

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.2 ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2)

3. Выберите один правильный ответ.

Слово «журналистика» заимствовано из

- А) английского языка;
- Б) немецкого языка;
- В) французского языка;
- Г) итальянского языка.

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3 ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.2 ПК-3.3)

Задания закрытого типа на установление соответствие

1. Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца. Соотнесите материал с его основными характеристиками. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

Понятия	Определения
1) Расширенная информация для пресс-релиза	A) Это хроника с подробностями. Такое изложение дает более яркое представление о случившемся событии.
2) Краткая информация для пресс-релиза	B) Излагает события более широко, с многочисленными подробностями. Имеет возможность дать в тексте историческую справку, привести сравнение, характеристику людей, принимавших участие в событии, описать местный колорит (кратко), начать описание вступлением и завершить концовкой.

Правильный ответ: А-1, Б-2

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3 ПК-1.5), ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.3)

2. Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца. Соотнесите понятия с определениями. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

Понятия	Определения
1) Пост-релиз на основе общего отчета	A) не только сообщается о событии, но и комментируется, оценивается событие, делаются выводы.
2) Пост-релиз на основе тематического отчета	B) сообщение о событии с изложением фактов в хронологическом порядке, без комментариев.
3) Пост-релиз на основе отчета с комментариями	B) описание проходившего события выборочно, то есть только некоторые вопросы темы, нужные журналисту.

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-А.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.6. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.2. ПК-2.3)

3. Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца. Соотнесите понятия с определениями. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

Понятия	Определения
1) Информационные жанры	А) эссе, очерк, зарисовка, фельетон
2) Аналитические жанры	Б) заметка, новость, информационный отчет, информационное интервью, блиц-опрос, вопрос-ответ
3) Художественно-публицистические жанры	В) аналитический отчет, аналитическое интервью, аналитический опрос, беседа, комментарий, социологическое резюме, анкета, мониторинг, рейтинг, рецензия, статья

Правильный ответ: 1-В, 2-Б, 3-А.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.2 ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2)

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

1. Установите последовательность действий при подготовке пресс-релиза. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) Написание бэкграунда;
- Б) Написание лиза;
- В) Написание основной части пресс-релиза, насыщение ее атрибуцией;
- Г) Выделение информационного повода;
- Д) Выделение социально-значимой информации;
- Е) Оформление пресс-релиза как официального документа.

Правильный ответ:

Д	Г	Б	В	А
---	---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.4 ПК-1.6), ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2)

2. Установите последовательность действий при работе редактора над основной, содержательной частью текста пресс-релиза. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

- А) жанровая трансформация;
- Б) правка-обработка;
- В) правка-сокращение;
- Г) правка-переделка;
- Д) правка-вычитка.

Правильный ответ:

Д	В	Б	Г	А
---	---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3 ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.2 ПК-2.3)

3. Установите последовательность действий при использовании фотоиллюстрации в пост-релизе. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Определение визуального стиля иллюстрации;
- Б) Создание эскиза иллюстрации;
- В) Выбор подходящего стиля иллюстрации (фотореализм, абстракция);
- Г) Выбор объекта для иллюстрации;
- Д) Подбор цветовой гаммы и композиции;
- Е) Реализация идеи в фотоиллюстрации.

Правильный ответ:

Г	А	В	Д	Б	Е
---	---	---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1. ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.2)

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

1. Напишите пропущенное слово.

Пресс-служба – подразделение организации, госучреждения или органа власти, _____ взаимодействие данной структуры со средствами массовой информации.

Правильный ответ: обеспечивающее

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.6. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.2. ПК-2.3)

2. Напишите пропущенное слово.

Пресс-секретари организуют пресс-конференции, _____ официальную информацию о компании в СМИ, отвечают на запросы журналистов, занимаются корпоративным сайтом.

Правильный ответ: предоставляют

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.2. ПК-1.3), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.3)

3. Напишите пропущенное слово.

В средствах массовой информации брифинг принимает другую форму – это публичное мероприятие, на котором представители власти _____ перед журналистами, чтобы осветить значимые изменения в организации или объявить о важных государственных решениях, тем самым информируя общественность.

Правильный ответ: выступают

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.3)

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

1. Напишите пропущенное слово.

Структура пресс-офиса представляет собой _____ внутренних подразделений, их взаимосвязей и отдельных сотрудников, каждый из которых сосредоточен на определённом направлении деятельности,

количество и состав этих подразделений зависят от размера организации, а также её целей и задач.

Правильный ответ: совокупность/комплекс

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3. ПК-1.6), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.2)

2. Напишите пропущенное слово.

Пресс-релиз – сообщение или объявление организации о новостях, событиях, инициативах, такой материал помогает эффективно _____ с СМИ и делиться инфоповодом.

Правильный ответ: общаться/контактировать/взаимодействовать

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1. ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.2. ПК-2.3)

3. Напишите пропущенные слова, словосочетания.

Пост-релиз – _____ итогов информационного повода, он рассыпается после события и рассказывает в прошедшем времени, сообщение поддерживает интерес к событию, показывает активность организации, фиксирует успех.

Правильный ответ: подведение/ обобщение/ сводка/результат

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3. ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2)

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя точную формулировку.

Руководствуясь должностными обязанностями пресс-секретаря, разработайте критерии его компетентности в профессиограмме.

Время выполнения – 15 мин.

Ожидаемый результат: профессиограмма – информационный документ, в котором описаны особенности профессии или специальности, служащий для ознакомления с избираемой специальностью. При этом речь идет не о личности конкретного человека, работающего в профессии, а о типовом портрете успешного профессионала в своем направлении. В начале XX в. в практику был введен термин «психограмма» немецким психологом В. Штерном, разработавшим методику составления обобщенного психологического портрета конкретной личности. Такой портрет помогает понять особенности личности человека. Штерн предложил также составлять частичную психограмму, которая отражала бы не все стороны личности, а только важные для определенной практической задачи.

Критерий оценивания: наличие в ответе должностных обязанностей пресс-секретаря:

1. Формирование и поддержание положительного имиджа организации.
2. Организация пресс-конференций, брифингов и других мероприятий информационно-рекламного характера.

3. Подготовка и передача в средства массовой информации текстов официальных сообщений, пресс-релизов, комментариев и разъяснений к ним.
4. Подготовка письменных и устных комментариев по запросам средств массовой информации относительно деятельности организации.
5. Создание и участие в выпуске информационных материалов (статей, специализированных программ и изданий).
6. Подготовка интервью, прямых эфиров, выступлений руководителей организации в средствах массовой информации.
7. Оперативный сбор и анализ материалов средств массовой информации и информационных агентств о деятельности организации.
8. Изучение тенденции изменения общественного мнения по вопросам деятельности организации.
9. Организация информационного обеспечения официальных мероприятий с участием представителей организации.
10. Подготовка ежедневных обзоров прессы.
11. Проверка достоверности опубликованных сведений о деятельности организации. Подготовка разъяснительных писем и опровержений.
12. Осуществление своевременного обновления информации на официальном Интернет-ресурсе организации.
13. Проведение переговоров с представителями средств массовой информации.
14. Налаживание рабочих контактов с ключевыми представителями средств массовой информации.
15. Ведение деловой переписки, проведение телефонных переговоров.
16. Ведение установленной технической документации, отчётов.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1. ПК-1.5), ПК-3 (ПК-3.1. ПК-3.2)

2. Прочтайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Преобразуйте пресс-релиз в пост-релиз. Обязательное условие задания – наличие заголовка и лида.

ПРЕСС-РЕЛИЗ:

НИЖНИЙ НОВГОРОД, 4 июня. /ТАСС/. Участниками фестиваля искусств «Горький+» в Нижнем Новгороде станут режиссеры из Бразилии, Китая, Аргентины и России. Об этом говорится в сообщении, распространенном АНО «Центр 800».

«Режиссеры из Бразилии, Китая, Аргентины и России примут участие в фестивале искусств «Горький+» в Нижнем Новгороде. В программе – премьеры спектаклей, лекции, кинопоказы, экскурсии и многое другое», – говорится в сообщении.

Особенностью фестиваля 2025 года станет участие в творческих лабораториях режиссеров из стран БРИКС. Они исследуют тексты Горького и Чехова и представляют свои работы зрителям. На сцене Театра юного зрителя можно будет увидеть эскиз пьесы «Чайка» режиссера Ленерсона Полонини (Бразилия), эскиз третьего акта «На дне» режиссера Ли Юй (Китай) и эскиз

«Дети солнца» Константина Кучкина. В культурном пространстве DKRT коллектив из Аргентины во главе с режиссером Гильермо Какаче представит новое прочтение пьесы Антона Чехова «Чайка». Постановка создаст ощущение открытой репетиции, в ходе которой зрители сядут за один стол с героями. Персонажи спектакля представят в исполнении пяти женщин разных возрастов.

Одной из главных тем фестиваля 2025 года станет связь Горького со знаковыми героями XX столетия – Антоном Чеховым и Юрием Гагарином. Центральное событие фестиваля – спектакль-концерт «Рассказы Горького» с участием народного артиста РФ Евгения Миронова и Московского государственного академического камерного хора на сцене Нижегородского театра драмы им. М. Горького. В его основу положены произведения Максима Горького «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль».

Время выполнения – 15 мин.

Ожидаемый результат: наличие в пост-релизе повествования об особенностях проведения в Нижнем Новгороде театрального фестиваля «Горький+» в 2025 году. С кратким описанием мастер-классов и творческих лабораторий, которые состоялись в рамках мероприятия с участием выдающихся театральных деятелей России и стран БРИКС.

Критерий оценивания: наличие в ответе лида (от англ. Lead paragraph – ведущий или главный абзац) – аннотация, «шапка» статьи, новости или пресс-релиза. Состоит из одного первого выделенного абзаца, в котором коротко формулируется проблема, раскрывается суть заголовка. Размер лида обычно не превышает 3-5 строк.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.6. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.3)

3. Прочтайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Преобразуйте пресс-релиз в пост-релиз. Обязательное условие задания – наличие заголовка и лида.

ПРЕСС-РЕЛИЗ:

НИЖНИЙ НОВГОРОД, 4 июня. /ТАСС/. Участниками фестиваля искусств «Горький+» в Нижнем Новгороде станут режиссеры из Бразилии, Китая, Аргентины и России. Об этом говорится в сообщении, распространенном АНО «Центр 800».

«Режиссеры из Бразилии, Китая, Аргентины и России примут участие в фестивале искусств «Горький+» в Нижнем Новгороде. В программе – премьеры спектаклей, лекции, кинопоказы, экскурсии и многое другое», – говорится в сообщении.

Особенностью фестиваля 2025 года станет участие в творческих лабораториях режиссеров из стран БРИКС. Они исследуют тексты Горького и Чехова и представляют свои работы зрителям. На сцене Театра юного зрителя можно будет увидеть эскиз пьесы «Чайка» режиссера Ленерсона Полонини (Бразилия), эскиз третьего акта «На дне» режиссера Ли Юй (Китай) и эскиз «Дети солнца» Константина Кучкина. В культурном пространстве DKRT коллектив из Аргентины во главе с режиссером Гильермо Какаче представит

новое прочтение пьесы Антона Чехова «Чайка». Постановка создаст ощущение открытой репетиции, в ходе которой зрители сядут за один стол с героями. Персонажи спектакля предстанут в исполнении пяти женщин разных возрастов.

Одной из главных тем фестиваля 2025 года станет связь Горького со знаковыми героями XX столетия – Антоном Чеховым и Юрием Гагарином. Центральное событие фестиваля – спектакль-концерт «Рассказы Горького» с участием народного артиста РФ Евгения Миронова и Московского государственного академического камерного хора на сцене Нижегородского театра драмы им. М. Горького. В его основу положены произведения Максима Горького «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль».

Время выполнения – 15 мин.

Ожидаемый результат: наличие в пост-релизе повествования об особенностях проведения в Нижнем Новгороде театрального фестиваля «Горький+» в 2025 году. С кратким описанием мастер-классов и творческих лабораторий, которые состоялись в рамках мероприятия с участием выдающихся театральных деятелей России и стран БРИКС.

Критерий оценивания: наличие в ответе лида (от англ. Lead paragraph – ведущий или главный абзац) – аннотация, «шапка» статьи, новости или пресс-релиза. Состоит из одного первого выделенного абзаца, в котором коротко формулируется проблема, раскрывается суть заголовка. Размер лида обычно не превышает 3-5 строк.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.6. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.3)

4. Прочтайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Преобразуйте пресс-релиз в очерк. Обязательное условие задания – наличие авторского наблюдения, размышления или впечатления.

ПРЕСС-РЕЛИЗ:

«На ВДНХ подготовили программу в честь Дня защиты детей»

В пресс-службе выставочного комплекса сообщили, что для детей и их родителей проведут экскурсии по экспозиции Третьяковской галереи, также желающим предложат сконструировать из плотного картона макет павильона №1 «Центральный»

МОСКВА, 28 мая. /ТАСС/. Одной из крупнейших площадок празднования Международного дня защиты детей в Москве станет ВДНХ. 31 мая и 1 июня здесь организуют творческие и инженерные мастер-классы, концерты, театральные постановки и другое, сообщила пресс-служба выставочного комплекса.

«Программу на ВДНХ дополнит сразу несколько семейных фестивалей. Юные посетители встретятся с героями России, посмотрят мультфильмы, сделают подарки для близких своими руками и познакомятся с современными профессиями», – приводятся в сообщении слова заммэра столицы Натальи Сергуниной.

1 июня для ребят и их родителей проведут экскурсии по экспозиции Третьяковской галереи на ВДНХ, также желающим предложат сконструировать из плотного картона макет павильона №1 «Центральный», где расположена выставка. На мастер-классах дети создадут диораму по мотивам одного из панно художника Бориса Щербакова. Кроме того, жителей и гостей столицы ждут обзорные экскурсии в центре «Космонавтика и авиация», занятия по изготовлению фигурок любимых персонажей мультфильмов с помощью 3D-ручки и простых электрических цепей.

В Музее кино покажут такие ленты, как «Дудочка и кувшинчик», «Что хорошо и что такое плохо», «Зеркальце» и «Чуня». А в мультимедийном центре «Союзмульпарк» гостей ожидают музыкальные викторины, танцевальные состязания, квизы и другое. На некоторые мероприятия понадобится предварительно зарегистрироваться или приобрести билет.

Критерий оценивания: наличие в ответе лида (от англ. Lead paragraph – ведущий или главный абзац) – аннотация, «шапка» статьи, новости или пресс-релиза. Состоит из одного первого выделенного абзаца, в котором коротко формулируется проблема, раскрывается суть заголовка. Размер лида обычно не превышает 3-5 строк.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.6. ПК-1.7), ПК-2 (ПК-2.1. ПК-2.3)

Экспертное заключение

Представленный комплект оценочных материалов по дисциплине «Организация работы пресс-службы» соответствует требованиям ФГОС ВО.

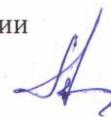
Предлагаемые оценочные материалы адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанные и представленные для экспертизы оценочные материалы рекомендуются к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии

института философии



Пидченко С.А.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)