

**АННОТАЦИИ
РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

Профиль

«Универсальная журналистика»

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«История России»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Философия», «Социология».

Дисциплина реализуется кафедрой истории.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом развитии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации, осмысление исторического опыта своей страны, а также понимание логики исторических процессов и явлений, соответственно требованиям ФГОС ВО 3++.

Задачи:

- дать представление о значимости исторического сознания, о функциях исторической науки в обществе, о месте истории в системе гуманитарного знания;
- раскрыть формирование и эволюцию исторических понятий и категорий, помочь овладеть основами исторического мышления;
- способствовать формированию у студентов системного исторического знания в целях понимания ими сущности происходящих общественно-политических, социально-экономических и культурных процессов, событий и явлений;
- изучить актуальные проблемы отечественной истории, являющиеся дискуссионными в российской и зарубежной историографии;
- сформировать у студентов умение самостоятельно работать с историческими источниками и литературой, аргументировано выступать с докладами и сообщениями, участвовать в дискуссии, использовать полученные знания и навыки работы с источниками для анализа событий прошлого и современности;
- сформировать способность осмысливать процессы, события и явления в России и мире в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципом историзма, формулировать и аргументированно отстаивать патриотическую позицию по проблемам отечественной истории;
- дать представление об особенностях российского исторического развития на общемировом фоне, о вкладе России в развитие мировой цивилизации, ее роли в разрешении крупных международных конфликтов, влияние в мировой политике в целом;
- осветить исторический опыт национальной и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и

Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур, уделяя также внимание проблемам и противоречиям;

- сформировать представления у обучающихся о роли русского народа, русского языка и русской культуры на всей территории страны для обеспечения единого культурного пространства, межнационального общения и формирования общероссийской идентичности;
- изучить региональную историю в неразрывной связи с историей России; показать, как те или иные тенденции общероссийского исторического развития проявились в истории края, а также отразить и особенности истории края, его вклад в развитие страны.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-5),
общепрофессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: История как наука. Мир в древности. Народы и политические образования на территории современной России в древности. Начало эпохи Средних веков. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Образование государства Русь. Русь в конце X – начале XIII в. Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии. Русские земли в середине XIII – XIV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Европа и мир в эпоху Позднего Средневековья. Древнерусская культура. Мир к началу эпохи Нового времени. Россия в начале XVI в. Эпоха Ивана IV Грозного. Россия на рубеже XVI–XVII вв. Смутное время. Россия в XVII в. Ведущие страны Европы и Азии, международные отношения. Культура России в XVI–XVII вв. Россия в эпоху преобразований Петра I. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг. Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II. Русская культура XVIII в. Россия первой четверти XIX в. Россия второй четверти XIX в. Время Великих реформ в России. Европа и мир в XIX в. Россия на пороге XX в. Первая русская революция. Российская империя в 1907–1914 гг. Первая мировая война и Россия. Культура в России XIX — начала XX в. Великая российская революция (1917–1922) и ее основные этапы. Советский Союз в 1920-е – 1930-е гг. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Борьба советского народа против германского нацизма — ключевая составляющая Второй мировой войны. Преодоление последствий войны. Апогей и кризис советского общества. 1945–1984 гг. Мир после Второй мировой войны. Период «перестройки» и распада СССР (1985–1991). Россия в 1990-е гг. Россия в XXI в.

Виды контроля по дисциплине: зачет, зачет с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Философия»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в модуль дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: школьного курса (История, Обществознание и др.), а также на дисциплине «История России»

Является основой для изучения следующих дисциплин, помогающих сформировать комплексное представление о развитии научного познания и собственно особенности познания.

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – развитие у студентов целостного теоретического мировоззрения, развитие у них интереса к фундаментальным знаниям, формирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов социальной действительности, способности использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Задачи:

- посредством изучения философских систем раскрыть богатство философского наследия, а также определить особенности исторического развития философской мысли;
- ознакомить студентов с основными философскими проблемами, категориями и понятиями;
- заложить основы взгляда на мир, отвечающего современным достижениям науки; сформировать абстрактное мышление у студентов;
- научить студентов логически мыслить методом от абстрактного к конкретному;
- научить студентов анализировать мировоззрение каждой исторической эпохи, философских концепций и отдельных мыслителей;
- сформировать у студентов умение аргументировать свою точку зрения, находя основание своей точки зрения относительно любой проблемы;
- сформировать способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- сформировать способности к самоорганизации и самообразованию.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-5) и общепрофессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Философия как наука. Круг проблем, функции, задачи и ее роль в обществе. Философия Древнего Востока. Философская мысль античности. Философия, теология и правоведение в средневековой Европе. Философия эпохи Возрождения. Переворот философско-правовых идей в эпоху Возрождения и Реформации. Философия Просвещения. Немецкая классическая философия. Неклассическая современная философия. Отечественная философия. Бытие как центральная категория философии. Категория «сознание» в философии. Познавательная деятельность. Логика и методология научного познания. Человек и общество. Человек в системе культуры.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Иностранный язык» (английский)

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в базовую часть модуля гуманитарных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплины: Иностранный язык в средней школе. Является основой для изучения следующих дисциплин: «Профессиональные коммуникации на иностранном языке».

Дисциплина реализуется кафедрой иностранных языков.

Цели и задачи дисциплины:

Формирование и развитие у студентов коммуникативных англоязычных навыков для их использования при решении профессиональных задач и в повседневном общении; развитие умений правильного оформления мысли на английском языке с точки зрения фонетики, грамматики, лексики; развитие навыков устной и письменной коммуникации; совершенствование уровня владения английским языком для осуществления профессиональной деятельности в иноязычной сфере.

Задачи:

- совершенствование лексико-грамматических навыков по иностранному языку, полученных в результате освоения программы средней школы;
- реализация знаний лексико-грамматического материала типичного для ситуаций профессионального общения на иностранном языке при осуществлении всех видов письменной и устной коммуникации;
- развитие и закрепление умений и навыков монологической и диалогической речи в области иноязычной коммуникации;
- совершенствование навыков чтения и перевода иноязычных текстов;
- формирование у студентов позитивного отношения к языку и культуре страны изучаемого языка;
- овладение синтактико-стилистическими особенностями иностранного языка (английский);
- развитие у студентов умения самостоятельно осуществлять коммуникацию на иностранном языке.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-4) общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций.

Содержание дисциплины:

Семестр I

Text on specialty.

Тема 1 Grammar: Structure of a simple declarative affirmative sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

Тема 2 Grammar: Prepositions of place and direction in the structure of sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

Тема 3 Grammar: Prepositions of time in the structure of sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

- Тема 4** Grammar: The Noun: (gender, number and case).
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 5** Grammar: The verb to have, to be, the construction there + to be
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 6** Grammar: Personal pronouns.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 7** Grammar: Pronouns (quantitative, indefinite ...).
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 8** Grammar: Types of questions.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 9** Grammar: The Numeral
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 10** Grammar: The Adjectives. The Degrees of Comparison.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 11** Grammar: The Indefinite Tenses. Active Voice. (Simple).
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 12** Grammar: The Indefinite Tenses. Active Voice. (Simple).
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 13** Grammar: Modal Verbs.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 14** Grammar: Modal Verbs and their equivalents.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 15** Grammar: Continuous Tenses. Active Voice.
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
Text on specialty.
- Тема 16** Grammar: Continuous or Indefinite Active
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Семестр II

Text on specialty.

- Тема 1** Grammar: Perfect Tenses. Active Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.

- Tema 2** Grammar: Perfect or Indefinite.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 3** Grammar: Perfect Continuous Tenses. Active Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 4** Grammar: The system of tenses. Active Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 5** Grammar: The system of tenses. Active Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 6** Grammar: Passive Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 7** Grammar: Passive Voice or Active Voice.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 8** Grammar: Passive Voice in the structure of a professionally oriented text.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 9** Grammar: Correlative conjunctions
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 10** Grammar: Sequence of Tenses. Future in the Past.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 11** Grammar: Reported Speech: declarative sentence
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 12** Grammar: Reported Speech: interrogative sentence.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 13** Grammar: Reported Speech: imperative mood.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 14** Grammar: Conditional I.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 15** Grammar: Conditional II, III.
Topic: The Russian Federation. LPR.
Text on specialty.
- Tema 16** Grammar: If- sentences.
Topic: The Russian Federation. LPR.

Семестр III

Text on specialty.

- Тема 1** Grammar: The Infinitive: forms and functions.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.

Text on specialty.

- Тема 2** Grammar: The Infinitive: Complex Object.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 3** Grammar: The Infinitive: Complex Subject.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 4** Grammar: The Participle I: forms and functions.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 5** Grammar: The Participle II: forms and functions.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 6** Grammar: The Participle I or the Participle II
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 7** Grammar: The participial construction.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 8** Grammar: The absolute participial construction
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 9** Grammar: The Gerund: forms and functions.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 10** Grammar: The Gerund or the Infinitive.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 11** Grammar: The Gerund or the Participle.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 12** Grammar: ing-forms.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 13** Grammar: Compound prepositions.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

- Тема 14** Grammar: Linking words.
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.
Text on specialty.

Тема 15 Grammar: Word substitutes: one, it, that.

Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.

Text on specialty.

Тема 16 Grammar: Structural features of a professionally oriented text.

Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.

Виды контроля по дисциплине: зачёт, экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Русский язык в сфере профессиональной коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина относится к обязательной части модуля гуманитарных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Русский язык, литература» (школьный курс), «Русский язык и культура речи», служит основой для освоения дисциплин профессионального модуля.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации» является изучение основных норм русского литературного языка, необходимых специалисту в сфере деловой и профессиональной коммуникации, а также актуализация эффективных способов осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах. В результате изучения курса, обучающийся формирует и совершенствует коммуникативную компетенцию, способность демонстрировать в устном общении и письменной речи личную и профессиональную культуру.

Задачи:

- формирование и развитие автономности учебно-познавательной деятельности студента по овладению русским языком в сфере профессиональной коммуникации, что предполагает развитие практических навыков использования родного языка в ситуациях устной и письменной профессиональной коммуникации;
- формирование практических умений работы со специальной терминологией и расширение терминологического аппарата в профессиональной области для практического использования в различных формах и видах деловой коммуникации; социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции будущего специалиста;
- повышение уровня общей гуманитарной культуры речевого поведения обучаемых в сферах устной и письменной коммуникации, формирование уважительного отношения к национальным духовным ценностям, общей профессиональной культуры;
- изучение основных правил, законов и литературных норм письменного и устного общения для осуществления коммуникации в личной и деловой сферах общения;
- формирование навыков составления и ведения официально-деловой документации в соответствии с нормативно-правовой базой.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-4) общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций.

Содержание дисциплины: Государственный язык – язык профессионального общения. Язык и культура речи в жизни профессионального коммуникатора. Стили современного русского языка в профессиональном общении. Официально-деловой стиль речи. Документы в профессиональной управленческой деятельности. Деловая корреспонденция. Служебный речевой этикет устной формы делового общения. Речевое воздействие в процессе коммуникации. Контрольная работа.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Физическая культура и спорт»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплин: общеобразовательных дисциплин средней школы.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту». **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов осмысленного и ответственного отношения к ресурсам своего здоровья посредством трансляции современных научных знаний о здоровье и здоровом образе жизни, традиционных и инновационных технологий и моделей оздоровления личности; формирование физической культуры студента как системного и интегративного качества личности, как условия и предпосылки эффективной учебно-профессиональной деятельности, как обобщенного показателя профессиональной культуры будущего специалиста.

Задачи:

- сформировать понимание сущности культуры здоровья и здорового образа жизни;
- воспитывать потребность в здоровье как наивысшей ценности;
- научить психофизиологическим и социально-биологическим основам физической и интеллектуальной деятельности;
- сформировать системный упорядоченный комплекс знаний, охватывающих философскую, социальную, естественнонаучную и психолого-педагогическую тематику, тесно связанную с теоретическими, методическими, моторными и организационными основами физической культуры;
- включить студентов в реальную физкультурно-спортивную практику по освоению ценностей физической культуры, её активному творческому использованию во всестороннем развитии личности;
- содействовать разностороннему развитию организма, сохранению и укреплению здоровья студентов, повышению ими уровня общей физической подготовленности, развитию профессионально важных физических качеств и психомоторных способностей будущих специалистов;

– сформировать умения самостоятельно разрабатывать программы индивидуального оздоровления, направленные на профилактику, коррекцию слабых звеньев собственного здоровья, поддержание и развитие имеющихся ресурсов.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-7) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины: Современная концепция здоровья и здорового образа жизни (ЗОЖ). Факторы, определяющие здоровье. Здоровый образ жизни – главный фактор здоровья. Мотивация к здоровью и ЗОЖ. Психологические аспекты, способствующие формированию ЗОЖ у студенческой молодежи. Двигательная активность – ведущий фактор биопрогресса и здоровья. Методы и принципы спортивной тренировки. Организация рационального питания. Пища и ее основные компоненты.

Нутриенты и их характеристика. Рациональное питание и правила его организации. Рекомендации по рациональному питанию. Пагубность вредных привычек студенческой молодежи. Проблемы современного человека и болезни цивилизации.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Безопасность жизнедеятельности»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть модуля естественно-научных дисциплин учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Психология», «Политология», «Правоведение».

Дисциплина реализуется кафедрой охраны труда и безопасности жизнедеятельности.

Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины – формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи:

- приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;
- овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;
- формирование: культуры безопасности, риск-ориентированного мышления, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности; готовности применения профессиональных

знаний для минимизации негативных последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности; мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности; способностей к оценке вклада своей предметной области в решение проблем безопасности; способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-8) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Введение в дисциплину. Категорийно-понятийный аппарат по безопасности жизнедеятельности, таксономия опасностей. Риск, как количественная оценка опасностей. Управление БЖД. Правовые и организационные вопросы БЖД. Законодательная и нормативная база ЛНР. Международные нормы по БЖД. Обеспечение комфортных условий в производственной среде. Воздух рабочей зоны. Обеспечение комфортных условий в производственной среде. Естественное и искусственное освещение. Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Шум, вибрация, ультразвук, инфразвук. Ионизирующие и электромагнитные излучения. Электробезопасность. Основы техники безопасности. Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации. Пожарная безопасность.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» (специальная медицинская группа)

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль естественно-научных дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 43.03.02 Журналистика

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – последовательное перманентное формирование физической культуры личности, воспитание здорового, всесторонне развитого, физически совершенного человека, готового к трудовой деятельности, воспитание морально-волевых качеств и потребности в здоровом образе жизни, использование полученных ценностей физической культуры в личной, общественной, профессиональной деятельности и в семье.

Задачи:

- использование в своей практической деятельности знания основных теоретических положений физического воспитания;
- развитие общих и специальных физических качеств с использованием различных средств физической культуры и спорта;

- планирование и дозирование физической нагрузки, а также осуществление самоконтроля физического состояния;
- использование технологий базовых оздоровительных комплексов;
- ориентация на здоровый образ жизни без курения, алкоголя, наркотиков и других опасных наклонностей, систематический самоконтроль, соблюдение норм гигиены, сбалансированное питание.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной компетенции (УК-7) выпускника.

Содержание дисциплины: Дозирование физических нагрузок. Изучение способов сегментарного массажа. Изучение технологий оздоровительного бега. Изучение технологий дыхательной гимнастики и йоги. Изучение техники спортивной ходьбы. Изучение простых танцевальных движений. Изучение техники лечебного массажа. Изучение техники настольного тенниса. Изучение технологий использования тонометра. Изучение техники игры в бадминтон. Изучение техники точечного массажа. Изучение техники аутотренинга.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 0 зачетных единиц, 328 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Теория массовой коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе следующих дисциплин: «Основы журналистики» и «Современные медиасистемы».

Является основой для изучения дисциплин: «Журналистика печатных СМИ», «Социология медиакоммуникаций», «Радиожурналистика», «Тележурналистика», «Интернет журналистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – ознакомление студентов с теоретическими основами массового общения и массово информационной деятельности; содействие их становлению как профессиональных коммуникаторов; получение студентами практических навыков для проведения исследований массовой коммуникации, массово информационных процессов с помощью определенных методов; изучение истории и моделей массовой коммуникации.

Задачи:

- изучение массовой коммуникации в системе социальных коммуникаций, а также основ, структуры массово коммуникационной и массово информационной деятельности;
- всесторонний анализ теорий массовой коммуникации и информации;
- формирование системы знаний о коммуникационных технологиях;
- исследования эффектов в массовой коммуникации;
- рассмотрение феномена информационных войн;
- анализ свойств, функций, видов массовой информации;

- изучение процесса сбора, производства и распространения массовой информации, с точки зрения критериев оценки качества массово информационной продукта.

Дисциплина нацелена на формирование:
общефессиональных (ОПК-5)

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Исторические и современные аспекты коммуникативной деятельности.

Типология коммуникации. Модели коммуникативной деятельности.

Функциональный анализ коммуникативной деятельности. Семиотические основы коммуникативной деятельности. Межличностная коммуникация. Групповая и массовая коммуникации. Массовая информация как предмет изучения в XXI веке. Средства массовой информации в современном обществе. Массмедиа как система. Визуальная журналистика. Деловые медиа.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Медиатекст»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в модуль профессиональных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Основы журналистики», «История журналистики», «Введение в профессию», «История литературы», «Современные медиасистемы».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Стилистика», «Основы научных исследований в профессиональной сфере», «Международная журналистика», «Рекламная деятельность, «PR в медиасфере»».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – представляет собой алгоритм повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у журналистов. В центре внимания – специфика современного медиатекста и его жанровые разновидности, основы медиалингвистики и медиакоммуникации, её базовые элементы (вербальные и невербальные средства и способы общения и передачи информации), а также тенденции развития медиаиндустрии, отечественные и зарубежные медиаконцепции. Выделенная проблематика даёт возможность расширить знания и круг проблем в области медиастилистики, а также способствует формированию медиаграмотности и языковой медиакомпетентности журналиста.

Задачи:

- дать представление о сущности работы журналиста как индивидуальной и коллективной деятельности, о ролевых обязанностях журналиста;
- раскрыть принципы творческой деятельности журналиста;
- показать специфику создания журналистского произведения, журналистских текстов;

- научить готовить журналистские материалы в разных жанрах для размещения на различных медийных платформах.

Дисциплина нацелена на формирование:

общепрофессиональных (ОПК-1),
профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Медiateкст в коммуникативном аспекте и внешние условия его существования. Коммуникативные основы создания жанров медiateкста. Информационная насыщенность медiateкста. Способы повышения информативности. Процессы компрессии информации в медiateксте. Выразительность как одно из важнейших свойств медiateкста. Диалогичность как фундаментальная характеристика медiateкста.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Социология медиакоммуникаций»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Является логическим продолжением дисциплин «История России», «Философия», «Социология».

Является основой для изучения дисциплин «Реклама в медиасфере» и «Теория массовой коммуникации»

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – овладение знаниями о роли социологии медиакоммуникаций в современном обществе, влиянии средств массовой коммуникации на различные социальные институты и социум в целом, о значимости квалифицированного и профессионального изучения новых форм коммуницирования для анализа социальных процессов.

Задачи дисциплины:

- сформировать понимание высокого уровня значимости коммуникации в становлении общества и его отдельных социальных институтов;
- ознакомить студентов с историей и эволюцией медиакоммуникаций;
- дать представления об особенностях влияния различных средств массовой коммуникации на отдельные социально-демографические группы;
- представить основные концептуальные подходы современного социологического знания к перспективам развития социологии медиакоммуникаций;
- осуществить формирование навыков по изучению роли различных средств коммуникаций в социуме;

– обучить анализу социальных последствий развития передовых технологий осуществления медиакommunikаций и их воздействия на трансформацию общественных отношений.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональной компетенции (ОПК-4) выпускника.

Содержание дисциплины: Коммуникации в системе социологического знания. Медиакommunikации как особый социальный феномен. Язык как содержательная основа коммуникации. Язык как квинтэссенция общественных отношений. Периодическая печать как способ осуществления коммуникации. Радиовещание как разновидность медиакommunikации. Телевидение как одно из средств воздействия на массовую аудиторию. Телевидение и медиасоперничество. Интернет как система разноректорных коммуникаций. Социальные сети как особый вид медиакommunikаций. Прикладные исследования в сфере социологии медиакommunikаций. Социологические мониторинги в области медиакommunikаций. Социологическая информация в медиакommunikационной среде.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Web-дизайн»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Web-дизайн» входит в модуль (Б1.В.03.04) дисциплин части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания: архитектуры ЭВМ и способов хранения данных в памяти ЭВМ, навыки использования редакторов для работы с текстами программ.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Технологии разработки баз данных» и служит основой для освоения дисциплин «Web-программирование».

Дисциплина реализуется кафедрой информационных и управляющих систем.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – ознакомление студентов с возможностями применения современных компьютерных технологий в различных областях науки и техники; изучение архитектуры распределенных программных систем; приобретение навыков разработки программного обеспечения для использования в сети Интернет.

Задачи:

– изучение принципов функционирования и особенностей построения распределенных информационных систем, в основе которых лежат использование http протокола и гипертекстовых документов. Изучение методов организации распределенного доступа к информации,

– приобретение студентами базового набора знаний из области параллельных вычислений, а также первичных навыков работы с современными параллельными вычислительными системам

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-6) и профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Структура сети Интернет. Статические гипертекстовые документы. Язык HTML. Принципы организации глобальной сети Интернет. Идентификация ресурсов сети. Организация межсетевого взаимодействия. Иерархия адресов. Принципы адресации в локальных сетях. Модель взаимодействия открытых систем. IP адрес, Назначение и структура IP адресов. Идентификация ресурсов в сети Интернет. Универсальный идентификатор ресурсов (URI). Структура URI. Доменная система имен (DNS). Язык разметки гипертекстовых документов HTML. Теги форматирования текста. Средства создания гиперссылок. Использование изображений в гипертекстовых документах. Форматирование документа с помощью таблиц. Использование фреймов в гипертекстовых документах. Формы для передачи данных на WEB-сервер. Основные поля HTML. Организация программы и определение данных. Каскадные таблицы стилей. Классы тегов. Объекты форматирования. Параметры шрифтов. Каскадные таблицы стилей. Параметры абзацев. Параметры блоков. Встраивание каскадных таблиц в HTML документы. Динамические свойства HTML документов. Язык JavaScript. Типы данных. Язык JavaScript. Основные конструкции языка. Методы встраивания JavaScript скриптов в HTML документы. Объектная модель браузера. Объект browser, его свойства и методы. Объект Window, его методы и свойства. Объект Document, его методы и свойства. Основные задачи, решаемые программированием клиентской части WEB-сайта. Технологии создания серверной стороны веб-приложения. Основные элементы HTTP протокола. HTTP – запросы и их классификация. HTTP – ответ и его характеристика. Куки и сессии Веб сервер и его характеристики. Структура CGI протокола. Требования к CGI скриптам. Язык Javascript и его характеристики.

Виды контроля по дисциплине: зачет, экзамен

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Введение в теорию литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в модуль профессиональных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин образовательной программы общего среднего образования.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История литературы», «История журналистики», «Медиакритика», «Жанры печатных СМИ».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представление о смысле и происхождение основных литературоведческих терминах, изучение системы литературоведческих знаниях.

Задачи:

- сформировать целостное представление о литературе о ее содержании, форме, генезисе, назначении, структуре, развитии, связей с обществом, историей, различными формами духовной жизни человека;
- сформировать систему литературно-теоретических понятий и научить использовать их в практической работе со словесно-художественными текстами;
- формировать у студентов навыков описания литературных произведений;
- научить анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве их формы и содержания;
- выработать у студентов чувство, научить их творчески мыслить, отличать подлинно художественные произведения от «массовой» литературы.

Дисциплина нацелена на формирование:

общепрофессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Литературоведение как наука. Роды литературы. Эпос. Виды и жанры эпоса. Лирика. Жанрово-видовое деление. Драма. Виды и жанры драмы. Художественный метод и литературное направление. Классицизм. Романтизм. Реализм как литературное направление. Типы реализма. Модернизм. Постмодернизм. Понятие образности и образа в художественном произведении. Литературное произведение. Изобразительно-выразительные средства создания образа.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144часов.

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в модуль профессиональных дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «История России»

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «История журналистики», «Журналистика печатных СМИ», «Жанры журналистики», «Медиакритика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представление о смысле и происхождение основных литературоведческих терминах, изучение системы литературоведческих знаниях.

Задачи:

- сформировать целостное представление о литературе о ее содержании, форме, генезисе, назначении, структуре, развитии, связях с обществом, историей, различными формами духовной жизни человека;
- сформировать систему литературно-теоретических понятий и научить использовать их в практической работе со словесно-художественными текстами;
- формировать у студентов навыков описания литературных произведений;
- научить анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве их формы и содержания;
- выработать у студентов чувство, научить их творчески мыслить, отличать подлинно художественные произведения от «массовой» литературы.

Дисциплина нацелена на формирование:

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Античная литература. Литература Средних веков. Литература Возрождения. Французский, немецкий, английский, итальянский Ренессанс. Северное Возрождение. Литература XVII века. Западноевропейская литература XVIII. Эпоха Просвещения. **Классицизм, барокко и сентиментализм в русской литературе XVIII века.** Литература XIX века. Литература рубежа XIX и XX веков. Литература XX века.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часов.

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Медиакультура»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в модуль профессиональных дисциплин по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в профессию», «История издательского дела», «Основы издательского дела».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория массовой коммуникации», «Медиатекст», «Современные медиасистемы».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – усвоение теоретического обоснования понятий культура, пресса, масс-медиа, влияния СМИ на политический, культурный уровень общества, на взаимодействие масс-медиа с общественными правилами, властью и культурой: формирование ценностных ориентиров и основ медиакультуры, приобретение навыков отделения массовой культуры от культурной памяти.

Задачи:

- ознакомить студентов со спецификой и особенностями функционирования в социуме современных средств массовой информации и коммуникации;
- стимулировать использование полученных знаний и умений в профессиональной деятельности; способствовать созданию адекватного понимания информационных потоков, анализа влияния масс-медиа на уровень социума;

- адекватно понимать, интерпретировать и критически оценивать информационные потоки;
- практически овладеть коммуникативные технологии, специфику медиа языка различных СМИ.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-5),

общефессиональных (ОПК-3), компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Медиа и культура. Понятие культуры, прессы, СМИ, медиакультуры. Историчность медиа. Включение медиа в культуру общества. Культурообразующие функции медиа. Позитивное и негативное влияние медиа на аудиторию. Символическая и медиа-опосредованная природа современных культур. Составляющие культуры и их влияние на СМИ. Пресса и аудитория. Аудитория СМИ как объект действия. Теории влияния СМИ на аудиторию. Способы нейтрализации виртуального насилия: законодательные ограничения. Воздействие на аудиторию технологических изменений. Фрагментация, сегментация, поляризация аудитории. Культурные традиции в журналистском творчестве. Массовая коммуникация и массовая культура. Духовная жизнь общества и духовный мир человека. Роль медиа культуры и популярной (массовой культуры) в жизни общества. телекоммуникационные технологии как средство создания социальных мифов. Символическая власть и популярная культура. Влияние СМИ на формирование политической культуры, на формирование общественного мнения. Освещение в СМИ культурного наследия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Правовые основы профессиональной деятельности»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки (специальности) 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе общеобразовательных дисциплин.

Является основой для изучения дисциплин профессионального цикла, а также прохождения практики и написания квалификационной работы.

Дисциплина реализуется кафедрой предпринимательского права и арбитражного процесса. **Цели и задачи дисциплины.**

Цель изучения дисциплины – ознакомление студентов с целостным комплексом знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства Российской Федерации; освещение основных понятий и принципов отдельных отраслей права: конституционного, административного, трудового, гражданского, предпринимательского, информационного, экологического; освещение основ антикоррупционного законодательства; привитие студентам навыков пользования нормативными правовыми актами.

Задачи:

- формирование комплекса знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства, правовых нормах, обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;
- развитие навыков ориентирования в современном законодательстве и соотношении его положений с реальным состоянием правопорядка в государстве; выработка умения применять нормативные правовые акты на практике в профессиональной деятельности, а также для решения жизненных ситуаций;
- развитие законопослушной личности студентов; воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку, нетерпимого отношения к коррупции; применение знаний по праву в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- формирование способности и готовности к самостоятельной профессиональной деятельности в органах государственной власти, у работодателя или в процессе реализации права на предпринимательскую деятельность.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-10) общепрофессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Право – особый вид социальных норм. Основы конституционного права. Основы административного права. Основы гражданского права. Основы предпринимательского права. Основы трудового права. Основы информационного права. Основы антикоррупционного законодательства. Основы экологического права.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Современный русский язык»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Практикум по языку СМК», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Техника речи» и служит основой для освоения дисциплин «Стилистика», «Медиатекст».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности; Задачи:

- изучить базовые разделы предмета «Современный русский язык»;

- раскрыть русский язык как духовную ценность национальной культуры;
- показать роль и значение русского языка для успешной учебной и профессиональной деятельности;
- охарактеризовать русский язык как многофункциональную знаковую систему, связанную с социумом, культурой и мышлением человека;
- сформировать у студентов систему понятий, связанных с русским языком;
- выработать навыки опознания, анализа, классификации языковых явлений, закономерностей, фактов
- развить способность к речевой коммуникации, проявляющейся в различных ситуациях общения; орфографическую и пунктуационную грамотность; развивать умения и навыки студентов по применению полученных ими лингвистических знаний в практической речевой деятельности;
- ознакомить с образцами речевых произведений; – освоить правила и закономерности русского языка.
- осознать взаимосвязи и взаимодействие основных единиц и уровней языка;
- способствовать развитию речи и мышления студентов на основе взаимосвязей языка и культуры, языка и мышления;
- способствовать подготовке студентов к грамотному адекватному восприятию специальных профессионально направленных курсов.

Дисциплина нацелена на формирование Общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника. **Содержание дисциплины:**

Фонетика как наука о звуковом строе языковой системы. Фонологическая система русского языка. Фонетические чередования. Фонологическая система русского литературного языка. Исторические изменения в фонетике. Орфоэпия. Графика. Орфография. Введение в лексикологию. Понятие о лексике и лексикологии. Семантическая структура слова в современном русском языке. Семантическая структура слова в современном русском языке. Омонимия как адекватность значения слов. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Антонимия как семантическое противопоставление слов. Паронимия. Гиперо-гипонимия. Историческое формирование лексико-семантической системы русского языка. Социально-функциональная лексика русского языка. Активная и пассивная лексика русского языка. Функционально-стилевая характеристика русской лексики. Фразеология. Характеристика русской фразеологии по происхождению и стилистической окраске. Лексикография. Морфемика. Словообразование. Понятие морфемы. Основа слова и основа словоформы. Типы аффиксов по позиции в структуре слова, функции. Изменения в составе и структуре слова. Словообразовательная система русского языка. Структурно-семантические отношения между мотивированным и мотивирующим словом. Понятие морфонологии. Изменения в составе и структуре слова. Морфология как уровень языковой системы и раздел грамматики современного русского языка. Изучение основных понятий морфологии: грамматической формы, грамматического значения, грамматической категории в русском языке. Система частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное как часть речи. Разряды Местоимение. Глагол как часть речи. Атрибутивные формы глагола: причастие и деепричастие. Наречие. Категория состояния. Модальные слова. Служебные части речи. Междометие. Предмет синтаксиса. Система синтаксических единиц. Синтаксические связи и отношения. Средства синтаксической связи и построения синтаксических единиц. Грамматические значения синтаксических единиц. Синтаксис в системе языка. Основные

этапы изучения синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Предложение. Основные признаки предложения Простое предложение. Односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения. Осложнённое предложение. Предложения с обособленными членами. Сложное предложение. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Диалогическое единство. Пунктуация. Основы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Виды контроля по дисциплине: зачет, экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Медиамаркетинг и фандрайзинг»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин базовой части учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой маркетинга. Основывается на базе дисциплин «Введение в профессию», «Современные медиасистемы».

Является основой для изучения дисциплин профессионального цикла подготовки.

Цели и задачи дисциплины.

Целью изучения дисциплины является формирование теоретических знаний и практических навыков – учить распознавать и объяснять механизмы функционирования современных медиасистем, фиксировать основные тенденции и прогнозировать дальнейший ход развития медиаиндустрии. Сформировать у студентов комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих привлекать финансовые и материальные средства для реализации проектов, в сфере культуры и искусства, в сфере международного сотрудничества, в сфере науки и образования и научить основам планирования и реализации проектов фандрайзинга.

Задачи:

- дать студентам знания основ медиамаркетинга и фандрайзинга;
- закрепить навыки формирование комплексного представления о маркетинговых задачах, стоящих перед медиапредприятием в конкурентной среде, а также основных средствах и инструментах их решения;
- закрепить развитие навыков стратегического маркетингового анализа и планирования;
- сформировать способности разрабатывать коммуникационные кампании по продвижению медиапредприятий и их продуктов на рынке;
- формирование у студентов представлений о современных тенденциях в развитии теоретических основ и практики Интернет-маркетинга, включая маркетинг взаимодействия и партнерских отношений;

- сформировать умение ориентироваться в различных аспектах функционирования СМИ;
- закрепить ознакомление с основными понятиями и категориями, применяемыми в фандрайзинге;
- изучить основные направления грантовой поддержки международных и национальных фондов и программ;
- изучить основные этапы разработки и выполнения проектов в фандрайзинге.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-9, УК-10), общепрофессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Теоретические основы медиамаркетинга. Комплекс медиамаркетинга. Медиа – исследования в маркетинге. Комплекс маркетинга. Рыночная политика в медиаиндустрии. Особенности потребителей и их изучение в медиаиндустрии. Брендинг в маркетинге. Маркетинговые коммуникации. Реклама в медиамаркетинге. Интернет-реклама. Медиамаркетинг в интернет-среде. Маркетинг партнерских отношений в медиасреде. Особые виды маркетинга в медиаиндустрии. Фандайзинг и его виды. Стратегия фандайзинга. Гранты. Фандрайзинг и формы финансовой поддержки. Правовые аспекты сбора благотворительных средств. Интернет-коммуникации на службе благотворительности.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 ч.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Стилистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык», «Лабораторный практикум по языку СМК», «Техника речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Медиакритика», «Литературное редактирование».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – повышение уровня владения речью и формирование коммуникативной компетентности студентов. Специфика данной дисциплины состоит в том, что средства языка, изученные ранее в структурно-описательном плане, исследуются в аспекте их функционирования в речи.

Задачи:

сформировать у студентов представление о сферах коммуникации в целом и о специфических чертах каждой из основных коммуникационных сфер в частности;

развить умения и навыки стилистического анализа и функционально-стилевой идентификации текста;

познакомить студентов с особенностями речевого этикета в каждом из функциональных стилей;

сформировать представление о языковой норме, развить у студентов потребность в нормативном употреблении средств языка;

закрепить и совершенствовать навыки владения нормами русского литературного языка;

научить студентов предупреждать нарушения орфоэпических, морфологических норм русского и украинского словоупотребления.

Дисциплина нацелена на формирование
общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Стилистика как раздел лингвистики. Стили языка и речи. Книжные стили: официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль, конфессиональный, эпистолярный. Разговорные стили. Художественный стиль, его особенности. Взаимодействие и взаимопроникновение функциональных стилей. Лексическая стилистика. Фразеологическая стилистика. Фоностилистика. Стилистические возможности словообразования. Стилистические возможности морфологических средств. Синтаксическая стилистика. Стилистические фигуры. Коммуникация. Речевая деятельность. Нормы современного русского языка.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Введение в профессию»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин части, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Дисциплина «Введение в профессию» входит в систему университетского журналистского образования и является пропедевтической (т.е. вводной) для дисциплин профессионального цикла.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – сформировать у обучающихся способность творчески мыслить, самостоятельно выполнять научно-исследовательские работы, анализировать и обобщать информацию, а также подготовить будущих журналистов к базовым составляющим их профессионального труда вне зависимости от типа средства массовой информации.

Задачи:

- дать представление об основах научного исследования;
- обучить базовым принципам и методам научного исследования;
- изучить основные этапы становления издателя-редактора как субъекта творческого процесса;
- формирование навыков анализа научных источников информации;
- научить правильно оформлять результаты своих научных исследований;
- дать представление о научно-производственном цикле и месте фундаментальных и прикладных исследований в его обеспечении.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных (УК-1, УК-6),
общепрофессиональных (ОПК-7) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:
Наука и ее роль в развитии общества. Организация научных исследований. Научное исследование и его этапы. Формы и виды научно-исследовательской работы студентов. Общие требования к научно-исследовательской работе. Методы и приемы рационального конспектирования. Подготовка к практическим, семинарским и лабораторным занятиям. Написание реферата. Эссе как жанр. Написание курсовой, бакалаврской и магистерской работы.

Виды контроля по дисциплине: зачет с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы научных исследований в профессиональной сфере»

Логико-структурный анализ дисциплины: Дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Теория массовых коммуникаций», «Медиакультура», «Расследовательская журналистика», «Международная журналистика», «Деонтология».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Конвергентная журналистика», «Организация работы пресс-службы», «PR в медиасфере», «Рекламная деятельность».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – развитие у студентов мотивации включения в научную работу, готовности и способности к научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями и основами научных исследований в профессиональной сфере;
- изучение методов и основ научных исследований в профессиональной сфере;
- знакомство с особенностями основ научных исследований в профессиональной сфере как сферы подготовки журналиста;
- воспитание навыков и основ научных исследований в профессиональной сфере.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных (УК-1),
общепрофессиональных (ОПК-7) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:
Введение. Цели и задачи курса. Магистерская диссертация как результат научного исследования. Организация работы с научными источниками. Проблематизация научного исследования. Современные методы научного социально-гуманитарного исследования по

проблематике социальных коммуникаций. Специально-научные и прикладные методы исследования новых медиа. Формы представления результатов исследования.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Социология»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина относится к модулю профессиональных дисциплин учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «История России», «Философия».

Является основой для изучения дисциплин: «Язык средств массовой информации».

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – получение научных знаний в отношении главных особенностей и структурных составляющих жизнедеятельности общества, его социальнокультурной полифонии, системы ценностей и этических норм, необходимых для выработки гражданской позиции, формирования социально ответственного поведения и эффективной командной работы на базе конструктивного социального взаимодействия.

Задачи:

- ознакомить с основным социологическим понятийным аппаратом для анализа межкультурного разнообразия общества, особенностей социальной коммуникации и межличностного взаимодействия в командной работе;
- сформировать представления о ведущих тенденциях дифференциации и развития социальных институтов с учетом социально-культурной специфики, особенностей распределения социальных ролей и статусов, феномене лидерства и распределении обязанностей в рамках командной работы;
- раскрыть социологические методы исследования, направленные на изучение внутригруппового и межгруппового взаимодействия, а также мотивационных и ценностных аспектов жизнедеятельности;
- изучить научные подходы к освоению системы общественных ценностей и этических норм, формирующих активную гражданскую позицию и социально ответственное поведение, для конструктивной работы в команде.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных компетенций (ОПК-4) выпускника.

Содержание дисциплины: Социология – наука об обществе. Общество как целостная социальная система. Общество и культура: ценности, цели, смыслы. Социальные институты и межкультурное разнообразие. Командное взаимодействие: социальные аспекты. Этика социального поведения. Гражданская позиция и её проявления. Социальные

коммуникации: теория и современная практика. Прикладные аспекты изучения общества в его межкультурном разнообразии.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы психологии и инклюзивного взаимодействия»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания понятийного аппарата философской антропологии, основные концепции человека, норм русского языка; умения логически формулировать свои мысли, выбирать стиль общения в зависимости от цели и условий партнерства, адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия, владеть умением создавать высказывания в соответствии с речевыми и орфоэпическими, языковыми нормами русского языка, навыками позитивного общения в процессе профессиональной деятельности, с учетом особенностей инклюзивного взаимодействия.

Дисциплина реализуется кафедрой психологии и конфликтологии.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование системы научных представлений о психологии и психологических процессах, инклюзивном взаимодействии лиц с ограниченными возможностями здоровья, осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели взаимодействия на различных уровнях образования и социальной адаптации.

Задачи:

- формирование научных представлений о теоретико-методологических основах общей психологии;
- анализ условий, опыта и проблем внедрения практики инклюзии в России и за рубежом;
- формирование гуманистического отношения студентов к лицам с ограниченными возможностями здоровья;
- развить у студентов умения применять полученные в рамках дисциплины знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской и профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-3), общепрофессиональных (ОПК-7) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Психология как наука и практика. Характеристика психических процессов. Познавательные процессы. Ощущение и восприятие. Внимание. Память. Познавательные процессы. Мышление и речь. Представление и воображение. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент. Характер.

Способности. Психология общения. Психология деятельности. Понятие и сущность инклюзивного образования. Психология инклюзивного взаимодействия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Медиаменеджмент»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к модулю профессиональных дисциплин учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержанием дисциплин «Медиакультура», «Менеджмент», «Введение в профессию» и служит основой для освоения дисциплин «PR в медиасфере», «Экономика СМИ и организация медиапроизводства».

Дисциплина реализуется кафедрой медиаменеджмента и экономической безопасности.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – обучение студентов практическому владению способами применять теорию медиаменеджмента в профессиональной деятельности при управлении организациями, занимающимися созданием, выпуском и распространением медиапродуктов.

Задачи:

- изучение понятий и методов современного медиаменеджмента;
- выработка у обучающихся умений и навыков практического использования полученных знаний на предприятиях, занимающихся созданием, выпуском и распространением медиапродуктов;
- формирование навыков ведения кадрового менеджмента, предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций межличностного, внутригруппового и межгруппового характера;
- изучение форм и методов мотивации персонала в целях наиболее эффективного использования кадровых ресурсов;
- выработка умения оптимального использования базовых стратегий развития предприятий, занимающихся созданием, выпуском и распространением медиапродуктов.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-4) и профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Медиакультура как предмет изучения. Техническая революция и развитие медиакультуры. Медиакультура как новая мифология. Медиакультура как фактор российской модернизации. Основы медиаменеджмента. Медиаобразовательный менеджмент. Общая теоретическая модель и методология медиаменеджмента. Структуры медиаменеджмента. Горизонтальное и вертикальное разделение труда. Планирование, организация, мотивация, контроль и координация в медиабизнесе. Базовые и эталонные стратегии развития медиабизнеса Проблемы управления и эффективного функционирования средств массовой информации Проведение

совещаний, создание диалога и мотивация сотрудников. Внутриофисные отношения, разрешение конфликтов. Управление во времена изменений. Решение проблем и план действий.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Практикум по языку средств массовой информации»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Базируется на содержании дисциплин русский язык, литература (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального модуля – курса «Современный русский литературный язык».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование орфографической и пунктуационной компетентности студентов; навыков анализа орфографических и пунктуационных трудностей, овладение навыком преодоления этих затруднений путём развития орфографической и пунктуационной зоркости; формирование и закрепление навыков грамотного письма, в том числе в продуцировании собственных текстов; совершенствование навыка продуктивного самоконтроля; конечной целью является формирование устойчивой ортологической компетенции специалиста медиасферы, развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения, коммуникативными намерениями говорящего, особенностями адресата. Задачи:

- в качестве основы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию о всех уровнях языковой системы в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку;
- сформировать представление об орфограмме и пунктограмме, их видах и типах; углубить и закрепить некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой и речевой компетентности;
- выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением уровня культуры устной и письменной речи посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников; воспитывать культуру и потребность в работе со словарно-справочной литературой;
- оптимизировать усвоение наиболее трудных правописных случаев, требующих привлечения дополнительных знаний из области смежных лингвистических дисциплин;
- совершенствовать и развивать навыки грамотной речи на основе орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
- сформировать на достаточном уровне навыки правописной зоркости в анализе

как собственных текстов, так и чужих, навык грамотного и корректного создания и редактирования текстов.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Введение. Общие сведения о русском языке. Базовые понятия: язык, национальный язык, уровневая структура языка, язык и речь. Разновидности национального русского языка. Нелитературные: диалекты, просторечие, жаргоны, арг. Литературный русский язык и его нормы. Типы и виды норм. Черты литературной нормы. Лингвистические словари. Система функциональных стилей русского литературного языка. Правильность речи. Нормы русского литературного языка на разных уровнях языковой системы. Орфография. Основные принципы русской орфографии. Литературная правка. Смысловый и стилистический отбор лексических средств. Пунктуация. Основы русской пунктуации. Простое предложение. Виды простых предложений. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Запятая на стыке двух союзов. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительные обороты. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в многокомпонентных сложных предложениях многоуровневой структуры с разными видами связи. Литературная правка. Факультативные знаки препинания и авторские. Стилистические функции знаков препинания.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Современные медиасистемы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Медиакультура».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Расследовательская журналистика», «Интернет-журналистика», «Фотожурналистика», «Радиожурналистика», «Тележурналистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование у студентов представлений о целостном процессе развития сферы общественных коммуникаций как относительно самостоятельной системы, о функционировании медиаплатформ как сложных и внутренне организованных комплексов для выработки системно-дифференцированного подхода к анализу медиасферы и практических навыков их организации в современном мире, «конструирования»

информационных магистралей, определяющих векторы развития общественных коммуникаций.

Задачи:

- сформировать у студентов знания в области истории медиасферы;
- расширить понятийную базу для формирования целостного подхода к развитию медиасферы как формы сложных взаимодействий субъектов информации в становлении информационного общества;
- сформировать мировоззренческие, научные предпосылки для полноценной творческой деятельности будущих журналистов.

Дисциплина нацелена на формирование:
общепрофессиональных (ОПК-5),
профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Информационная коммуникация как неотъемлемый атрибут общественного развития. Диалектика взаимодействия общественного целого и медиасистем. Медиасистемы и формирование информационной культуры в процессе становления открытого общества. Структура глобальной системы средств массовой информации и коммуникации. Медиасистемы и манипулятивные технологии. Открытое общество: проблема конвергенции СМИ и «информационного шума».

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Правовая база медиасферы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть цикла дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Основы российской государственности», «Правовые основы профессиональной деятельности».

Является основой для прохождения практики и написания выпускной квалификационной работы.

Дисциплина реализуется кафедрой предпринимательского права и арбитражного процесса.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – изучение студентами основ информационного права и содержания информационного законодательства, как правовой базы и правового обеспечения информационного общества, которое существует в едином информационном пространстве, выходит на трансграничные информационные сети, формируемом на основе процессов информатизации государства и общества. Задачи:

- формирование у студентов представлений об информационном праве, информационных правах личности, информатизации, системе информационного законодательства, деятельности средств массовой информации, правовом режиме персональных данных, информационной безопасности;

- раскрытие сущности и роли информационно-правового обеспечения для развития современного общества;
- освещение основных положений действующего законодательства по урегулированию организационных и социальных условий реализации информационной деятельности;
- уяснение задач развития информационного права в условиях глобализации информационного взаимодействия в мировом информационном пространстве;
- ознакомление с основными принципами и направлениями международного сотрудничества в сфере трансграничных информационных процессов;
- уяснение необходимости организационно-правового обеспечения автоматизированных информационных систем, банков данных, их сетей;
- формирование у студентов практических умений квалификации информационных правоотношений;
- формирование умений давать экспертные заключения на документированную информацию, использование электронного документа и других форм обработки информации средствами информационно-коммуникационных технологий при обеспечении прав и интересов гражданина, государства и общества;
- развитие и закрепление у студентов практических навыков работы с информационным законодательством.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-10) общепрофессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Социальные и правовые основания и тенденции развития правового регулирования медиасферы. Субъекты медиаправоотношений. Право на информацию. Режимы свободного и ограниченного доступа к информационным ресурсам. Правила и гарантии их использования. Правовое регулирование отношений, связанных с доступом к персональным данным и их обработкой. Правовая природа Интернета и Интернет-отношений. Глобальные информационные системы. Правовое регулирование деятельности средств массовой информации. Правовые основы и особенности распространения массовой информации. Правовой режим использования телекоммуникационных сетей и средств связи. Информационно-психологическая безопасность личности. Ответственность за правонарушения в медиасфере.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 ч.

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Деонтология»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Медиакультура».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Расследовательская журналистика», «Интернет-журналистика», «Фотожурналистика», «Радиожурналистика», «Тележурналистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование у студентов представлений о целостном процессе развития сферы общественных коммуникаций как относительно самостоятельной системы, о функционировании медиаплатформ как сложных и внутренне организованных комплексов для выработки системно-дифференцированного подхода к анализу медиасферы и практических навыков их организации в современном мире, «конструирования» информационных магистралей, определяющих векторы развития общественных коммуникаций.

Задачи:

- сформировать у студентов знания в области истории медиасферы;
- расширить понятийную базу для формирования целостного подхода к развитию медиасферы как формы сложных взаимодействий субъектов информации в становлении информационного общества;
- сформировать мировоззренческие, научные предпосылки для полноценной творческой деятельности будущих журналистов.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-10)

общепрофессиональных (ОПК-7),

профессиональных (ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Информационная коммуникация как неотъемлемый атрибут общественного развития. Диалектика взаимодействия общественного целого и медиасистем. Медиасистемы и формирование информационной культуры в процессе становления открытого общества. Структура глобальной системы средств массовой информации и коммуникации. Медиасистемы и манипулятивные технологии. Открытое общество: проблема конвергенции СМИ и «информационного шума».

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы военной подготовки»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к модулю военной подготовки.

Реализуется кафедрой военной подготовки.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – получение знаний, умений и навыков необходимых для становления обучающихся в образовательной организации высшего образования (далее – вуз) в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Задачи:

- формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
- формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
- воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина - патриота;
- освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
- раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
- ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
- формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
- изучение и принятие правил воинской вежливости;
- овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-8) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание. Внутренний порядок и суточный наряд. Внутренний порядок и суточный наряд. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы Строевые приемы и движение без оружия. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранат и ручных гранат. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия. Вооруженные силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ. Основы общевойскового боя. Основы инженерного обеспечения. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимуту. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях. Россия в современном мире. Основные направления социальноэкономического, политического и военно-технического развития страны. Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

Виды контроля по дисциплине: дифференцированный зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Техника речи»

Логико-структурный анализ дисциплины: Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. Основывается на знаниях, полученных в процессе изучения дисциплин «Введение в профессию», «История журналистики», «Основы журналистики», «Сторителлинг».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Эристика», «Тележурналистика» «Радиожурналистика», «Стилистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – подготовка к публичной речевой деятельности и формированию «речевой ответственности» будущих журналистов. Будущие специалисты должны уметь работать с качественными характеристиками своей речи, чтобы быть способными ярко и грамотно транслировать с её помощью накопленные профильные знания.

Задачи:

- определить роль дыхания и голоса в работе журналиста;
- работа над дикцией для ведения программ в радио и теле эфире;
- сформировать у студентов навык проверки ударения в произносимых слов;
- понимание смысла текста в работе над логикой;
- совершенствование культуры речи студентов, владение элементами исполнительского искусства;
- подготовка к публичной речевой деятельности и формирование «речевой ответственности» будущих журналистов;

Дисциплина нацелена на формирование:
профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Речевой аппарат и значение его тренировки в работе студента по сценической и экранной речи. Дыхание, артикуляция, резонирование. Дикция. Звуки речи. Положение речевого аппарата при образовании гласных и согласных звуков. К.С. Станиславский о речи актера на сцене. Практическая работа над дикцией. Голос. Голосовые резонаторы. Речеголосовой тренинг.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Фотожурналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика. Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Основы

журналистики», «Журналистика печатных СМИ».

Является основной для дисциплин «Тележурналистика», «Интернет-журналистика», «Издательское дело и основы полиграфии».

Является основной для формирования профессиональных навыков.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представления о предмете фотографического творчества как социально-эстетическую коммуникацию, а его произведения – как художественно-документальные сообщения об окружающем человека мире и социуме; повышение уровня практического владения процессами получения фотографических изображений; освоение процесса изготовления фоторепортажа и контролем качества получаемого изображения; расширение кругозора в области творческой, искусствоведческой, научно -технической информации, отечественного и зарубежного опыта в области фоторепортажа; познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории фотографии и фотожурналистики, а также осветить важнейшие практические аспекты этой специальности.

Задачи:

- сформировать у студентов знания в области истории возникновения фотографии и применения нового технического средства визуальной коммуникации в общей системе массовой коммуникации;
- содействовать овладению студентами навыками теоретического исследования общих социально-эстетических принципов получения и сохранения визуальной информации в изобразительном искусстве, фотографии, кино- и теледокументалистике, фото-, кино- и телеискусстве;
- сформировать способности определять выразительные и изобразительные возможности самой фотографии, в отличие от смежных искусств и средств массовой коммуникации;
- обучить студентов основам фотожурналистики как составной части массовых информационных процессов, проходящих посредством печати и телевидения;
- изучить общие для всей системы средств массовой коммуникации и специфических для фотожурналистики профессиональные приемы отображения действительности и выражения авторского отношения к ней;
- ознакомить студентов с общей системой художественно-документальных жанров и изучить изобразительные и выразительные возможности жанров, наиболее характерных для фотожурналистики;
- изучить перспективы развития фотожурналистики как одной из ветвей массовой коммуникации в русле общего прогресса компьютерных и аудиовизуальных средств массовой коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных (ПК-1, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Предмет и значение дисциплины «Фотожурналистика». Жанры фотожурналистики.

Сочетание слова и изображения. Изобразительные и выразительные средства фотожурналистики. Фотографическая техника и правила ее эксплуатации. Практическая фотосъемка.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Расследовательская журналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: входит в часть профессиональных дисциплин, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Основы журналистики», «Журналистика печатных СМИ».

Является основной для формирования профессиональных навыков.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – познакомить студентов с концепцией, системой основных понятий, принципами и видами расследовательской журналистики, а также научить выделять социальную подоплеку девиантного поведения и предлагать способы ее исправления.

Задачи:

- показать историческое развитие расследовательской журналистики в России и в мире.
- рассмотреть современное состояние теории и практики расследовательской журналистики в России;
- проанализировать причины бурного роста расследовательской журналистики в современном мире, и усиления ее роли в становлении гражданского общества современной России;
- определить основную проблематику выступлений публицистов в различные периоды; анализ позитивного и негативного опыта российской публицистики.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Введение. Традиции расследовательства в литературе и журналистике России. Зарубежный опыт расследовательской журналистики. Расследовательские структуры в современных СМИ России. Цели и предмет исследований в журналистике. Методы исследования в журналистике. Организация и этапы журналистского расследования. Особенности проведения журналистских исследований разных видов. Создание текста журналистского расследования. Преграды в расследовательской деятельности журналиста.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Международная журналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Теория массовых коммуникаций», «Медиакультура», «Фотожурналистика», «Расследовательская журналистика».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Интернет-журналистика», «Организация работы пресс-службы», «Конвергентная журналистика», «PR в медиасфере».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – сформировать у студентов основные представления о международном разделе журналистики: международные аспекты деятельности журналистов и средств массовой информации; международные и региональные организации, разрабатывающие стандарты, правовые и этические нормы сбора, создания, обработки, хранения и распространения информации через каналы массовых коммуникаций.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями международной журналистики;
- изучение методов и стилевых направлений международной журналистики;
- знакомство с особенностями организации международной журналистики как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры международной журналистики.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Общие принципы организации зарубежных СМИ. Крупнейшие медиаконгломераты Северной Америки. Крупнейшие медиаконгломераты Западной Европы.

Медиаконгломераты Германии, Франции, Италии, Испании. Коммуникационный взрыв 1990-х. Новые медиа Западной Европы. Информационные агентства в современном сетевом пространстве.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Рекламная деятельность»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Медиакультура», «Медиакультура», «Современные медиасистемы».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Организация работы пресс-службы», «PR в медиасфере».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование у обучающихся профессиональных компетенций в области теории и практики организации рекламной деятельности, а также формирование понимания роли рекламы и PR в развитии и функционировании СМИ.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями рекламной деятельности;
- изучение жанров и стилевых направлений рекламной деятельности;
- знакомство с особенностями рекламной деятельности как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры рекламной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Реклама в системе массовых коммуникаций. Виды и средства рекламы. Планирование рекламной деятельности. Организация рекламной деятельности.

Психология рекламы. Технология и содержание рекламной деятельности. Инструменты рекламной деятельности.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «PR в медиасфере»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в вариативную часть профессионального блока дисциплин (по выбору вуза) подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в профессию», «Эристика», «Теория массовой коммуникации», «Рекламная деятельность»

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины получение студентами базовых представлений о рекламе и PR, возможности их применения в практической деятельности журналиста.

Задачи:

- изучение базовых основ рекламы и связей с общественностью как науки, профессии и отрасли бизнеса;
- определение места и роли рекламы и СО в системе менеджмента;
- сравнительный анализ роли и функций рекламы и «публик рилейшенз» в коммерческих структурах, государственных учреждениях и общественно-политических организациях;

- рассмотрение взаимоотношений «паблик рилейшенз», маркетинга, рекламы и promotion в информационно-коммуникационном аспекте.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

ПР и реклама как наука и практика. Основы рекламы. Основные виды ПР.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Конвергентная журналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Фотожурналистика», «Международная журналистика», «Расследовательская журналистика», и служит основой для освоения дисциплин «PR в медиасфере», «Журналистика экстремальных событий».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Изучение конвергентной журналистики является одной из важных областей современной журналистской деятельности. **Цель изучения конвергентной журналистики – развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в конвергентной редакции.** Конвергентная журналистика изучает процесс слияния, интеграции информационных и коммуникативных технологий в единый информационный ресурс, что позволяет создавать медиапродукт для нескольких видов СМИ.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями процесса конвергентной журналистики;
- изучение жанров и стилевых направлений в конвергентной журналистике;
- знакомство с особенностями конвергентной журналистики как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры конвергентной журналистики.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Роль социальных сетей и гражданской журналистике. Конвергентная журналистика: технологические и социокультурные предпосылки. Как зарабатывают СМИ в условиях конвергенции. Составление стратегии работы в социальных сетях. Ключевые навыки

конвергентного журналиста. Универсальный журналист в Интернете. Мультимедийное журналистское произведение.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Организация работы пресс-службы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Жанры печатных СМИ», «Теория массовой коммуникации», «Рекламная деятельность».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – является углубление и систематизация знаний обучающихся об информационно-коммуникационных основах связей с общественностью, развитие их компетенций в области работы пресс-служб организаций различных типов.

Задачи:

- познакомиться с функциями современной пресс-службы, ее структурой;
- освоить типовые приемы и правила взаимодействия с медиасообществом;
- получить практические навыки в разных направлениях деятельности пресс-службы;
- изучить методы организации, подготовки и проведения мероприятий с участием прессы;
- получить навыки текстового обеспечения работы пресс-службы.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Принципы и особенности взаимодействия различных организаций со СМИ. Структура и функции современной пресс-службы. Нормативно-правовая основа и документационное обеспечение деятельности пресс-службы. Существующая медиасреда как поле деятельности пресс-службы. Управление информацией в пресс-службе. Анализ информации как основа деятельности пресс-службы. Планирование, организация работы и отчетность в пресс-службе. Формы и инструменты взаимодействия пресс-службы со СМИ. Ведение аккаунтов социальных медиа как направление деятельности пресс-службы. Мониторинг СМИ и анализ журналистских материалов в работе пресс-службы. Работа с критическими материалами и информационными рисками в пресс-службе.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Жанры журналистики»

Логико-структурный анализ дисциплины: Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Основы журналистики», «История журналистики», «Введение в профессию», «История литературы», «Современные медиасистемы».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Организация работы пресс-службы», «PR в медиасфере», Журналистика печатных СМИ.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – является приобретение знаний и умений по осмыслению актуальных проблем современных классификаций журналистских жанров, развитие способности к самостоятельному анализу основных направлений жанрового генезиса СМИ начала XXI в. и изучение функциональных особенностей и технологических характеристик журналистских жанров в свете современных представлений, выработка умений использования их в профессиональной деятельности и формирование общекультурных и профессиональных компетенций.

Задачи:

- дать представление о сущности работы журналиста, как в индивидуальной, так и в коллективной деятельности, о ролевых обязанностях журналиста;
- раскрыть принципы творческой деятельности журналиста;
- показать специфику создания журналистского произведения, журналистских текстов;
- научить готовить журналистские материалы в разных жанрах для размещения на различных медийных платформах.

Дисциплина нацелена на формирование:
профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Характеристика мультимедиа. СМИ в условиях конвергенции. История газетно-журнальной периодики в России. Основные характеристики и принцип деятельности печатных СМИ. Традиционные жанры ТВ. Форматы телевизионных передач. Специфика работы над форматами телевизионных программ. Традиционные жанры радио. Форматы радиопередач. Специфика работы над форматами радиопрограмм.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Журналистика печатных СМИ»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Жанры журналистики».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Журналистика экстремальных событий», «Рекламная деятельность», «Международная журналистика», «Практикум по журналистике».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – дать более полное представление о деятельности печатных средств массовой информации, подготовить будущих журналистов для работы в газетах и журналах, разъяснить особенности взаимодействия печатных масс-медиа с их электронными аналогами и другими социальными институтами.

Задачи:

- ознакомление со спецификой работы печатных СМИ;
- получение навыков работы в газетах и журналах;
- изучение основных тенденций развития газетно-журнальной периодики и деятельности журналиста как субъекта творческого процесса;
- формирование навыков анализа журналистских материалов вне зависимости от использованного жанра;
- определение места современных печатных медиа в системе СМИ.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Введение: Журналистика печатных СМИ как отрасль. Системный подход к организации деятельности в журналистике. Журналистика и политика. Журналистика как социальный институт. Политическая культура журналиста. Социальная позиция журналиста. Свобода слова в печатных СМИ.

Учебным планом предусмотрена **курсовая работа**.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Радиожурналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Тележурналистика», «Интернет-журналистика», «Практикум по журналистике».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представления о предмете радиотворчества как социально-эстетическую коммуникацию, а его произведения – как художественно-документальные сообщения об окружающем человека мире и социуме; повышение уровня практического владения процессами создания радиопрограмм; освоение процесса изготовления радиорепортажа и контролем качества получаемого звукового ряда; расширение кругозора в области творческой, искусствоведческой, научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в области радиорепортажа; познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории радио и радиожурналистики, а также осветить важнейшие практические аспекты этой специальности.

Задачи:

- сформировать у студентов знания в области истории возникновения радио и применения нового технического средства аудиальной коммуникации в общей системе массовой коммуникации;
- содействовать овладению студентами навыками теоретического исследования общих социально-эстетических принципов получения и сохранения аудиальной информации;
- сформировать способности определять выразительные и изобразительные возможности радио, в отличие от смежных искусств и средств массовой коммуникации;
- обучить студентов основам радиожурналистики как составной части массовых информационных процессов;
- изучить общие для всей системы средств массовой коммуникации и специфические для радиожурналистики профессиональные приемы отображения действительности и выражения авторского отношения к ней;
- ознакомить студентов с общей системой художественно-документальных жанров и изучить изобразительные и выразительные возможности жанров, наиболее характерных для радиожурналистики;
- изучить перспективы развития радиожурналистики как одной из ветвей массовой коммуникации в русле общего прогресса компьютерных и аудиовизуальных средств массовой коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Введение в радиожурналистику: предмет и задачи курса, история и современность. История изобретения радио. Становление радиопрограмм за рубежом. Истории радио США, Германии, Франции, Великобритании, Австралии, Японии. История развития отечественного радиовещания. Международное радиовещание. Современная радиоиндустрия. Формат радиостанции и его аудитория. Радио-аудитория и ее изучение. Программирование радиоэфира. Ведущий радиоэфира. Создание радиостанции. Формы радиопрограмм. Традиционная система жанров радиожурналистики. Выразительные средства радиожурналистики.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Тележурналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «История журналистики».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Интернет-журналистика», «Практикум по журналистике».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представления о предмете видео-, телетворчества как социально-эстетическую коммуникацию, а его произведения – как художественно-документальные сообщения об окружающем человека мире и социуме; повышение уровня практического владения процессами создания телепрограмм; освоение процесса изготовления телерепортажа и контролем качества получаемого видеоряда; расширение кругозора в области творческой, искусствоведческой, научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в области телерепортажа; познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории телевидения и тележурналистики, а также осветить важнейшие практические аспекты этой специальности.

Задачи:

- сформировать у студентов знания в области истории возникновения телевидения и применения нового технического средства визуальной коммуникации в общей системе массовой коммуникации;
- содействовать овладению студентами навыками теоретического исследования общих социально-эстетических принципов получения и сохранения визуальной информации;
- сформировать способности определять выразительные и изобразительные возможности телевидения, в отличие от смежных искусств и средств массовой коммуникации;
- обучить студентов основам тележурналистики как составной части массовых информационных процессов;
- изучить общие для всей системы средств массовой коммуникации и специфические для тележурналистики профессиональные приемы отображения действительности и выражения авторского отношения к ней;
- ознакомить студентов с общей системой художественно-документальных жанров и изучить изобразительные и выразительные возможности жанров, наиболее характерных для тележурналистики;
- изучить перспективы развития тележурналистики как одной из ветвей массовой коммуникации в русле общего прогресса компьютерных и аудиовизуальных средств массовой коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-1, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Телевидение в системе средств массовой информации. Телевидение и общество. Методологическая культура – важнейшая составляющая профессиональной культуры тележурналиста. История отечественной тележурналистики. Телевидение за рубежом. Журналистские профессии на телевидении. Изобразительные средства телевидения. Телевизионный сценарий. Жанровая система телевизионной журналистики. Методика подготовки «разговорных» передач. Методика подготовки «зрелищных» передач. Игровая реализация в современной журналистской практике на ТВ. Методика редактирования телевизионных программ. Этические принципы тележурналистики.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Интернет-журналистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками профессиональных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Жанры печатных СМИ», «Теория массовой коммуникации».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование теории и практика компетенции обучающегося в области интернет-журналистики.

Задачи:

- сформировать знания в области тенденций, действующих в медиасреде интернет и индустрии сетевых СМИ;
- сформировать навыки в области создания материалов для публикации в интернет изданиях;
- сформировать умения в области формирования цифрового контента к публикации;

Дисциплина нацелена на формирование:
профессиональных (ПК-1, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Исторический экскурс в становление интернет-журналистики в России. Интернет-СМИ в процессе глобализации Начало эпохи Web 2.0. Особенности работы с текстом Интернет-СМИ. Роль интернет-СМИ формировании мировоззрения молодого человека. Социальные сети как тенденция продвижения интернет-СМИ. Журналистская деятельность в блогах. SWOT-анализ в системе SMM. Тенденции присутствия людей в социальных сетях. Принципы создания материалов для интернет-медиа и социальных сетей.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Литературное редактирование»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский», «Стилистика», «Практикум по языку СМК».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Издательское дело и основы полиграфии», «Практикум по журналистике».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – обучение студентов навыкам редакторской деятельности; редактированию текстов художественной литературы; приведению предназначенных для размещения в газете, журнале, информационной ленте, в теле-, радиоэфире, Интернет-СМИ и т.п. материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

Задачи:

- дать студентам комплексное представление об основных этапах издательского процесса и основных положениях общей методики редактирования;
- рассмотреть основные приёмы и методы, позволяющие отредактировать текст и его отдельные компоненты: логику, композицию, фактический материал, структуру, заглавие, аппарат, язык и стиль;
- ознакомить со знаками правки рукописи и научить практической работе по редактированию текста.

Дисциплина нацелена на формирование:
профессиональных (ПК-1, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Литературное редактирование, текст как объект работы редактора. Логические основы редактирования текста, редакторская правка текста, виды правки. Виды текстов по способу изложения. Понятие о композиции литературного произведения, отличия в построении композиции литературного художественного и нехудожественного произведения. Работа редактора над материалом рукописи.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Издательское дело и основы полиграфии»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит модуль профессиональных дисциплин, формируемой участниками образовательных отношений по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Практикум по журналистике», «Введение в профессию», «Журналистика печатных СМИ», «Литературное редактирование».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – дать более полное представление о редакторско-издательской деятельности, функционировании печатных средств массовой информации, подготовить будущих журналистов для работы в газетах и журналах, разъяснить особенности взаимодействия печатных масс-медиа с их электронными аналогами и другими социальными институтами, охарактеризовать специфические черты газетно-журнальных жанров, дать общее представление о полиграфии и ее значении в жизни общества.

Задачи:

- сформировать представление о состоянии и тенденциях развития современного книгоиздания;
- ознакомить с технологией редакционно-издательского процесса;
- выработать навыки координации технической, управленческой, творческой деятельностью в процессе работы над издательской продукцией.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-2, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

История развития печатных средств информации. Современная система книгоиздания. Редакционно-издательский процесс как важнейший этап в создании книжного издания. Полиграфическое производство как составляющая индустрии книгоиздания. Книгораспространение как важная составляющая современного книжного рынка. Проблемы и перспективы индустрии книгоиздания.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Инфографика»

Логико-структурный анализ дисциплины: Дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на знаниях, полученных в процессе изучения дисциплин «Фотожурналистика», «Журналистика печатных СМИ», «Современные медиасистемы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Тележурналистика», «Интернет-журналистика», «Издательское дело и основы полиграфии».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – является одной из важных областей современной журналистской деятельности, так как она направлена на формирование теоретических знаний и практических навыков на основе современных медиа-практик по созданию мультимедийных произведений, компьютерной графики и инфографики.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями инфографики в журналистике;
- изучение жанров и стилевых направлений инфографики в журналистике;
- знакомство с особенностями инфографики в журналистике как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры инфографики в журналистике;
- изучение технологий создания инфографики, формирование представлений об анализе данных, их визуализации и навыков практического использования инфографики в публикациях;
- приобретение практических навыков работы с графическими технологиями, которые впоследствии эффективно применять в практической деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование:

профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Иллюстрация как тип информации. Многообразие иллюстрации. Инфографика как объект графического дизайна. Цели и задачи проектирования инфографики. Плоскостная инфографика. Проектирование дэшборда инфографики. Визуализация текстовых данных.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы журналистики»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Дисциплина входит в систему университетского журналистского образования и является пропедевтической (т.е. вводной) для изучения дисциплин профессионального цикла.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование представления об особенностях и закономерностях журналистской деятельности, которые включают особенности массовой информационной деятельности в журналистике, системный характер ее функционирования в социальной среде, правовые и этические аспекты свободы журналистики.

Задачи:

- сформировать понимание роли журналистики в демократическом обществе как социального института;

- дать представление о спектре функций журналистики, особенностях массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории;
- сформировать у студентов понимание смысла свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста, их взаимосвязи, важности обеспечения информационной безопасности общества;
- дать общую характеристику системы СМИ; познакомить с правовыми и этическими нормами журналистики.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных (УК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Массовая информация как средство удовлетворения потребностей человека и общества. Информационная культура журналиста как профессиональная компетенция журналиста. Профессиональные обязанности журналиста по отношению к массовым информационным потокам. Элементы способа действия, доступные освоению. Творческий акт в журналистике: стадии, операции творческого акта в журналистике. Стадия сбора информации в журналистике: общая характеристика, операции, задачи. Стадии создания текста: общая характеристика, операции.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«История журналистики»**

Логико-структурный анализ дисциплины: входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Основы журналистики», «История литературы», «История России».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Международная журналистика», «Журналистика печатных СМИ», «Медиакритика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – изучение истории журналистики и формирование целостного представления о процессе эволюции журналистики, являющейся органичной частью истории и культуры, с древнейших времен до наших дней.

Задачи:

- изучить исторические закономерности и тенденции развития журналистики, а также специфику различных национальных медиасистем.
- сформировать у студентов представления об исторических закономерностях развития журналистики, систем СМИ.
- приобретение опыта авторской журналистской деятельности в разных видах СМИ;

- развитие навыков выявления правовых и экономических механизмов развития медиакоммуникационных систем;
- освоение требований к специфике СМИ.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных (УК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Истоки журналистики. Становление западной (европейской и американской) журналистики в XVII - XVIII в.в. Становление русской журналистики в XVIII - XIX в.в. Развитие западной журналистики в XIX веке. Мировая журналистика в начале XX в. Мировая журналистика во второй половине XX в. начале XXI в. Становление русской журналистики в начале XX в. Отечественная журналистика в 1930-х - 1950-х гг. Советская журналистика второй половины 1950-х - середины 1980-х годов. Журналистика Российской Федерации.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Информация в медиакоммуникациях»

Логико-структурный анализ дисциплины: входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Жанры журналистики», «Медиакультура».

Является основой для формирования профессиональных навыков.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – является совершенствование знаний в истории и теории медиакоммуникации, структуре СМИ; привитии практические навыки подготовки текстов мультимедийного контента, оценки их качества; осветлении роли и места массовой информации в системе современной коммуникации, практике связей с общественностью, эволюции концепций, приемов и методов коммуникации.

Задачи:

- закрепление системных представлений об отечественной и зарубежной медиакоммуникации и массовой информации;
- совершенствование теоретических представлений о системе массовой коммуникации, массовой информации, информационного права и др.;
- формирование системных представлений о мультимедийной редакции и специфике работы в ней;
- совершенствование навыков подготовки мультимедийных текстов в процессе практической деятельности в области связей с общественностью, оценке качества таких текстов;
- изучение специфики анализа работы современных информационных агентств и редакций.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1, УК-10), компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Современные медиасистемы. Роль информационного фактора в процессах глобализации и европейской интеграции. Международные стандарты информационного права. Медиаиндустрия и массовая культура. Новые технологии и медиа. Особенности воздействия на аудиторию посредством СМИ. Современные тенденции развития журналистики в медиакоммуникациях. Методы и навыки сбора и обработки информации.

Курсовая работа предусмотрена учебным планом.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Практикум по журналистике»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплин бакалавриата: «Основы журналистики», «Фотожурналистика», «Жанры журналистики», «Журналистика печатных СМИ», «Литературное редактирование».

Является основой для освоения профессиональных дисциплин: «Медиакритика», «Конвергентная журналистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель – дать более полное представление о написании журналистских материалах, подготовить будущих журналистов для работы в газетах и журналах, разъяснить особенности взаимодействия печатных масс-медиа с их электронными аналогами и другими социальными институтами.

Задачи:

- ознакомление со спецификой работы печатных СМИ;
- получение навыков работы в газетах и журналах;
- изучение основных тенденций развития газетно-журнальной периодики и деятельности журналиста как субъекта творческого процесса;
- формирование навыков анализа журналистских материалов вне зависимости от использованного жанра;
- написание журналистских текстов разных жанров.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-2, УК-3),
профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Информационные жанры. Аналитические и художественно-публицистические жанры.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Экономика СМИ и организация медиапроизводства»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Медиаменеджмент», «Медиамаркетинг и фандрайзинг», «Экономическая теория», «Экономика».

Является фундаментом для изучения дисциплин: «PR в медиасфере».

Дисциплина реализуется кафедрой «Управление персоналом и экономическая теория». **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – дать общее взаимосвязанное представление о характере и особенностях экономики и планирования в медиабизнесе.

Задачи:

- ознакомить студентов с экономическими и правовыми условиями функционирования СМИ;
- научить студентов свободно оперировать экономическими категориями, разбираться в механизмах редакционно-издательского маркетинга и менеджмента;
- развить у студентов навыки экономического мышления, способность к анализу коммерческой деятельности СМИ, определению уровня их рентабельности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-9) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины: Предмет, объект, цели и задачи курса.

Информационный рынок. Предприятие как основной субъект предпринимательской деятельности. Формы организации медиабизнеса. Организация деятельности медиапроизводства. Основы редакционного менеджмента. Маркетинг на медиапредприятии. Конкуренция СМИ: ее виды. типы рыночных структур в медиаиндустрии. Бизнес-планирование (моделирование) на медиа-предприятии. Издержки и себестоимость продукции. Ценообразование в рыночной экономике. Прибыль и рентабельность. Учет на медиа-предприятии. Особенности налогообложения СМИ. Логистика в массмедиа.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Сторителлинг»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Сторителлинг» относится к формируемой участниками образовательных отношений части учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи. **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины «Сторителлинг» состоит в освоении приёмов сторителлинга в разных медиа для использования их в профессиональной деятельности выпускников.

Задачи:

- получение базовых навыков сторителлинга в журналистике, в нарративных играх и в комиксе;
- сравнение особенностей повествования и сюжетосложения в разных медиаформатах;
- освоение навыков анализа и критики журналистских статей, нарративных игр и комиксов.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника. Содержание дисциплины:

Введение. Как разговаривать с людьми и делать из этого истории. Сцены / эпизоды как ключевой элемент журналистского сторителлинга. Источники в журналистике — какие они бывают и как с ними работать. Структура как основа журналистского текста. Жанр профайла. Репортаж от первого лица. Нарративные игры. Роль игрока в нелинейном повествовании. Выбор в нарративных играх. Сюжет в системных играх. Конфликт сюжета и игры. Демонстрация и обсуждение финальных проектов. Сторителлинг в комиксах. Визуальный язык комикса. Изображение и текст в комиксе, монтаж. Графический роман как жанр.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Журналистика экстремальных событий»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Основы журналистики», «Введение в профессию», «Жанры печатных СМИ», «Теория массовой коммуникации».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – изучение широкого спектра проблем, связанных с работой журналистов печатных и электронных СМИ в экстремальных ситуациях, вызванными боевыми действиями внутри Российской Федерации и за ее пределами, при освещении хроники выполнения российскими гражданами миротворческих операций.

Задачи:

- ознакомить с особенностями работы журналиста в зонах экстремальных ситуаций, разработка практических рекомендаций по различным аспектам подготовки «экстремального» материала;
- ознакомить с законодательными актами, ведомственными документами и инструкциями, нормами международного права, определяющими условия выполнения редакционных заданий в ситуациях различной сложности, в том числе и связанных с угрозой жизни и здоровью журналиста.
- обучить практике взаимодействия журналиста с органами власти при подготовке материалов из зон боевых действий, природных и техногенных катастроф.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-10)

профессиональных (ПК-1, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Работа журналиста в условиях экстремальных ситуаций. Этика журналиста, работающего в экстремальной ситуации. Подготовка журналиста к выполнению профессиональных задач в зоне экстремальной ситуации. Обеспечение безопасности журналиста в экстремальных ситуациях. Проблемы сбора информации в условиях экстремальной ситуации. Специфика работы журналиста в зоне экстремальной ситуации.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Медиакритика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных ранее в процессе изучения дисциплины бакалавриата «Медиатекст», «Медиакультура», «Современные медиасистемы», и служит основой для освоения дисциплин «PR в медиасфере», «Конвергентная журналистика».

Является основой для формирования профессиональных навыков и выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – изучение медиакритики как одной из важных областей современной журналистской деятельности.

Задачи:

- знакомство с основными закономерностями процесса медиакритики;
- изучение жанров и стилевых направлений в медиакритике;
- знакомство с особенностями медиакритики как сферы творчества журналиста;
- воспитание навыков и культуры медиакритики.

Дисциплина нацелена на формирование:

Универсальных (УК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Сущность медиакритики. Критическое мышление. Структура информационного общества (ИО). Неоколониальные революции. Информационная составляющая военных конфликтов. Теория информационной войны И.Н. Панарина. Анализ СМИ: подход С.Г. Кара-Мурзы.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Эристика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина реализуется кафедрой журналистики.

Основывается на знаниях, полученных в процессе изучения дисциплин «Введение в профессию», «История журналистики».

Является основой для формирования профессиональных навыков.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – формирование теории и практика аргументации освоение студентами основных профессиональных принципов по ведению эристического спора, получение умений самостоятельного ведения спора, пользуясь принципами и нормами коммуникативной культуры современного человека в профессиональной практике.

Задачи:

- формирования нравственного отношения журналистов к ведению спора;
- формирования нравственного отношения журналистов к ведению спора;
- уважения к точке зрения оппонента;
- выработать потребность соблюдения профессиональных этических требований при споре;
- повысить нравственную культуру будущих журналистов;
- сформировать у студентов практические навыки и умения успешной рациональной коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных (УК-1), компетенций выпускника.

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Введение. Предмет и задачи курса. Понятие спора. Классификации споров. Коммуникативная культура при подготовке публичного выступления. Основы теории аргументации. Понятие аргументации. Виды аргументации. Система построения аргументации. Структура доказательства. Приемы и методы воздействия на оппонента и аудиторию.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Основы российской государственности»

Логико-структурный анализ: дисциплина входит в Блок 1. Дисциплины, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Дисциплина базируется на параллельной работе смежных историкополитических и философских дисциплинах.

Является базой для самостоятельного занятия научно-исследовательской работой студента и написания выпускной квалификационной работы. Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Задачи:

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико- культурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;
- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные

между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-5) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины: Что такое Россия. Российское государство-цивилизация. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Политическое устройство России. Вызовы будущего и развитие страны.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Экономическая теория»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (дисциплины (модули) по выбору) учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Медиаменеджмент».

Является фундаментом для изучения дисциплин: «Экономика СМИ и организация медиапроизводства».

Дисциплина реализуется кафедрой «Управление персоналом и экономическая теория». **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов фундаментального понятийного аппарата и изучение важнейших теоретических проблем экономической науки и тенденций мировой и отечественной экономики. Задачи:

- сформировать у студентов понимание научно обоснованных категорий экономической теории, экономических законов развития общества;
- заложить знания основных положений экономической теории;
- сформировать у студентов тип экономического мышления, экономической культуры адекватно отражающий требования к современным специалистам в области экономики и в различных сферах жизнедеятельности;
- выработать навыки расчетов основных экономических показателей, результатов деятельности хозяйствующих субъектов.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-9) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины: Предмет и метод экономической теории. Потребности и ресурсы общества. Собственность: экономическое содержание и формы. Товарное производство и товар. Денежная система, инфляция. Теория потребительского поведения. Рынок: спрос, предложение и цена. Конкуренция и монополия. Объем и издержки производства. Спрос на ресурсы. Рынки факторов производства. Основные макроэкономические показатели. Государство в рыночной экономике. Финансовая система рыночной экономики. Фискальная политика государства.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Экономика»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (дисциплины (модули) по выбору) учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «Медиаменеджмент», «Медиамаркетинг и фандрайзинг».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Экономика СМИ и организация медиапроизводства».

Дисциплина реализуется кафедрой управления персоналом и экономической теории.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об экономическом образе мышления, о предмете и методологии экономической теории и ее месте в системе наук, познакомить их с общетеоретическими основами хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях.

Задачи:

- рассмотреть основные направления развития экономической мысли, современные экономические теории, эволюцию представлений о предмете экономической теории;
- дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки;
- изложить основы и закономерности функционирования экономических систем;
- познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа;
- сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы;
- дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики;
- сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики на современном этапе.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной компетенции (УК-9) выпускника.

Содержание дисциплины: Экономика и ее роль в обществе. Потребности и ресурсы общества. Собственность: экономическое содержание и формы. Товарное производство. Товар и деньги. Рынок: спрос, предложение и цена. Рыночная экономика: сущность, структура и инфраструктура. Объем и издержки производства. Доходы фирмы и условия равновесия фирмы. Основные макроэкономические показатели. Финансовая система рыночной экономики. Денежно-кредитная (монетарная) политики государства. Коррупция и ее общественная опасность.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Основы государственной политики»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений (дисциплины (модули) по выбору) учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Основывается на базе дисциплин: «История России», «Политология», «Философия».

Является основой для написания выпускной квалификационной работы бакалавра.

Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины: получение системных научных знаний в отношении основных проблем государственной политики, связанных с определением её объекта и предмета, внутренней логики и методов анализа политических явлений, самых общих и базовых понятий, привлечение внимания к институционально-правовым аспектам политики и в первую очередь к институтам государственной власти, управления, к принципам формирования и деятельности политических партий, общественных движений; иметь развёрнутое представление об основных этапах становления политической мысли; иметь развёрнутые представления о сложном и разнообразном мире анализа реальных политических явлений и процессов. Задачи:

- сформировать у студентов стойкие знания о государственной политике, политических процессах в обществе; осмыслить на глубоком теоретическом уровне процессы, происходящие в современном мире; освоить и уметь применять основной понятийный аппарат;
- усвоить содержание основных теоретических концепций классического политологического наследия; уметь адекватно оценивать социальную и цивилизационную проблематику нынешнего времени; получить навыки научно-системного анализа общественной реальности, социально-ответственного действия и поведения.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-2), (УК-10) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Предмет и методология науки о политике. Политическая система общества. Политическая власть и механизм ее функционирования. Политический режим. Демократия как форма организации. Политической жизни. Государство как основной политический институт. Политические партии и партийные системы. Гражданское общество. Политическая культура. Политическая идеология. Личность в политическом процессе. Политическая социализация личности. Политические элиты и политическое лидерство. Технологии политической деятельности.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Политология»

Логико-структурный анализ: дисциплина относится к дисциплинам (модулям) по выбору 2 (ДВ.2).

Базируется на дисциплинах «История России», «Философия».

Является основой для изучения других гуманитарных и социальных наук.

Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – получение системных научных знаний в отношении основных проблем политической теории, связанных с определением её объекта и предмета, внутренней логики и методов анализа политических явлений, самых общих и базовых понятий (например, «власть», «политика», «государство», «политическая культура» и т. д.); привлечение внимания к институционально-правовым аспектам политики и в первую очередь к институтам государственной власти, управления, к принципам формирования и деятельности политических партий, общественных движений; иметь развёрнутое представление об основных этапах становления политической мысли; иметь развёрнутые представления о сложном и разнообразном мире анализа реальных политических явлений и процессов, что будут являться необходимым ориентиром для анализа возникающих в современном обществе политических противоречий и конфликтов, послужат импульсом к собственным размышлениям и выводам.

Задачи:

- сформировать у студентов стойкие знания о политических процессах в обществе;
- осмыслить на глубоком теоретическом уровне процессы, происходящие в современном мире;
- освоить и уметь применять основной понятийный аппарат;
- усвоить содержание основных теоретических концепций классического политологического наследия;
- уметь адекватно оценивать социальную и цивилизационную проблематику нынешнего времени;
- получить навыки научно-системного анализа общественной реальности, социально-ответственного действия и поведения.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-2, УК-10) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Эволюция научных подходов к определению категории «политика». Теория власти и властных отношений. Теория политических систем. Политические режимы. Общая теория избирательных систем. Теория политических партий. Политический процесс. Теория политической культуры. Политическая идеология. Политика и религия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Цель программы государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (профиль «Универсальная журналистика»), разработанной в ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», требованиям соответствующего ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 (редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020), и оценка уровня подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи программы государственной итоговой аттестации:

- оценить сформированность компетенций, которыми должен обладать выпускник в результате освоения образовательной программы;
- оценить степень готовности выпускников к выполнению задач профессиональной деятельности;
- оценить умения и навыки профессионально излагать специальную информацию;
- оценить навыки самостоятельной исследовательской работы и умение научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Содержание государственной итоговой аттестации

Журналистика как социальный институт. Роль средств массовой информации в жизни общества. Составляющие профессионального мастерства журналиста. Принципы журналистики и функции журналистики. Массовая коммуникация: понятие, формы, структура, функции и ключевые характеристики. История появления, формирование и развитие медиа: основные этапы. Понятие «информация», источники и методы получения информации. «Факт» как основа журналистского материала. Законодательство РФ о СМИ. Государственные, коммунальные и частные СМИ: общее и специфическое.

Типология журналистики. Основные типоформирующие факторы изданий, теле-, радиопрограмм. Социально-политические условия и технические предпосылки появления первых европейских газет. Исторические особенности возникновения и развития журналистики в России. Кодексы профессиональной этики журналиста. История создания. Анализ основных статей. Проблематика современных СМИ. Журналистские методы. Основные факторы, влияющие на восприятие материалов СМИ. Понятие «журналистское произведение». Основные этапы формирования журналистского произведения. Замысел, тема, концепция, идея журналистского произведения. Факт, тема, проблема, композиция, языково-стилистические средства в журналистском творчестве. Заголовочный комплекс: элементы и правила оформления. Работа над языком и стилем публикаций. Логические качества текста (основные законы логики; ошибки, возникающие при их нарушении).

Понятие «жанр» в журналистике. Система журналистских жанров. Взаимодействие и взаимовлияние жанров в современной журналистской практике. Информационные жанры в прессе, на радио и телевидении и в интернет-изданиях. Аналитические жанры в прессе, на радио, телевидении и в интернет-изданиях.

Художественно-публицистические жанры в прессе, на радио, телевидении и в интернет-изданиях. Жанры фотожурналистики. Журналистское расследование в современных СМИ. Состояние СМИ на современном этапе. Основные тенденции развития зарубежной журналистики на рубеже XX-XXI веков. Медиакоммуникации, журналистика, реклама, маркетинг, пропаганда, пиар: сходство и различие.

Редакторский коллектив: структура, особенности организации, принципы деятельности. Основные направления ПР-деятельности. Технологический процесс производства печатных изданий. Технологический процесс производства печатных СМИ. Технологический процесс производства радиопрограмм. Технологический процесс производства телепрограмм. Технологический процесс производства интернет-СМИ.

Жанровая система. Основные сегменты системы печатных СМИ (журналы) России: структурно-типологические характеристики. Основные сегменты системы радио России: структурно-типологические характеристики. Основные сегменты системы телевидения России: структурно-типологические характеристики. Глобальные тренды в развитии современных медиасистем. Роль государства в формировании национальных медиасистем. Место креативных индустрий в национальных медиасистемах в XXI веке. Коммуникативный процесс и его основные составляющие. Основные этапы развития социально-психологических теорий массовой коммуникации и их ключевые положения. Теории безграничного влияния СМИ: истоки, ключевые концепции, основные положения и представители. Теории ограниченных эффектов СМИ: истоки, ключевые концепции, основные положения и представители. Особенности восприятия информации. Способы привлечения внимания к медийному сообщению. Аудитория массмедиа, ее количественные и качественные характеристики. Трансформация аудитории в цифровой среде. Информационные жанры журналистики. Аналитические жанры журналистики. Художественно-публицистические жанры журналистики. Расследовательская журналистика: авторы, проблематика. Особенности периодической печати как типа издания и современные тенденции её развития. Особенности радиовещания как типа СМИ и современные тенденции его развития. Особенности телевидения как типа СМИ. ТВ в современных условиях. Журналистика и интернет: продукты взаимодействия и взаимовлияния. Определения журналистики, её принципы и функции. Профессиональное общение журналиста. Интервью как метод. Конфликт интересов в работе журналиста. Понятие международной журналистики и её роль в обществе. Этические принципы деятельности масс-медиа. Права и обязанности журналиста в аспекте этических норм. Журналист и безопасность государства. Иоганн Гуттенберг – зачинатель новой эпохи информационного обмена. Первые печатные издания Европы: форма, содержание, распространение. Зарождение первых российских газет, журналов и особенности их контента. Российская журналистика XIX в.: издания, авторы, тенденции развития. Журналистика советского довоенного периода: основные издания, ведущие публицисты. Зарождение и развитие радиовещания в России. Зарождение и развитие телевидения в России. Основные мировые информационные агентства: возникновение, современная деятельность. Основные Российские информационные агентства: история и современность. Советская журналистика послевоенного периода: основные издания, ведущие публицисты. Современная публицистика России: авторы, проблематика. Авторский медиапроект: от замысла до функционирования. Развитие гражданской журналистики. Блогосфера. Понятие «конвергентная журналистика». Генезис конвергентной журналистики и трансформация журналистской профессии. Виды конвергентной журналистики. Интервью в различных видах СМИ (печатные СМИ, радио, телевидение). Литературный сценарий как основа создания аудиовизуального медиатекста. Смысловая структура журналистского текста (тема, проблема, идея).

Государственная аттестация нацелена на формирование

универсальных (УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10),

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7) профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4) компетенций выпускника.

Общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

Виды контроля: государственный экзамен, защита выпускной квалификационной работы

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Русский язык и культура речи»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина относится к факультативным дисциплинам учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Содержание дисциплины является логическим продолжением и развитием содержания школьных предметов «Русский язык», «Литература» и служит основой для освоения вузовских дисциплин.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является совершенствование способности к письменной и устной коммуникации в повседневной и деловой сферах деятельности будущего специалиста; формирование понятия о языковых нормах устной и письменной форм литературного языка; развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Задачи:

- усвоить основную информацию о всех уровнях структуры языка в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку;
- сформировать базовые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над укреплением своей языковой компетенции;
- выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением культуры коммуникации посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников, доброкачественных интернет-источников и самостоятельного наблюдения над окружающей речевой средой.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-4) компетенции.

Содержание дисциплины: Лингвистическая компетенция. Речевая компетенция. Орфография. Синтаксис и пунктуация.

Виды контроля по дисциплине: зачёт.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часов.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Далеведение»

Логико-структурный анализ: дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением знаний, полученных в средней школе, а также дисциплины «История России».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Философия», «Политология», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации».

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Далеведение» – познакомить студентов с жизнью и деятельностью Владимира Даля в качестве примера патриотического и самозабвенного служения Отечеству.

Задачи:

- изучение основных этапов жизненного пути В. Даля, основных сфер деятельности и свершений Казака Луганского;
- формирование на примере жизненного пути В. Даля ответственной гражданской позиции, этики служения Родине, основополагающих нравственных ценностей, предупредительного отношения к историческому наследию, базовым смыслам, идеалам научной этики;
- воспитание гражданской позиции, способствование формированию основополагающих нравственных ценностей, уважительного отношения к прошлому родной земли, базовым смыслам гражданской этики, нравственным идеалам;
- ознакомление с главными социальными, культурными, социальноуправленческими, историческими процессами общественной жизни Российской империи XIX века, понимание роли В. И. Даля в этих процессах, оценка роли его нравственной позиции в жизни современного ему общества и в дальнейшем развитии научной мысли.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной (УК-5) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины: Введение в курс «Далеведение». В. И. Даль – образцовый государственный служащий. Владимир Даль на военной службе. Российская военная история XIX века и труды В. И. Даля. Медицинская деятельность и военномедицинская служба В. И. Даля. Фольклористика и этнографические исследования В. И. Даля. Литературная деятельность В. И. Даля. В. И. Даль – лексикограф. Работа В. Даля над пословицами и поговорками. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля: гражданский и научный подвиг.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Высшее образование и культура гражданственности»

Логико-структурный анализ: учебная дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин вариативной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.02 – Журналистика

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания закономерностей и основных принципов педагогического процесса, основных понятий педагогики, умения выделять сущностные характеристики явлений и тенденций, находить причинно-следственные связи, использовать теоретические знания для решения профессиональных задач, навыки критического мышления, исторического и сравнительного анализа фактов и процессов.

Содержание дисциплины является логическим продолжением знаний, полученных в средней школе.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Философия», «Социология».

Дисциплина реализуется кафедрой индустриально-педагогической подготовки.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Высшее образование и культура гражданственности» – совершенствование системы подготовки специалистов в области гражданско-патриотического воспитания; воспитание готовности к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, к выполнению обязанностей по защите Отечества; профилактика экстремизма, правонарушений и других негативных явлений в молодежной среде.

Задачи:

- изучение основных понятий современного университетского образования, целей и направлений развития системы гражданского и патриотического воспитания в современной России, закономерностей процесса возникновения и развития гражданско-патриотического воспитания в различные периоды истории, теории и методики организации гражданско-патриотического воспитания;
- формирование у студентов ответственной гражданской позиции, нравственного идеала служения Родине, патриотических ценностей, основополагающих нравственных ценностей, уважительного отношения к историческому наследию, базовым гражданским и государственным смыслам, идеалам и ценностям гражданской культуры;
- воспитание у студентов культуры гражданственности и патриотического мировоззрения, уважительного отношения к прошлому родной земли, базовым смыслам гражданской этики, нравственным идеалам.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-1, УК-6, УК-10) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины: Университет и идея культуры Современный университет в системе гражданского воспитания. Формирование гражданской, профессионально-культурной и университетской (корпоративной) идентичности. Основы идентичности университетского сообщества ЛГУ имени Владимира Даля. Основные понятия гражданского воспитания и культуры гражданственности: гражданственность, гражданское сознание, патриотизм. Патриотизм как часть духовной культуры общества. Представления о понятиях «гражданственность» и «гражданин» в различные эпохи. Проблема гражданско-патриотического воспитания в различные исторические периоды. Гражданин: статус, политические. Роль университета в формировании патриотизма и

государства. Основные этапы развития, современное состояние и перспективы развития гражданско-патриотического воспитания в России. Формы и методы гражданскопатриотического воспитания. Быть гражданином: разработка и презентация проектов.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.