

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии  
Кафедра журналистики



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине

«Книжные издания»  
42.03.03 Издательское дело  
«Редакционно-издательская деятельность»

Разработчик:  
доцент Даренская В. Н.  
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры журналистики  
от «05» марта 2025 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Фесенко Ю. П.  
(подпись)

Луганск 2025 г.

**Комплект оценочных материалов по дисциплине  
«Книжные издания»**

**Задания закрытого типа**

**Задания закрытого типа на выбор правильного ответа**

1. *Выберите один правильный ответ.*

Авторами славянской азбуки являются:

- А) Кирилл Туровский;
- Б) Даниил Галицкий;
- В) Кирилл и Мефодий;
- Г) Савва Сторожевский.

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.1)

2. *Выберите один правильный ответ.*

К произведениям письменности раннего периода (рукописные книги) применяют метод исследования:

- А) палеографический;
- Б) палеолитический;
- В) ископаемый;
- Г) археологический.

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.2), ПК-3 (ПК-3.1)

3. *Выберите один правильный ответ.*

Первая рукописная книга Древней Руси:

- А) Изборник Святослава;
- Б) Реймское Евангелие;
- В) Номоканон;
- Г) Онежский псалтырь;
- Д) Остромирово Евангелие.

Правильный ответ: Д

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.4)

4. *Выберите один правильный ответ.*

С чьим именем связано появление первой печатной книги на Руси?

- А) Андроника Невежа;
- Б) Герасима Смотрицкого;
- В) Ивана Федорова;
- Г) Симеона Полоцкого;
- Д) Анисима Радищевского.

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.3)

## **Задания закрытого типа на установление соответствия**

*1. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

Категории	Определения
1) Абзац (красная строка)	A) Специально обработанные шкуры животных, применявшиеся как основной материал для письма до изобретения бумаги во II в. до н.э. Кожи, отбеливали в растворе хлорной извести, натягивали на раму, тщательно выскабливали. Затем листы обрезали, чтобы получить прямоугольную форму. Для письма лист складывали пополам, образуя четыре книжные страницы.
2) Маргиналии	B) Отступ в начальной строке печатного или рукописного текста; в литературе – часть текста, начинающаяся с красной строки и заканчивающаяся перед следующей красной строкой.
3) Иллюстрация	B) 1) Заметки на полях древних книг или рукописей, юридических актов, толкующих непонятное слово или место. 2) В современном книжном оформлении - текстовая рубрикация, вынесенная за формат полосы «фонариком». 3) Пометка на полях страницы, сделанная читателем.
4) Пергамен	G) Первая прописная буква текста издания или его структурной части; обычно бывает увеличенного размера. Может быть наборным или рисованным, гравированным, в виде изображения, часто включает сложную орнаментально-декоративную или сюжетную композицию.
5) Экслибрис	D) это изображение, сопровождающее, дополняющее и наглядно разъясняющее текст литературного или научного произведения. Она может быть представлена рисунками, гравюрами, фотоснимками, репродукциями и т. п. Иллюстрации служат передаче эмоциональной атмосферы художественного произведения, визуализации героев повествования, демонстрации объектов, описываемых в книге, отображению пошаговых инструкций в технической

- 6) Инициал (буквица) Е документации.
- Книжный знак, бумажный ярлык, наклеенный владельцами библиотеки на книгу, преимущественно на внутреннюю сторону переплета. Сначала носил геральдический характер, но иногда на них помещались портреты владельцев библиотек, изображения их домов, замков, монастырей. Потом сменился легкими изящными композициями.

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-Д, 4-А, 5-Е, 6-Г

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.)4

2. Установите соответствие между видами книг и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Кодекс	А) разновидность серийного издания, продолжающийся сборник литературно-художественных и/или научно-популярных произведений, объединённых по какому-либо признаку (тематическому, жанровому, идейно-художественному и т. п.). В отличие от журнала, выходит обычно раз в год, не всегда с одной и той же периодичностью или вовсе представляет собой непериодический сборник, содержащий сведения из различных областей общественной деятельности, обычно с указанием литературных новинок, научных достижений, законодательных изменений, приближаясь к типу календарей-справочников.
2) Берестяные грамоты	Б) Форма книги, длинный лист писчего материала, сматываемый для хранения в рулон, на таком листе писали поперек его длины. Материалами служат папирус, кожа, пергамен, бумага, ткань. Такой вид древней книги был характерен для культур Древнего Египта, а также Древней Греции и Рима. В настоящее время употребляется для изготовления книг иудейской традиции и книг – художественных объектов.
3) Альманах	В) Форма книги, технически – это тетрадь из согнутых пополам и прошитых по сгибу листов писчего материала, сфальцованных в

мягком или твёрдом (из досок) переплёте. Материалами служат пергамен, папирус, кора дерева, кожа, бумага, ткань. Данная форма вытеснила свиток, получив распространение в I—IV вв. н. э.; доминирует и в настоящее время. С VI—VII века становится основной формой книги; с его оформлением связано появление переплёта, оформления и украшения страниц.

- 4) Свиток Г) Письма и записи на коре берёзы, памятники письменности Древней Руси XI–XV вв. Они представляют первостепенный интерес как источники по истории общества и повседневной жизни средневековых людей, а также по истории восточнославянских языков. На данный момент найдено 1168 данных исторических артефактов в Великом Новгороде и ещё более 100 в других городах России.

Правильный ответ: 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.1)

3. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Содержание – это	А) краткая обобщенная характеристика книги (или ее части), статьи и другого материала, раскрывающая содержание, читательское назначение, форму и другие особенности.
2) Аннотация – это	Б) заключительное разъяснение, сообщение автора или издателя, помещаемое в конце книги.
3) Послесловие – это	В) указатель заглавий, вошедших в издание произведений и их внутренних заголовков; раскрывает в первую очередь состав издания (какие произведения содержит).

Правильный ответ: 1-В, 2-А, 3-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.4)

4. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Библиографическое пособие	A) печатный или рукописный листок с текстом (изображением) агитационно-политического

или информационного характера. Ее отличает актуальность содержания, оперативность выпуска и распространения, кратковременность использования. Может содержать как оригиналный текст (вззвания, объявления и т.п.), так и перепечатки (официальные документы и пр.).

- 2) Брошюра

3) Листовка

4) Справочное издание

Б) вид издания, главное назначение которого представлять материал в форме, удобной для быстрого получения справок самого разного рода; рассчитано главным образом на выборочное чтение. Подвиды – словарь, справочное пособие, энциклопедия, путеводитель.

В) непериодическое текстовое книжное издание малого объема (в международной практике – от 5 до 48 страниц) в мягкой обложке.

Г) упорядоченное собрание библиографических записей, объединенных по какой-либо теме, читательским назначением и др.

Правильный ответ: 1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.2), ПК-3 (ПК-3.4)

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

1. Установите правильную последовательность развития книжного искусства (материалов, из которых изготавливалась книга). Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) бумага;
  - Б) пергамент;
  - В) электронная книга;
  - Г) папирус.

Правильный ответ:

Г	Б	А	В
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.3)

2. Установите в хронологическом порядке этапы возникновение знаковых книг в истории развитии книжного дела. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Остромирово Евангелие;
  - Б) «Апостол» Иоанна Федорова;
  - В) «Библия» Иоанна Гутенберга.

Правильный ответ:

А	В	Б
---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.4)

3. Установите правильную последовательность этапов изготовления рукописной книги. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Переплетение: переплётчик сшивал листы и делал переплёт из двух досок, обтянутых кожей, бархатом или парчой;
- Б) Иллюминирование: художник украшал книгу заставками и миниатюрами (рисунками);
- В) Написание текста: писец переписывал текст чернилами;
- Г) Подготовка материала: выравнивание и разметка страниц на листах пергамента или бумаги.

Правильный ответ:

Г	В	Б	А
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.1)

## Задания открытого типа

### Задания открытого типа на дополнение

1. Напишите пропущенное слово.

\_\_\_\_\_ – это систематическое собрание карт, часто с пояснительным текстом и иллюстрациями, изданное в виде тома или набора отдельных листов в общей папке (например, географический, морской, исторический).

Правильный ответ: атлас

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2), ПК-3 (ПК-3.1)

2. Напишите пропущенное слово.

\_\_\_\_\_ – это учреждение, организующее сбор, хранение, общественное пользование произведениями печати (книг) и другими документами; личное собрание произведений печати (книг).

Правильный ответ: библиотека

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.1)

3. Напишите пропущенное слово.

\_\_\_\_\_ – листовое издание, напечатанное с обеих сторон листа и сфальцованное (согнутое) любым способом в два или более сгибов. В этом виде выпускаются, как правило, путеводители, справочно-информационные и рекламные издания.

Правильный ответ: буклет

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.1), ПК-3 (ПК-3.4)

4. Напишите пропущенное слово.

\_\_\_\_\_ – периодическое листовое издание, содержащее официальную и оперативную информацию о самых разных событиях в мире. Термин происходит от названия мелкой итальянской монеты, за которую продавались рукописные сводки новостей, появившиеся в 16 в. в Венеции.

Правильный ответ: газета

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.2), ПК-3 (ПК-3.2)

### **Задания открытого типа с кратким свободным ответом**

#### *1. Напишите пропущенное слово.*

Первым изобретателем книгопечатания в Европе является Иоанн \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: Гутенберг

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.3), ПК-3 (ПК-3.4)

#### *2. Напишите пропущенные слова.*

Надпись, помещаемая автором перед текстом сочинения или частью его и представляющая собой цитату из общеизвестного текста, произведения художественной литературы, народного творчества, пословицу или изречение; в краткой форме выражает основную тему, идею или настроение произведения, способствуя его восприятию читателем – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: эпиграф

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.1), ПК-3 (ПК-3.3)

#### *3. Напишите пропущенное слово.*

Вид научного или научно-популярного издания; свод основных сведений по различным областям знаний и практической деятельности, расположенный в алфавитном, тематическом или алфавитно-тематическом порядке; разделяют на универсальные, отраслевые (посвящены отдельным областям знаний), региональные (посвящены тому или иному региону, государству, городу), тематические (напр., по домашнему хозяйству), проблемные, персональные – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: энциклопедия

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.2)

#### *4. Напишите пропущенное слово.*

Предприятие, осуществляющее подготовку, выпуск и реализацию книг, газет, журналов, нот, плакатов, электронных и комбинированных изданий и др. видов продукции – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: издательство

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.1), ПК-3 (ПК-3.2)

### **Задания открытого типа с развернутым ответом**

1. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя точную формулировку.

Как уже было отмечено, древнейшей формой книги был папирусный свиток. Объясните способ изготовления папирусного свитка.

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

Способ производства писчего материала из папируса (*Cyperus papyrus*) был известен в Египте еще за 3000 лет до нашей эры. В Грецию папирус в виде готового продукта проник приблизительно в конце VII в. до нашей эры. Следующие сведения о технике изготовления папируса почерпнуты, во-первых, из данных анализа сохранившихся папирусных листов и свитков, а, во-вторых, из описания процесса производства папируса, которое приводит в своей «Естественной истории» Плиний Старший (I в.). Очистив ствол растения от твердой внешней оболочки, его расщепляли на тонкие полосы (*филюры*) шириной от 1,5 до 8 см. *Филюры* клади вплотную друг к другу на смоченный нильской водой стол перпендикулярно к изготовителю, затем на них накладывали второй слой полос, параллельный по отношению к мастеру и перпендикулярный первому (слои не переплетались). Получившуюся кладку прессовали, при этом поверхность листа в целях сатинирования слегка покрывали kleem. Клей готовили из тонкой муки, кипятка и небольшого количества уксуса. Таким же по составу kleem склеивали между собой уже готовые листы. Края получившегося листа обрезали под линейку. Готовый лист просушивали на солнце, а после полировали инструментами из раковин или слоновой кости и отбивали молотком. В продажу папирус поступал в виде свитков, получавшихся путем склеивания отдельных листов, чья ширина обычно составляла 20 – 25 см.

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.4), ПК-3 (ПК-3.3)

2. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.

Опишите технологию изготовления пергамента. Объясните способ изготовления пергаментного кодекса.

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

Когда папирус был окончательно вытеснен из процесса книжного производства, словом «χάρτης» (в Московской Руси – «харатья») стали обозначать пришедший ему на смену пергамен. Для получения пергамена шкуру животного промывали; несколько дней выдерживали в растворе гашеной извести (так называемый процесс «золения»); очищали от волос, жира, мышечной ткани и верхнего слоя кожи; снова погружали в раствор и очищали; многократно промывали; затем натягивали кожу на раму, скребком удаляли последние остатки мяса и шерсти; сушили; шлифовали пемзой и отбеливали мелом; на заключительном этапе в случае возникновения дыр и разрывов их с помощью пергаменного kleя более или менее незаметно заклеивали заплатами. Мясная сторона готового материала имела белый или чуть сероватый цвет, а

волосяная – желтоватый. В отличие от папируса писать было одинаково удобно как на одной, так и на другой стороне. Наиболее ценным считался тонкий, хорошо выделанный пергамен белого цвета. На Ближнем Востоке, в Византии и на Балканах пергамен изготавляли, как правило, из козьей или овечьей шкуры; на Руси для этой цели обычно пользовались телячьей (в древнерусских источниках для обозначения пергамена, помимо термина «харатья», служили также слова «кожа», «мех» и «телятина»).

Пергамен был достаточно дорогим материалом: на одну книгу могло уйти несколько десятков козьих или овечьих шкур. Пергамен нарезался на четырехугольные листы, которые шивались между собой. Так родилась господствующая ныне универсальная форма книги - кодекс, или книжный блок. Вместе с книжной-кодексом родилось переплетное искусство. Нарезанные листы пергамена сгибались (фальцевались) в определенном порядке. По-гречески лист в четыре сложения "тетра" называется тетрадь. Из тетрадей по шестнадцать и по тридцать две страницы формировался том - книжный блок любого формата.

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.2), ПК-3 (ПК-3.1)

*3. Прочтите текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Опишите технологию изготовления бумаги. Опишите способ изготовления бумажных книг.

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

С конца VIII – начала IX в. на Ближнем Востоке и в Византии, с XIII в. на Балканах, а с середины XIV-го – в Московской Руси пергамен начинает постепенно вытесняться бумагой. В первых книгах с использованием бумаги она чередовалась с пергаменом. Новый материал готовили из измельченной ткани (по большей части льняной, конопляной и хлопковой), известковой воды и клейстера. Поначалу и в Европе, и в Азии, и в Северной Африке в качестве клейстера применяли крахмал, но с XIII столетия европейские ремесленники перешли на животный клей из рогов и копыт (желатин).

Европейская технология изготовления бумаги окончательно оформилась во второй половине XIV в. Сперва ткань сортировали и промывали, потом гноили в течение нескольких недель, затем размельчали в толчее с чистой водой и окончательно перемалывали в другой толчее с добавлением известковой воды. Полученную массу зачерпывали деревянной рамой величиной с формат выделываемого листа. Дно рамы представляло собой сетку из тонких металлических (медных) нитей. Равномерно распределив бумажную массу по дну рамы, ее переворачивали на лист войлока. Оставшийся на войлоке бумажный лист нарывали следующим войлочным листом, и процесс повторялся вновь. Затем полученную стопку клади под пресс. После этого листы бумаги просушивали, проклеивали kleem, вновь просушивали, а в конце разглаживали куском стекла.

Компетенции (индикаторы): ПК-2 (ПК-2.1), ПК-3 (ПК-3.4)

### **Экспертное заключение**

Представленный комплект оценочных материалов по дисциплине «Книжные издания» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые оценочные материалы адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанные и представленные для экспертизы оценочные материалы рекомендуются к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии

института философии



Пидченко С.А.

## Лист изменений и дополнений

/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)