

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии  
Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  Скляр П. П.  
(подпись)  
« 13 » марта 20 25 года

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине

«Электронные издания»  
42.03.03 Издательское дело  
«Редакционно-издательская деятельность»

Разработчик:  
доцент  Даренская В. Н.  
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры журналистики  
от « 05 » марта 20 25 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой  Фесенко Ю. П.  
(подпись)

Луганск 2025 г.

## **Комплект оценочных материалов по дисциплине «Электронные издания»**

### **Задания закрытого типа**

#### **Задания закрытого типа на выбор правильного ответа**

*1. Выберите один правильный ответ.*

Электронное издание – это:

- А) издание, записанное на носитель информации, рассчитанное на использование с помощью электронных технических устройств;
- Б) неперiodический сборник литературных произведений, объединённых каким-либо общим признаком (тематическим, жанровым, идейно-художественным);
- В) систематизированное собрание географических карт, выполненных по единой программе и изданных в виде книги, комплекта листов в папке в одном или нескольких томах или в электронной форме как целостное произведение;
- Г) издание, основным и главным материалом которого является нотная запись музыкального произведения (произведений).

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.4)

*2. Выберите один правильный ответ.*

Что относится к электронным изданиям?

- А) многотомные издания и энциклопедии;
- Б) географические атласы, нотные издания, литературные альманахи;
- В) мультимедиа-библиотеки, электронные журналы, книги, фотоальбомы, изданные на CD (DVD) носителях или распространяемые через интернет;
- Г) альманахи, памфлеты и брошюры.

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

*3. Выберите один правильный ответ.*

Как хранятся электронные издания в некоммерческих электронных библиотеках в Интернете?

- А) хранятся на книжных полках и в шкафах библиотек;
- Б) хранятся в текстовых или упакованных (архивированных) текстовых файлах;
- В) могут быть быстро загружены по сети на компьютер пользователя;
- Г) хранятся в мультимедийных изданиях.

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.2, ПК-1.3), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

#### **Задания закрытого типа на установление соответствия**

1. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Электронное издание	А) совокупность средств, с помощью которых происходит передача информации.
2) Пользователи электронных изданий	Б) материальный объект, предназначенный для хранения и передачи информации.
3) Электронный носитель	В) издание, записанное на носитель информации, рассчитанное на использование с помощью электронных технических устройств.
4) Канал информации	Г) широкий и разнообразный круг людей, которые используют цифровой контент.

Правильный ответ: 1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.4)

2. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Мультимедийные издания	А) хранилища на удалённом сервере, с помощью которого можно хранить, отправлять и получать данные (файлы, цифровые объекты, документы).
2) Интерактивные книги	Б) Могут включать учебники, рабочие тетради, тренажеры.
3) Образовательные курсы	В) электронные издания, которые сочетают текст, изображения, аудио- и видеоматериалы.
4) Электронные хранилища	Г) контент доступен в любом порядке, читатель сам выбирает путь прохождения.

Правильный ответ: 1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.3)

3. Установите соответствие между историческими периодами книгоиздания и объектами их изучения. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Исторический период книгоиздания	Объект изучения
----------------------------------	-----------------

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 1) Древность      | А) Электронные издания |
| 2) Средние Века   | Б) Рукописные издания  |
| 3) Новое время    | В) Бумажные издания    |
| 4) Новейшее время | Г) Папирусные свитки   |

Правильный ответ: 1-Г, 2-Б, 3-В, 4-А

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

**Задания закрытого типа на установление правильной последовательности**

1. Установите правильную последовательность этапов редакционной обработки электронного издания в нужном порядке. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) редакционная подготовка рукописи к печати;  
 Б) вычитка рукописи;  
 В) техническое редактирование;  
 Г) подготовка оригинал-макета книги.

Правильный ответ:

Б	А	В	Г
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.3), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.3)

2. Установите правильную последовательность использования электронного издания. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) реализация в комплекте с печатным вариантом или на магнитном носителе, в сети Интернет, по электронным каналам связи для издателя;  
 Б) организация подписки на них;  
 В) налогообложение;  
 Г) чтение и комментарии;  
 Д) регистрация.

Правильный ответ:

Д	Б	В	Е	А	Г
---	---	---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

3. Установите правильную последовательность использования материала для изготовления книги. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) бумага;  
 Б) пергамент;  
 В) электронная книга на носителе;  
 Г) папирус.

Правильный ответ:

Г	Б	А	В
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

## **Задания открытого типа**

### **Задания открытого типа на дополнение**

1. *Напишите пропущенное слово.*

Хранение документов и изданий в электронной форме позволяет организовывать электронные базы данных, четкая структура и развитые средства поиска и \_\_\_\_\_, в которых облегчают процесс обнаружения нужных материалов и их фрагментов.

Правильный ответ: навигации

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.4)

2. *Напишите пропущенное слово.*

Интеграция полиграфической продукции с электронными документами приносит чисто практические выгоды. Так, переход на \_\_\_\_\_ форму позволяет обеспечить сохранность многих уникальных видов продукции, таких как древние рукописи; даже обычные фотографии и картины теряют со временем свои качества. Хранение их электронных копий позволяет донести до последующих поколений уникальные культурные шедевры.

Правильный ответ: электронную / цифровую

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

3. *Напишите пропущенное слово.*

Несомненна более высокая потребительская ценность детских и учебных \_\_\_\_\_ изданий, так как повышается интерес к изучаемому материалу и обеспечивается возможность применения новых, более эффективных технологий не только самого обучения, но и постепенного вовлечения детей в процесс обучения в игровой форме.

Правильный ответ: электронных

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

4. *Напишите пропущенное слово.*

Если в электронном издании содержится цифровая анимация, а тем более цифровые аудио- и видеофрагменты, то такие электронные издания называют \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: мультимедийными.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.3, ПК-2.4)

### **Задания открытого типа с кратким свободным ответом**

1. *Напишите пропущенное слово.*

Одним из основных форматов для электронных документов является формат \_\_\_\_\_ (Portable Document Format), разработанный в 1993 году фирмой Adobe. Как говорит само название, он делает документы «portable» (переносными), то

есть документы могут просматриваться независимо от программ, в которых они подготовлены и независимо от используемых шрифтов и компьютеров.

Правильный ответ: PDF.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.3), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.2)

## *2. Напишите пропущенные слова.*

Большинство электронных материалов, циркулирующих в сети Интернет, оформлены в \_\_\_\_\_-формате. Формат достаточно компактен и, наряду с текстом, позволяет включать в издание иллюстрации и мультимедийные фрагменты.

Правильный ответ: HTML.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.2, ПК-2.4)

## *3. Напишите пропущенное слово.*

В начале XXI века в составе электронных изданий стали применяться еще и \_\_\_\_\_ компоненты, под которыми подразумеваются цифровые звуковые или видеофрагменты, а также анимационные вставки в основную часть издания.

Правильный ответ: мультимедийные.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.2, ПК-2.4)

## *4. Напишите пропущенное слово.*

Начало XXI века характеризуются быстрым совершенствованием и развитием электроники и компьютерных информационных технологий. Именно в этот период практически все издательства перешли на \_\_\_\_\_ набор и верстку газет, журналов и книг.

Правильный ответ: компьютерный.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.4)

## **Задания открытого типа с развернутым ответом**

*1. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя точную формулировку.*

Назовите основные характеристики электронного издания.

Время выполнения – 5 мин.

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

Электронные издания – это документы, в которых информация представлена в электронно-цифровой форме. Они прошли редакционно-издательскую обработку, имеют выходные сведения, тиражируются и распространяются на машиночитаемых носителях. Примеры электронных изданий: книги, фотоальбомы, мультимедиа-библиотеки, электронные журналы. Электронные издания могут быть доступными через интернет (онлайн-доступными) или распространяться на физических носителях (флешках, дисках).

Критерии оценивания: наличие в ответе правильного понимания электронного издания.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.3, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.2, ПК-2.4)

*2. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Какие преимущества имеют электронные издания перед печатными?

Время выполнения – 5 мин.

Критерий оценивания: наличие в ответе 2-3 различных примеров преимуществ.

Некоторые преимущества электронных изданий перед печатными:

1. Доступность. Электронное издание можно получить практически мгновенно, в то время как за бумажной книгой нужно идти в магазин или ждать доставку на дом.

2. Портативность. Электронные издания лёгкие и не занимают много места, их проще носить с собой.

3. Возможность быстрого поиска нужной части текста. В бумажные книги не встроен поисковик, единственная помощь в поиске – оглавление. В электронных книгах можно найти искомый абзац за 10 секунд, просто вбив пару слов в строку поиска.

4. Возможность изменять оформление книги. Можно подогнать электронный формат под себя для максимально комфортного чтения.

5. Возможность читать без дополнительных источников света. У многих электронных книг есть подсветка, которая позволяет читать даже в полной темноте.

6. Возможность прослушать текст произведения. Электронные книги дают больше возможностей для потребления информации.

7. Экологичность. Для создания электронных изданий не нужны бумажные фабрики и вырубка деревьев

Критерии оценивания: наличие в ответе 2-3 преимуществ электронных изданий.

Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.4), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.3)

*3. Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.*

Назовите некоторые примеры электронных изданий.

Время выполнения – 5 мин.

Критерий оценивания: наличие в ответе 2-3 различных примеров электронных изданий.

Некоторые примеры электронных изданий:

1. Электронные книги (e-books). Цифровые версии книг, доступные для чтения на различных устройствах. Например, форматы файлов: EPUB, MOBI, PDF и другие.

2. Электронные журналы (e-magazines). Цифровые версии печатных журналов, часто включающие интерактивные элементы, видео и аудио. Доступны по подписке или при покупке отдельных выпусков.

3. Электронные газеты (e-newspapers). Цифровые версии печатных газет, часто с возможностью персонализации новостной ленты.
  4. Электронные энциклопедии. Например, «Википедия».
  5. Электронный каталог исторического музея. Изобразительное электронное издание, содержащее электронные образы объектов.
  6. Электронные издания для досуга. Содержат общедоступные сведения по организации быта, разнообразным формам самодеятельного творчества, различным видам увлечений, компьютерные игры.
  7. Рекламные электронные издания. Содержат изложенные в привлекающей внимание форме сведения об изделиях, услугах, мероприятиях с целью создания спроса на них.
  8. Детские электронные издания. Разработаны для детей разных возрастов, часто включают интерактивные элементы и яркий дизайн.
- Компетенции (индикаторы): ПК-1 (ПК-1.1, ПК-1.2), ПК-2 (ПК-2.1, ПК-2.4)



### Экспертное заключение

Представленный комплект оценочных материалов по дисциплине «Электронные издания» соответствует требованиям ФГОС ВО.

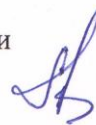
Предлагаемые оценочные материалы адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанные и представленные для экспертизы оценочные материалы рекомендуются к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии

института философии



Пидченко С.А.

### **Лист изменений и дополнений**

<b>№ п/п</b>	<b>Виды дополнений и изменений</b>	<b>Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения</b>	<b>Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)</b>