

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»

Институт философии
Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Директор института философии
П. П. Склад
(подпись)
« » 2025 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКУМ ПО ЯЗЫКУ СМК»

по направлению подготовки **42.03.03 - Издательское дело**
профиль: «Редакционно-издательская деятельность»

Луганск – 2025

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по языку СМК» по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело – 13 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по языку СМК» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 525; учебного плана по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело.

СОСТАВИТЕЛИ: профессор кафедры журналистики, доктор филологических наук, профессор Фесенко Ю.П.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры журналистики «__» ____ 20__ г., протокол № __

Заведующий кафедрой журналистики

 Ю.П. Фесенко

Переутверждена: «30» 01 2025 г., протокол № 7

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «20» 02 2025 г., протокол № 6

Председатель учебно-методической комиссии института философии

 С. А. Пидченко

© Фесенко Ю.П., 2025

© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2025 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Практикум по языку СМК» является формирование орфографической и пунктуационной компетентности студентов; навыков анализа орфографических и пунктуационных трудностей, овладение навыком преодоления этих затруднений путём развития орфографической и пунктуационной зоркости; формирование и закрепление навыков грамотного письма, в том числе в продуцировании собственных текстов; совершенствование навыка продуктивного самоконтроля; конечной целью является формирование устойчивой орфографической компетенции журналиста, развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения, коммуникативными намерениями говорящего, особенностями адресата.

Задачи:

- в качестве основы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию о всех уровнях языковой системы в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку.
- сформировать представление об орфограмме и пунктограмме, их видах и типах. углубить и закрепить некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой и речевой компетентности.
- выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением уровня культуры устной и письменной речи посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников; воспитывать культуру и потребность в работе со словарно- справочной литературой.
- оптимизировать усвоение наиболее трудных правописных случаев, требующих привлечения дополнительных знаний из области смежных лингвистических дисциплин.
- совершенствовать и развивать навыки грамотной речи на основе орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
- сформировать на достаточном уровне навыки правописной зоркости в анализе как собственных текстов, так и чужих, навык грамотного и корректного создания и редактирования текстов.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Практикум по языку СМК» относится к циклу профессиональных дисциплин. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Русский язык, литература» (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального

цикла курса «Стилистика», Современный русский язык.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-1	ОПК-1.1 Знает основы подготовки и размещения медиатекстов и их отличительные особенности	Знать: основные этапы развития теории и практики медиаисследований; закономерности развития носителя информации; функции и свойства документов; проблемы организации работы пресс-службы; Уметь: решать основные проблемы теории и практики медиаисследований; пользоваться специальной терминологией и ориентироваться в литературе по теории и практики медиаисследований; выделять особенности, преимущества и недостатки тех или иных разновидностей теории и практики медиаисследований; Владеть: навыками создания различными способами организации работы пресс-службы; практическими навыками в освоении особенностей теории и практики медиаисследований;
	ОПК-1.2 Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	Знать: историю развития организации работы пресс-службы и её сущность; виды социальной информации; основные разновидности материальных носителей информации; Уметь: анализировать документную информацию;

	ОПК-1.3. Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Владеть: опытом работы с различными видами и формами организации работы пресс-службы. Знать: виды и типы существующих современных медиасистем; Уметь: проектировать организацию работы по анализу современных медиасистем; Владеть: навыками составления различных видов документации в соответствии с требованиями государственных стандартов и других нормативных документов;
--	---	---

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практикум по языку СМК», должны знать основные функции языка, связь языка и речи, содержание понятий литературный язык, языковая норма, культура речи; качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство); орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные нормы письменной и устной речи, речевого поведения в культурной, учебно-научной, профессиональной сферах общения; уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления; самостоятельно находить и извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, сайтов и электронных библиотек; совершенствовать коммуникативные способности, развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; владеть навыками коммуникации с учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседников; составления различных текстов, навыками грамотного письма – ортологической компетентностью, а также качественной устной и письменной речью (как подготовленной, так и спонтанной).

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы I семестр

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 (4 зач. ед)	144 (4 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	80	20
Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия		
Лабораторные работы	80	20
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)		
Самостоятельная работа студента (всего)	64	124
Итоговая аттестация	экзамен	экзамен

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы II семестр

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)	108 (3 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	48	12
Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	48	12

Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	60	96
Итоговая аттестация	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов

дисциплины Раздел I. Орфография

(I семестр)

Тема 1.1. Введение

Общие сведения о русском языке. Базовые понятия: язык, национальный язык, уровневая структура языка, язык и речь. Разновидности национального русского языка. Нелитературные: диалекты, просторечие, жаргоны, арго. Литературный русский язык и его нормы. Типы и виды норм. Черты литературной нормы. Лингвистические словари. Система функциональных стилей русского литературного языка.

Тема 1.2. Правильность речи

Нормы русского литературного языка на разных уровнях языковой системы. Фонетический уровень – акцентологические, орфоэпические, орфографические. Лексико-семантический уровень.

Терминологический минимум по семантике и лексике. Основные лексические ошибки: неточность словоупотребления и многословие, их разновидности, другие речевые ошибки лексического уровня.

Тема 1.3. Орфография

Основные принципы русской орфографии. Основные орфограммы: правописание гласных и согласных в корне; правописание гласных и согласных в приставках; -н-/-нн- в разных частях речи; правописание имён существительных, прилагательных, числительных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов; частицы НЕ и НИ; правописание сложных слов; употребление прописной буквы; правописание заимствованных слов.

Тема 1.4. Литературная правка

Смысловый и стилистический отбор лексических средств. Формы имён существительных, имеющих колебания в роде. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имён, отчеств, фамилий. Особенности формоизменения прилагательных. Вариантные формы кратких прилагательных. Особенности сочетания числительных с существительными. Числительные в составе сложных слов. Употребление местоимений. Употребление форм глагола: образование некоторых личных форм (изобилующие глаголы; параллельные формы и др.). Варианты видовых форм. Формы причастий и деепричастий.

Раздел II. Пунктуация.

Тема 2.1. Основы русской пунктуации.

Знаки препинания и их функции в письменной и устной речи. Пунктограмма. Виды пунктограмм. Связь пунктуации и синтаксиса. Основные синтаксические категории, знание которых неразрывно связано с формированием навыка грамотного письма.

Тема 2.2. Простое предложение. Виды простых предложений. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Тире в простом предложении: между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; интонационное, соединительное тире.

Тема 2.3. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения; обособленными членами предложения. Пунктуация в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Тема 2.4. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Запятая на стыке двух союзов. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительные обороты. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в многокомпонентных сложных предложениях многоуровневой структуры с разными видами связи.

Тема 2.5. Литературная правка. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитатах. Употребление кавычек. Сочетания знаков препинания. Последовательность знаков при сноске. Факультативные знаки препинания и авторские. Стилистические функции знаков препинания.

4.3. Лекции

. Не предусмотрены учебным планом.

4.4. Практические (семинарские) занятия I семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	Орфография		
1.	Национальный русский язык. Разновидности национального русского языка. Русский язык как государственный язык. Литературный русский язык.	2	6
2.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	2	
3.	Нормы литературного русского языка	6	
4.	Орфоэпия. Действие законов русской фонетики в орфоэпии. Орфоэпические нормы в современном русском языке. Акцентологическая норма.	4	
5.	Основные понятия лексикологии как учебной дисциплины (терминологический минимум).	4	
6.	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи.	6	
7.	Морфологические нормы русского литературного языка. Речевые ошибки морфологического уровня.	6	
8.	Правописание предлогов	2	
9.	Правописание союзов, частиц.	2	6
10.	Правописание сложных слов.	4	
11.	Употребление прописных букв.	4	
12.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи и их формами.	4	
13.	Правописание иноязычных заимствований в русском языке.	2	
14.	Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Устранение канцеляризмов и штампов.	2	
15.	Плеоназм и тавтология. Благозвучие речи. Использование фразеологических средств.	4	
16.	Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имён и фамилий.	6	
17.	Особенности употребления полных и кратких форм имён прилагательных. Синонимическое использование прилагательных и косвенных падежей существительных.	6	
18.	Особенности употребления местоимений, числительных и некоторых глагольных форм. Норма и варианты.	6	4
19.	Творческое изложение с продолжением.	2	2
20.	Тестовые задания по орфографии.	2	2
21.	Итоговая контрольная работа.	2	
22.	Анализ контрольной работы	2	
Итого:		80	20

II семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	Пунктуация.		2
1	Основы русской пунктуации. Связь синтаксиса и пунктуации. Знаки препинания. Функции знаков препинания в устной и письменной речи.	2	
2	Тире между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
3	Тире в неполном предложении.	1	
4.	Интонационное тире. Соединительное тире.		
5.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	4	
6	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.	4	
7	Знаки препинания при повторяющихся словах.	4	
8	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Пунктуация в предложениях с обособленными определениями.	6	
9	Пунктуация в предложениях с обособленными приложениями. 4		4
10	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	4	
11	Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами предложения.	3	
12	Пояснительные члены предложения. Конструкции со словами <i>а именно, то есть</i> ; с пояснительным союзом <i>или</i> .	2	
13	Присоединительные конструкции со словами <i>даже, особенно, например, в частности, в том числе, да и, и притом</i> и др. Бессоюзные присоединительные конструкции. Знаки при присоединительной конструкции.	2	6
14	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и словосочетания.	2	
15	Вводные и вставные предложения.	2	
16	Обращение. Виды обращений. Знаки препинания в предложениях с обращением.	1	
17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
18	Тире в сложносочинённом предложении.	1	
19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Запятая при сложных подчинительных союзах.	1	
20	Пунктуация в БСП. Знаки препинания в многокомпонентном сложном предложении с однотипной и разными видами связи его частей.	2	
21	Запятая в предложении на стыке двух союзов.	1	
22	Творческое изложение с продолжением.	1	12
23	Тестовые задания по орфографии.	2	
24	Итоговая контрольная работа.	2	
25	Анализ контрольной работы	1	
Итого:		48	12

4.5 Самостоятельная работа студентов I семестр

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
	Введение			
1	История русского языка. Формы существования национального языка.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
2	Нормы современного русского литературного языка. Виды речи.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
3	Функциональные стили современного русского языка	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
	Нормы литературного русского языка			
4	Орфоэпические нормы. Ударение и его варианты. Трудные случаи произношения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
5	Основные понятия лексикологии как учебной дисциплины (терминологический минимум).	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
6	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи. Неточность словоупотребления	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
	и многословие, их разновидности.			
7	Особенности русской графики и орфографии. Прописная - строчная буква.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
	Орфография			
8	Орфография. Основные виды орфограмм в русском языке. Правописание гласных в корне.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
9	Правописание согласных в корне. Правописание согласных после шипящих и Ц.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4
10	Правописание приставок. Правописание суффиксов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
11	Правописание разделительного Ъ и Ь.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
12	Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов. Правописание частиц (кроме НЕ и НИ).	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
13	Правописание частиц НЕ и НИ. Правописание Н, НН.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4
14	Правописание сложных слов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4

15	Принципы правил выбора буквы в русском языке. Подготовка к тематической контрольной работе.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
Литературная правка				
16	Смысловый и стилистический отбор лексических средств.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
17	Формы имён существительных: колебания в роде; род несклоняемых существительных; склонение некоторых имён и фамилий.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	4
18	Формы имён прилагательных. Вариативные формы кратких прилагательных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
19	Формы имён числительных. Сочетания числительных с существительными. Употребление собирательных числительных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	4
20	Употребление местоимений.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
21	Употребление форм глагола. Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4

22	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой, составление конспекта.	2	4
Итого:			28	88

II семестр

№ п/п	Название темы ПУНКТУАЦИЯ	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Основы русской пунктуации. Связь пунктуации с синтаксисом и другими уровнями языковой системы.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
2.	Знаки препинания в русском языке. Функции знаков препинания.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2

3.	Тире между членами предложения в простом предложении: между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении, интонационное, соединительное.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	2
4.	Осложнённые простые предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	2
5.	Обособленные члены предложения. Условия обособления. Обособленные определения и приложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
6.	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
7.	Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
8.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	4
9.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении: запятая, точка с запятой, тире.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
10.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях: запятая, тире, двоеточие, запятая и тире.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
11.	Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительный оборот.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
12.	Запятая на стыке двух союзов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
13.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4

14.	Пунктуация в многокомпонентном сложном предложении многоуровневой структуры с однотипной связью частей.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
15.	Пунктуация в многокомпонентном сложном предложении многоуровневой структуры с разными видами связи компонентов.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	4
16.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Упражнения.	1	2
17.	Цитирование. Знаки препинания при цитатах.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
18.	Употребление кавычек (не в прямой речи и не в цитировании).	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
19.	Сочетания знаков препинания: запятая и тире, вопросительный и восклицательный знаки, кавычки и другие знаки, скобки и другие знаки, многоточие и другие знаки. Последовательность знаков при сноске.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта: подбор соответствующих примеров.	1	2
20.	Параллельные синтаксические конструкции.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
21.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	2
22.	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой. Анализ и устранение ошибок.	2	2
Итого:			24	60

4.6. Курсовые работы/проекты не предусмотрены.

5. Образовательные технологии

Реализация дисциплины «Практикум по языку СМК» осуществляется традиционными методами и средствами организации и проведения образовательного процесса (практические занятия, самостоятельная работа, в

том числе с учебниками и словарями) и инновационными: проблемное обучение, диалоговые и другие активные формы обучения, личностно ориентированные и содержательно-деятельностные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные технологии.

На практических занятиях студенты применяют теоретические знания в конкретных ситуациях, решают проблемные и лингвистические задачи, выступают с докладами, выполняют текущие работы.

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство со словарями и справочниками, изучение научных пособий, статей, самоанализ речевой деятельности, сопоставление различных точек зрения по той или иной проблеме.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов при подготовке практическим занятиям.

Тематические дискуссии.

Работа в команде – совместная работа студентов в группе при выполнении практических заданий.

Педагогические игры и др.

На практических занятиях, во время самостоятельной и индивидуальной работы студентов применяются репродуктивный (воспроизведение и повторение видов деятельности по заданиям преподавателя), частично-поисковый (самостоятельное решение проблемы), исследовательский (формирование умений приобретать знания самостоятельно, исследовать языковые единицы, делать выводы) методы.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах (*например*):

- ┆ Контрольные вопросы и задания для практических занятий;
- ┆ задания и упражнения;
- ┆ творческие задания;
- ┆ диктант;
- ┆ контрольная работа;
- ┆ тестовые задания;
- ┆ устный доклад.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного/письменного зачета (включает в себя ответ на теоретические

вопросы и выполнение практического задания). Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой отличной оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

Характеристика знания предмета и ответов	Шкала оценивания
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	отлично
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	хорошо
допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или	удовлетворительно
письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	неудовлетворительно

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи / Ващенко Е. Д. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 349 с. - ISBN 978-5-222-25360-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222253601.html>.

2. Есакова М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного литературного / Есакова М.Н. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 280 с. – ISBN 978-5-9765-1345-7 – Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513457>

3. Инфантова Г.Г. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: Учебник / Г.Г. Инфантова, Л.Г.

Барлас, М.Г. Сейфулин, Н.А. Сенина - М.: Академический Проект, 2020. - 227 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2613-1 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126131.html>.

4. Санникова И.И. Русский язык и культура речи / И.И. Санникова - М.: ФЛИНТА, 2015. - 129 с. - ISBN 978-5-9765-2486-6 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL :

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976524866.html>.

б) дополнительная литература:

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык: Уч. для студ. Вузов

/Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528 с.

2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие – 3-е изд., испр. / И.Б. Голуб. М.: Рольф, 2001. – 240 с.

3. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л.М. Райская.– Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. – 152 с.

4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М: АСТ, 2009. – 432 с.

5. Русский орфографический словарь: около 200 000 слов. Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. – Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 896 с.

6. Современная русская орфография: Учеб. Пособие для вузов по спец.

«Журналистика» / под ред. А.И. Кайдалова; И.К. Калинина– 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. Шк. 1983. – 240 с.

7. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь.

– М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век»: Мир и образование, 2001. – 381 с.

8. Справочник по русскому языку [Текст]: правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – 3-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 1999. – 400 с.

9. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. – 11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 448 с.

10. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка, речевые ошибки и недочеты / Под ред. А.П. Сковородникова. – 3-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 480 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) – <http://rusgram.narod.ru>
2. Грамота.ру – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru>
3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка – <http://slova.ndo.ru>
4. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи – <http://www.grammar.ru>
5. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности – <http://character.webzone.ru>
6. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина – <http://pushkin.edu.ru>
7. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) – <http://www.ruslang.ru>
8. Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию он-лайн словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
9. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн-издание по русскому языку – <http://www.slovo.zovu.ru>
10. Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>
11. Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>
12. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>
13. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>
14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>
15. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>
16. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

17. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>
 18. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>
- Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**
19. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice

Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Антивирус	Avast	http://www.avast.com/ru-ru/index
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Распознавание текста	CuneiForm	http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	http://mpc.darkhost.ru/
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/