

**Комплект оценочных материалов по дисциплине  
«Стилистика»**

**Задания закрытого типа**

**Задания закрытого типа на выбор правильного ответа**

*Выберите один правильный ответ*

1. Какой стилистический прием использован в предложении: «Река улыбалась солнцу»?

- А) метафора
- Б) оксюморон
- В) гипербола
- Г) инверсия

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Какая функциональная разновидность языка характеризуется использованием терминов, аббревиатур и логической последовательностью изложения?

- А) разговорная речь
- Б) художественная литература
- В) научный стиль
- Г) публицистический стиль

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Какое из данных слов относится к книжной лексике?

- А) балакать
- Б) вещать
- В) говорить
- Г) болтать

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

*Выберите все правильные варианты ответов*

1 Какие функции выполняет стилистика в языке?

- А) описывает все грамматические правила
- Б) изучает выразительные средства языка
- В) определяет уместность использования языковых средств в разных ситуациях
- Г) устанавливает нормы литературного произношения

Правильный ответ: Б, В

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Какие из перечисленных характеристик относятся к официально-деловому стилю?

- А) эмоциональность
- Б) точность и конкретность
- В) использование терминов и канцеляризмов
- Г) образность

Правильный ответ: Б, В

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Какие языковые средства могут использоваться для создания комического эффекта в художественном тексте?

- А) использование архаизмов и историзмов в прямом значении
- Б) каламбуры и игра слов
- В) ирония и сарказм
- Г) точное и нейтральное описание событий

Правильный ответ: Б, В

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

### **Задания закрытого типа на установление соответствия**

*Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.*

1. Установите соответствие между функциональным стилем речи и его основной функцией.

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1) Научный            | A) Воздействие на чувства и эмоции читателя/слушателя, создание художественного образа    |
| 2) Официально-деловой | B) Точная и логичная передача информации, доказательство научных положений                |
| 3) Публицистический   | C) Информирование и воздействие на общественное мнение, формирование определенной позиции |
| 4) Художественный     | D) Регламентация отношений в сфере управления, экономики, юриспруденции                   |

Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Установите соответствие между тропом или фигурой речи и его определением.

- |             |  |
|-------------|--|
| 1) Метафора | A) Чрезмерное преувеличение свойств предмета или явления |
|-------------|--|

- |              |  |
|--------------|--|
| 2) Сравнение | Б) Употребление слова или выражения в переносном значении на основе сходства |
| 3) Гипербола | В) Сопоставление двух предметов или явлений на основе общего признака        |
| 4) Инверсия  | Г) Нарушение обычного порядка слов в предложении                             |

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-А, 4-Г

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Установите соответствие между типом стилистической ошибки и примером ее употребления.

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1) Плеоназм        | A) Он посмотрел в зеркало своими глазами                  |
| 2) Тавтология      | Б) Это было самое важное и главное событие                |
| 3) Канцеляризм     | В) Автор поднимает важную проблему, и это просто отпад!   |
| 4) Смешение стилей | Г) Во избежание конфликтной ситуации следует принять меры |

Правильный ответ: 1-А, 2-Б, 3-Г, 4-В

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

**Задания закрытого типа на установление правильной последовательности**

*Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо.*

1. Расположите элементы композиции текста в логической последовательности:

- A) кульминация
  - B) развязка
  - C) экспозиция
  - D) завязка

Правильный ответ: В, Г, А, Б

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Расположите типы речи в порядке убывания степени детализации описания:

- A) описание
  - Б) рассуждение
  - В) повествование
  - Г) характеристика

Правильный ответ: А, Г, В, Б

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Расположите этапы создания текста в правильной последовательности:

- А) редактирование и корректировка
- Б) определение темы и цели
- В) сбор и анализ информации
- Г) написание текста

Правильный ответ: Б, В, Г, А

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

### **Задания открытого типа**

#### **Задания открытого типа на дополнение**

*Напишите пропущенное слово (словосочетание)*

1. \_\_\_\_\_ – это намеренное преуменьшение значения явления или предмета.

Правильный ответ: литота

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Стилистическая фигура, основанная на сопоставлении противоположных понятий или явлений, называется \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: антитеза

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. \_\_\_\_\_ стиль характеризуется эмоциональностью, образностью и использованием выразительных средств языка.

Правильный ответ: художественный

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

#### **Задания открытого типа с кратким свободным ответом**

*Напишите пропущенное слово (словосочетание).*

1. Вышедшие из активного употребления слова и выражения, на место которых пришли другие слова с тем же значением, называются \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: архаизмы / архаизмами

Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. Стилистическая ошибка, связанная с неоправданным повторением однокоренных слов, называется \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: тавтология

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Лексические единицы, употребляемые жителями определенной местности, называются \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: диалектизмы / диалектизмами / территориальными диалектизмами

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

### **Задания открытого типа с развернутым ответом**

1. Какие стилистические средства используются для создания комического в тексте? (Приведите примеры, дайте определение)

Время выполнения: 15 минут

Критерии оценивания:

- наличие определений
- наличие примеров.

Ожидаемый результат:

- 1) ирония – это тонкая, скрытая осуждающая насмешка, построенная на несоответствии формы (что говорят, с какой интонацией) и содержания (что имеют в виду)
- 2) сарказм – это язвительная насмешка, злая ирония, содержащая уничтожающую оценку лица, явления и т. п.
- 3) пародия – имитация в сатирических, иронических, юмористических целях индивидуальной манеры, стиля, направления, жанра или стереотипов речи, поведения
- 4) использование высокого стиля для описания низменных вещей

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

2. В чем состоит задача стилистического анализа текста?

Время выполнения – 10 мин

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

Выявление и описание выразительных средств языка, использованных автором для определения стилистической принадлежности текста и понимания его идеально-стилистического содержания.

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1

3. Что такое авторский стиль?

Время выполнения – 10 мин.

Критерии оценивания: полное содержательное соответствие приведенному ниже пояснению:

Авторский стиль – это индивидуальная манера использования языковых средств, свойственная конкретному автору и отличающая его от других.

## Компетенции (индикаторы): ОПК-1



## **Экспертное заключение**

Представленный комплект оценочных материалов по дисциплине «Стилистика» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые оценочные материалы адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанные и представленные для экспертизы оценочные материалы рекомендуются к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению подготовки.

Председатель учебно-методической комиссии  
института философии

С. А. Пидченко

### **Лист изменений и дополнений**

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)
1.	Дополнен комплектом оценочных материалов	протокол №8 от 11 марта 2025 г.	 С. С. Нередкова