

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Луганский государственный университет**  
**имени Владимира Даля»**

**Институт философии**  
**Кафедра русской филологии и медиакоммуникаций**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ (ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ)**  
**ПРАКТИКИ**

по направлению подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации,  
профиль: «Общий»

Луганск – 2023

## Лист согласования

Рабочая программа учебной (профессионально-ознакомительной) практики по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации. – с.

Рабочая программа учебной (профессионально-ознакомительной) практики составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 527; учебного плана по направлению подготовки 45.03.05 Медиакоммуникации (профиль «Общий»).

### СОСТАВИТЕЛИ:

доц. Одинцова М. И.  
ст. преп. Панкова Н. А.

Программа учебной (профессионально-ознакомительной) практики утверждена на заседании кафедры русской филологии и медиакоммуникаций «14 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой русской филологии и медиакоммуникаций Григорий Нередкова С. С.

Переутверждена: «  » 20 г., протокол №   

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «26» 04 2023 г., протокол № 4.

Председатель учебно-методической комиссии института философии С. А. Пидченко С. А. Пидченко

© Одинцова М. И., Панкова Н. А., 2023 год  
© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2023 год

## **Структура и содержание практики**

### **1. Цели и задачи практики, ее место в учебном процессе**

**Цель** учебной (профессионально-ознакомительной) практики – получение студентами первичных профессиональных умений и навыков, знакомство со спецификой будущей профессиональной деятельности на примере опыта работы ведущих профильных предприятий региона.

**Задачи:**

- сформировать представление о будущей профессиональной деятельности;
- содействовать воспитанию любви к будущей профессии;
- способствовать формированию адекватных профессиональных установок к практической деятельности в медиасфере;
- способствовать формированию и развитию личностных качеств, потребности в постоянном самообразовании, творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, навыков анализа своего труда;
- подготовить студентов к осознанному и углубленному изучению общепрофессиональных и специальных дисциплин;
- укрепить связь теоретических знаний с практикой, получить первый опыт применения теоретических знаний при выполнении функциональных обязанностей работника медиасферы;
- ознакомить со спецификой производства медиапродукта путем изучения работы медиапредприятий – мест прохождения практики;
- изучить деятельность медиапредприятия: структура (цеха, отделы, службы), управление, внутренний распорядок, штатное расписание, обязанности сотрудников различного должностного статуса;
- сформировать первичные навыки создания медиапродукта (или его отдельной структурной составляющей);
- сформировать навыки общения с должностными лицами, авторами и представителями общественности;
- выработать навыки анализа и корректировки своей деятельности, развить умения планировать рабочее время.

### **2. Место практики в структуре ООП ВО**

Учебная (профессионально-ознакомительная) практика входит в обязательную часть блока «Практика» учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации.

Практика реализуется кафедрой русской филологии и медиакоммуникаций.

Учебная (профессионально-ознакомительная) практика является логическим продолжением дисциплин: «Редакторская подготовка медиапродукта», «Современный русский язык», «Современные медиасистемы», «Технологии разработки баз данных», «Производство печатных изданий», «Информация в медиакоммуникациях». Является основой для изучения

профессионально-ориентированных дисциплин, прохождения учебной практики и будущей профессиональной деятельности.

После прохождения учебной (профессионально-ознакомительной) практики студенты, обучающиеся по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации, должны:

### **3. Требования к результатам освоения содержания практики**

Код и наименование компетенции	Перечень планируемых результатов
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p><b>Знать:</b> движущие силы развития личности; принципы планирования и организации рабочего времени; способы повышения собственной конкурентоспособности путем самообразования.</p> <p><b>Уметь:</b> определять приоритеты собственной деятельности и выстраивать траекторию профессионального и личностного развития; грамотно распределять время для эффективного и планомерного решения профессиональных задач; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач; грамотно планировать этапы подготовки и выполнения редакционного задания.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками эффективного распоряжения рабочим временем в соответствии с редакционным заданием; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.</p>
ПК-1. Способен создавать и редактировать тексты для нужд профессиональной деятельности (как предназначенные для публичного распространения, так и для иных профессиональных целей) на русском языке, руководствуясь правилами и нормами языка, функциональными стилями и адаптируя тексты для тех технологических каналов, по которым предполагается их распространение	<p><b>Знать:</b> правила русского языка; стилистические особенности разных видов медиатекстов; способы представления медиатекстов в различных каналах; особенности подготовки разных видов медиатекстов; каналы распространения информации; нормы редактирования.</p> <p><b>Уметь:</b> выявлять потребности в различных сферах профессиональной деятельности; адаптировать медиатексты под особенности канала распространения информации; осуществлять редактирование различных типов в соответствии с целевой аудиторией, для которой он предназначен.</p> <p><b>Владеть:</b> технологией подготовки и редактирования медиатекстов; программными и техническими средствами подготовки и редактирования медиатекстов; технологией распространения медиатекстов с помощью различных технологических каналов.</p>
ПК-2. Готов к участию в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта (медиапродукта) в сфере	<p><b>Знать:</b> виды и классификацию медиапродуктов и медиaproектов; особенности подготовки традиционных и электронных медиапродуктов; технологию редакционно-издательского процесса; технологию подготовки медиапродуктов; специфику проектной деятельности по</p>

медиакоммуникаций с применением информационно-коммуникационных технологий	<p>созданию концепций медиапроектов и способы их реализации.</p> <p><b>Уметь:</b> выделять актуальные медиапродукты и медиaproекты в соответствии с потребностями целевой аудитории; выделять необходимые ресурсы и средства в соответствии с технологией подготовки медиапродукта, медиaproекта; ориентироваться в ассортименте медиапродуктов; определять потребности в создании медиапроекта, участвовать в проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов и их реализации; реализовывать медиапроекты с использованием инструментов планирования, продвижения и рекламы</p> <p><b>Владеть:</b> технологией подготовки медиапродуктов и медиaproектов; программными и техническими средствами подготовки печатных и электронных медиапродуктов и медиaproектов, технологиями проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов и их реализации</p>
ПК-3. Способен осуществлять координацию деятельности технических, управлеченческих, творческих подразделений организаций сферы медиа и их взаимодействий с внешней средой в процессе работы над творческими проектами, в том числе посредством создания необходимых технических требований	<p><b>Знать:</b> технические, управлеченческие, творческие подразделения сферы медиа и их взаимодействие с внешней средой, способы осуществления посреднической функции в координации деятельности творческих и технических структур в процессе работы над творческими проектами, в том числе посредством создания необходимых технических требований.</p> <p><b>Уметь:</b> координировать работу технических, управлеченческих, творческих подразделений сферы медиа и их взаимодействия с внешней средой в процессе работы над творческими проектами, в том числе посредством создания необходимых технических требований.</p> <p><b>Владеть:</b> функциями координации деятельности творческих и технических структур в процессе работы над творческими проектами, в том числе посредством создания необходимых технических требований.</p>
ПК-4. Способен создавать, обрабатывать, компоновать и осуществлять распространение (размещение) информации посредством использования соответствующих технических средств в различных средах и на различных носителях и платформах	<p><b>Знать:</b> технологии распространения (размещения) информации по средствам использования соответствующих технических средств в различных средах и на различных носителях и платформах.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать, обрабатывать, компоновать и осуществлять распространение (размещение) информации по средствам использования соответствующих технических средств в различных средах и на различных носителях и платформах.</p> <p><b>Владеть:</b> способами создания, обработки, компоновки и осуществления распространения (размещения) информации по средствам использования соответствующих технических средств в различных средах и на различных носителях/платформах</p>
ПК-5. Способен организовывать работу по созданию и редактированию контента сайтов	<p><b>Знать:</b> основные принципы и технологии управления проектами; содержание и методы решения задач по созданию и редактированию контента; особенности работы с агрегаторами новостей, электронными подписками, социальными сетями, форумами; сведения в предметной области сайта, позволяющие оценить актуальность и полноту информационных материалов.</p> <p><b>Уметь:</b> составлять планы работы, оценивать их содержание и трудоемкость выполнения в зависимости от квалификации; работать с большими объемами информации; вести документацию по проектам и работам; настраивать и</p>

	<p>использовать программное обеспечение и технические средства для регулярной коммуникации, мониторинга информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет; анализировать структурированную и неструктурированную информацию</p> <p><b>Владеть:</b> навыками планирования работ по наполнению сайта; подготовкой заданий для исполнителей; распределения работы по созданию и редактированию контента; координации работы по созданию и редактированию контента; мониторинга и оценки результатов выполнения работ, формулирования замечаний; документирования сведений о процессах и результатах выполнения работ исполнителями; согласования и утверждения информационных материалов; общего оценивания значимости и приоритетности получаемой информации; оценивания полноты сайта, его разделов, представительств в социальных сетях и определения необходимости его пополнения; оценивания актуальности материалов на сайте и определения необходимости их обновления; анализа посещаемости сайта и информационных потребностей его посетителей..</p>
--	---

## 4. Структура и содержание практики

### 4.1. Вид, тип, способ, форма проведения практики

Вид практики: учебная.

Тип практики: профессионально-ознакомительная.

Способ проведения практики: стационарная, выездная

Форма проведения практики: непрерывная.

Продолжительность: 3 недели.

Трудоемкость: 4,5 з.е., 162 ч.

Время проведения: 4 семестр.

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачёт.

Базой для проведения учебной (профессионально-ознакомительной) практики являются ведущие профильные медиапредприятия региона: редакции газет, журналов, телерадиокомпании, информационные агентства, интернет-издания и т.д., рекламные и PR-агентства, пресс-службы органов государственного и муниципального управления, пресс-структуры различных общественных и коммерческих организаций, рекламные и PR-подразделения организаций, фирм и предприятий, а также в пресс-служба и пресс-центр Луганского государственного университета имени Владимира Даля и кафедра русской филологии и медиакоммуникаций указанного университета.

### 4.2. Структура и содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах	Формы текущего контроля
4 семестр			
1.	Предварительный этап	установочная лекция для разъяснения порядка прохождения практики и формы отчетности – 2 ч.; инструктаж по технике безопасности,	Дневник, отчет по практике

		охране труда и пожарной безопасности – 2 ч.; ознакомление студента с задачами и программой практики, формами отчета и критериями оценивания – 2 ч.; составление индивидуального плана работы студентов на период практики – 4 ч.	
2.	Основной этап	ознакомление с деятельностью предприятия, правилами его внутреннего трудового распорядка, порядком получения документации и материалов – – 20 ч.; тематическая экскурсия по предприятию – 10 ч.; выполнение редакционных заданий под наставлением руководителя от предприятия – 30 ч.; самостоятельная работа в рамках практики, подготовка собственных материалов для профессионально-творческого портфолио (по возможности) – 30 ч.	Дневник, отчет по практике
3.	Обработка и анализ полученной информации	обобщение, систематизация и анализ полученной информации, начало формирования профессионально-творческого портфолио (по возможности) – 48 ч.	Отчет по практике
4.	Заключительный этап	подготовка и оформление отчета по практике – 10 ч.; защита отчета – 4 ч.	Защита отчета по практике, дифференцированный зачет

## 5. Формы отчетности по практике

По итогам учебной (профессионально-ознакомительной) практики студенты представляют на кафедру оформленные надлежащим образом следующие документы:

- дневник учебной (профессионально-ознакомительной) практики;
- отчет об учебной (профессионально-ознакомительной) практике;
- профессионально-творческое портфолио (по возможности).

Защита отчёта происходит перед комиссией, состоящей из преподавателей кафедры русской филологии и медиакоммуникаций.

Итоговая аттестация по результатам учебной (профессионально-ознакомительной) практики – дифференцированный зачёт.

## 6. Профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии, используемые на практике

В процессе организации учебной (профессионально-ознакомительной) практики руководителями от выпускающей кафедры применяются современные образовательные и научно-исследовательские технологии:

- информационно-развивающие технологии;

- развивающие проблемно-ориентированные технологии;
- технологии уровневой дифференциации;
- личностно-ориентированные технологии обучения.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики**

### **Рекомендуемая литература:**

#### **а) основная:**

1. Громова, О. И. Медиапродукт: стратегии продвижения : учеб. пособие / О. И. Громова. — Екатеринбург : Изд-во УрФУ, 2017. — 210 с. — ISBN 978-5-7996-2123-4.
2. Дзялошинский И. М., Пильгун М.А. Медиатекст: особенности создания и функционирования : учебник. — 2-е издание, исправленное и дополненное. — Издательство Юрайт. — 2019. — 000 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11621-2.
3. Кузнецова, Е. А. Медиапроект: от идеи к реализации : учеб.-метод. пособие / Е. А. Кузнецова. — М. : ИНФРА-М, 2020. — 180 с. — ISBN 978-5-16-015678-7.
4. Петрова, Л. М. Массовая коммуникация в цифровую эпоху : учеб. пособие / Л. М. Петрова. — СПб. : Питер, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-4461-1234-5.

#### **б) дополнительная:**

1. Белова, М. С. Медиатекст в системе коммуникаций : учеб. пособие / М. С. Белова. — М. : МГУ, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-19-011234-5.
2. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учеб. пособие / И. Б. Голуб. — М. : Логос, 2017. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-305-0. — URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987043050.html>.
3. Зайцева, Т. Н. Медиапродукт: креативные технологии : учеб. пособие / Т. Н. Зайцева. — СПб. : БХВ-Петербург, 2018. — 224 с. — ISBN 978-5-9775-4567-8.
4. Комаров, Е. И. Управление медиапроектами: инструменты и методы : учебник / Е. И. Комаров. — М. : Юрайт, 2020. — 290 с. — ISBN 978-5-534-14589-2.
5. Королева, А. Д. Медиапроект: маркетинг и аналитика : учеб. пособие / А. Д. Королева. — М. : Эксмо, 2021. — 275 с. — ISBN 978-5-04-123456-7.
6. Плотникова, И. Ю. Основы современной издательской деятельности : учебник / И. Ю. Плотникова, О. В. Климова. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-9765-2489-7. — URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/103649>.
7. Рябинина, Н. З. Технология редакционно-издательского процесса : учеб. пособие / Н. З. Рябинина. — М. : Логос, 2017. — 256 с. — ISBN 978-5-98704-051-4.  
— URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987040514.html>.

8. Смирнов, П. А. Медиакоммуникации и массовые коммуникации: современные тренды : учебник / П. А. Смирнов. — М. : ИД Высшая школа, 2022. — 415 с. — ISBN 978-5-06-006789-0.
9. Федоров, В. П. Цифровые медиа и массовая коммуникация : учебник / В. П. Федоров. — М. : Аспект Пресс, 2021. — 340 с. — ISBN 978-5-7567-1123-9.
10. Щербинина, Ю. В. Книга. Текст. Коммуникация. Словарь-справочник новейших терминов и понятий : справочник / Ю. В. Щербинина. — М. : Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. — 304 с. — ISBN 978-5-16-011476-3. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/476257>.

**в) интернет-ресурсы:**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL : <http://window.edu.ru>.
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. – URL : <https://minobrnauki.gov.ru>.
3. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. – URL : <https://digital.gov.ru/ru>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL : <http://fgosvo.ru>.
5. Российский портал открытого образования. – URL : <http://www.alleng.ru>.
6. Университетская информационная система России. – URL : <https://uisrussia.msu.ru>.
7. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. – URL : <http://obrnadzor.gov.ru>.
8. Федеральный портал «Российское образование». – URL : <http://www.edu.ru>.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL : <http://fcior.edu.ru>.

**Электронные библиотечные системы и ресурсы**

1. Библиоклуб : электронно-библиотечная система. – URL : <https://biblioclub.ru>.
2. Библиотека ГУМЕР – гуманитарные науки. – URL : <http://www.gumer.info>.
3. Библиотека открытых ресурсов Интернет. – URL : [http://www.hi-edu.ru/abc\\_courses.html](http://www.hi-edu.ru/abc_courses.html).
4. Библиотекарь.Ру. : бесплатная интернет-библиотека. – URL : <http://www.bibliotekar.ru>.
5. Киберленинка : научная электронная библиотека. – URL : <https://cyberleninka.ru>.
6. Консультант студента : электронная библиотечная система. – URL : <http://www.studentlibrary.ru>.
7. Образовательный ресурс. – URL : <http://www.openet.edu.ru>.
8. Публичная Электронная Библиотека. – URL : <http://www.lib.walla.ru>.
9. Российская государственная библиотека. – URL : <http://www.rsl.ru>.

10. Российская национальная библиотека. – URL : <http://www.nlr.ru>.
11. Университетская библиотека онлайн : электронная библиотечная система. – URL : <http://biblioclub.ru>.
12. Человек и наука : научная библиотека диссертаций. – URL : <http://cheloveknauka.com/filologiya/zurnalista>.
13. Электронная библиотека IQlib. – URL : <http://www.iqlib.ru>
14. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru». – URL : <https://www.studmed.ru>.
15. Электронно-библиотечная система. – URL : <http://www.knigafund.ru>.
16. Юрайт : образовательная платформа. – URL : <https://urait.ru>.
17. DsLib.net : Библиотека диссертаций. – URL : <http://www.dslib.net>.
18. Scholar : Поиск научных публикаций. – URL : <http://www.scholar.ru>.

#### **Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**

1. Научная библиотека имени А. Н. Коняева. – URL : <http://biblio.dahluniver.ru/>.

### **8. Материально-техническое обеспечение практики**

В качестве материально-технического обеспечения учебной (профессионально-ознакомительной) практики используются:

- издательское и полиграфическое оборудование;
- оргтехника;
- презентационная техника.

Во время прохождения учебной (профессионально-ознакомительной) практики студент имеет возможность работать в читальном зале научной библиотеки им. А. Н. Коняева, который обеспечивает библиотечно-информационную поддержку учебной и научно-исследовательской деятельности. В библиотеке имеются компьютеризированные рабочие места с выходом в интернет для работы с электронными библиотечными системами, каталогом, официальными сайтами организаций, электронными учебными пособиями и т. д.

Программное обеспечение:

<b>Функциональное назначение</b>	<b>Бесплатное программное обеспечение</b>	<b>Ссылки</b>
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	<a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a>
Операционная система	UBUNTU 19.04	<a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a>
Браузер	Firefox Mozilla	<a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>
Браузер	Opera	<a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a>

Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	<a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>
Файл-менеджер	Far Manager	<a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>
Архиватор	7Zip	<a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	<a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a> <a href="http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8">http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP">http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP</a>
Редактор PDF	PDFCreator	<a href="http://www.pdfforge.org/pdfcreator">http://www.pdfforge.org/pdfcreator</a>
Аудиоплейер	VLC	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">http://www.videolan.org/vlc/</a>