

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Луганский государственный университет**  
**имени Владимира Даля»**

**Институт философии**  
**Кафедра русского языка и культуры речи**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ПРАКТИКУМ ПО ЯЗЫКУ СМК»**

По направлению подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации

Профиль подготовки: Общий

Луганск – 2023

## Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по языку СМК» по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации. – 19 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по языку СМК» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 527, учебного плана по направлению подготовки 42.03.05 Медиакоммуникации (профиль «Общий») и Положения о рабочей программе учебной дисциплины в ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля».

СОСТАВИТЕЛЬ:  
ст. преподаватель кафедры русского языка и культуры речи Теплицкая О. Н.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русского языка и культуры речи «17» 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой русского языка и культуры речи \_\_\_\_\_  Нередкова С. С.

Переутверждена: «  »    20    г., протокол №   

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «20» 04 2023 г., протокол № 7.

Председатель учебно-методической комиссии института философии \_\_\_\_\_  Пидченко С. А.

© Теплицкая О. Н., 2023 год  
© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2023 год

## **Структура и содержание дисциплины**

### **1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе**

Целью изучения дисциплины «Практикум по языку СМК» является формирование орфографической и пунктуационной компетентности студентов; навыков анализа орфографических и пунктуационных трудностей, овладение навыком преодоления этих затруднений путём развития орфографической и пунктуационной зоркости; формирование и закрепление навыков грамотного письма, в том числе в продуцировании собственных текстов; совершенствование навыка продуктивного самоконтроля; конечной целью является формирование устойчивой ортологической компетенции, развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения, коммуникативными намерениями говорящего, особенностями адресата.

Задачи:

1. В качестве основы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию о всех уровнях языковой системы в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку.
2. Сформировать представление об орфограмме и пунктоGRAMME, их видах и типах. Углубить и закрепить некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой и речевой компетентности.
3. Выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением уровня культуры устной и письменной речи посредством рекомендемых учебников, словарей, справочников; воспитывать культуру и потребность в работе со словарно-справочной литературой.
4. Оптимизировать усвоение наиболее трудных правописных случаев, требующих привлечения дополнительных знаний из области смежных лингвистических дисциплин.
5. Совершенствовать и развивать навыки грамотной речи на основе орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
6. Сформировать на достаточном уровне навыки правописной зоркости в анализе как собственных текстов, так и чужих, навык грамотного и корректного создания и редактирования текстов.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.**

Дисциплина «Практикум по языку СМК» относится к циклу профессиональных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, литература (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального цикла – курса «Современный русский язык».

## **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практикум по языку СМК», должны

знать основные функции языка, связь языка и речи, содержание понятий литературный язык, языковая норма, культура речи; качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство); орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные нормы письменной и устной речи, речевого поведения в культурной, учебно-научной, профессиональной сферах общения;

уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления; самостоятельно находить и извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, сайтов и электронных библиотек; совершенствовать коммуникативные способности, развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

владеть навыками коммуникации с учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседников; составления различных текстов, навыками грамотного письма – ортологической компетентностью, а также качественной устной и письменной речью (как подготовленной, так и спонтанной).

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

общепрофессиональных:

ОПК-1 – способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

## **4. Структура и содержание дисциплины**

### **4.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>252</b> <b>(7 зач. ед)</b>	<b>252</b> <b>(7 зач. ед)</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>128</b>	<b>28</b>
<b>в том числе:</b>		
Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	<b>128</b>	<b>28</b>
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовый проект)	-	-
<b>Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.)</b>	-	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>124</b>	<b>224</b>
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>

### **4.2. Содержание разделов дисциплины**

#### **Раздел I. Орфография (I семестр)**

##### **Тема 1. Введение**

Общие сведения о русском языке. Базовые понятия: язык, национальный язык, уровневая структура языка, язык и речь. Разновидности национального русского языка. Нелитературные: диалекты, просторечие, жаргоны, арго. Литературный русский язык и его нормы. Типы и виды норм. Черты литературной нормы. Лингвистические словари. Система функциональных стилей русского литературного языка.

##### **Тема 2. Правильность речи**

Нормы русского литературного языка на разных уровнях языковой системы. Фонетический уровень – акцентологические, орфоэпические, орфографические. Лексико-семантический уровень. Терминологический минимум по семантике и лексике. Основные лексические ошибки: неточность словоупотребления и многослowie, их разновидности, другие речевые ошибки лексического уровня.

### **Тема 3. Орфография**

Основные принципы русской орфографии. Основные орфограммы: правописание гласных и согласных в корне; правописание гласных и согласных в приставках; -н-/нн- в разных частях речи; правописание имён существительных, прилагательных, числительных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов; частицы НЕ и НИ; правописание сложных слов; употребление прописной буквы; правописание заимствованных слов.

### **Тема 4. Литературная правка**

Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Формы имён существительных, имеющих колебания в роде. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имён, отчеств, фамилий. Особенности формоизменения прилагательных. Вариантные формы кратких прилагательных. Особенности сочетания числительных с существительными. Числительные в составе сложных слов. Употребление местоимений. Употребление форм глагола: образование некоторых личных форм (изобилующие глаголы; параллельные формы и др.). Варианты видовых форм. Формы причастий и деепричастий.

## **Раздел II. Пунктуация.**

### **Тема 1. Основы русской пунктуации.**

Знаки препинания и их функции в письменной и устной речи. Пунктограмма. Виды пунктограмм. Связь пунктуации и синтаксиса. Основные синтаксические категории, знание которых неразрывно связано с формированием навыка грамотного письма.

**Тема 2.** Простое предложение. Виды простых предложений. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Тире в простом предложении: между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; интонационное, соединительное тире.

**Тема 3.** Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения; обособленными членами предложения. Пунктуация в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

**Тема 4.** Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Запятая на стыке двух союзов. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительные обороты. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в многокомпонентных сложных предложениях многоуровневой структуры с разными видами связи.

**Тема 5.** Литературная правка. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитатах. Употребление кавычек. Сочетания знаков препирания. Последовательность знаков при сноске. Факультативные знаки препинания и авторские. Стилистические функции знаков препинания.

#### 4.3. Лекции

Не предусмотрены учебным планом.

#### 4.4. Практические (семинарские) занятия

##### I семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Орфография	6	6
1.	Национальный русский язык. Разновидности национального русского языка. Русский язык как государственный язык. Литературный русский язык.	2	
2.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	2	
3.	Нормы литературного русского языка	6	
4.	Орфоэпия. Действие законов русской фонетики в орфоэпии. Орфоэпические нормы в современном русском языке. Акцентологическая норма.	4	
5.	Основные понятия лексикологии как учебной дисциплины (терминологический минимум).	4	
6.	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи.	6	
7.	Морфологические нормы русского литературного языка. Речевые ошибки морфологического уровня.	6	
8.	Правописание предлогов	2	
9.	Правописание союзов, частиц.	2	
10.	Правописание сложных слов.	4	
11.	Употребление прописных букв.	4	
12.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи и их формами.	4	
13.	Правописание иноязычных заимствований в русском языке.	2	
14.	Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Устранение канцеляризмов и штампов.	2	
15.	Плеоназм и тавтология. Благозвучие речи. Использование фразеологических средств.	4	
16.	Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имён и фамилий.	6	
17.	Особенности употребления полных и кратких форм имён прилагательных. Синонимическое использование прилагательных и косвенных падежей существительных.	6	

18.	Особенности употребления местоимений, числительных и некоторых глагольных форм. Норма и варианты.	6	4
19.	Творческое изложение с продолжением.	2	
20.	Тестовые задания по орфографии.	2	
21.	Итоговая контрольная работа.	2	
22.	Анализ контрольной работы	2	
Итого:		80	16

## II семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Основы русской пунктуации. Связь синтаксиса и пунктуации. Знаки препинания. Функции знаков препинания в устной и письменной речи.	2	2
2	Тире между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
3	Тире в неполном предложении.	1	
4.	Интонационное тире. Соединительное тире.		
5.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	4	
6	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.	4	
7	Знаки препинания при повторяющихся словах.	4	
8	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Пунктуация в предложениях с обособленными определениями.	6	
9	Пунктуация в предложениях с обособленными приложениями	4	
10	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	4	
11	Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами предложения.	3	4
12	Пояснительные члены предложения. Конструкции со словами <i>а именно, то есть</i> ; с пояснительным союзом <i>или</i> .	2	
13	Присоединительные конструкции со словами <i>даже, особенно, например, в частности, в том числе, да и, и притом</i> и др. Бессоюзные присоединительные конструкции. Знаки при присоединительной конструкции.	2	
14	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и словосочетания.	2	
15	Вводные и вставные предложения.	2	6
16	Обращение. Виды обращений. Знаки препинания в предложениях с обращением.	1	
17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
18	Тире в сложносочинённом предложении.	1	

19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Запятая при сложных подчинительных союзах.	1	
20	Пунктуация в БСП. Знаки препинания в многокомпонентном сложном предложении с однотипной и разными видами связи его частей.	2	
21	Запятая в предложении на стыке двух союзов.	1	
22	Творческое изложение с продолжением.	1	
23	Тестовые задания по орфографии.	2	
24	Итоговая контрольная работа.	2	
25	Анализ контрольной работы	1	
<b>Итого:</b>		<b>48</b>	<b>12</b>

#### **4.5 Самостоятельная работа студентов**

##### **I семестр**

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
<b>Введение</b>				
1	История русского языка. Формы существования национального языка.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
2	Нормы современного русского литературного языка. Виды речи.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
3	Функциональные стили современного русского языка	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
<b>Нормы литературного русского языка</b>				
4	Орфоэпические нормы. Ударение и его варианты. Трудные случаи произношения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
5	Основные понятия лексикологии как учебной дисциплины (терминологический минимум).	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
6	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи. Неточность словаупотребления и многословие, их разновидности.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
7	Особенности русской графики и орфографии. Прописная - строчная буква.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
<b>Орфография</b>				
8	Орфография. Основные виды орфограмм в русском языке. Правописание гласных в корне.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4

9	Правописание согласных в корне. Правописание согласных после шипящих и Ц.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4
10	Правописание приставок. Правописание суффиксов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
11	Правописание разделительного Ъ и Ъ.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
12	Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов. Правописание частиц (кроме НЕ и НИ).	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
13	Правописание частиц НЕ и НИ. Правописание Н, НН.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4
14	Правописание сложных слов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
15	Принципы правил выбора буквы в русском языке. Подготовка к тематической контрольной работе.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
<b>Литературная правка</b>				
16	Смысловой и стилистический отбор лексических средств.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
17	Формы имён существительных: колебания в роде; род несклоняемых существительных; склонение некоторых имён и фамилий.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	4
18	Формы имён прилагательных. Вариативные формы кратких прилагательных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	4
19	Формы имён числительных. Сочетания числительных с существительными. Употребление собирательных числительных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	4
20	Употребление местоимений.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
21	Употребление форм глагола. Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	4
22	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой, составление конспекта.	2	4
<b>Итого:</b>			64	92

## II семестр

№ п/п	<b>Название темы ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>Вид СРС</b>	<b>Объем часов</b>	
			<b>Очная форма</b>	<b>Заочная форма</b>
1.	Основы русской пунктуации. Связь пунктуации с синтаксисом и другими уровнями языковой системы.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
2.	Знаки препинания в русском языке. Функции знаков препинания.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
3.	Тире между членами предложения в простом предложении: между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении, интонационное, соединительное.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	2
4.	Осложнённые простые предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	2
5.	Обособленные члены предложения. Условия обособления. Обособленные определения и приложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
6.	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
7.	Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
8.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	4

9.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении: запятая, точка с запятой, тире.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
10.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях: запятая, тире, двоеточие, запятая и тире.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Конспектирование.	1	4
11.	Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительный оборот.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
12.	Запятая на стыке двух союзов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
13.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
14.	Пунктуация в многокомпонентном сложном предложении многоуровневой структуры с однотипной связью частей.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	4
15.	Пунктуация в многокомпонентном сложном предложении многоуровневой структуры с разными видами связи компонентов.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	1	4
16.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Упражнения.	1	2
17.	Цитирование. Знаки препинания при цитатах.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
18.	Употребление кавычек (не в прямой речи и не в цитировании).	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	1	2
19.	Сочетания знаков препинания: запятая и тире, вопросительный и восклицательный знаки, кавычки и другие знаки, скобки и другие знаки, многоточие и другие	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта: подбор соответствующих примеров.	1	2

	знаки. Последовательность знаков при сноске.			
20.	Параллельные синтаксические конструкции.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	1	2
21.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	2
22.	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой. Анализ и устранение ошибок.	2	2
<b>Итого:</b>			60	96

#### **4.6. Курсовые работы/проекты не предусмотрены.**

### **5. Образовательные технологии**

Реализация дисциплины «Практикум по языку СМК» осуществляется традиционными методами и средствами организации и проведения образовательного процесса (практические занятия, самостоятельная работа, в том числе с учебниками и словарями) и инновационными: проблемное обучение, диалоговые и другие активные формы обучения, личностно ориентированные и содержательно-деятельностные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные технологии.

На практических занятиях студенты применяют теоретические знания в конкретных ситуациях, решают проблемные и лингвистические задачи, выступают с докладами, выполняют текущие работы.

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство со словарями и справочниками, изучение научных пособий, статей, самоанализ речевой деятельности, сопоставление различных точек зрения по той или иной проблеме.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные технологии:* использование электронных образовательных ресурсов при подготовке практическим занятиям.

*Тематические дискуссии.*

*Работа в команде* – совместная работа студентов в группе при выполнении практических заданий.

*Педагогические игры и др.*

На практических занятиях, во время самостоятельной и индивидуальной работы студентов применяются репродуктивный (воспроизведение и повторение видов деятельности по заданиям преподавателя), частично-поисковый (самостоятельное решение проблемы), исследовательский (формирование умений приобретать знания самостоятельно, исследовать языковые единицы, делать выводы) методы.

## **6. Формы контроля освоения дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах (*например*):

- контрольные вопросы и задания для практических занятий;
- задания и упражнения;
- творческие задания;
- диктант;
- контрольная работа;
- тестовые задания;
- устный доклад.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

Национальная шкала	Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач.	незачтено

	Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.
--	--

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:**

### **а) основная литература:**

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи / Ващенко Е. Д. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 349 с. - ISBN 978-5-222-25360-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222253601.html>.
2. Есакова М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного литературного / Есакова М.Н. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 280 с. – ISBN 978-5-9765-1345-7 – Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513457>
3. Инфантова Г.Г. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: Учебник / Г.Г. Инфантова, Л.Г. Барлас, М.Г. Сейфулин, Н.А. Сенина - М.: Академический Проект, 2020. - 227 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2613-1 – Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126131.html>.
4. Санникова И.И. Русский язык и культура речи / И.И. Санникова – М.: ФЛИНТА, 2015. – 129 с. - ISBN 978-5-9765-2486-6 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976524866.html>.

### **б) дополнительная литература:**

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык: Уч. для студ. Вузов /Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528 с.
2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие – 3-е изд., испр. / И.Б. Голуб. М.: Рольф, 2001. – 240 с.
3. Лекции по русскому языку и культуре речи / Л.М. Райская.– Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. – 152 с.
4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М: АСТ, 2009. – 432 с.
5. Русский орфографический словарь: около 200 000 слов. Российской академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. – Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 896 с.

6. Современная русская орфография: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Журналистика» / под ред. А.И. Кайдалова; И.К. Калинина— 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. Шк. 1983. – 240 с.

7. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век»: Мир и образование, 2001. – 381 с.

8. Справочник по русскому языку [Текст]: правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – 3-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 1999. – 400 с.

9. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. – 11-е изд. – М.:Айрис-пресс, 2010. – 448 с.

10. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка, речевые ошибки и недочеты / Под ред. А.П. Сковородникова. – 3-е изд., стереотип. – М.:ФЛИНТА, 2011. – 480 с.

### **в) Интернет-ресурсы:**

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) – <http://rusgram.narod.ru>

2. Грамота.ру – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru>

3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка – <http://slova.ndo.ru>

4. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи – <http://www.gramma.ru>

5. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности – <http://character.webzone.ru>

6. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина – <http://pushkin.edu.ru>

7. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРИЯ РАН) – <http://www.ruslang.ru>

8. Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию он-лайн словарей русского языка - <http://www.slovvari.ru>

9. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн-издание по русскому языку -- <http://www.slovo.zovu.ru>

10. Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

11. Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>

12. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

13. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

15. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

16. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

#### **Электронные библиотечные системы и ресурсы**

17. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

18. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

#### **Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**

19. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины «Практикум по языку СМК» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

#### **Программное обеспечение:**

<b>Функциональное назначение</b>	<b>Бесплатное программное обеспечение</b>	<b>Ссылки</b>
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	<a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a>
Операционная система	UBUNTU 19.04	<a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a>
Антивирус	Avast	<a href="http://www.avast.com/ru-ru/index">http://www.avast.com/ru-ru/index</a>
Браузер	FirefoxMozilla	<a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>
Браузер	Opera	<a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a>
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	<a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>
Файл-менеджер	FarManager	<a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>

Архиватор	7Zip	<a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	<a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a> <a href="http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8">http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP">http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP</a>
Распознавание текста	CuneiForm	<a href="http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/">http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/</a>
Редактор PDF	PDFCreator	<a href="http://www.pdfforge.org/pdfcreator">http://www.pdfforge.org/pdfcreator</a>
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	<a href="http://mpc.darkhost.ru/">http://mpc.darkhost.ru/</a>
Аудиоплеер	VLC	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">http://www.videolan.org/vlc/</a>

