

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»)

Институт философии
Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
философии
П.П. Склад
« » 2025г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

«Глобальные процессы и СМИ»

42.04.02 Журналистика
«Международная проблематика»

Разработчик:
профессор Ротенфельд Ю. А.
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры журналистики «30»
01 20 25 г., протокол № 4

/ Заведующий кафедрой Ю.П. Фесенко

Луганск 2025 г.

**Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Глобальные процессы и СМИ»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ.

Какой из перечисленных факторов наиболее значительно влияет на глобализацию медиапространства?

- А) Развитие национальных культур;
- Б) Снижение роли социальных сетей;
- В) Увеличение числа печатных СМИ;
- Г) Развитие цифровых технологий.

Правильный ответ: Г

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2).

Выберите один правильный ответ.

Какой термин описывает процесс распространения культурных продуктов по всему миру?

- А) Локализация;
- Б) Глобализация;
- В) Фрагментация;
- Г) Медиатизация.

Правильный ответ: Б.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2).

Выберите один правильный ответ.

Какой из перечисленных процессов характеризуется смешением культурных элементов разных стран?

- А) Локализация;
- Б) Глобализация;
- В) Культурная гибридизация;
- Г) Медиатизация.

Правильный ответ: В.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2).

Задания закрытого типа на установление соответствия

Установите соответствие между основными категориями глобализации медиа

и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Категории	Определения
1) Глобализация медиа	А) Влияние СМИ на формирование общественного мнения
2) Цифровизация	Б) Переход от аналоговых технологий к цифровым
3) Медиатизация	В) Смещение культурных элементов разных стран политики
4) Культурная гибридикация	Г) Усиление роли транснациональных корпораций

Правильный ответ: 1-Г, 2-Б, 3-А, 4-В.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Глокализация	А) Адаптация глобальных продуктов к местным условиям
2) Информационное общество	Б) Доминирование медиа одной страны над другими
3) Медиаимпериализм	В) Общество, где информация является ключевым ресурсом
4) Конвергенция	Г) Объединение технологий, платформ и контента

Правильный ответ: 1 — А, 2 — В, 3 — Б, 4 — Г

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Установите соответствие между понятиями и их определениями. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

Понятия	Определения
1) Глобализация	А) Адаптация глобальных продуктов к местным условиям
2) Локализация	Б) Распространение культурных и экономических идей по всему миру
3) Медиатизация	В) Влияние СМИ на формирование общественного мнения
4) Цифровизация	Г) Переход от аналоговых технологий к цифровым

Правильный ответ: 1— Б, 2 — А, 3 — В, 4 — Г

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Появление спутникового телевидения;
- Б) Развитие печатных СМИ;
- В) Возникновение интернета;
- Г) Появление радио.

Правильный ответ:

Б	Г	А	В
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Использование социальных сетей для политической агитации;
- Б) Появление теледебатов;
- В) Использование радио для политических выступлений;
- Г) Создание политических блогов.

Правильный ответ:

В	Б	Г	А
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо:

- А) Проникновение транснациональных медиакорпораций на локальные рынки;
- Б) Развитие цифровых технологий;
- В) Унификация медиаконтента;
- Г) Снижение роли национальных медиа

Правильный ответ:

Б	А	В	Г
---	---	---	---

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово.

Процесс распространения культурных, экономических и политических идей по всему миру называется _____.

Правильный ответ: глобализация

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Напишите пропущенное слово.

_____ — это процесс объединения различных медиаплатформ и технологий в единую систему.

Правильный ответ: конвергенция

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Напишите пропущенное слово.

Процесс, при котором глобальные медиапродукты адаптируются к местным культурным особенностям, называется _____.

Правильный ответ: глокализация

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово.

_____ - это основной фактор, способствующий глобализации медиaprостранства.

Правильный ответ: Цифровизация

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Напишите пропущенное слово.

_____ — это процесс, при котором СМИ становятся основным источником формирования общественного мнения и политической повестки.

Правильный ответ: медиатизация

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Напишите пропущенное слово.

Формирование общественного _____ - основная функция, которую выполняют СМИ в глобальных процессах

Правильный ответ: мнения

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Задания открытого типа с развернутым ответом

Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя точную формулировку.

Опишите, как глобализация влияет на национальные медиасистемы. Приведите примеры.

Время выполнения – 5 мин.

Ожидаемый результат: Глобализация оказывает значительное влияние на национальные медиасистемы, приводя к их трансформации. Во-первых, глобальные медиакорпорации, такие как Netflix или Disney, проникают на локальные рынки, конкурируя с национальными производителями контента. Это приводит к унификации контента и снижению разнообразия. Во-вторых, глобализация способствует распространению международных стандартов в производстве и распространении медиапродукции, что может угрожать сохранению национальной идентичности. Например, в странах Европы

наблюдается рост популярности американских сериалов, что вытесняет местные телепроекты. Однако глобализация также открывает возможности для национальных медиа выходить на международный рынок, как это произошло с индийским Болливудом.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки. Проанализируйте роль социальных сетей в глобальных политических процессах. Приведите примеры.

Время выполнения – 5 мин.

Ожидаемый результат: Социальные сети играют ключевую роль в глобальных политических процессах, становясь инструментом для мобилизации общественного мнения, организации протестов и распространения информации. Например, во время "Арабской весны" социальные сети, такие как Twitter и Facebook, использовались для координации действий протестующих и привлечения внимания мировой общественности. В 2020 году движение Black Lives Matter также активно использовало социальные сети для распространения информации о случаях полицейского насилия и организации акций протеста по всему миру. Однако социальные сети могут быть и инструментом манипуляции, как это было во время выборов в США в 2016 году, когда через платформы распространялась дезинформация. Таким образом, социальные сети стали мощным инструментом влияния на глобальные политические процессы, но их использование требует критического подхода.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Прочитайте текст задания. Продумайте логику и полноту ответа. Запишите ответ, используя четкие компактные формулировки.

Объясните, как цифровизация повлияла на глобальные медиа. Приведите примеры.

Время выполнения – 5 мин.

Ожидаемый результат: Цифровизация радикально изменила глобальные медиа, сделав информацию более доступной и ускорив процессы коммуникации. Во-первых, цифровые технологии позволили создавать и распространять контент мгновенно, что привело к появлению новых форм медиа, таких как блоги, подкасты и стриминговые платформы. Например, Netflix и YouTube стали глобальными платформами для распространения видео- и аудиоконтента. Во-вторых, цифровизация способствовала развитию интерактивности, позволяя пользователям активно участвовать в создании и обсуждении контента. Однако цифровизация также привела к таким проблемам, как распространение фейковых новостей и нарушение авторских прав.

Компетенции (индикаторы): УК-1 (УК-1.1, УК-1.2)

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлениям подготовки 42.04.02 Журналистика

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно- методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки магистров, по указанному направлению.

Председатель учебно-методической
комиссии Института философии



С.А. Пидченко