

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Луганский государственный университет  
имени Владимира Даля»

Институт философии  
Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
института философии

П. П. Скляр

(подпись)

« 10 » 04 20 23 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебной дисциплине

Дискурс-анализ и редакторская обработка медиатекста

по направлению подготовки 45.04.05 Медиакоммуникация

по магистерской программе 45.04.05.01 Медиакоммуникации

Разработчики:

доцент, канд. филол. наук \_\_\_\_\_ Нередкова С. С.

старший преподаватель \_\_\_\_\_ Панкова Н. А.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка и культуры речи « 14 » 04 20 23 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Нередкова С.С.  
(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт  
фонда оценочных средств по учебной дисциплине  
«Дискурс-анализ и редакторская обработка медиатекста»**

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых  
в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ПК-1	способен проводить научное исследование в медиасфере на основе самостоятельно разработанной или адаптированной методологии и методики	Тема 1. Введение	3
			Тема 2. Медиатекст в функционально-прагматическом аспекте	3
			Тема 3. Дискурс-анализ медиатекста	3
			Тема 4. Дискурс-анализ в методике редакторской работы	3
			Тема 5. Логические основы редактирования медиатекста	3
			Тема 6. Композиционный анализ медиатекста	3
			Тема 7. Фактологический анализ медиатекста	3
			Тема 8. Дискурс-анализ медиатекстов, различных по способу повествования	3

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-1	<b>Знание:</b> задач и основных направлений и школ современной стилистики; основных подходов к определению стилистического статуса медиатекстов; специфики дискурс-анализа медиатекстов; <b>Умение:</b> ориентироваться в жанровом и стилевом многообразии современных	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8	Подготовка ответов на контрольные вопросы для подготовки к практическим заданиям; тесты

	<p>медиатекстов; применять дискурс-анализ для оценки и редакторской обработки медиатекстов; собирать и анализировать информацию, применяя избранную методику дискурс-анализа.</p> <p>Владение навыками: анализа коммуникативно-прагматической составляющей журналистского текста; отбора и анализа медиатекстов в соответствии с заданными параметрами; выявления стилистических и коммуникативных ошибок и отбора методов, способов и приемов их устранения.</p>		
--	---	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине**  
**«Дискурс-анализ и редакторская обработка медиатекста»**

**Контрольные вопросы**  
**для подготовки к практическим занятиям**  
**по разделам дисциплины**

1. Медиастилистика как актуальное направление современной стилистики.
2. Соотношение понятий *дискурс – стиль, текст – медиатекст* в современной лингвистической парадигме. Основные категории медиатекста.
3. Зависимость стилистических характеристик медиатекста от типа содержания и типа издания.
4. Категория автора в медиатексте. Адресат медиатекста.
5. Метод дискурс-анализа в парадигме научного знания.
6. Новостной дискурс.
7. Интертекстуальный анализ: рекламный дискурс.
8. Метод анализа транзитивности: журналы как особый механизм формирования потребительской идентичности.
9. Роль нарратива в дискурсе.
10. Телевизионные истории как нарратив.
11. Дискурс-анализ визуальных форм в медиатексте.
12. Конверсационный анализ радио- и телеинтервью.
13. Интерактивные медиа.
14. Дискурс-анализ интернет-блогов.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству  
«Контрольные вопросы для подготовки к практическим занятиям»

по разделам дисциплины»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

## 2. Контрольная работа

### Варианты заданий к контрольным работам

#### 1. Анализ новостного дискурса:

Выберите две новости на одну тему из разных СМИ (например, федерального и регионального). Проведите дискурс-анализ, выделив различия в стиле, позиции автора и подаче информации. Создайте сравнительную таблицу с ключевыми выводами.

#### 2. Редакторский разбор:

Возьмите статью из интернет-издания с явными стилистическими или логическими ошибками. Проведите редакторскую правку, аргументируя каждое изменение. Оформите итоговый текст с комментариями.

#### 3. Создание медиатекста с манипулятивными приёмами:

Напишите короткий текст (новость, пост), используя приёмы манипуляции (повторы, эмоциональные цитаты, контраст). Проанализируйте, используя методики дискурс-анализа, как эти приёмы влияют на восприятие аудитории.

#### 4. Интертекстуальность в рекламе:

Найдите рекламный ролик с отсылками к литературе, кино или мифам. Проведите интертекстуальный анализ: какие цитаты использованы и как они работают на продвижение продукта.

#### 5. Визуальный дискурс-анализ:

Выберите инфографику или мем из соцсетей. Изучите, как визуальные элементы (цвет, шрифт, изображения) взаимодействуют с текстом для передачи сообщения. Сделайте презентацию с выводами

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

### 3. Тесты

1. **Основная цель дискурс-анализа медиатекста:**
  - а) сокращение объема текста;
  - б) выявление скрытых смыслов и контекста;
  - в) упрощение структуры текста;
  - г) удаление визуальных элементов.
2. **Ключевой признак функционально-прагматического анализа:**
  - а) оценка визуального оформления;
  - б) изучение связи текста с целевой аудиторией;
  - в) проверка орфографии;
  - г) удаление гиперссылок.
3. **Пример поликодового медиатекста:**
  - а) печатная статья без изображений;
  - б) видеоролик с субтитрами и инфографикой;
  - в) радиопередача;
  - г) официальный документ.
4. **Основная задача редакторской правки:**
  - а) изменение авторской позиции;
  - б) улучшение логической связности и точности;
  - в) увеличение объема текста;
  - г) добавление рекламных вставок
5. **Что изучает фактологический анализ?**
  - а) эмоциональную окраску текста;
  - б) достоверность и проверку фактических данных;
  - в) использование метафор;
  - г) цветовую гамму изображений.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
---------------------------------------	---------------------

5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

## Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

### Вопросы к экзамену (Примеры)

1. Традиционные лингвистические методики анализа текста и дискурс-анализ медиатекста.
2. Виды редакторского чтения.
3. Процесс правки текста.
4. Виды правки.
5. Основные законы логического мышления и смысловой анализ текста.
6. Приемы логического анализа текста.
7. Анализ структуры медиатекста.
8. Оценка приемов композиции.
9. Анализ заголовков, начальных фраз, концовок.
10. Логическая и синтаксическая структуры различных видов медиатекста.
11. Функции фактического материала в медиатексте.
12. Анализ и проверка фактического материала в медиатексте.
13. Интертекстуальность медиатекста и работа с литературными цитатами.
14. Повествование: позиция автора, его речь. Дискурс-анализ.
15. Описание: обработка информационных описаний. Дискурс-анализ.
16. Стилистические особенности рассуждений. Дискурс-анализ.

### Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации «Экзамен»

Шкала оценивания	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или

	письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

## Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) *по дисциплине «Дискурс-анализ и редакторская обработка медиатекста»* соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии  
института философии

 С. А. Пидченко