

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт управления и государственной службы
Кафедра туризма и гостиничного дела



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

«Музейное дело»
43.03.02 Туризм
«Технология и организация туроператорских и турагентских услуг»

Разработчик:

Доцент Халапурдина В.В.
(подпись)

Ассистент Шпарчук И.С.
(подпись)

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры туризма и гостиничного
дела

от «__» 2025 г., протокол № __

Заведующий кафедрой
туризма и гостиничного
дела

Свиридова Н.Д.
(подпись)

Луганск 2025 г.

**Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Музейное дело»**

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

1. Выберите один правильный ответ.

Какой из перечисленных методов является эффективным для привлечения посетителей в музей?

- А) Реструктуризация цен на билеты
- Б) Организация образовательных программ и мероприятий
- В) Сокращение рекламного бюджета
- Г) Уменьшение количества экспонатов

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

2. Выберите один правильный ответ.

Какой документ необходим для учета и управления музейной коллекцией?

- А) Устав
- Б) Музейный каталог
- В) Программа мероприятий
- Г) Бюджетная смета

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

3. Выберите один правильный ответ.

Кто из следующих специалистов отвечает за сохранность и уход за музеиными экспонатами?

- А) Смотритель (консерватор)
- Б) Реставратор
- В) Служба охраны музея
- Г) Гид

Правильный ответ: А

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

4. Выберите один правильный ответ.

Какой тип музея фокусируется на научных исследованиях и образовании?

- А) Художественный музей
- Б) Научный музей
- В) Исторический музей
- Г) Музей естественной истории

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

5. Выберите один правильный ответ.

Какой из следующих методов чаще всего используется для сохранения музейных экспонатов?

- А) Химическая обработка
- Б) Передача экспонатов в частные коллекции
- В) Физическая консервация
- Г) Публичные выставки

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Задания закрытого типа на установление соответствия

1. Установите соответствие типов музеев и их характеристик.

Тип	Характеристика
1) Краеведческий музей	A) Исследует культуру и повседневную жизнь различных народов и этнических групп, представляя их традиции, обычай и искусство
2) Музей современного искусства	B) Сосредоточены на коллекциях произведений искусства, включая живопись, скульптуру, графику и декоративно-прикладное искусство. Они могут представлять, как классические, так и современные работы
3) Этнографический музей	B) Посвящены истории и культуре определенного региона или города. Они собирают и хранят материалы, связанные с местной историей, природой и культурой
4) Художественный музей	Г) Фокусируются на искусстве XX и XXI века, включая различные направления и стили, такие как абстракция, поп-арт и концептуальное искусство

Правильный ответ: 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

2. Установите определения между понятиями и их определениями.

Понятие	Определение
1) Музейный предмет	A) Совокупность всех предметов и коллекций, находящихся в распоряжении музея и подлежащих учету и хранению
2) Музейная коллекция	Б) Отдельный объект, имеющий культурную, историческую или научную ценность, который хранится в музее
3) Музейный фонд	В) Группа музейных предметов, объединенных по определённым критериям, например, по тематике, времени создания или типу искусства

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-А

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

3. Соотнесите функции музейной деятельности с их описанием:

Функции музейной деятельности	Описание
1) Культурный обмен	A) Создание доступной и инклюзивной среды для всех посетителей, включая различные группы населения
2) Социальная интеграция	Б) Обеспечение сохранности культурных, исторических и природных объектов для будущих поколений
3) Просвещение	В) Обучение посетителей через выставки, лекции и образовательные программы, способствующие пониманию и интересу к культуре и науке
4) Охрана культурного наследия	Г) Содействие диалогу между культурами через выставки, международные проекты и сотрудничество с другими музеями

Правильный ответ: 1-Г, 2-А, 3-В, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

4. Определите соответствие между инновационными технологиями и их применением в деятельности музея.

Инновационные технологии	Применение
1) Электронные платформы, социальные сети	А) Позволяет посетителям погрузиться в исторические события или исследовать недоступные экспонаты через интерактивные 3D-модели
2) Интерактивное музейное оборудование	Б) Использование сенсорных экранов и других технических элементов, которые позволяют посетителям взаимодействовать с экспонатами и получать информацию в увлекательной форме
3) Виртуальная (дополненная) реальность	В) Использование электронных ресурсов для продвижения мероприятий, взаимодействия с аудиторией и создания интерактивного пространства вокруг музея

Правильный ответ: 1-В, 2-Б, 3-А

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

1. Распределите иерархию организационной структуры музея по старшинству.

- А) Научный сотрудник
- Б) Директор музея
- В) Заместитель директора
- Г) Смотритель музея

Правильный ответ: Б, В, А, Г

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

2. Выберите верный порядок действий при оценке состояния музейного предмета.

- А) Проведение описи (инвентаризации) музейных предметов
- Б) Внесение предмета в музейный каталог
- В) Демонстрация музейного предмета посетителям музея
- Г) Оценка сохранности предмета

Правильный ответ: А, Г, Б, В

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

3. Укажите правильный порядок этапов участия музейной коллекции в выставке вне стен музея:

- А) Выбор музейной коллекции (группы музейных предметов) для показа
- Б) Проведение выставочных мероприятий
- В) Транспортировка музейной коллекции к месту выставки
- Г) Подготовка выставочного пространства

Правильный ответ: А, Г, В, Б

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

4. Расположите этапы проведения экскурсии в музее:

- А) Завершение экскурсии
- Б) Проведение экскурсии
- В) Разработка текста экскурсии
- Г) Апробация экскурсии (репетиция)

Правильный ответ: В, Г, Б, А

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

1. Заполните пропущенное слово (словосочетание):

Музейная _____ – это совокупность объектов, собранных и хранящихся в музее, которые имеют культурную, историческую, научную или художественную ценность. Коллекции могут включать в себя различные типы предметов

Правильный ответ: коллекция

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

2. Заполните пропущенное слово (словосочетание):

Артефакт – это любой предмет, созданный или модифицированный человеком, который имеет _____ ценность.

Правильный ответ (варианты): культурную, историческую, археологическую
Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

3. Заполните пропущенное слово (словосочетание):

_____ – это человек, который приходит в музей для того, чтобы ознакомиться с его коллекциями, выставками и образовательными программами.

Правильный ответ: посетитель музея, посетитель
Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

1. Ответьте на вопрос:

Какие категории лиц (контингент) могут выступать посетителями в музее?
Назовите минимум три категории.

Правильный ответ (варианты):

Индивидуальные туристы

Группы туристов

Учащиеся школ

Учащиеся средних специальных образовательных организаций

Учащиеся образовательных учреждений высшего образования

Лица с ограниченными возможностями по здоровью

Семейные пары

Ученые (исследователи)

Дети

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

2. Ответьте на вопрос:

Дайте определение выставки в музее?

Правильный ответ: Выставка в музее – это организованное представление коллекции предметов, артефактов или произведений искусства, которое позволяет посетителям ознакомиться с определенной темой, эпохой, культурой или художественным направлением

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

3. Ответьте на вопрос:

Назовите два типа выставок в музее?

Правильный ответ: Постоянные – выставленные экспонаты находятся в музее длительный срок и составляют его основную коллекцию

Временные – выставка организована на определенный период и может включать в себя предметы из других музеев или частных коллекций
Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Дайте развернутый ответ на вопрос:

Дайте определение музейного предмета. Назовите минимум 3 вида музейных предметов.

Время ответа – 5 минут.

Ожидаемый результат: Музейный предмет – это объект, который хранится в музее и представляет собой ценность с точки зрения истории, искусства, науки или культуры. Эти предметы могут быть частью постоянной коллекции музея или временной выставки и служат для изучения, сохранения и демонстрации культурного наследия.

Виды музейных предметов:

Артефакты: Это объекты, созданные человеком, например, инструменты, орудия труда, предметы быта, произведения искусства и т.д.

Произведения искусства: Картины, скульптуры, графика и другие формы художественного выражения, которые представляют интерес с эстетической или исторической точки зрения

Исторические документы: Это письма, дневники, карты, газеты и другие письменные источники, которые помогают понять исторический контекст

Научные образцы: Объекты, используемые для научных исследований, такие как образцы минералов, растений или животных

Этнографические предметы: Объекты, отражающие культуру и быт определенной этнической группы, включая одежду, инструменты, украшения и т.д.

Технические и промышленные объекты: Оборудование, машины и технологии, которые иллюстрируют развитие науки и техники

Фотографии и аудиовизуальные материалы: Фотографии, фильмы, записи, которые документируют события, людей и места

Критерии оценивания: Наличие в ответе определения музейного предмета минимум 3 их вида.

Компетенции (индикаторы): ПК-5 (ПК-5.1)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Музейное дело» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 43.03.02 Туризм.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению 43.03.02 Туризм.

Председатель учебно-методической комиссии
института управления и государственной службы

Студеникина В.П.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)