МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт философии
Кафедра истории

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
Института философии
Скляр П.П.
(подпись)
«20» 04 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войнына основе проекта «Без срока давности»

По направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль «Техника и технологии строительства и жилищно-коммунального хозяйства (по элективным модулям)»

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). – 22 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «История России» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 года № 124.

СОСТАВИТЕЛЬ:
канд. ист. наук, доцент Федоровский Ю.Р.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории «18» апр. 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой истории _____ Бельдюгин В.А.

Переутверждена: «___» _____20___ г., протокол № _____

Согласована:
Заведующий кафедрой Индустриально-педагогической подготовки
_____ Фунтикова Н.В.

Переутверждена: «___» _____20____ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «20» апреля 2023 г., протокол № 7.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии _____ Пидченко С.А.

© Федоровский Ю.Р., 2023 год
© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2023 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью освоения дисциплины «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» является формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности на основе защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны и комплекса умений проектировать и реализовывать воспитательную деятельность на материалах проекта «Без срока давности» в урочной и внеурочной деятельности во всех социально-гуманитарных предметных областях, а также в воспитательной работе в образовательных организациях.

Задачи:

- сформировать у студентов цельный образ истории России с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой;
- помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции; обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть вызвавшие их причины и предпосылки, а также пути преодоления;
- выработать у студентов навыки и умения извлекать информацию из исторических источников, применять ее для решения познавательных задач; использовать приемы исторического описания (рассказ о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.);
- сформировать представление об оценках исторических событий и явлений, навыки критического мышления (умение определять и обосновывать свое отношение к историческим и современным событиям, их участникам);
- сформировать у будущих специалистов патриотически ориентированную политическую культуру на основе понимания исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта;

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» относится к Блоку ФТД. Факультативные дисциплины образовательной программы учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Дисциплина «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» изучается на 6 семестре курса.

Для освоения дисциплины «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны наоснове проекта «Без срока давности» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История (История России)», «Педагогика», «Психология».

Освоение дисциплины «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны наоснове

проекта «Без срока давности» является необходимой основой для прохождения педагогической практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Знает особенности системного икритического мышления. Умеет аргументированно формулировать собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. Владеет навыками формулирования собственного суждения, аргументации и оценки информации.
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	Знает логическиеформы и процедуры. Умеет рефлексировать по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Владеет навыками рефлексии.
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	Знает приёмы иметоды анализа источников информации. Умеет анализировать источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. Владеет навыками анализа источников информации, выявления противоречий в тексте, верификации информации.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов (зач. ед.)**		
	Очная форма	**Очно-заочная форма**	**Заочная форма**
Общая учебная нагрузка (всего)	**54 (1,5 зач. ед)**		**54 (1,5 зач. ед)**

Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	**36**		**8**
Лекции	18		4
Семинарские занятия	18		4
Практические занятия	-		-
Лабораторные работы	-		-
Курсовая работа (курсовой проект)	-		-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (*расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)*	-		-
Самостоятельная работа студента (всего)	**18**		**46**
Форма аттестации	Зачет		Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцидана оккупированных советскихтерриториях

Тема 1. Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны германских нацистов и их союзников (лекция)

Истоки немецкого нацизма. Распространение нацистских идей в Западной Европе во второй половине XIX – первой четверти XX вв. Создание НСДАП. Идеология и практика национал-социализма. Неизбежность противоречий и столкновений социалистической и фашистской идеологий. Третий рейх на марше: приход нацистов к власти и реализация на практике человеконенавистнической политики нацистов. Антикоминтерновский пакт и планы по захвату СССР. План Барбаросса. План ОСТ.

Тема 2. Политика нацистов на оккупированных территориях Советского Союза (практическоезанятие – групповая работа)

Первый этап Великой Отечественной войны. Захват нацистами части территории СССР. Создание оккупационного режима. Административно-территориальное устройство оккупированных территорий. Особенности политики нацистов в сфере экономики, социальных отношений, образования и культуры. Роль в создании оккупационного режима союзников и пособников нацистской Германии: Румынии, Финляндии, Венгрии, Италии и других стран Европы, коллаборационистов из различных народов СССР. Реакция населения СССР на создание оккупационного режима. Деятельность антифашистского подполья и партизанских соединений.

Тема 3. Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников (лекция)

Политика геноцида советского народа: основные характеристики. Создание и функционирование «лагерей смерти». Майданек. Освенцим. Бухенвальд. Концлагеря на территории СССР. Концлагерь Красное. Концлагеря Дулаг-100, Дулаг-142. Массовый террор против мирного населения. Бабий Яр. Хатынь. Хацунь. Жестяная Горка. Змиевская Балка. Преследование партизан и подпольщиков. Репрессии против различных категорий советских граждан. Рабский труд «восточных рабочих – остарбайтеров». Пытки и бесчеловечное отношение к заключенным. Медицинские опыты над людьми. Создание и испытание биологического оружия. Преступления японских милитаристов. Роль националистов из различных народов СССР в нацистском геноциде советского населения. Общее количество жертв геноцида советского народа.

Тема 4. Международно-правовая оценка фактов геноцида (практическое занятие – тренинг экспертных навыков)

Первые процессы нацистов и их пособников на освобожденной территории Советского Союза. Подготовка и проведение Нюрнбергского процесса. Позиция

Советского Союза в рамках Нюрнбергского процесса. Итоги Нюрнберга. Малые нюрнбергские процессы. Процессы против нацистов и их пособников в Советском Союзе в послевоенный период. Токийский процесс. Хабаровский процесс. Современная правовая оценка преступлений нацистов и их пособников. Правовая оценка фактов геноцида в Жестяной Горке и Змиевской Балке.

Тема 5. Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников (лекция)

Фальсификация истории преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны: причины, цели, основные направления искажения истории. Фальсификации в США и странах Западной Европы. Резолюция Европарламента от 19 сентября 2019 г. Фальсификации в современной украинской исторической политике памяти. Попытки оправдания нацистов и их пособников. Попытки представить Великую Отечественную войну как Советско- Германскую, борьбу двух тоталитарных режимов. Попытки уменьшения и смягчения характера преступлений нацистов и их пособников. Дискуссии относительно военных потерь и потерь среди гражданского населения СССР. Попытки обвинения в смерти мирных советских граждан самого советского государства. Попытки трансформации понятия «геноцид». «Вакцина от нацистского вируса, выработанная на Нюрнбергском трибунале, в некоторых странах Европы теряет силу».

Тема 6. Роль проекта «Без срока давности» в сохранении исторической памяти о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны (практическое занятие – конференция)

Цели, ресурсы, направления реализации проекта «Без срока давности». Поисковая работа. Архивная деятельность. Публикация документов и свидетельств очевидцев преступлений. Научная и исследовательская работа. Образовательная и просветительская деятельность.

Раздел 2. Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»

Тема 1. Система архивных фондов и опубликованных документов по проблематике проекта «Без срока давности». Личные архивы как бесценный дополнительный источник (лекция).

Классификация и характеристика центральных архивов, содержащих источники, раскрывающие геноцид советских мирных жителей на территориях, временно оккупированных нацистскими войсками в начале Великой Отечественной войны. Публикация 23 томов из серии «Без срока давности. Преступления нацистов и их пособников против мирного населения в период Второй мировой войны: документы и материалы». Содержание конкретного тома и других документов, характеризующих трагедию населения того региона Российской Федерации, в котором проживает и обучается данный студент, в котором проживали его родственники или региона, бывшего под оккупацией, по его выбору. Категории личных архивов, предоставляющих информацию о трагедии наших соотечественников на захваченных нацистами территориях: письма, воспоминания, фотографии.

Тема 2. Информационные Интернет-ресурсы для реализации проекта «Без срока давности» (практическое занятие – тренинг экспертных навыков).

Перечень основных тематических сайтов, предоставляющих информационные источники о геноциде нацистских оккупантов: проект «Без срока давности», «Поисковое движение России», «Книга памяти».

Тема 3. Фото и видео фрагменты, документальные фильмы о геноциде советского мирного населения на оккупированных нацистами территориях. Использование центральной и местной периодики военного времени (практическое занятие – групповая работа).

Съемки фронтовых фотографов и кинооператоров как живое вещественное обвинение нацистских преступников и их приспешников. Классическое документальное разоблачение гуманитарных злодеяний нацистов: М. Ромм «Обыкновенный фашизм» (1965) – убедительная аргументированность и высокая эмоциональность. Наиболее заметные работы отечественных документалистов послевоенного периода: М. Фаносян «Тень над Россией. План «ОСТ» (2011), Л. Медов «Жить на войне. Оккупация» (2014), М. Диговцев «Дети войны. Узники концлагерей» (2014), А. Кондрашов «Война за память» (2020).

Тема 4. Художественное кино о трагедии наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны (лекция).

Игровые фильмы – современники запечатленных событий: М. Ромм «Человек №217 (1944). В. Эйсымонт «Жила-была девочка» (1944), М. Донской «Радуга» (1944). Экранизация литературных произведений: С. Герасимов «Молодая гвардия» (1948), С. Бондарчук «Судьба человека» (1959), А. Кончаловский «Иваново детство» (1962), А. Салтыков «Бабье царство» (1967). Ленты кинематографистов союзных республик: Э. Климов «Иди и смотри» (1985, Беларусьфильм), А. Грикявичюс «Факт» (1980, Литовская киностудия). Работы современного российского кино: И. Угольников «Учености плоды» (2021).

Тема 5. Музыка, драма и литература военного времени как источник исторической эпохи (практическое занятие – дискуссия).

Классическая музыка, воспевающая мужество советских патриотов: Д. Шостакович «Симфония №7. (Ленинградская). Песенное творчество: М. Блантер «Враги сожгли родную хату». Советская военная литература и драма о трагедии советских людей А. Фадеев «Молодая гвардия», Л. Леонов «Русский лес», Б. Горбатов «Непокоренные».

Раздел 3. Методика учебной и внеучебнойдеятельности на основе проекта «Без срока давности»

Тема 1. Нормативная база системы патриотического воспитания школьников (лекция).

Конституция Российской Федерации, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (2021 г.), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральный проект «Патриотическое воспитание» национального проекта «Образование». Нормативные документы системы общего образования о гражданском и патриотическом воспитании школьников (ФГОС общего образования, Концепция нового УМК по отечественной истории и др.). Роль и результаты работы ветеранских и патриотических организаций по формированию у детей гражданско-патриотических ценностей.

Тема 2. Федеральный проект «Без срока давности» как часть системы гражданского и патриотического воспитания (практическое занятие – групповая работа).

Цели и задачи проекта «Без срока давности». География, хронология и участники Проекта. Основные направления деятельности в рамках Проекта, их характеристика и воспитательные возможности в образовательном процессе школы. Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги, возможности использования материалов проекта в образовательном процессе школы.

Тема 3. Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги (практическое занятие – тренинг экспертных навыков).

Тема 4. Современные формы, технологии, методы, приемы и средства гражданского и патриотического воспитания школьников во внеурочной деятельности и

процессе изучения социально-гуманитарных предметов (практическое занятие – дискуссия).

Сравнительная характеристика, воспитательный потенциал, риски виспользовании. Методика изучения архивных документов, кино и фотоматериалов проекта «Без срока давности» во внеурочной деятельности и науроках истории, литературы, обществознания. Поиск и экспертиза информации о Великой Отечественной войне в интернет-источниках. Методы и приемы работы учителя и классного руководителя с фальсификациями историиВеликой Отечественной войны.

Тема 5. Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов Проекта «Без срока давности» (практическое занятие – «корзина идей»).

Тема 6. Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов Проекта «Без срока давности» (практическое занятие – защита проектов).

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Идеологические основы политики геноцида советского народа со стороны нацистов.	**3**		**2**
2.	Геноцид в отношении советского народа со стороны нацистов и их пособников.	**3**		**2**
3	Противодействие фальсификации истории преступлений нацистов и их пособников	**3**		
4	Система архивных фондов и опубликованных архивных документов по проблематике проекта «Без срока давности». Личные архивы как бесценный дополнительный источник.	**3**		
5	Художественное кино о трагедии наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны	**3**		
6	Нормативная база системы патриотического воспитания школьников.	**3**		
Итого за семестр:		**18**		**4**

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная	Заочная форма

			форма	
1 семестр				
1.	Политика нацистов на оккупированных территориях Советского Союза	**2**		**2**
2.	Международно-правовая оценка фактов геноцида.	**1**		
3.	Роль проекта «Без срока давности» в сохранении исторической памяти о геноциде советского народа в годы Великой Отечественной войны.	**2**		**2**
4.	Информационные Интернет-ресурсы для реализации проекта «Без срока давности».	**1**		
5.	Видео и документальные фильмы о геноциде советского мирного населения на оккупированных нацистами территориях. Использование центральной и местной периодики военного времени.	**1**		
6.	Музыка, драма и литература военного временикак источник исторической эпохи.	**2**		
7.	Федеральный проект «Без срока давности» как часть системы гражданского и патриотического воспитания.	**2**		
8.	Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности», как часть проекта: опыт его проведения, итоги.	**2**		
9.	Современные формы, технологии, методы, приемы и средства гражданского и патриотического воспитания школьников во внеурочной деятельности и процессе изучениясоциально-гуманитарных предметов.	**2**		
10.	Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов Проекта.	**1**		
11.	Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов Проекта «Без срока давности».	**2**		
Итого за семестр:		**18**		**4**

4.5. Лабораторные работы по дисциплине «История России» не предполагаются учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная	Очно-заочная	Заочная

			форма	форма	форма
1 семестр					
1.	Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцидана оккупированных советскихтерриториях	Исследование истоков нацистской идеологии, выявление причин появления нацизма в Европе, рассмотрение основных составляющих нацистской идеологии.	**2**		**2**
2.		Изучение документальных свидетельств фактов геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников.	**2**		**2**
3.		Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».	**2**		**2**
4		Подготовка источниковой базы к тематическому уроку «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны».	**2**		**2**
5	Основные источники и информационные ресурсы для реализации проекта «Без срока давности»	Написание рецензии на один из документальных или художественных фильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации;выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальных на данный момент	**2**		**2**
6		Изучение сохранившихся в семье воспоминаний, писем и фотографий, отражающих жизнь советских людей в годы оккупации	**2**		**2**

		(осады, блокады) нацистскими войсками, соотношение их с официальными историческими источниками.			
7		Анализ советских песен об испытаниях наших соотечественников на начальном этапе Великой Отечественной войны.	**2**		**4**
8		Подготовка сценария диспута «Литературные герои времени тяжелых военных испытаний для нашей Родины» с целью проведения его среди обучающихся.	**2**		**4**
9.	Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»	Изучение и презентация основных направлений проекта «Без срока давности».	**2**		**4**
10	Зачет		**2**		**4**
Итого за семестр:			**18**		**46**

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

В процессе преподавания учебной дисциплины «Применение в образовательной деятельности проблематики геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны на основе проекта «Без срока давности» используются традиционные, инновационные, активные и интерактивные технологии.

Особый акцент при внедрении в учебный процесс образовательных технологий ставится на элементы проблемного изложения части вопросов и системы вопросов и заданий, рассчитанных на самостоятельный анализ и обобщение изучаемых фактов. Курс ориентирован на развивающую

образовательную парадигму, согласно которой студент находится в процессе активного обучения, самостоятельного поиска, овладения информацией и знаниями, умениями и навыками в ходе изучения предмета.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:
а) основная литература:

1. Афанасов, А.В. Гражданское и патриотическое воспитание молодежи : учебное пособие / А. В. Афанасов. – Ярославль, 2014. – 55 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/221915 (дата обращения: 16.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Валеева, С.А. Диагностика развития у обучающихся художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности: практикум по дисциплине «Методология и методика духовно-нравственного воспитания в творческой образовательной среде» : учебное пособие / С. А. Валеева,Н. Г. Куприна. – Екатеринбург : УрГПУ, 2020. – 74 с. – ISBN 978-5-7186-1694-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: https://e.lanbook.com/book/254021 (дата обращения: 16.08.2022). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Данилова, И. И. Введение в проектную и научно-исследовательскую деятельность : учебное пособие : [16+] / И. И. Данилова, Ю. В. Привалова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2019. – 107 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577704 (дата обращения: 16.08.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3125-7. – Текст : электронный.

4. История Великой Отечественной войны: очерки совместной истории: учебное пособие : [16+] / под ред. А.А. Ковалень, Е. И. Пивовар. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. – 850 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615768 (дата обращения: 16.08.2022). – ISBN 978-5-00165-048-5. – DOI 10.23681/615768. – Текст : электронный.

5. Смирнова, С.В. Основы проектной и исследовательской деятельности учащихся : учебное пособие : [16+] / С. В. Смирнова. – Москва ; Берлин : Директ- Медиа, 2021. – 144 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619034 (дата обращения: 16.08.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-2613-5. – DOI 10.23681/619034. – Текст : электронный.

Перечень дополнительной учебной литературы

1. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Белгородская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Е.В. Кривцова; сост. П.Ю. Субботин и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 824 с.

2. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Брянская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Ж.Л. Розанова; сост. А.И. Шендрик и др.; авт. науч. ст. В.П. Алексеев; авт. археогр. предисл. В.Ф. Блохин. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 424 с.

3. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Волгоградская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.В. Малых; отв. сост. О.В. Туголукова; сост. А.А. Давыдова и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 552 с.

4. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Воронежская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. П.П. Толстых; сост. В.В. Бахтин, Н.Г. Воротилина, И.А. Лихобабина, А.П. Разинков. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 576 с.

5. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Калмыкия: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Р.Б. Тогаева; сост. С.П. Замбаева и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Икс-Хистори, 2020. – 400 с.

6. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Калужская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. М.А. Добычина; сост. Н.В. Зиновкина и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 552 с.

7. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Карелия: сб. док. / отв. ред. серииЕ.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Е.В. Усачева; сост. Т.А. Варухина и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 408 с.

8. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Краснодарский край: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.Г. Темиров; сост. Н.Г. Попова, С.Г. Темиров. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 624 с.

9. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Республика Крым: Город Севастополь: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; Республика Крым / отв. ред. О.В. Лобов; отв. сост. Н.В. Колышницына; сост. Т.А. Шарова и др.; Город Севастополь / отв. ред. Н.С. Калинина; сост. Е.С. Поплавская и др. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 544 с.

10. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Курская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. В.В. Раков; отв. сост. О.Н. Аргунов; авт. науч. ст. С.А. Никифоров; авт. археогр. предисл. О.Н. Аргунов, Л.С. Ласочко. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 488 с.

11. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Ленинградская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. А.В. Савченко; сост. А.Т. Абдукарова и др. М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 504 с.

12. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Липецкая область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. С.А. Королева; сост. Е.В. Герчу и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 480 с.

13. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Город Москва: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Я.А. Онопенко; отв. сост. Е.Д. Алексеева; сост. В.В. Буркацкий, С.С. Войтиков, С.Д. Гарнюк, С.А. Уваров. – М.: Фонд «СвязьЭпох», 2020. – 336 с.

14. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Московская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Л.А. Кузякина; сост. К.Ю. Липатова и др. – М.: Фонд «Связь Эпох», 2020. – 640 с.

15. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Новгородская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. сост. В.Г. Колотушкин; авт. науч. ст. М.Н. Петров; авт. археогр. предисл. В.Г. Колотушкин, Е.Ф. Михайлова. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 496 с.

16. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Орловская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Ю.В. Апарина; отв. сост. Л.М. Кондакова; сост. Ю.В. Апарина, А.А. Ветошко, С.Н. Воробьева, О.С. Пантелеева. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Воевода, 2020. – 480 с.

17. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Псковская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. сост. В.Г. Кузьмин; сост. И.И. Андреева и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 624 с.

18. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Ростовская область: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева,Е.М. Цунаева; под ред. М.А. Пономаревой; отв. ред. О.А. Литвиненко; отв. сост. Л.В. Левендорская; авт. науч. ст. Е.Ф. Кринко, М.А. Пономарева; авт. археогр.предисл. С.Д. Кононыхина, Л.В. Левендорская, Е.В. Милосавлевич, Н.А. Трапш. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 464 с.

19. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Северный Кавказ: Кабардино-Балкарская Республика: Карачаево-Черкесская Республика: Республика Адыгея: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; авт. науч. ст. Е.Ф. Кринко; Кабардино-Балкарская Республика / отв. ред. А.О. Гуртуев; сост. Н.А. Бальжатова и др.; Карачаево- Черкесская Республика / отв. ред. А.Б. Хапчаева, сост. Ш.М. Батчаев, И.А. Борода, А.С. Лайпанова; Республика Адыгея / отв. ред. М.А. Казан, Р.М. Калашаова; отв. сост. З.З. Дзыбова. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле, 2020. – 472 с.

20. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Хабаровский процесс. Документальные свидетельства: сб. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв. ред. Л.Д. Шаповалова; отв. сост. А.И. Шишкин; вступ. ст. С.В. Сливко. – М.: Фонд «Историческая память», 2021. – 352 с.

21. Горбатов, Б.Л. «Непокоренные». (Семья Тараса). Повесть. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.litmir.me/br/?b=57509&p=1 (дата обращения: 16.08.2022).

22. Леонов, Л.М. Русский лес: Роман / [Вступ. статья Е. Стариковой]; [Примеч. Л. Полосиной]. – Москва : Худож. лит., 1974. – 678 с. [Электронный ресурс]. URL: https://www.booksite.ru/fulltext/leo/nid/leo/nov/1.htm (дата обращения: 16.08.2022).

23. Фадеев, А.А. «Молодая гвардия», Роман. [Электронный ресурс]. – URL: https://www.litmir.me/br/?b=8488&p=1 (дата обращения: 16.08.2022).

Перечень нормативных документов, необходимых для освоения дисциплины

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к КонституцииРФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ, от 14.03.2020 N 1-ФКЗ) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 12.07.2022).

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (2021 г.): Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: https://base.garant.ru/401425792/ (дата обращения: 10.10.2022).

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/Cons_doc_LAW_140174/ (Дата обращения 02.06.2022).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413). С изменениями и дополнениями от 29.12.2014, 31.12.2015, 29.06.2017, 24.09.2020. [Электронный ресурс]. – URL: https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/ (дата обращения: 12.07.2022).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. [Электронный ресурс]. – URL: https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/ (дата обращения: 12.07.2022).

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утв. постановлением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р) [Электронный ресурс]. – URL: http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf (дата обращения: 12.07.2022).

7. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (Утв. Решением Коллегии Министерства просвещения РФ протокол от 23.10.2020 г. № ПК-1вн) [Электронный ресурс]. – URL:

https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/ (дата обращения 17.07.2022)

Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины

1. Федеральный проект «Без срока давности» – https://безсрокадавности.рф
2. Сайт образовательных мероприятий проекта «Без срока давности» – https://memory45.su
3. Бессмертный полк – https://www.polkrf.ru/
4. Волонтеры победы – https://xn--90abhd2amfbbjkx2jf6f.xn--p1ai/
5. История РФ – https://histrf.ru/
6. Культура РФ – https://www.culture.ru/
7. Обобщенный банк данных «Мемориал» – https://obd-memorial.ru/html/
8. Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите отечества «Поисковое движение России» – http://xn----ptbgoeelt.xn--p1ai/
9. Государственная информационная система «Память народа» https://pamyat-naroda.ru
10. Российское историческое общество – https://historyrussia.org/
11. Русское географическое общество – https://www.rgo.ru/ru
12. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – http://biblioclub.ru/
13. ЭБС издательства «Лань» – https://e.lanbook.com
14. ЭБС «Юрайт» – https://urait.ru/
15. ЭБС eLIBRARY – https://elibrary.ru/defaultx.asp
16. Электронная библиотека МПГУ – http://elib.mpgu.info/login.php

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации
Научная библиотека имени А. Н. Коняева – http://biblio.dahluniver.ru/

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «История России» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	**Бесплатное программное**	**Ссылки**

	обеспечение	
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплейер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Раздел I. Теоретические и фактологические основы проблемы нацистского геноцида на оккупированных советских территориях

Исследование истоков нацистской идеологии, выявление причинпоявления нацизма в Европе, рассмотрение основных составляющих нацистской идеологии.

Обучающиеся должны проанализировать литературу и историческиеисточники по теме и ответить на следующие вопросы:

Какие социальные, экономические, культурные и политические предпосылки способствовали формированию нацистской идеологии?

На каких основных идеях строился нацизм?

На какие этапы вы можете разделить процесс формирования идеологии нацизма в Германии в первой половине XX века?

Какое влияние расология и псевдоистория оказали на формирование идеологии нацизма?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Раскрыты предпосылки формирования нацистской идеологии	0	1	1	2
2.Раскрыты основные идеи нацизма	0	1	2	3
3.Описана роль псевдонаучного знания в формировании нацизма	0	1	2	3
Максимальный балл:	*8 баллов*			

Изучение документальных свидетельств фактов геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников

Обучающиеся должны проанализировать литературу и исторические источники по теме и ответить на следующие вопросы:

1. Как нацистами разрабатывалась и организовывалась практика геноцида советского народа, какие документы об этом свидетельствуют?
2. Какие экономические и культурные формы приобретал геноцид советского народа нацистскими оккупантами и их пособниками?
3. Кто проводил расследование нацистских преступлений на территории СССР, как были использованы эти материалы?
4. Как открытые судебные процессы в отношении иностранных военных преступников в СССР повлияли на раскрытие фактов геноцида советского народа, свой ответ обоснуйте.
5. Какие доказательства геноцида советского народа были представлены на Нюрнбергском процессе 1945-1946 годов?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Комплексно описанапрактика геноцида советского народа нацистами и их пособниками	0	1	2	3
2. Приведён список доказательств геноцидасоветского народа на Нюрнбергском процессе	0	1	2	3
3. Ответы на вопросы обоснованы цитатами из исторических источников	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступленийнацистов и их пособников».

Обучающиеся должны ознакомиться с документами Нюрнбергского трибунала и Хабаровского процесса и написать эссе на тему: «Международно- правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».

Критерии оценивания:

	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	**зачтено**		
1. Эссе соответствует теме, данной в задании	0	1	2	3
2. Выводы эссе соответствуют его теме	0	1	2	3
3. В тексте эссе присутствуют цитаты из исторических источников и научной литературы	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Подготовка источниковой базы к тематическому уроку «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны»

Обучающиеся должны проанализировать литературу и исторические источники по теме и создать источниковую базу для работы на тематическом уроке

«Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны» проводимому в старшей школе, придерживаясь следующих рекомендаций.

1. Выберите не менее 5 исторических источников отражающих события геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны, проследите чтобы они соответствовали уровню развития познавательных способностей старшеклассников.

2. Напишите вступительное слово, представляющее выбранный вами комплекс исторических источников перед старшеклассниками.

3. Разработайте систему заданий для выявления и анализа информации из каждого исторического источника.

4. Разработайте систему вопросов, обобщающих информацию из исторических источников.

Критерии оценивания:

	Оценка

Критерии	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
Выбранные историческиеисточники комплексно отражают тему «Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны»	0	1	2	3
2. Разработанные вопросы к источникам связаны по смыслу в систему	0	1	2	3
3. Обобщающие вопросы носят проблемный характер	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Раздел II. Основные источники и информационные ресурсы для реализациипроекта «Без срока давности»

Написание рецензии на один из документальных или художественныхфильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации; выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальныхна данный момент

На первом этапе работы обучающиеся выбирают и знакомятся с одним из фильмов, посвящённых трагедии советских людей в период нацистской оккупации.

На втором этапе работы они создают рецензию на фильм по следующему плану:

1. Данные о фильме: название, автор, жанр, год выхода.

2. Краткий пересказ содержания (1–4 предложения).

3. Описание эмоций, впечатлений и мыслей, которые вызвал данный фильм.

4. Анализ названия, содержимого, структуры, отдельных сюжетов, авторской позиции в фильме, с точки зрения раскрытия отдельных аспектов явления геноцида советских людей в период нацистской оккупации.

5. Описание потенциала данного фильма для ознакомления школьников с

явлением геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Критерии оценивания:

Критерии	**Оценка**			
	Требование практически не выполнено	**Есть существенные недостатки при выполнении требования**	**Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования**	**Требование выполнено на оптимальном уровне**
	не зачтено	**зачтено**		
1. Заполнение пунктов рецензии	0	1	2	3
2. Аргументация своих суждений примерами из фильма	0	1	2	3
3. Полнота описания образовательного потенциала фильма	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Изучение источников личного происхождения: воспоминаний, писем и фотографий, отражающих жизнь советских людей в годы оккупации (осады, блокады) нацистскими войсками

На первом этапе работы обучающиеся должны изучить Электронный корпус дневников XX века «Прожито» https://prozhito.org и Сайт «Милитера» («Военная литература») – http://militera.lib.ru/db/1/tags/wars/20/952/index.html, выбрать и составить комплект документов (не менее 5-ти источников) отражающих жизнь советских людей в годы оккупации (осады, блокады) в годы Великой Отечественной войны.

На втором этапе работы обучающиеся должны изучить эти источники и аргументированно (с цитатами из источников) ответить на следующие вопросы:

1. Какое впечатление оказывает на автора источника явление оккупации (осады, блокады), какие эмоции он испытывает, изменяются ли они со временем?
2. Какие преступления нацистов зафиксированы в исследуемых источниках?
3. Какое поведение, описанное в проанализированных источниках, в условиях оккупации способствовало физическому выживанию и сохранению личности?
4. Какой образ будущего есть у автора (авторов) источников, что они думают

своём «завтрашнем» дне?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Выявлено и описано впечатление автора источника о явлении оккупаци и (осады, блокады),	0	1	2	3
2. Выявлены и описаны способы выживания в условиях войны	0	1	1	2
Максимальный балл:	*5 баллов*			

Анализ советских песен об испытаниях наших соотечественников на начальном этапе Великой Отечественной войны

Обучающиеся должны прослушать не менее 5 песен, описывающих начальный период Великой Отечественной войны (М. Блантера, В. Высоцкого, Е. Евтушенко, М. Исаковского, Б. Окуджавы, В. Харитонова и др.) и аргументированно (с цитатами из песен) ответить на следующие вопросы:

1. О каких событиях поётся в данных песнях, как эти же события описывает историческая наука?

2. Откуда авторы почерпнули материал для создания песен?

3. Как трагедия 1941 года отражена в песнях?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описана история создания всех песен	0	1	1	2
2. Обобщен опыт рефлексиив культуре трагедии 1941 года	0	1	2	3
Максимальный балл:	*5 баллов*			

Выявление потенциала использования одного исторического источникадля сопровождения исследовательского проекта по Истории

Обучающиеся должны выбрать исторический источник, отражающий трагедию мирного населения на территориях СССР в годы Великой отечественной войны и ответить на следующие вопросы:

1. Насколько данный исторический источник достоверно описывает историческое событие (сверьтесь с научной литературой по теме)?

2. Какую литературу вы можете порекомендовать старшекласснику чтобы раскрыть события, описанные в источнике, какими образом вы проведёте знакомство старшеклассника с данной литературой?

3. Сформулируйте 3 темы проектной работы в которых может быть применён данный исторический источник?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описана достоверность исторического источника, приведены цитаты из научной литературы	0	1	2	3
2. Проблемно сформулированы 3 темыпроектной работ	0	1	1	2
Максимальный балл:	*5 баллов*			

Подготовка сценария диспута «Литературные герои времени тяжелых военных испытаний для нашей Родины» с целью проведения его среди обучающихся

Обучающиеся должны выбрать не менее 2 литературных произведений о Великой Отечественной войне (В.В. Быкова, В.С. Гроссмана, В.П. Некрасова, К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, М.А. Шолохова и др.) и разработать сценарий диспута с цитатами из выбранного произведения по следующему плану:

1. Объявление темы диспута, содержащей проблемную ситуацию.
2. Объявление позиций сторон диспута.
3. Выступление первой стороны с аргументацией своей позиции.
4. Выступление второй стороны с аргументацией своей позиции.
5. Критерии оценки обеих позиций.

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Прописаны все пункты плана	0	1	2	3
2. Прописана аргументацияоронсторон диспута с привлечением цитат из произведений	0	1	2	3
Максимальный балл:	*6 баллов*			

Описание мемориальных объектов, отражающих память о жертвах нацистского геноцида на территории региона, в котором проживаютобучающиеся

Обучающиеся должны выбрать не менее 3 мемориальных объектов, отражающих память о жертвах нацистского геноцида на территории региона, и ответить на вопросы:

1. Каким событиям посвящены данные мемориальные объекты, найдите подтверждение этих событий в исторических источниках и научной литературе?

2. Выявите и опишите этапы создания данных памятных объектов, какую рольв данном процессе играла политика памяти Советского и Российского государства?

3. Опишите способы применения данных мемориальных объектов и полученной вами информации из первых двух вопросов в учебной деятельности по Истории.

4. Как и на каких этапах проектной деятельности можно использовать данные мемориальные объекты?

Критерии оценивания:

Критерии	Оценка			
	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	зачтено		
1. Описано несколько способов применения мемориальных объектов в учебной деятельности	0	1	2	3
2. Описано несколько способов применения мемориальных объектов в проектной деятельности	0	1	1	2
Максимальный балл:	*5 баллов*			

Раздел III. Методика учебной и внеучебной деятельности на основе проекта «Без срока давности»

Изучение и презентация основных направленийпроекта «Без срока давности»

Студенты знакомятся с основными направлениями проекта «Без срока давности» (https://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/#rec270264836) в ходе групповой работы (на сайте отражено 9 направлений-групп).

В ходе знакомства с одним из направлений, пара / мини группа фиксирует:

- наиболее значимые мероприятия в рамках направления;
- масштаб проводимых мероприятий;
- их воспитательные возможности;

Результаты данного этапа работы группы оформляются в виде фрагмента ментальной карты Проекта «Без срока давности» с помощью одного из цифровых ресурсов для создания ментальных карт (например, https://www.mindmeister.com/ru; https://www.canva.com/ru_ru/grafiki/intellekt-karty/ и др). В результате совместной онлайн работы в группе формируется целостная ментальная карта Проекта.

На втором этапе работы пары / мини-группы в ходе «мозгового штурма» предлагают новые мероприятия, которые можно было бы провести в рамках направления.

По итогам первых двух этапов работы пар / мини-групп организуется публичная презентация всех направлений Проекта, которая включает как анализ имеющихся мероприятий, так и предложения новых.

На третьем этапе работы обучающиеся учебной группы в совместном обсуждении обмениваются мнениями относительно возможностей собственного участия в различных направлениях проекта «Без срока давности».

В случае реализации модуля на курсе, на котором обуется несколько академических групп, можно предложить провести презентацию и обмен мнениями на конференции курса, в таком случае студенты смогут познакомиться с более широким спектром мнений и предложений, выработать обоснованные конструктивные решения.

Критерии оценивания:

Критерии	**Оценка**			
	Требование практически не выполнено	**Есть существенные недостатки при выполнении требования**	**Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования**	**Требование выполнено на оптимальном уровне**
	не зачтено	**зачтено**		
1. Анализ содержания направления Проекта	0	2	3	4
2. Предложения дополнительных мероприятий, их актуальность и целесообразность	0	1	2	3
3. Предложения о возможном собственном участии (или презентацияуже реализованного участия).	0	1	2	3

Максимальный балл:	*10 баллов*

Экспертиза сочинений школьников, представленных на Всероссийскийконкурс сочинений «Без срока давности»

Обучающиеся знакомятся с материалами Конкурса сочинений «Без срока давности» (https://ec.memory45.su/), в частности, с сочинениями победителей, которые опубликованы на сайте.

Каждый студент выбирает 5 сочинений в одной из категорий участников и проводит их экспертизу на основе экспертного листа члена жюри. После заполнения экспертных листов он выбирает лучшее среди прочитанных сочинений, выступает с результатами экспертизы в группе и аргументирует свою позицию.

Обсуждение школьных сочинений призвано, с одной стороны, формировать у будущих учителей экспертные навыки, которые им крайне необходимы при работе с проектными, исследовательскими и другими конкурсными работами своих учеников, а с другой – приобщать их к пониманию значимости такого рода мероприятий, формирующих у школьников эмоциональное, личностно окрашенное отношение к событиям Великой Отечественной войны.

Экспертный лист

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	Содержание сочинения	1.1. Соответствие содержания сочинения тематическому направлению	0-3
		1.2. Формулировка темы сочинения: (уместность, самостоятельность, оригинальность)	0-3
		1.3. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме	0-3
		1.4. Полнота раскрытия темы сочинения	0-3
		1.5. Воплощенность идейного замысла	0-3
		1.6. Оригинальность авторского замысла	0-3
		1.7. Корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала	0-3
		1.8. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру	0-3
2	Жанровое и языковое	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	0-3

	своеобразие сочинения	2.2. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	0-3
		2.3. Богатство лексики	0-3
		2.4. Разнообразие синтаксических конструкций	0-3
		2.5. Точность, ясность и выразительность речи	0-3
		2.6. Целесообразность использования языковых средств	0-3
		2.7. Стилевое единство	0-3
В части 3 – Грамотность сочинения, количество ошибок оценивается по следующей шкале: нет ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов			
3	Грамотность сочинения	3.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0-3
		3.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0-3
		3.3. Соблюдение грамматических норм русского языка	0-3
		3.4. Соблюдение речевых норм русского языка	0-3
Итоговая оценка **(максимум 57 баллов)**			
4	Общее читательское	Дополнительный (вариативный) критерий **на федеральном этапе Конкурса**. Баллы	0-3
№	**Критерий**	**Показатели**	**Оценка в баллах**
	восприятие текста сочинения	выставляются на усмотрение члена жюри	
	Максимальный балл **Разъяснения по показателям оценивания.** 3 балла – показатель выражен максимально полно; 2 балла – показатель выражен в достаточной степени; 1 балл – показатель выражен слабо; 0 баллов – показатель не выражен.		**57+3 = 60**

Критерии оценивания:

	Оценка

Критерии	Требование практически не выполнено	Есть существенные недостатки при выполнении требования	Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования	Требование выполнено на оптимальном уровне
	не зачтено	**зачтено**		
1. Заполнение экспертныхлистов	0	1	2	3
2. Аргументированная позиция по выбранному сочинению	0	1	2	3
3. Активное участие в обсуждении сочинений	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Проектирование системы внеурочных мероприятий на основе материалов проекта «Без срока давности»

В ходе выполнения задания студенты знакомятся с программами воспитания обучающихся на одном из уровней образования (дошкольное, начальное, основное, среднее), которые являются частью Основной образовательной программы каждой школы на соответствующей ступени. С ООП можно познакомиться на сайте каждой общеобразовательной организации в разделе «Образование».

В процессе анализа, обучающиеся:

– выявляют мероприятия, направленные на формирование гражданской идентичности и патриотическое воспитание;

– оценивают их эффективность с точки зрения: системности; возможности достижения целей гражданского и патриотического воспитания; современности используемых форм, технологий и методов их проведения; интерактивности данных форм и технологий.

Студенты разрабатывают систему мероприятий / образовательных событий, построенных на материалах проекта «Без срока давности», встраивают их в программу и план воспитания конкретной школы с учетом ее особенностей и презентуют ее в академической группе.

Критерии оценивания:

Критерии	**Оценка**			
	Требование практически не выполнено	**Есть существенные недостатки при выполнении требования**	**Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования**	**Требование выполнено на оптимальном уровне**
	не зачтено	**зачтено**		
1. Анализ воспитательной программы школы	0	1	2	3
2. Разработанная система мероприятий, встроенная в воспитательную программу школы	0	1	2	3
3. Презентация системы мероприятия и участие в обсуждении	0	1	2	3
Максимальный балл:	*9 баллов*			

Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованиемматериалов проекта «Без срока давности»

Обучающиеся разрабатывают урок / внеурочное занятие (мероприятие) с использованием одной из современных технологий, направленной на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов проекта

«Без срока давности»

Урок / внеурочное занятие (мероприятие) включает:

– краткая аннотация о возможностях его применения в учебно-воспитательном процессе (место в воспитательной системе школы, предмет, класс, время, ссылка на материалы проекта «Без срока давности» и т.п.);

– планируемые результаты обучения по ФГОС общего образования, на

достижение которых направлен урок / внеурочное занятие (мероприятие);

– название выбранной технологии / метода / приема, который будет реализован на уроке / внеурочном занятии (мероприятии);

– технологическую карту и конспект, содержащие описание деятельности учителя и обучающихся на уроке / внеурочном занятии (мероприятии), ориентированных, как на изучение необходимого содержания, так и на гражданское и патриотическое воспитание школьников, их эмоциональное отношение к рассматриваемым событиям Великой Отечественной войны с использованием материалов проекта «Без срока давности».

Критерии оценивания:

Критерии	**Оценка**			
	Требование практически не выполнено	**Есть существенные недостатки при выполнении требования**	**Есть резервы или некоторые недостатки при выполнении требования**	**Требование выполнено на оптимальном уровне**
	не зачтено	**зачтено**		
1. Соответствие содержание урока планируемым результатам по ФГОС	0	1	2	3
2. Ориентация урока на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся	0	1	2	3
3. Использование современных образовательных технологий и приемов обучения и воспитания.	0	1	2	3
4. Качество технологической карты иконспекта	0	1	2	3
Максимальный балл:	*12 баллов*			

8.2. Оценочные средства для проведения промежуточной

аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме **зачета**, выставляемого на основе сформированного в процессе обучения ***портфолио.***

В состав портфолио входят:

1. Написание эссе на тему: «Международно-правовая оценка преступлений нацистов и их пособников».
2. Написание рецензии на один из документальных или художественных фильмов, посвященных трагедии советских людей в период нацистской оккупации; выявление заложенных в нем ценностей, значимых и актуальных на данный момент.
3. Разработка урока / внеурочного занятия (мероприятия) с использованием одной из современных технологий, направленного на гражданское и патриотическое воспитание обучающихся с использованием материалов проекта «Без срока давности».

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)