

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии  
Кафедра индустриально-педагогической подготовки

УТВЕРЖДАЮ

Директор института философии  
И. П. Скляр

(подпись)

« 20 »

2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебной дисциплине

«ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»

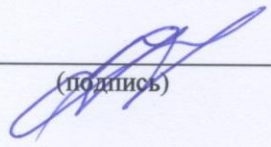
44.04.01 Педагогическое образование

«Высшее образование»

Разработчик:

доцент  Полтавская Н. А.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры индустриально-педагогической подготовки  
от 18 апреля 2023 года, протокол № 15

Заведующий кафедрой  Фунтикова Н. В.

(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт  
фонда оценочных средств по учебной дисциплине  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА**

**Перечень компетенций (элементов компетенций),  
формируемых в результате освоения учебной дисциплины**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-4	способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3
			Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3
			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3
2.	УК-6	способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3
			Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3

			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3
3.	ОПК-4	способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3
			Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3
			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3
4.	ОПК-6	способен проектировать и использовать эффективные	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3

		психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;	Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3
			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3
5.	ПК-1	способен реализовывать образовательные программы высшего образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в системе высшего образования и дополнительные профессиональные программы;	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3
			Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3
			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3

6.	ПК-7	способен осуществлять педагогическое сопровождение профессионально-личностного самоопределения, профессионально-личностного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Тема 1. Риторика как наука в профессиональной подготовке педагога	3
			Тема 2. Общение и средства общения в профессионально-педагогической деятельности	3
			Тема 3. Коммуникативные качества речи педагога	3
			Тема 4. Речевая деятельность педагога	3
			Тема 5. Основы мастерства публичного выступления	3
			Тема 6. Структура публичного выступления и профессионально-значимые для педагога речевые жанры	3

**Показатели и критерии оценивания компетенций,  
описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	УК-4	<b>Знать</b> возможности коммуникационных технологий и соответствующего программного обеспечения при решении задач профессиональной деятельности, для академического и профессионального взаимодействия	Тема 4.	Рефераты, презентации.  Рефераты, презентации

		<p><b>Уметь</b> использовать коммуникативные технологии и цифровые образовательные ресурсы для сопровождения образовательного процесса в системе высшего образования</p>	Тема 1.	
		<p><b>Владеть</b> опытом организации педагогической коммуникации при помощи современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p>	Тема 2.	Рефераты, презентации
2.	УК-6	<p><b>Знать</b> методы и приемы самоанализа и самопрезентации результатов своей исследовательской деятельности; особенности технологий самоорганизации и саморазвития</p>	Тема 5.	Рефераты, презентации.

		<p><b>Уметь</b> формулировать цели собственной деятельности, определять пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов</p>	Тема 2. Тема 4.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Владеть</b> навыком критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности</p>	Тема 5.	Рефераты, презентации.
3.	ОПК-4	<p><b>Знать</b> общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования</p>	Тема 1, Тема 5.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Уметь</b> создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p>	Тема 3, Тема 6.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Владеть</b> методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-</p>	Тема 2, Тема 4.	Рефераты, презентации.

		личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)		
4.	ОПК-6	<p><b>Знать</b> психолого-педагогические технологии, необходимые для обучения, развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по индивидуальным образовательным маршрутам</p>	Тема 2, Тема 3.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Уметь</b> организовать специальные образовательные условия в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся в условиях специального и инклюзивного образования в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p> <p><b>Владеть</b> средствами анализа и конструирования психологически безопасной образовательной среды и психологически</p>	Тема 6.  Тема 3, Тема 6.	Рефераты, презентации.  Рефераты, презентации



		безопасного профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса		
5.	ПК-1	<p><b>Знать</b> преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в образовательных организациях высшего образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в системе высшего образования и дополнительные профессиональные программы процесса</p>	Тема 1, Тема 2.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Уметь</b> использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у</p>	Тема 3, Тема 4.	Рефераты, презентации.

		<p>обучающихся образовательных результатов, предусмотренных в системе высшего образования и дополнительные профессиональные программы</p>		
		<p><b>Владеть</b> навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в системе высшего образования и дополнительные профессиональные программы</p>	Тема 6.	Рефераты, презентации.
6.	ПК-7	<p><b>Знать</b> методики и современные технологии педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в сфере высшего образования</p>	Тема 1.	Рефераты, презентации.
		<p><b>Уметь</b> выбирать способы оказания консультативной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями, по вопросам проектирования и реализации непрерывных индивидуальных образовательных маршрутов в системе высшего образования</p>	Тема 6.	Рефераты, презентации.

	<p><b>Владеть</b> навыками обучения и диагностики образовательных результатов с учетом специфики индивидуальных образовательных маршрутов, а также осуществлять мониторинг непрерывного профессионально-личностного развития обучающихся в системе высшего и дополнительного профессионального образования</p>	Тема 5, Тема 6.	Рефераты, презентации.
--	--	--------------------	------------------------

**Фонды оценочных средств по дисциплине  
«Профессионально-педагогическая риторика»**

**Темы рефератов.**

1. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной педагогике.
2. Риторические идеи Платона и их значение для современной риторики.
3. Пять частей классического риторического канона. Его значение для современной науки.
4. Древние авторы о способах нахождения (изобретения) материала для речей (по кн. Аристотеля “Риторика”, Ломоносова “Краткое руководство для любителей красноречия” и др.).
5. Н.Ф. Кошанский и его вклад в разработку проблем общей риторики.
6. Лекторское мастерство русских ученых XIX века.
7. Способы расположения материала.
8. Современные методики запоминания текста.
9. Тактика написания и произнесения речи.
10. Правила организация продуктивной дискуссии: ее участники, этапы развития.
11. Современная деловая беседа. Правила проведения.
12. Правила продуктивного спора.
13. Способы борьбы с непозволительными уловками в процессе общения.
14. Рекламный текст и его аргументативные характеристики.
15. Аргументация как способ достижения эффективной коммуникации.
16. Композиционное построение речи в русских риториках.
17. Роль риторики в подготовке педагога.
18. Культура речи как отражение состояния современного педагога-профессионала.

19. Теория и практика речевого общения.
20. Основы красноречия: мысль и слово.
21. Личностные качества педагога как фактор успешности публичного выступления.
22. Роль коммуникативных качеств культуры речи педагога в контексте профессиональной деятельности
23. Использование основных единиц речевого общения в профессиональной деятельности педагога.
24. Культура профессиональной речи педагога.
25. Культура речи и искусство убеждать.
26. Выступление как разновидность ораторской прозы.
27. Проблема актуализации деловых контактов.
28. Аргументация публичной речи.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, в недостаточной степени владеет профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

#### Темы презентаций.

1. Педагогический речевой идеал.
2. Педагогическая риторика в фокусе гендерной проблематики.
3. Индивидуальный стиль речи педагога.
4. Педагогическая стратегия и тактика.
5. Самопрезентация.
6. Убеждающее выступление.
7. Основы искусства полемики.
8. Ситуативная обусловленность вариативности речевого поведения.
9. Профессионально значимые для педагога жанры.

10. Вклад ораторов и философов античности в становление и развитие риторики.
11. Роль невербальных средств общения в успехе публичной речи.
12. Функциональные стили речи. Общая характеристика стилей.
13. Научный стиль. Основные черты, жанры научного стиля.
14. Официально-деловой стиль, основные черты и жанры.
15. Стиль художественной литературы, основные его черты и жанры.
16. Публицистический стиль, его признаки.
17. Разговорный стиль, признаки, сфера его распространения.
18. Пути преодоления речевой агрессии.
19. Практические приёмы убеждения аудитории.
20. Способы речевого воздействия на личность человека: логические и психологические аргументы.
21. Содержание этапов античного риторического канона. Понятие и виды топосов.
22. Основные части публичного выступления и их функции.
23. Основные тропы и фигуры речи.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «презентация»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Презентация представлена на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Презентация представлена на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Презентация представлена на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Презентация представлена на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

#### Вопросы для подготовки к зачету

1. Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Предмет риторики. Становление и основные этапы развития риторики. Риторика в современном мире.
2. Педагогическая риторика как синтез достижений наук гуманитарного цикла.
3. Роль общения в социальной практике.
4. Сущность, функции и средства общения.
5. Виды и формы общения (устное – письменное; вербальное – невербальное; монологическое – диалогическое; официальное – неофициальное; межличностное – групповое – массовое и т. д.).

6. Риторическая теория и риторическая практика как отражение общих закономерностей речевого поведения в процессе общения.

7. Профессиональное общение. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции. Сфера обучения как «зона повышенной речевой ответственности».

8. Структура (компоненты) коммуникативно-речевой ситуации.

9. Педагогические стили общения.

10. Особенности общения в ситуации «педагог – учащийся» («педагог – группа учащихся»). Коммуникативные и речевые задачи, решаемые педагогом в ходе общения с учащимися на уроке и вне урока. Учебно-речевые ситуации общения.

11. Культура речевого поведения педагога.

12. Дискурс как процесс речевого поведения.

13. Текст (высказывание) как единица общения. Категории текста (информативность, цельность и связность, завершенность, модальность и др.).

14. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр.

15. Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека.

16. Виды речевой деятельности.

17. Культура речи как необходимое условие эффективного общения. Нормы русского литературного языка.

18. Коммуникативные качества речи как система, обеспечивающая целесообразное применение языка в целях общения.

19. Вербальный и невербальный аспекты общения.

20. Невербальные средства общения. Особенности невербального поведения педагога.

21. Просодический аспект общения. Голос и слух в акте коммуникации.

22. Профессионально значимые качества голоса педагога: благозвучность (чистота и ясность тембра); широкий диапазон по высоте, громкости и тембру, гибкость, подвижность; выносливость (стойкость); адаптивность (приспособление к условиям общения); помехоустойчивость; суггестивность (способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение адресата).

23. Гигиена голоса педагога.

24. Интонация и ее роль в общении. Функции интонации в языке и речи.

25. Интонационные стили. Разновидности интонационных стилей: информационный, научный, публицистический, художественный, разговорный.

26. Интонационные стили речи педагога как разновидности интонационного оформления профессионально значимых высказываний.

27. Индивидуальный стиль речи педагога как система речевых средств и приемов педагогического воздействия.

28. Слушание в профессиональной деятельности педагога. Специфика слушания как вида речевой деятельности.

29. Функции слушания. Механизмы слушания (механизм слуховой памяти; механизм антиципации; механизм выделения смысловых блоков в процессе компрессии содержания прослушанного текста и др.).

30. Чтение в профессиональной деятельности педагога.

31. Механизмы чтения (механизм антиципации; механизм эквивалентных замен; механизм памяти).

32. Говорение и письмо (письменная речь) как виды речевой деятельности.

33. Взаимодействие устной и письменной речи.

34. Особенности письменной речи. Структура письменного высказывания. Структурные элементы текста.

35. Жанры устной и письменной речи.

36. Взаимодействие различных видов речевой деятельности в процессе общения.

37. Ораторское искусство. Искусство красноречия как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия в процессе познания явлений действительности.

38. Специфика публичного выступления. Публичное выступление в профессиональной деятельности педагога.

39. Требования к поведению говорящего.

40. Нравственный долг оратора.

41. Риторика и этика. Свойства личности оратора, обеспечивающие эффективность речи: увлеченность, заинтересованность; искренность; дружелюбие; обаяние и артистизм; объективность; уверенность.

42. Три основные категории риторики: этос, пафос, логос, их роль в создании публичного высказывания.

43. Способы развития ораторских способностей. Пути овладения практической риторикой.

44. Определение темы и замысла высказывания.

45. Риторический эскиз речи и способы его создания.

46. Подготовка к публичному выступлению. Риторический анализ публичного выступления.

47. Информационная (информативная) речь и ее особенности.

48. Устные информативные жанры, их специфика и разновидности.

49. Средства активизации внимания слушателей в процессе публичного выступления информационного характера.

50. Аргументирующая речь. Функции и разновидности аргументирующей речи (убеждающая, доказательная, объяснительная, агитирующая и др.).

51. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут. Общее и различное в этих формах общения.

52. Типы дискуссии в зависимости от целевой установки: императивный, конфронтационный, информационный.

53. Культура дискуссии, требования к поведению полемистов.
54. Умение пользоваться полемическими приемами. Юмор, ирония, сарказм как полемические приемы.
55. Письменные жанры профессионального общения. Функции письменных педагогических жанров, их специфика.
56. Устные профессионально-значимые высказывания педагога.
57. Оценочные высказывания в ситуации опроса, проверки домашнего задания, беседы и т. п. Цели и структура оценочного высказывания. Способы выражения оценки.
58. Педагогический диалог. Диалогическое единство как разновидность дискурса.
59. Средства активизации учащихся в процессе объяснения.
60. Средства установления контакта со слушателями. Средства привлечения внимания; средства популяризации информации.



### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

## Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Профессионально-педагогическая риторика» соответствует требованиям ФГОС ВО.

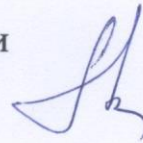
Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии  
института философии



Пидченко С. А.