

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии
Кафедра индустриально-педагогической подготовки

УТВЕРЖДАЮ
Директор института философии
П. П. Скляр
(подпись)

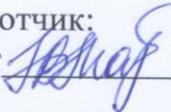
« 20 » _____ 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

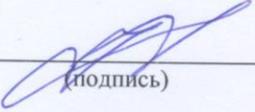
«КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

«Инновационные педагогические технологии в профессиональном
образовании»

Разработчик:
доцент  Маркова Н. В.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры индустриально-педагогической подготовки
от 18 апреля 2023 года, протокол № 15

Заведующий кафедрой  Фунтикова Н. В.
(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Культура педагогического взаимодействия»**

**Перечень компетенций,
формируемых в результате освоения учебной дисциплины**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия)	Тема 1. Сущность педагогического взаимодействия	I
			Тема 2. Стратегии и феномен педагогического взаимодействия	I
			Тема 3. Технология педагогического взаимодействия	I
			Тема 4. Методы, формы, модели педагогического взаимодействия	I
			Тема 5. Общение как взаимодействие	I
			Тема 6. Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия. Коммуникативные задачи педагогического взаимодействия	I
			Тема 7. Вербальные и невербальные средства общения	I
			Тема 8. Технология и техника профессионально-педагогического взаимодействия	I
			Тема 9. Конфликты и конфликтные ситуации в педагогическом общении	I
			Тема 10. Моделирование педагогических ситуаций и конфликтов	I
2	УК-5	Способен анализировать и учитывать	Тема 2. Стратегии и феномен педагогического взаимодействия	I

		разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Тема 4. Методы, формы, модели педагогического взаимодействия	I
			Тема 6. Межличностные отношения как результат педагогического взаимодействия. Коммуникативные задачи педагогического взаимодействия	I
3	ПК-2	Способен реализовывать программы профессионального обучения, ВО, СПО и (или) ДПП по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам	Тема 4. Методы, формы, модели педагогического взаимодействия	I
			Тема 5. Общение как взаимодействие	I
			Тема 8. Технология и техника профессионально-педагогического взаимодействия	I
4	ПК-5	Способен организовывать и осуществлять управление производственным (технологическим) процессом соответствующей области профессиональной деятельности, обеспечивая ее развитие, повышение качества предоставляемых услуг	Тема 2. Стратегии и феномен педагогического взаимодействия	I
			Тема 9. Конфликты и конфликтные ситуации в педагогическом общении	I
			Тема 10. Моделирование педагогических ситуаций и конфликтов	I
5	ПК-6	Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы соответствии потребностями обучающихся по программам профессионального обучения, ВО, СПО и (или) ДПП, в том числе с особыми образовательными	Тема 3. Технология педагогического взаимодействия	I
			Тема 7. Вербальные и невербальные средства общения	I
			Тема 8. Технология и техника профессионально-педагогического взаимодействия	I

		потребностями; способность проводить профориентационные мероприятия и консультации по вопросам профессионального самоопределения		
--	--	--	--	--

**Показатели и критерии оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	УК-4	Знать особенности педагогического общения в профессиональном взаимодействии, основные компоненты культуры педагогического взаимодействия; Уметь применять речевые нормы в профессиональной деятельности; следовать нормам внешнего вида и поведения в соответствии с особенностями педагогической деятельности; Владеть навыками взаимодействия, поведения и речевой культуры, принятыми в педагогическом сообществе;	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7 Тема 8 Тема 9 Тема 10	Написание рефератов; творческие задания
2	УК-5	Знать особенности профессиональной этики в общении с обучающимися и коллегами-представителями различных культур и социальных групп (субкультур); Уметь следовать нормам и правилам поведения при взаимодействии с участниками образовательного процесса; организовывать	Тема 2 Тема 4 Тема 6	Написание рефератов; творческие задания

		<p>взаимодействие с участниками образовательного процесса в соответствии с нормами педагогической культуры с учетом личностных, национально-этнических, конфессиональных и иных особенностей участников коммуникации;</p> <p>Владеть навыками принимать ответственность за свои решения в рамках профессиональной компетенции; определять пути стратегического развития профессиональных образовательных организаций, дополнительного профессионального образования;</p>		
3	ПК-2	<p>Знать нормативно-правовую документацию профессионального образования; основные характеристики субъектов взаимодействия в образовательном процессе и факторы, обуславливающие эффективность педагогического взаимодействия;</p> <p>Уметь принимать ответственность за свои решения в рамках профессиональной компетенции; определять пути стратегического развития профессиональных образовательных организаций, дополнительного профессионального образования;</p> <p>Владеть навыками компьютерными информационными технологиями;</p>	Тема 4 Тема 5 Тема 8	Написание рефератов; творческие задания

		инновационными технологиями и методами профессионального обучения;		
4	ПК-5	<p>Знать основные формы и модели профессионального сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом; методики и технологии психолого-педагогического регулирования поведения учащихся;</p> <p>Уметь применять на практике различные технологии педагогического взаимодействия; анализировать и определять оптимальные способы обучения и развития в ходе реализации индивидуального подхода к учащимся; общаться с учащимися;</p> <p>Владеть опытом анализа учебной деятельности обучающегося с точки зрения оптимизации его обучения и развития;</p>	Тема 2 Тема 9 Тема 10	Написание рефератов; творческие задания
5	ПК-6	<p>Знать сущность, структуру, функции и основные категории культуры педагогического взаимодействия, закономерности и эффективное использование различных средств в культурно-просветительской деятельности;</p> <p>Уметь применять методы, приемы и технологии педагогического взаимодействия при разработке и проведении культурно-образовательных</p>	Тема 3 Тема 7 Тема 8	Написание рефератов; творческие задания

		мероприятий; Владеть навыками разнообразными способами организации педагогического взаимодействия в процессе культурно-образовательной деятельности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся		
--	--	---	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Культура педагогического взаимодействия»**

Творческие задания

Задание № 1 (теоретическое). Выберите из предложенного списка вопрос и обоснуйте свой ответ на него.

1. Взаимодействие как философская категория.
2. Сущность и характеристика психолого-педагогического взаимодействия.
3. Педагогическое общение: сущность, направленность, стили.
4. Педагогическое взаимодействие как научная категория.
5. Модели педагогического общения.
6. Характеристики гуманистического взаимодействия: уважение, неприкосновенность личности, признание как данности.
7. Вопросы тактики и стратегии в учебном взаимодействии.
8. Роль как социальная функция личности.
9. Приемы и методы организации взаимодействия.
10. Педагогика сотрудничества как форма субъект-субъектных взаимодействий.
11. Анализ субъект-объектных и субъект-субъектных отношений в образовательном пространстве.
12. Роль общения в организации учебных взаимодействий.
13. Виды педагогических взаимодействий в учебно-воспитательном процессе.
14. Анализ педагогических конфликтов с точки зрения теории межличностных взаимодействий.
15. Характеристика межличностного общения.
16. Формальное и неформальное взаимодействие
17. Педагогические взаимодействия в современной философии образования.

18. Форма социального взаимодействия и ее характеристика: монолог.
19. Сотрудничество: сущность и типы взаимодействия.
20. Интерактивное обучение в процессе гуманизации образования.
21. Особенности интерактивного взаимодействия.
22. Управление как форма социально-педагогического взаимодействия.
23. Типы взаимодействия и их характеристика: доминирование, соперничество, кооперация, конкуренция, конфронтация.
24. Диалогическое взаимодействие в образовательном процессе.
25. Способы корректирования поведения учащегося и их характеристика.

Задание № 2 (практическое). Подготовить эссе по одной из тем:

1. Механизмы педагогического взаимодействия участников образовательного процесса.
2. Диалогическая сущность культуры педагогического взаимодействия будущего педагога.
3. Проблемы взаимодействия образования и культуры.
4. Педагогическое взаимодействие в воспитании.
5. Субъекты педагогического взаимодействия как участники образовательного процесса.
6. Технология организации эффективного взаимодействия в образовательном учреждении высшего образования.
7. Совместная деятельность как взаимодействие с личностью и группой в целом.
8. Особенности педагогических конфликтов.
9. Силь взаимодействия педагога в конфликте.
10. Специфика контактоустанавливающих приемов в инновационных формах педагогического взаимодействия.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «творческое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Творческое задание представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). Оформлено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
хорошо (4)	Творческое задание представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
удовлетворительно (3)	Творческое задание представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.

неудовлетворительно (2)	Творческое задание представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)
----------------------------	---

Темы рефератов

1. Система взаимодействия как интерактивная сторона общения.
 2. Взаимодействие как организация совместной деятельности.
- Понятие субъекта учебной деятельности (по В.В. Давыдову).
3. Методологические подходы к исследованию взаимодействия.
 4. Понятие коллектива, его отличия от группы. Формирующий потенциал.
 5. Принципы педагогов – новаторов.
 6. Имидж как взаимодействие в психолого-педагогической сфере.
 7. Сплоченность педагогического коллектива как базовая социально-психологическая характеристика межличностных отношений.
 8. Конфликт в психолого-педагогическом взаимодействии.
 9. Традиционные методы исследования взаимодействия участников образовательного процесса.
 10. Педагогический консилиум как форма взаимодействия.
 11. Методы повышения эффективности взаимодействия участников образовательного процесса.
 12. Основные стратегии взаимодействия. Сотрудничество как основа взаимодействия в образовательном процессе.
 13. Взаимодействие как организация совместной деятельности. Типы взаимодействия.
 14. Структура взаимодействия в деятельностной парадигме.
 15. Межличностные отношения как основа продуктивного взаимодействия участников образовательного процесса
 16. Характеристики педагогического общения.
 17. Основные барьеры педагогического общения и типичные конфликты педагогического взаимодействия.
 18. Диалог: сущность и технология построения диалогического общения.
 19. Сущность и разновидности ролевых конфликтов.
 20. Социально-психологические характеристики взрослого как субъекта взаимодействия.
 21. Управление педагогическим коллективом.
 22. Схема регистрации взаимодействия Бейлза: структура, достоинства и недостатки.
 23. Основные методы повышения эффективности взаимодействия участников образовательного процесса, их характеристика.
 24. Убеждающая коммуникация: понятие и технологии.
 25. Публичное выступление и групповая дискуссия как методы активного обучения.

26. Игровые методы повышения эффективности взаимодействия участников образовательного процесса.

27. Организационная культура: влияние на построение взаимодействия в образовательном процессе.

28. Вербальные и невербальные средства общения.

29. Культура педагогического взаимодействия.

30. Особенности и стили педагогического взаимодействия.

31. Педагогический дискурс. Педагогические тексты как коммуникативная проблема.

32. Стереотипы и предрассудки в педагогической коммуникации.

33. Этика как практика эффективного поведения. Принципы и нормы педагогической этики.

34. Способы организации коммуникативной деятельности учащихся.

35. Модели эффективного коммуникативного процесса.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
хорошо (4)	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
удовлетворительно (3)	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, в недостаточной степени владеет профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
неудовлетворительно (2)	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Понятие педагогического взаимодействия.
2. Рассмотрите феномен педагогической культуры, культуры педагогического взаимодействия и выделите компоненты. Подберите способы или мероприятия развития компонентов педагогической культуры или ее в целом.

3. Педагогическое взаимодействие как организация совместной деятельности. Типы педагогического взаимодействия.
4. Цели, функции, формы педагогического взаимодействия.
5. Основные стили педагогического общения.
6. Принципы педагогов-новаторов. Принцип самодеятельности, самоорганизации. Принцип ролевого участия.
7. Принципы педагогов-новаторов. Принцип развития, принцип коллективизма.
8. Педагогическое взаимодействие в профессиональной деятельности педагога.
9. Раскройте понятие «эмоциональное выгорание». Какую роль оно играет в педагогическом взаимодействии? Подберите меры профилактики.
10. Назовите деструктивные стили педагогического взаимодействия. Раскройте суть вопроса.
11. Назовите конструктивные стили педагогического взаимодействия. Раскройте суть вопроса.
12. Педагогические технологии и их роль в педагогическом взаимодействии.
13. Дайте характеристику сотрудничества как совместной деятельности и как организационной системы активности взаимодействующих субъектов.
14. При каких условиях педагог может успешно осуществлять процесс взаимодействия с учащимися?
15. Что общего и в чем различие между понятиями «педагогическое общение», «педагогическое взаимодействие», «общение»?
16. Педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса и условия его эффективной реализации.
17. Организация эффективного педагогического взаимодействия в образовательном процессе.
18. Раскройте суть влияния на развитие личности следующих факторов: закономерности воспитания, концепция воспитания, принципы воспитания. Какой фактор, по Вашему мнению, наиболее важен?
19. Раскройте понятие «профессиональные деформации педагога». Какую роль они играют в педагогическом взаимодействии? Какие меры профилактики Вы можете предложить?
20. Рассмотрите феномен учебной группы, особенности ее поведения и механизмы ее формирования. Как особенности поведения учебной группы влияют на педагогическое взаимодействие?
21. Педагогическая этика взаимодействия.
22. Основные стратегии педагогического взаимодействия.
23. Характеристики педагогического общения, стили.
24. Педагогическое взаимодействие в педагогическом коллективе.
25. Личностные качества педагога необходимые для эффективного педагогического взаимодействия.

26. Особенности педагогическое взаимодействие в условиях образовательного учреждения.

27. Методы повышения эффективности педагогического взаимодействия в образовательном процессе.

28. Основные характеристики и особенности реализации технологии субъект-субъектного взаимодействия в образовательном процессе.

29. Деятельность педагога в технологии субъект-субъектного взаимодействия.

30. Выстройте иерархию и дайте характеристику педагогическим ценностям, которыми должен руководствоваться педагог в своей профессиональной деятельности.

31. Рассмотрите субъект-объектное и субъект-субъектное педагогическое взаимодействие. Выделите основные сходства и различия педагогического и межличностного взаимодействия.

32. Особенности реализации процесса образования при субъект-субъектном взаимодействии.

33. Характеристика сотрудничества как совместной деятельности и как организационной системы активности взаимодействующих субъектов. Дайте определения сущности понятий «объект воспитания», «субъект воспитания», «субъект образовательного процесса».

34. Педагогическое взаимодействие в процессе самостоятельной работы.

35. Особенности и основные характеристики гуманистической технологии педагогического взаимодействия.

36. Формы и виды педагогического взаимодействия педагогов и родителей.

37. С помощью каких известных Вам методик можно провести диагностику стилей педагогического взаимодействия с учащимися различных ступеней образования?

38. Рассмотрите влияние стиля деятельности педагога на поведение учащихся в конфликтной ситуации.

39. Влияния поведения педагога в педагогическом взаимодействии на поведение учащихся. Влияние поведения учащихся на поведение педагога.

40. Имидж педагога как элемент взаимодействия в образовательном процессе.

41. Конфликт в педагогическом взаимодействии: понятие, функции, стратегии поведения, способы решения и предотвращения.

42. Публичное выступление и групповая дискуссия как методы активного обучения.

43. В чем заключается деятельность педагога по организации и осуществлению педагогической поддержки и педагогическому сопровождению учащихся в образовательном процессе?

44. Соотнесите понятия «культура педагогического взаимодействия», «этика педагогического общения», «педагогический такт». Дайте определения понятиям.

45. Рассмотрите причины и риски нарушения эффективного педагогического взаимодействия? Подберите меры оптимизации.

46. Назовите условия эффективной организации педагогического взаимодействия.

47. Дайте определение конфликта и охарактеризуйте. Выделите основные типы и виды конфликтов в педагогическом взаимодействии.

48. Перечислите причины педагогических конфликтов в педагогическом взаимодействии.

49. Назовите признаки, лежащие в основе классификации конфликтов.

50. Охарактеризуйте стили разрешения конфликтов в педагогическом взаимодействии.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Культура педагогического взаимодействия» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



Пидченко С. А.