

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«История»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в модуль дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Всеобщая история» и «Отечественная история» (школьный курс) и служит основой для освоения дисциплин «Философия», «Социология».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов общегражданской идентичности, основанной на понимании исторического опыта строительства российской государственности на всех его этапах, понимании того, что на всем протяжении российской истории сильная центральная власть имела важнейшее значение для построения и сохранения единого культурно-исторического пространства национальной государственности.

#### **Задачи:**

сформировать у студентов цельный образ истории России с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой; помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции; обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть вызвавшие их причины и предпосылки, а также пути преодоления; исторический опыт национальной и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур; выработать у студентов навыки и умения извлекать информацию из исторических источников, применять ее для решения познавательных задач; использовать приемы исторического описания (рассказ о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта; сформировать ответственность будущего специалиста за результаты своей деятельности, помочь определить собственные параметры его жизни, ценности и нормы поведения на производстве, в научных учреждениях, в предпринимательской деятельности и личном участии в общественных преобразованиях, а также нравственные ориентиры в разрешении глобальных проблем современности; сформировать у студентов представление об историческом пути

российской цивилизации как неотъемлемой части мирового исторического процесса через изучение основных культурно-исторических эпох; сформировать у студентов целостное представление об основных периодах и тенденциях развития многонационального российского государства с древнейших времен по настоящее время; обучить студентов выделению, анализу наиболее существенных связей и признаков исторических явлений и процессов, систематизации и обобщению исторических источников, сведению отдельных и часто разрозненных фактов и событий в стройную систему достоверных знаний, выявлению причинно-следственных связей между ними, глубинных процессов, определяющих ход общественного развития, его движущие силы и мотивацию; сформировать подход к истории российского государства как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, становления единого культурно-исторического пространства; выработать потребность в компаративистском подходе к оценке сходных процессов и явлений, таких как освоение новых территорий, строительство империи, складывание форм и типов государственности, организационных форм социума и др.; выработать сознательное оценочное отношение к историческим деятелям, процессам и явлениям, исключая возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России; выработать сознательное отношение к истории прошлого региона как основы для формирования исторического сознания, воспитания общегражданской идентичности и патриотизма.

**Дисциплина нацелена на формирование**  
общекультурных компетенций (УК-5) выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА

Тема 1. История как наука. Хронологические и географические рамки курса Российской истории. История России и всеобщая история.

Раздел 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII ВВ.

Тема 2. Мир в древности. Народы и политические образования на территории современной России в древности

Тема 3. Начало эпохи Средних веков. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Тема 4. Образование государства Русь

Тема 5. Русь в конце X — начале XIII в. Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии

Раздел 3. РУСЬ В XIII–XV ВВ.

Тема 6. Русские земли в середине XIII — XIV в.

Тема 7. Формирование единого Русского государства в XV в. Европа и мир в эпоху Позднего Средневековья

Тема 8. Древнерусская культура

Раздел 4. РОССИЯ В XVI–XVII ВВ.

Тема 9. Мир к началу эпохи Нового времени. Россия в начале XVI в.

Тема 10. Эпоха Ивана IV Грозного

Тема 11. Россия на рубеже XVI–XVII вв.

Тема 12. Смутное время

Тема 13. Россия в XVII в. Ведущие страны Европы и Азии, международные отношения

Тема 14. Культура России в XVI–XVII вв.

Раздел 5. РОССИЯ В XVIII в.

Тема 15. Россия в эпоху преобразований Петра I

Тема 16. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.

Тема 17. Россия во второй половине XVIII в. Эпоха Екатерины II

Тема 18. Русская культура XVIII в.

Раздел 6. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX в.

Тема 19. Россия первой четверти XIX в.

Тема 20. Россия второй четверти XIX в.

Тема 21. Время Великих реформ в России. Европа и мир в XIX в.

Тема 22. Россия на пороге XX в.

Тема 23. Первая русская революция

Тема 24. Российская империя в 1907–1914 гг.

Тема 25. Первая мировая война и Россия

Тема 26. Культура в России XIX — начала XX в.

Раздел 7. РОССИЯ И СССР В СОВЕТСКУЮ ЭПОХУ (1917–1991)

Тема 27. Великая российская революция (1917–1922) и ее основные этапы

Тема 28. Советский Союз в 1920-е — 1930-е гг. Тема 29. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Борьба советского народа против германского нацизма — ключевая составляющая Второй мировой войны

Тема 30. Преодоление последствий войны. Апогей и кризис советского общества. 1945–1984 гг. Мир после Второй мировой войны

Тема 31. Период «перестройки» и распада СССР (1985–1991)

Раздел 8. СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ (1991–2022)

Тема 32. Россия в 1990-е гг.

Тема 33. Россия в XXI в.

**Виды контроля по дисциплине:** 1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет с оценкой.

**Общая трудоёмкость освоения дисциплины** составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Философия»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в модуль дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Основывается на базе дисциплин: школьного курса (История, Обществознание и др.)

Является основой для изучения следующих дисциплин: помогающих сформировать комплексное представление о развитии научного познания и собственно особенности познания.

**Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – развитие у студентов целостного теоретического мировоззрения, развитие у них интереса к фундаментальным знаниям, формирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов социальной действительности, способности использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Задачи: посредством изучения философских систем раскрыть богатство философского наследия, а также определить особенности исторического развития философской мысли; ознакомить студентов с основными философскими проблемами, категориями и понятиями; заложить основы взгляда на мир, отвечающего современным достижениям науки; сформировать абстрактное мышление у студентов; научить студентов логически мыслить методом от абстрактного к конкретному; научить студентов анализировать мировоззрение каждой исторической эпохи, философских концепций и отдельных мыслителей; сформировать у студентов умение аргументировать свою точку зрения, находя основание своей точки зрения относительно любой проблемы; формирование способности работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; формирование способности к самоорганизации и самообразованию.

**Дисциплина нацелена на формирование**  
общекультурных компетенций (УК-1, УК-5) выпускника.

**Содержание дисциплины:** Философия как наука. Круг проблем, функции, задачи и ее роль в обществе. Философия Древнего Востока. Философская мысль античности. Философия, теология и правоведение в средневековой Европе. Философия эпохи Возрождения. Переворот философско-правовых идей в эпоху Возрождения и Реформации. Философия Просвещения. Немецкая классическая философия. Неклассическая современная философия. Отечественная философия. Бытие как центральная категория философии. Категория «сознание» в философии. Познавательная деятельность. Логика и методология научного познания. Человек и общество. Человек в системе культуры.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоёмкость освоения дисциплины** составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Иностранный язык»**

**Логико-структурный анализ дисциплины.** Дисциплина «Иностранный язык» (английский) относится к базовой части дисциплин гуманитарного цикла.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины Иностранный язык (английский), изучаемой в средней школе, и служит основой для дальнейшего изучения иностранного языка.

**Цели и задачи дисциплины:**

Целью изучения дисциплины Иностранный язык (английский) является формирование и развитие у студентов коммуникативных англоязычных навыков для их использования при решении профессиональных задач и в повседневном общении; развитие умений правильного оформления мысли на английском языке с точки зрения фонетики, грамматики, лексики; развитие навыков устной и письменной коммуникации; совершенствование уровня владения английским языком для осуществления профессиональной деятельности в иноязычной сфере.

**Задачи:**

- совершенствование лексико-грамматических навыков по иностранному языку, полученных в результате освоения программы средней школы;
- реализация знаний лексико-грамматического материала типичного для ситуаций профессионального общения на иностранном языке при осуществлении всех видов письменной и устной коммуникации;
- развитие и закрепление умений и навыков монологической и диалогической речи в области иноязычной коммуникации;
- совершенствование навыков чтения и перевода иноязычных текстов;
- формирование у студентов позитивного отношения к языку и культуре страны изучаемого языка;
- овладение синтактико-стилистическими особенностями иностранного языка (английский);
- развитие у студентов умения самостоятельно осуществлять коммуникацию на иностранном языке.

**Дисциплина нацелена на формирование** общекультурных компетенций (УК-4) выпускника.

**Содержание дисциплины:**

**Семестр I**

Text on specialty.

Тема 1 Grammar: Structure of a simple declarative affirmative sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

Тема 2 Grammar: Prepositions of place and direction in the structure of sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

Тема 3 Grammar: Prepositions of time in the structure of sentence.

Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.

Text on specialty.

Тема 4 Grammar: The Noun: (gender, number and case).

- Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 5 Grammar: The verb to have, to be, the construction there + to be  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 6 Grammar: Personal pronouns.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 7 Grammar: Pronouns (quantitative, indefinite ...).  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 8 Grammar: Types of questions.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 9 Grammar: The Numeral  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 10 Grammar: The Adjectives. The Degrees of Comparison.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 11 Grammar: The Indefinite Tenses. Active Voice. (Simple).  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 12 Grammar: The Indefinite Tenses. Active Voice. (Simple).  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 13 Grammar: Modal Verbs.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 14 Grammar: Modal Verbs and their equivalents.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 15 Grammar: Continuous Tenses. Active Voice.  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.  
Text on specialty.
- Тема 16 Grammar: Continuous or Indefinite Active  
Topic: Our university. V. Dahl. Student's working day.
- Семестр II  
Text on specialty.
- Тема 1 Grammar: Perfect Tenses. Active Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 2 Grammar: Perfect or Indefinite.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 3 Grammar: Perfect Continuous Tenses. Active Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.

- Text on specialty.
- Тема 4 Grammar: The system of tenses. Active Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 5 Grammar: The system of tenses. Active Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 6 Grammar: Passive Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 7 Grammar: Passive Voice or Active Voice.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 8 Grammar: Passive Voice in the structure of a professionally oriented text.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 9 Grammar: Correlative conjunctions  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 10 Grammar: Sequence of Tenses. Future in the Past.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 11 Grammar: Reported Speech: declarative sentence  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 12 Grammar: Reported Speech: interrogative sentence.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 13 Grammar: Reported Speech: imperative mood.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 14 Grammar: Conditional I.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 15 Grammar: Conditional II, III.  
Topic: The Russian Federation. LPR.  
Text on specialty.
- Тема 16 Grammar: If- sentences.  
Topic: The Russian Federation. LPR.
- Семестр III  
Text on specialty.
- Тема 1 Grammar: The Infinitive: forms and functions.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 2 Grammar: The Infinitive: Complex Object.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.

- Тема 3 Grammar: The Infinitive: Complex Subject.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 4 Grammar: The Participle I: forms and functions.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 5 Grammar: The Participle II: forms and functions.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 6 Grammar: The Participle I or the Participle II  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 7 Grammar: The participial construction.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 8 Grammar: The absolute participial construction  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 9 Grammar: The Gerund: forms and functions.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 10 Grammar: The Gerund or the Infinitive.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 11 Grammar: The Gerund or the Participle.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 12 Grammar: ing-forms.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 13 Grammar: Compound prepositions.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 14 Grammar: Linking words.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 15 Grammar: Word substitutes: one, it, that.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.  
Text on specialty.
- Тема 16 Grammar: Structural features of a professionally oriented text.  
Topic: Great Britain. The USA. My future specialty.

**Виды контроля по дисциплине:** 1, 2 семестры – зачет, 3 – экзамен.

**Общая трудоёмкость освоения дисциплины** составляет 6 зачётных единиц,  
216 часов.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** дисциплина входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплин: общеобразовательных дисциплин средней школы.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов осмысленного и ответственного отношения к ресурсам своего здоровья посредством трансляции современных научных знаний о здоровье и здоровом образе жизни, традиционных и инновационных технологий и моделей оздоровления личности; формирование физической культуры студента, как системного и интегративного качества личности, как условия и предпосылки эффективной учебно-профессиональной деятельности, как обобщенного показателя профессиональной культуры будущего специалиста.

#### **Задачи:**

сформировать понимание сущности культуры здоровья и здорового образа жизни;

воспитывать потребность в здоровье как наивысшей ценности;

научить психофизиологическим и социально-биологическим основам физической и интеллектуальной деятельности;

сформировать системный упорядоченный комплекс знаний, охватывающих философскую, социальную, естественнонаучную и психолого-педагогическую тематику, тесно связанную с теоретическими, методическими, моторными и организационными основами физической культуры;

включить студентов в реальную физкультурно-спортивную практику по освоению ценностей физической культуры, её активному творческому использованию во всестороннем развитии личности;

содействовать разностороннему развитию организма, сохранению и укреплению здоровья студентов, повышению ими уровня общей физической подготовленности, развитию профессионально важных физических качеств и психомоторных способностей будущих специалистов;

сформировать умения самостоятельно разрабатывать программы индивидуального оздоровления, направленные на профилактику, коррекцию слабых звеньев собственного здоровья, поддержание и развитие имеющихся ресурсов.

**Дисциплина нацелена на формирование универсальной компетенции УК-7 выпускника.**

**Содержание дисциплины:** Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Факторы, определяющие здоровье. Здоровый образ жизни – главный фактор здоровья. Мотивация к здоровью и ЗОЖ. Психологические аспекты, способствующие формированию ЗОЖ у студенческой молодежи. Двигательная активность – ведущий фактор биопрогресса и здоровья. Методы и принципы спортивной тренировки. Организация рационального питания. Пища и ее основные

компоненты. Нутриенты и их характеристика. Рациональное питание и правила его организации. Рекомендации по рациональному питанию. Пагубность вредных привычек студенческой молодежи. Проблемы современного человека и болезни цивилизации.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2,0 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (17 ч), практические (17 ч) занятия и самостоятельная работа студента (38 ч) по очной форме обучения; лекционные (2 ч), практические (2 ч) занятия и самостоятельная работа студента (68 ч) по заочной форме обучения.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Русский язык в сфере профессиональной коммуникации»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** дисциплина относится к обязательной части дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Целью изучения дисциплины «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации» является изучение основных норм русского литературного языка, необходимых специалисту в сфере деловой и профессиональной коммуникации, а также актуализация эффективных способов осуществления профессиональной коммуникации в устной и письменной формах. В результате изучения курса, обучающийся формирует и совершенствует коммуникативную компетенцию, способность демонстрировать в устном общении и письменной речи личную и профессиональную культуру.

#### **Задачи:**

1. Формирование и развитие автономности учебно-познавательной деятельности студента по овладению русским языком в сфере профессиональной коммуникации, что предполагает развитие практических навыков использования родного языка в ситуациях устной и письменной профессиональной коммуникации.

2. Формирование практических умений работы со специальной терминологией и расширение терминологического аппарата в профессиональной области для практического использования в различных формах и видах деловой коммуникации; социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции будущего специалиста.

3. Повышение уровня общей гуманитарной культуры речевого поведения обучаемых в сферах устной и письменной коммуникации, формирование уважительного отношения к национальным духовным ценностям, общей профессиональной культуры.

4. Изучение основных правил, законов и литературных норм письменного и устного общения для осуществления коммуникации в личной и деловой сферах общения.

5. Формирование навыков составления и ведения официально-деловой документации в соответствии с нормативно-правовой базой.

#### **Дисциплина нацелена на формирование:**

универсальных (УК-4) компетенций.

#### **Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Общая характеристика языка и профессиональное общение. Государственный язык – язык профессионального общения. Язык и культура речи в жизни профессионального коммуникатора. Стили современного русского языка в профессиональном общении. Раздел 2. Профессиональная коммуникация. Официально-деловой стиль речи. Документы в профессиональной управленческой деятельности. Деловая корреспонденция. Раздел 3. Деловое общение. Служебный речевой этикет устной формы делового общения. Речевое воздействие в процессе коммуникации. Контрольная работа.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Информатика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в обязательную часть модуля естественно-научных дисциплин подготовки студентов бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой компьютерных систем и сетей.

Основывается на базе дисциплин: «Информатика» предыдущего уровня образования.

Является основой для изучения следующих дисциплин: выполнение квалификационной работы.

**Цели и задачи дисциплины:**

Цель – освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе; сформировать у студента фундамент современной информационной культуры, достаточный для уверенного и эффективного использования современных информационных технологий в собственной профессиональной деятельности.

Задачи: изучение основных принципов работы программно-технических средств и организации данных в компьютерных системах; изучение основных возможностей интегрированных офисных пакетов; овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом компьютерную технику.

**Дисциплина нацелена на формирование** универсальных компетенций (УК-1) и общепрофессиональных компетенций (ОПК-6, ОПК-7) выпускника.

**Содержание дисциплины:** Системы автоматизации профессиональной деятельности. Сервисное программное обеспечение ПК и основы алгоритмизации. Прикладное программное обеспечение офисного назначения. Технологии глобальных сетей, структура и основные принципы построения сети Интернет.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

# АННОТАЦИЯ

## рабочей программы учебной дисциплины

### «Безопасность жизнедеятельности»

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к модулю естественно-научных дисциплин обязательной части блока Б1. Дисциплины (Модули).

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных в средней школе при изучении основ безопасности жизнедеятельности и является основой для изучения дисциплин профессионального цикла.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины является формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачами изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является:

- приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;

- овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;

- формирование: культуры безопасности, риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; культуры профессиональной безопасности, способностей идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности; готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности; мотивации и способностей для самостоятельного повышения уровня культуры безопасности; способностей к оценке вклада своей предметной области в решение проблем безопасности; способностей для аргументированного обоснования своих решений с точки зрения безопасности, формирование умения и навыков владения научным стилем русского языка, его жанрами применительно к осваиваемой специальности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-8) выпускника.

Содержание дисциплины:

**Тема 1.** Введение в дисциплину. Категорийно-понятийный аппарат по безопасности жизнедеятельности, таксономия опасностей. Риск, как количественная оценка опасностей. План. Методологические основы безопасности жизнедеятельности. Главные определения БЖД. Модель жизнедеятельности человека. Аксиомы БЖД. Безопасность человека, общества,

национальная безопасность. Системный подход в безопасности жизнедеятельности. Культура безопасности как элемент общей культуры, которая реализует защитную функцию человечества. Таксономия, идентификация и квантификация опасностей. Классификация ЧС. Риск, как оценка опасности. Травматизм. Расчет ущерба пострадавшему в результате производственной травмы. Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим.

**Тема 2.** Управление БЖД. Правовые и организационные вопросы БЖД. Законодательная и нормативная база. Международные нормы по БЖД. План. Законодательная и нормативная база БЖД (Конституция, Трудовой кодекс, Положение о порядке проведения обучения и проверки знаний по вопросам охраны труда у работников предприятий, учреждений и организаций, закон «Об обороне», ГОСТы, НПАОТ, СНиП, СН, НАПБ и др.). Директива Совета Европейских Сообществ 89/391/ЕЕС «О внедрении мероприятий, способствующих улучшению безопасности и гигиене труда работников». Конвенция МОП 187 «Об основах способствующих безопасности и гигиене труда». Международный стандарт SA8000: 2001 6 «Социальная ответственность». SAI SA8000: 2001 Social Accountability International. Международный стандарт ISO 26000:2010 – «Руководство по социальной ответственности». ISO 26000: 2010 (Draft) Guidance on Social Responsibility. Международный стандарт OHSAS 18001:2007 Occupational health and safety management systems – Requirements. Система менеджмента охраны труда – Требования. Международный стандарт OHSAS 18002, Guidelines for the implementation of OHSAS 18001. Руководство по внедрению OHSAS 18001 и др.

**Тема 3.** Обеспечение комфортных условий в производственной среде. Воздух рабочей зоны. План. Основные характеристики воздуха рабочей зоны. Источники загрязнения воздуха. Классификация опасных и вредных веществ. Понятие ПДК вещества. Микроклимат и его характеристики. Вентиляция (естественная, механическая, общеобменная, местная, комбинированная). Кондиционирование. Оценка параметров микроклимата. Оценка концентрации пыли в воздухе рабочей зоны.

**Тема 4.** Обеспечение комфортных условий в производственной среде. Естественное и искусственное освещение. План. Виды освещения, нормативные требования к уровням освещения. Обеспечение требуемых уровней освещенности. Источники искусственного света (лампы, светильники). Методы проектирования и контроля уровней освещенности. Оценка естественного и искусственного освещения на рабочем месте.

**Тема 5.** Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Шум, вибрация, ультразвук, инфразвук. План. Определение понятия «шум» – физический и физиологический. Понятия: «вибрация», «инфразвук», «ультразвук». Негативное воздействие на организм. Основные параметры акустических волн. Нормирование и контроль, способы защиты. Оценка уровня шума на рабочем месте и в жилой зоне.

**Тема 6.** Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Ионизирующие и электромагнитные излучения. План. Определение понятий «ионизирующее

излучение», «радиационная безопасность». Негативное воздействие ИИ на организм. Нормирование и способы защиты от ИИ. Электромагнитные излучения, их влияние на организм, нормирование, способы защиты (излучения радиочастотного диапазона, оптического диапазона, инфракрасные, ультрафиолетовые, лазерные). Оценка содержания радиоактивных изотопов в воздухе рабочей зоны. Оценка эффективной эквивалентной дозы облучения. Оценка обстановки при лесном пожаре. Оценка обстановки при наводнении. Оценка обстановки при урагане.

**Тема 7.** Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Электробезопасность.

План. Понятия: «электробезопасность», «электротравма», «электротравматизм». Действие электрического тока на человека. Классификация помещений по степени опасности поражения электрическим током. Технические мероприятия безопасной эксплуатации электроустановок. Первая помощь при поражении электрическим током. Оценка опасности поражения электрическим током. Оценка эффективности защитного заземления.

**Тема 8.** Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания. Защита человека от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Основы техники безопасности.

План. Общие требования безопасности к техническому оборудованию и процессам. Перечень работ с повышенной опасностью. Безопасность при эксплуатации систем под давлением и криогенной техники. Безопасность погрузочно-разгрузочных работ и на транспорте. Безопасность при работе с электронно-вычислительными машинами (персональными компьютерами) и видеодисплейными терминалами. Оценка антропометрических характеристик оператора и проектирование эргономичного рабочего места.

**Тема 9.** Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации. Пожарная безопасность. План. Основные понятия и значение пожарной безопасности. Пожароопасные свойства материалов и веществ. Сущность процесса горения. Теоретические основы механизма горения и взрыва. Классификация видов горения. Пожаровзрывоопасность объекта. Системы предупреждения пожаров. Система пожарной защиты. Организационно-технические мероприятия по пожарной безопасности. Оценка устойчивости работы объекта экономики к воздействию ударной волны взрыва ГВС.

Форма контроля: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ**  
**КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплин: «Физическая культура и спорт».

Является основой для изучения следующих дисциплин:

**Цели и задачи дисциплины:**

Цель изучения дисциплины – последовательное перманентное формирование физической культуры личности, воспитание здорового, всесторонне развитого, физически совершенного человека, готового к трудовой деятельности, воспитание морально-волевых качеств и потребности в здоровом образе жизни, использование полученных ценностей физической культуры в личной, общественной, профессиональной деятельности и в семье.

**Задачи:**

использование в своей практической деятельности знания основных теоретических положений физического воспитания;

развитие общих и специальных физических качеств с использованием различных средств физической культуры и спорта;

контроль и анализ динамики физической подготовленности;

планирование физической нагрузки и осуществление самоконтроля физического состояния и физических возможностей при выполнении силовых упражнений и упражнений с отягощениями;

выполнение базовых оздоровительных комплексов;

ориентация студентов на здоровый образ жизни без курения, алкоголя, наркотиков и других опасных склонностей, систематический самоконтроль, соблюдение норм гигиены, сбалансированное питание.

**Дисциплина нацелена на формирование** универсальной компетенции УК-7 выпускника.

**Содержание дисциплины:** Техника прыжков в длину и в высоту с места. Техника сгибания и разгибания рук в упоре лежа. Техника бега на короткие дистанции. Техника наклона туловища вперед из положения сидя. Техника челночного бега. Техника поднимания туловища в сед из положения лежа. Техника бега на средние и длинные дистанции. Оценка физических качеств. Техника прыжков со скакалкой. Техника приседания на одной ноге, держась за опору одной рукой. Техника тройного прыжка с места.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 0 зачетных единиц, 328 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (204 ч) и самостоятельная работа студента (124 ч).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Введение в языкознание»**

Логико-структурный анализ дисциплины: Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана, 45.03.01 Филология, модуль профессиональных дисциплин.

Является прпедеветической для изучения дисциплин «Современный русский литературный язык», «Стилистика», «Общее языкознание», «Филологический анализ текста».

Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – ознакомление студентов с предметом, задачами, методами общего и частного языкознания и подготовка их к изучению основных лингвистических дисциплин; изучение особенностей языка как знаковой системы; свойств языковых единиц разных уровней; особенностей взаимодействия языковых единиц в языке и речи.

Задачами дисциплины «Введение в языкознание» являются:

получение знаний по проблемам общелингвистического характера: структура языка, связь языка и мышления, соотношение языка и речи, происхождение языка, функции языка, виды языковых единиц, история письма, классификации языков;

формирование умений определять место языковой единицы в системе языка; распознавать важнейшие фонетические, лексические и грамматические явления и процессы; определять генетическую и типологическую принадлежности наиболее распространенных языков мира; анализировать и оценивать языковые факты.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:

обще профессиональных:

ОПК-2 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

Содержание дисциплины:

Тема 1. Язык как предмет лингвистики.

Тема 2. Методы изучения языка.

Тема 3. Происхождение языка.

Тема 4. Взаимодействие языков и закономерности их развития.

Тема 5. Фонетика.

Тема 6. Письмо.

Тема 7. Лексикология и фразеология.

Тема 8. Грамматические значения, формы, категории. Основы морфемики и словообразования.

Тема 9. Грамматический строй языка. Проблемы синтаксиса.

Тема 10. Актуальные проблемы текста и дискурса.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Практикум по орфографии и пунктуации»**

Логико-структурный анализ дисциплины: Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана, 45.03.01 Филология, модуль профессиональных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, литература (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального цикла – курса «Современный русский литературный язык».

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» является формирование орфографической и пунктуационной компетентности филологов; навыков анализа орфографических и пунктуационных трудностей, овладение навыком преодоления этих затруднений путём развития орфографической и пунктуационной зоркости; формирование и закрепление навыков грамотного письма, в том числе в продуцировании собственных текстов, совершенствование навыка продуктивного самоконтроля; конечной целью является формирование устойчивой орфографической компетенции филолога-русиста. развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Задачи:

1. В качестве основы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию о всех уровнях языковой системы в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку.

2. Сформировать представление об орфограмме и пунктограмме, их видах и типах. Углубить и закрепить некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой компетенции.

3. Выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением уровня культуры устной и письменной речи посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников; воспитывать культуру и потребность в работе со словарно-справочной литературой.

4. Оптимизировать усвоение наиболее трудных правописных случаев, требующих привлечения дополнительных знаний из области смежных лингвистических дисциплин.

5. Сформировать на достаточном уровне навыки правописной зоркости в анализе как собственных текстов, так и чужих, навык грамотного и корректного редактирования текстов.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ОПК-5.

Содержание дисциплины:

Раздел I. Орфография (I семестр)

Тема 1. Введение

Тема 2. Правильность речи

Тема 3. Орфография

Тема 4. Литературная правка

Раздел II. Пунктуация (II семестр).

Тема 1. Основы русской пунктуации.

Тема 2. Простое предложение.

Тема 3. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения; обособленными членами предложения.

Тема 4. Сложное предложение.

Тема 5. Литературная правка.

Виды контроля по дисциплине: 1 семестр – зачет, 2 семестр – экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Современный русский литературный язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана, 45.03.01 Филология, модуль профессиональных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, литература (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального цикла.

Цели изучения дисциплины:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как важнейшей духовной ценности народа; воспитание человека, знающего и любящего русский язык, умеющего пользоваться его богатствами, осознающего его национальное своеобразие, ориентированного на сохранение ценностей языка и культуры, богатого духовно, зрелого нравственно, с позитивным видением мира, широким лингвистическим кругозором;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевой коммуникации, социальной адаптации; готовности использовать полученные знания в профессиональной деятельности; развитие и совершенствование навыков самоорганизации, саморазвития, способности самостоятельного пополнения знаний в процессе использования современных информационных технологий;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и явлении, связанном с социумом, культурой и мышлением человека; о языковой норме и ее разновидностях; о нормах речевого этикета, принятого в различных сферах общения; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные стили речи и функционально-смысловые типы речи; моделировать и корректировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний, сформированных умений и навыков в речевой практике.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить базовые разделы предмета «Современный русский литературный язык»;

- раскрыть русский язык как духовную ценность национальной культуры;

- показать роль и значение русского языка для успешной учебной и профессиональной деятельности;

- охарактеризовать русский язык как многофункциональную знаковую систему, связанную с социумом, культурой и мышлением человека;

- сформировать у студентов систему понятий, связанных с русским языком;

- выработать навыки опознания, анализа, классификации языковых явлений, закономерностей, фактов;

- развить способность к речевой коммуникации, проявляющейся в различных ситуациях общения; орфографическую и пунктуационную грамотность; развивать

умения и навыки студентов по применению полученных ими лингвистических знаний в практической речевой деятельности;

- ознакомить с образцами речевых произведений;
- освоить правила и закономерности русского языка.
- осознать взаимосвязи и взаимодействие основных единиц и уровней языка;
- способствовать развитию речи и мышления студентов на основе взаимосвязей языка и культуры, языка и мышления;
- способствовать подготовке студентов к грамотному адекватному восприятию специальных профессионально направленных курсов.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ОПК-5, ПК-2.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Тема 1. Фонетика как наука о звуковом строе языковой системы.

Тема 2. Фонологическая система русского языка.

Тема 3. Фонетические чередования.

Тема 4. Фонологическая система русского литературного языка.

Тема 5. Исторические изменения в фонетике.

Тема 6. Орфоэпия.

Тема 7. Графика.

Тема 8. Орфография.

Раздел II. Лексика. Лексикология. Фразеология.

Тема 1. Введение в лексикологию. Понятие о лексике и лексикологии.

Тема 2. Семантическая структура слова в современном русском языке.

Тема 3. Омонимия как адекватность значения слов.

Тема 4. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике.

Тема 5. Антонимия как семантическое противопоставление слов.

Тема 6. Паронимия. Гиперо-гипонимия.

Тема 7. Историческое формирование лексико-семантической системы русского языка.

Тема 8. Социально-функциональная лексика русского языка.

Тема 9. Активная и пассивная лексика русского языка.

Тема 10. Функционально-стилевая характеристика русской лексики.

Тема 11. Фразеология.

Тема 12. Характеристика русской фразеологии по происхождению и стилистической окраске.

Тема 13. Лексикография.

Раздел III. Морфонология. Словообразование.

Тема 1. Словообразование - основное средство пополнения лексического состава языка.

Тема 2. Понятие морфемы.

Тема 3. Определение окончания в школьных и вузовских учебниках. Тема 4. Основа слова и основа словоформы.

Тема 5. Типы аффиксов по позиции в структуре слова, функции. Приставка. Суффикс. Окончание. Постфикс. Соотношение приставок и

Тема 6. Изменения в составе и структуре слова.

Тема 7. Словообразовательная система русского языка.

Тема 8. Структурно-семантические отношения между мотивированным и мотивирующим словом.

Тема 9. Понятие о способе словообразования.

Тема 10. Понятие морфонологии.

Раздел IV. Морфология.

Тема 1. Морфология как уровень языковой системы и раздел грамматики современного русского языка.

Тема 2. Изучение основных понятий морфологии: грамматической формы, грамматического значения, грамматической категории в русском языке. Система частей речи.

Тема 3. Имя существительное.

Тема 4. Имя прилагательное как часть речи.

Тема 5. Имя числительное как часть речи.

Тема 6. Местоимение.

Тема 7. Глагол как часть речи.

Тема 8. Атрибутивные формы глагола: причастие и деепричастие.

Тема 9. Наречие. Категория состояния. Модальные слова. Служебные части речи. Междометие.

Раздел V. Синтаксис

Тема 1. Предмет синтаксиса.

Тема 2. Основные этапы изучения синтаксиса.

Тема 3. Словосочетание как единица синтаксиса.

Тема 4. Предложение.

Тема 5. Простое предложение.

Тема 6. Односоставные предложения.

Тема 7. Распространённые и нераспространённые предложения.

Тема 8. Полные и неполные предложения.

Тема 9. Осложнённое предложение.

Тема 10. Предложения с обособленными членами.

Тема 11. Понятие об осложнённом предложении.

Тема 12. Сложное предложение.

Тема 13. Сложносочинённые предложения.

Тема 14. Сложноподчинённые предложения.

Тема 15. Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры: с придаточными присубстантивно-атрибутивными; с придаточными изъяснительно- и сравнительно-объектными; сложноподчинённые предложения местоимённо-соотносительные (субстантивные, адъективные, адвербиальные – качественно-количественные).

Тема 16. Сложноподчинённые предложения расчленённой структуры: с придаточными обстоятельственными; с придаточными следствия; с придаточными подчинительно-присоединительными.

Тема 17. Бессоюзные сложные предложения.

Тема 18. Сложные предложения с разными видами связи. Уровневое членение многокомпонентных сложных предложений с разными видами связи.

Тема 19. Способы передачи чужой речи.

Тема 20. Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Диалогическое единство.

Тема 21. Пунктуация. Основы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Виды контроля по дисциплине: экзамен, курсовая работа.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачетная единица, 756 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Стилистика»

Дисциплина «Стилистика» входит в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Содержание дисциплины логически связано и является продолжением содержания дисциплин «Русский язык и культура речи», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Современный русский язык» и служит основой для последующего изучения дисциплин «Редактирование разных видов литературы», «Язык средств массовой информации», для подготовки к педагогической практике, итоговой государственной аттестации, а также профессиональной преподавательской и консультативно-просветительской деятельности..

Цели и задачи дисциплины:

Цель курса «Стилистика» – формирование готовности студентов к использованию фундаментальных лингвостилистических знаний и умений, составляющих содержание данной дисциплины, в профессиональной деятельности, а также для эффективной коммуникации.

Задачи данного курса:

- сформировать научное представление о системе функциональных стилей современного русского языка;
- овладеть лингвостилистическими ресурсами и нормами на теоретическом и практическом уровнях;
- научиться использовать знания по стилистике при анализе, оценке, редактировании, создании и саморедактировании текстов различных жанров;
- обрести опыт стилистического разбора как способа глубокого понимания содержания произведений и как источника идей для сочинения и применения собственных текстов;
- продолжить развитие ценностного отношения к богатствам русского языка и культуры, а также формирование творческой личности.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ПК-5.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Цели и задачи стилистики в подготовке специалиста- русиста. Основные понятия курса (краткий обзор).

Тема 2. Функциональные стили современного русского языка.

Тема 3. Выразительные возможности лексики современного русского языка.

Тема 4. Виды и функции стилистически окрашенных слов в языке и речи.

Тема 5. Выразительные возможности звучащей речи.

Тема 6. Выразительные возможности современного русского словообразования.

Тема 7. Выразительные возможности частей речи и грамматических категорий.

Тема 8. Экспрессивные синтаксические конструкции.

Тема 9. Выразительные возможности устойчивых словосочетаний и

Тема 10. Выразительные возможности русской и интернациональной графики.

Тема 11. Стилистический анализ и синтез.

Тема 12. Методика оптимизации текста.

Тема 13. Содержание и композиция медиатекстов.

Тема 14. Система речевых жанров и стилевых доминант современной интернет-коммуникации.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Старославянский язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «История России». Является основой для изучения следующих дисциплин: «Историческая грамматика», «Филологический анализ текста», «Общее языкознание».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Цели и задачи дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Старославянский язык» является освоение студентами теоретических принципов и овладение практическими навыками сравнительно-исторического анализа языкового материала. Для достижения этой цели необходимо усвоить принципы лингвистического анализа древних текстов, уметь применять теоретические знания в конкретных реконструкциях праславянских форм, уметь понимать роль старославянского языка в истории русского языка, применять полученные знания при анализе фактов современного русского языка и других славянских языков.

Задачами изучения дисциплины «Старославянский язык» является:

- сформировать способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в области научного изучения старославянского языка;
- научиться определять место русского языка в генеалогической и морфологической (типологической) классификации языков мира;
- уметь определять типологические соотношения русского языка с другими языками.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-1).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Славянские языки, место среди них старославянского языка. Тема 2. Азбуки и их создатели. Тема 3. Фонетическая система старославянского языка. Тема 4. Процесс падения редуцированных. Тема 5. Фонетическая система старославянского языка. Особенности согласных звуков. Тема 6. Звуковая система старославянского языка в сравнительно-историческом контексте. Тема 7. Морфология старославянского языка. Имя существительное, местоимение. Тема 8. Морфология старославянского языка. Местоимение. Тема 9. Морфология старославянского языка. Имя прилагательное. Тема 10. Морфология старославянского языка. Числительное. Тема 11-12. Морфология старославянского языка. Глагол. Тема 13. Морфология старославянского языка. Служебные части речи. Тема 14. Морфология старославянского языка. Наречие. Тема 15. Особенности синтаксиса старославянского языка. Простое предложение. Тема 16. Особенности синтаксиса старославянского языка. Сложное предложение. Простое предложение. Тема 17. Лексическая система старославянского языка.

Виды контроля по дисциплине: зачёт.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Общее языкознание»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Общее языкознание» относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана. Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов – история языкознания и теория языка. Данная дисциплина базируется на знаниях, полученных в процессе изучения таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Основы научных исследований в филологии».

Цели и задачи дисциплины:

Цель курса «Общее языкознание» – формирование целостного и глубокого научного взгляда на язык.

Задачи:

- сформировать у студентов понимание преемственности лингвистической мысли;
- создать общее представление о наиболее значимых этапах в истории лингвистических учений;
- сформировать четкое понимание языка как коммуникативного знакового механизма, имеющего системную организацию;
- ознакомить студентов с методами и методиками лингвистического анализа;
- развить и закрепить навыки работы с лингвистической литературой

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:

общепрофессиональных:

ОПК-2 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение. Общее языкознание как наука.

Тема 2. Методы лингвистического исследования.

Тема 3. История лингвистических учений.

Тема 4. Европейское языкознание второй половины XIX – начала XX вв.

Тема 5. Языкознание XX – XXI веков.

Тема 6. Язык и общество

Тема 7. Когнитивная лингвистика

Тема 8. Язык как знаковая система

Тема 9. Текст как объект лингвистического анализа

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Введение в теорию литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: русский язык, русская литература (школьный курс).

Является основой для изучения таких дисциплин, как история зарубежной литературы, история русской литературы, история литературы родного края, история литературной критики, основы литературной культуры.

Цель изучения дисциплины «Введение в теорию литературы» состоит в формировании у студентов целостного представления о теории художественной словесности, овладении литературоведческой терминологией, специальной терминологией поэтики, писательского стиля, знаниями об этапах и специфике развития литературного процесса.

Задачи: развитие навыков исследования литературных текстов, формирование умения разбираться в особенностях художественной литературы;

получение студентами знаний:

- о теории литературы как части литературоведения, ее специфике, об истории развития литературоведческой науки;
- о художественном методе в литературе, направлениях и стилях;
- о специфике литературы в ряду других видов искусств, предмете литературы;
- о содержании художественного произведения и его категориях;
- о единстве объективно-исторического и субъективно-идеологического отражения действительности;
- о художественной форме литературного произведения и её категориях;
- знакомство с наукой о литературе, спецификой ее предмета - изящной словесности, структурой литературоведения, системой литературоведческих понятий, терминологией, различными научными подходами к художественному произведению;
- ознакомление студентов с современным отечественным и международным опытом приложения общей теории литературы и художественной словесности в различных проблемных сферах функционирования современного русского языка;
- овладение основными принципами анализа литературного произведения;
- развитие навыков практического использования полученных знаний.

Задачи курса предусматривают, прежде всего, погружение в теоретические аспекты науки о литературе. Курс включает в себя основные разделы теоретического литературоведения: философию литературы, теоретическую поэтику, теорию литературного процесса.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника общепрофессиональных компетенций:

ОПК-3.

Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории

литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

Содержание дисциплины:

Тема 1. Литературоведение как наука

Тема 2. Художественная литература как вид искусства

Тема 3. Художественный образ

Тема 4. Содержание литературного произведения

Тема 5. Форма литературного произведения

Тема 6. Типология литературного субъекта

Тема 7. Понятие о художественном методе и стиле

Тема 8. Литературные роды, виды и жанры

Тема 9. Литературный процесс и его категории

Тема 10. Стихovedение

Тема 11. Язык литературного произведения

Тема 12. Принципы рассмотрения литературного произведения

Тема 13. Герменевтика и восприятие текста

Тема 14. Текст и неавторское слово. Художественная речь

Тема 15. Жанровые структуры и роды литературы

Тема 16. Закономерности развития литературы

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История литературы родного края»

Логико-структурный анализ дисциплины:

Дисциплина «История литературы родного края» относится к обязательной части профессионального модуля дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания предметов «История русской литературы», «Введение в теорию литературы» и служит основой для освоения дисциплин «История литературной критики», «Основы литературной культуры», «Теория литературы», «Актуальные проблемы современного литературоведения», «Литературный стиль», которые дают углублённое знание различных процессов и явлений в литературном развитии от древних времён до современности.

Цель изучения дисциплины – способствование теоретическому и практическому освоению истории литературы родного края, пониманию художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; формирование современного научного представления о специфике и закономерностях литературного процесса; формирование необходимых профессиональных и личностных компетенций.

Задачи:

- дать общее представление о ходе литературного процесса Луганщины в каждый из его основных периодов, представить важнейшие этапы развития культуры, ознакомить с национальным своеобразием и общечеловеческой ценностью произведений писателей родного края;
- знакомить с духовными достижениями и художественными открытиями литературы родного края;
- учить воспринимать литературное произведение как явление искусства, понимать его художественное своеобразие, особенности индивидуального стиля автора, рассматривать его в контексте развития культуры;
- совершенствовать навыки построения собственных устных и письменных высказываний литературоведческого характера;
- формировать и развивать умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, направленной на выявление особенностей развития литературы Луганщины;
- формировать понятийный аппарат, способствовать усвоению студентами новых терминов и понятий современного литературоведения.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ПК-4.

Содержание дисциплины:

Тема 1. В.И. Даль. Жизнь и творчество.

Тема 2. М.Л. Матусовский. Жизнь и творчество.

Тема 3. И.Б. Курлат. Жизнь и творчество.

Тема 4. Т.М. Рыбас. Жизнь и творчество.

Тема 5. В.А. Титов. Жизнь и творчество.

Тема 6. С.С. Бугорков. Жизнь и творчество.

Тема 7. Н.Д. Малахута. Жизнь и творчество.

Тема 8. А.Г. Долженко. Жизнь и творчество.

Тема 9. Г.С. Довнар. Жизнь и творчество.

Тема 10. А.Ю. Лустенко. Жизнь и творчество.

Тема 11. Л.И. Лазор. Жизнь и творчество.

Тема 12. В.Ю. Даренский. Жизнь и творчество.

Тема 13. Л.А. Бекрешева. Жизнь и творчество.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «История русской литературы» относится к модулю профессиональных дисциплин плана подготовки студентов по направлению 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, русская литература (школьный курс), введение в литературоведение, устное народное творчество и служит основой для освоения дисциплин гуманитарного и социального цикла, также профессиональных дисциплин «Основы литературной культуры», «История литературной критики» и литературоведческих дисциплин магистратуры.

Цель изучения дисциплины – способствование теоретическому и практическому освоению истории русской литературы, пониманию художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; формирование современного научного представления о специфике и закономерностях литературного процесса; формирование необходимых профессиональных и личностных компетенций.

Задачи:

- дать общее представление о ходе отечественного литературного процесса в каждый из его основных периодов, представить важнейшие этапы развития культуры, ознакомить с национальным своеобразием и общечеловеческой ценностью произведений русских писателей;

- формировать представление о художественной литературе как искусстве слова, важной составляющей системы искусств и духовной культуры как русского народа, так и всего человечества;

- дать объективный анализ русского литературного процесса;

- знакомить с духовными достижениями и художественными открытиями русской литературы;

- развивать умение аналитического чтения произведений русской литературы, их характеристики в единстве содержания и формы;

- учить воспринимать литературное произведение как явление искусства, понимать его художественное своеобразие, особенности индивидуального стиля автора, рассматривать его в контексте развития культуры;

- совершенствовать навыки построения собственных устных и письменных высказываний литературоведческого характера;

- формировать и развивать умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, направленной на выявление особенностей развития русской литературы;

- формировать понятийный аппарат, способствовать усвоению студентами новых терминов и понятий современного литературоведения.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника общепрофессиональных компетенций:

ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

Содержание дисциплины:

Тема 1. Возникновение древнерусской литературы. Литература Киевской Руси.

Тема 2. Литература периода феодальной раздробленности..

Тема 3. Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.)

Тема 4. Литература формирующейся русской нации (XVII в.)

Тема 5. Введение в историю русской литературы XVIII в.

6. Литература первой трети XVIII в.

Тема 7. Классицизм как художественный метод.

Тема 8. Нормативные акты русского классицизма.

Тема 9. Поэтика жанра сатиры в творчестве А. Д. Кантемира.

Тема 10. Творчество В. К. Тредиаковского.

Тема 11. Драматургия и лирика А. П. Сумарокова.

Тема 12. Сатирическая публицистика 1769-1774 гг. как индикатор жанровых тенденций в литературе переходного периода.

Тема 13. Повествовательная проза 1760-1770-х гг.

Тема 14. Поэтика драматургии Д. И. Фонвизина.

Тема 15. Жанрово-стилевое своеобразие лирики Г. Р. Державина.

Тема 16. Пародийные жанры в творчестве И. А. Крылова.

Тема 17. Жанровая система русской сентименталистской прозы в творчестве А. Н. Радищева.

Тема 18. Эстетика и поэтика повествовательной прозы Н. М. Карамзина.

Тема 19. Русская литература XIX века: типологические особенности.

Тема 20. Русский романтизм первой половины XIX века: поэтика и типология.

Тема 21. А.С.Грибоедов: загадки и проблемы личности и творчества.

Тема 22. Пушкин: мировоззрение и творчество.

Тема 23. Русская литература второй половины 1820-1830 годов.

Тема 24. Е.А.Баратынский и русская "элегическая школа" 1830-1840-х годов.

Тема 25. Феномен Лермонтова.

Тема 26. Мировоззрение и личность Гоголя.

Тема 27. Русская литература первой половины столетия в движении ко второй половине века.

Тема 28. Общая характеристика русской литературы второй половины 19 века.

Тема 29. Творчество И.А. Гончарова.

Тема 30. Творчество И.С. Тургенева.

Тема 31. Творчество Н.Г. Чернышевского как выражение духа времени.

Тема 32. Творчество А.Н. Островского.

Тема 33. Творчество Н.А. Некрасова и поэзия его времени.

Тема 34. Творчество Л.Н. Толстого.

Тема 35. Творчество Ф. М. Достоевского.

Тема 36. Творчество М. Салтыкова-Щедрина.

Тема 37. Творчество Н. Лескова.

Тема 38. Творчество А. Чехова.

Тема 39. Общая характеристика идейно-художественных исканий «серебряного века».

Тема 40. Русские поэты-модернисты.

Тема 41. Особенности русской реалистической литературы 1890-1917 гг.

Тема 42. Проблема и принципы периодизации литературы XX века после 1917 года.

Тема 43. Творчество М.А. Булгакова.

Тема 44. Сатирическая проза 20-х годов (М.Булгаков, Ю.Олеша, И.Ильф и Е.Петров, М.Зощенко).

Тема 45. Творчество С.Есенина.

Тема 46. Творчество В.Маяковского.

Тема 47. Творчество М.Цветаевой.

Тема 48. Творчество М.Шолохова.

Тема 49. Русский андеграунд.

Тема 50. Творчество В.С. Высоцкого.

Тематическое разнообразие. Основные векторы проблематики. Философский сегмент лирики В.Высоцкого.

Тема 51. Творчество В.М. Шукшина.

Тема 52. Поэзия И. Бродского.

Тема 53. Феномен бардовской поэзии.

Тема 54. Основные тенденции развития русской литературы середины 1980 – 1990-х годов.

Тема 55. Феномен русского рока.

Тема 56. Общие особенности русской литературы рубежа 20-21 вв.

Виды контроля по дисциплине: экзамен, курсовая работа.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачетная единица, 756 часов.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Теория массовой коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина частично базируется на «Введении в языкознание», является основой для изучения дисциплины «Язык средств массовой информации».

Цели и задачи дисциплины:

Цель преподавания учебной дисциплины «Теория массовой коммуникации»: формирование у студентов комплексного представления о современных теоретических подходах к изучению массовых коммуникаций; актуализация значимости междисциплинарного знания в области медиаисследований; освоение навыков использования теорий массовых коммуникаций в качестве концептуальной рамки для анализа процессов, происходящих в сфере медиа; оптимизация информационных потоков, межъязыковым и межкультурным посредничеством в современном обществе как на личностном и организационном, так и на общенациональном и глобальном уровнях, как с помощью традиционных средств (устное сообщение, печатный текст), так и современных (телевидение, Интернет) средств.

Задачи:

овладение студентами основами теоретических и практических вопросов, связанных с теорией и практикой коммуникативной деятельности человека;

формирование у студентов системного коммуникативного мышления и умения достигать успешной коммуникации;

описать понятие коммуникации в ее связях с другими явлениями человеческой деятельности;

ознакомить студентов с научными основами теории коммуникации;

рассмотреть коммуникацию как объект изучения филологии и показать место теории коммуникации в системе гуманитарного (и в особенности филологического) знания;

ознакомить студентов с основными видами коммуникации;

дать первоначальное представление о методах изучения коммуникации;

заложить основы научно-исследовательской и практической деятельности с коммуникацией и текстом.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:

общепрофессиональных:

Способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в теорию медиа

Тема 2. Информация как фундаментальное общенаучное понятие

Тема 3. Понятие коммуникации в гуманитарной сфере

Тема 4. Нормативные и операциональные теории медиа

Тема 5. Структурно-функциональный анализ медиа

Тема 6. Теории медиавоздействия

Тема 7. Культурно-критические теории медиа

Тема 8. Интерпретативные теории медиа

Тема 9. Теории информационного общества и глобализации

Тема 10. Работы и идеи отечественных медиаисследователей

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы,  
144 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Методика преподавания языка»**

Логико-структурный анализ дисциплины: данный предмет относится к базовой части профессионального цикла дисциплин бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания предметов «Русский язык и культура речи», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Современный русский язык» и служит основой для подготовки к педагогической практике, итоговой государственной аттестации, а также к профессиональной преподавательской, воспитательной, организационно- административной и консультативно-просветительской деятельности.

Цели и задачи изучения дисциплины.

Целью курса «Методика преподавания русского языка» является формирование готовности студентов к использованию фундаментальных лингвометодических знаний и умений, составляющих содержание данной дисциплины, в профессиональной деятельности; развитие творческого потенциала личности учителя-русиста, а также дальнейшая актуализация эффективных способов осуществления профессиональной коммуникации в устной, электронной и письменной формах.

Задачи изучения дисциплины «Методика преподавания русского языка» таковы:

- дать необходимые научно-методические знания о процессе обучения русскому языку и становления патриотической личности средствами данного предмета;
- научить эффективной организации учебно-познавательной деятельности в современных условиях;
- подготовить к педагогической практике;
- дать представление о типах, структуре и требованиях к урокам русского языка;
- формировать объективное научное представление о целях, содержании, методах, приёмах, средствах и формах обучения русскому языку;
- совершенствовать практическое владение учебно-научным и научно-популярным стилями, а также соответствующими жанрами.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:

профессиональных:

ПК-3: способен планировать и осуществлять учебный процесс по дисциплинам филологического цикла в программах среднего общего и дополнительного образования;

Содержание дисциплины:

Тема 1. Общие вопросы теории и методики обучения русскому языку.

Тема 2. Русский язык как учебный предмет в разных типах учебных заведений.

Тема 3. Цели, содержание и структура современного школьного курса русского языка.

Тема 4. Основные принципы, методы и приёмы обучения русскому языку. Тема 5. Средства обучения русскому языку.

Тема 6. Современный урок русского языка, структура и типы уроков. Тема 7. Методика изучения основных разделов лингвистики.

Тема 8. Методика орфографии. Тема 9. Методика пунктуации.

Тема 10. Развитие речи учащихся в процессе обучения русскому языку. Тема 11. Углубленное изучение русского языка в школе.

Тема 12. Работа в старшей профильной школе.

Тема 13. Организация внеурочной работы по русскому языку. Тема 14. Профессиональное творчество преподавателя.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Методика преподавания литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Дисциплина основывается на базе предметов: «Введение в литературоведение», «История литературы родного края», «История русской литературы», «Педагогика» и «Основы психологии и инклюзивного взаимодействия».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Методика преподавания литературы» – подготовить студентов-филологов к профессиональной деятельности педагога, обеспечить овладение ими основными вопросами теории и практики обучения литературе, дать им систему знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления практической деятельности по избранному предмету, формировать творческое отношение к профессии учителя; положительное отношение к знаниям, ответственности и дисциплинированности; развивать инициативность, уверенность в своих знаниях, умение владеть собой, умение организовывать свою работу и работу коллектива учащихся.

Задачи:

- сформировать знание основных вопросов методики преподавания литературы и методики преподавания основных разделов школьного курса литературы,
- показать воспитательную и развивающую функцию литературы как учебного предмета,
- научить студентов осознанному подходу к использованию методического наследия,
- формировать умение пользоваться традиционным и инновационным опытом работы учителей,
- развивать умение анализировать посещенные уроки и проведенные самими студентами,
- формировать умение планировать учебный процесс, научить разрабатывать уроки различных типов и внеклассные мероприятия по литературе.

Дисциплина нацелена на формирование:  
профессиональных:

ПК-3: способен планировать и осуществлять учебный процесс по дисциплинам филологического цикла в программах среднего общего и дополнительного образования.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Литература как учебный предмет в школе. Учитель литературы и профессиональные требования к нему. Тема 2. Методы, приемы и принципы обучения литературе в школе. Этапы работы

над художественным произведением. Тема 3. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Тема 4. Содержание и структура курса литературы. Тема 5. Организационные формы обучения зарубежной литературе. Урок как основная форма организации учебной деятельности учащихся и как звено в системе уроков по теме, разделу, курсу. Тема 6. Планирование учебного процесса по современной литературе. Тема 7. Система контроля знаний, умений и навыков по современной литературе. Тема 8. Современные технологии в учебном процессе по литературе. Тема 9. Внеклассная работа по литературе

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Устное народное творчество»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: введение в литературоведение, русская диалектология.

Является основой для изучения дисциплин: история русской литературы, методика преподавания литературы, история зарубежной литературы, основы литературной культуры, методология литературоведческого исследования; подготовки и написания курсовых исследований и бакалаврской работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Устное народное творчество» является формирование первоначального представления о фольклоре как коллективном, основанном на народных традициях, творчестве групп или индивидуумов, изучение специфики устного народного творчества как части фольклора в контексте отечественной культуры.

Задачи:

1. Изучить явления и факты вербальной духовной культуры во всем многообразии.
2. Определить значения фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия.
3. Ознакомить с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и формы.

Дисциплина нацелена на формирования общепрофессиональных:

ОПК-4 – способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение. Специфика фольклора

Тема 2. Обрядовый фольклор

Тема 3. Малые жанры русского фольклора

Тема 4. Сказки

Тема 5. Героический эпос русского народа

Тема 6. Русские народные баллады

Тема 7. Русская народная лирика

Тема 8. Детский фольклор

Тема 9. Русский народный познетрадиционный фольклор

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Основы научных исследований в филологии»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: русский язык и культура речи, русский язык в сфере профессиональной коммуникации, введение в языкознание, введение в литературоведение,

Является основой для изучения дисциплин: риторика, филологический анализ текста, теория текста и дискурса, методология литературоведческого исследования; подготовки и написания курсовых исследований и бакалаврской работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Основы научных исследований в филологии» является обучение студентов основам научных исследований в филологии: закономерностям, методам, средствам, особенностям построения и презентации научной работы, жанрам исследовательской деятельности в вузе.

Задачи:

1. Ознакомление с основами научной деятельности, жанрами научно-исследовательской работы и их особенностями.
2. Рассмотрение особенностей написания научно-исследовательских работ.
3. Ознакомление с оформлением библиографических описаний.
4. Анализ основных методов научных исследований.
5. Характеристика особенностей научного стиля изложения материала.

Дисциплина нацелена на формирования профессиональных (ПК-1 – выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач в области филологии под руководством более квалифицированного работника; представляет научные результаты профессиональному сообществу) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Научное исследование и его характеристика

Тема 2. Методологические основы научного знания

Тема 3. Планирование научного исследования

Тема 4. Общие требования к научно-исследовательской работе

Тема 5. Виды научных документов

Тема 6. Защита научного исследования

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Педагогика»

Логико-структурный анализ дисциплины. Дисциплина «Основы российской государственности» включена в учебный план ОПОП по направлению подготовки 45.03.01 Филология в качестве дисциплины базовой части ОПОП (1 курс, 1 семестр). Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью продолжения фундаментальной социально-гуманитарной подготовки, инициированной программами среднего образования в части курсов истории и обществознания, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки (бакалавриат, специалитет) базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин.

Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Является основой для освоения дисциплин «Основы государственной политики», «Политология».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Реализация курса предполагает последовательное освоение студентами знаний, представлений, научных концепций, а также исторических, культурологических, социологических и иных данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и её государственности в исторической ретроспективе и в условиях актуальных вызовов политической, экономической, техногенной и иной природы.

Задачами данного курса является получение студентами:

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;
- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;
- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;
- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной

трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Что такое Россия. Тема 2. Российское государство- цивилизация. Тема 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации. Тема 4. Политическое устройство России. Тема 5. Вызовы будущего и развитие страны.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Педагогика»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль гуманитарных дисциплин, блок дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой индустриально-педагогической подготовки.

Основывается на базе дисциплин: «История», «Философия».

Является основой для освоения дисциплин «Методика преподавания языка», «Методика преподавания литературы» прохождения практики; подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Цель – ознакомление студентов с теоретическими основами современной педагогической науки и умениями, необходимыми для оптимальной организации общения в коллективе, эффективной организации обучения и воспитания в условиях становления системы образования, самовоспитания и самосовершенствования личности.

Задачи:

- формирование у студентов знаний о целях, предмете, основных категориях педагогической науки, ее структуре и функциях, об основных тенденциях развития современных систем образования, об основных закономерностях, принципах, формах, методах и технологиях обучения и воспитания;
- формирование умений ориентироваться в проблемах современной педагогической теории, проектировать и реализовать формы и методы обучения и воспитания в реальной педагогической практике в соответствии с основными закономерностями и принципами педагогического процесса;
- формирование навыков анализа педагогических ситуаций, выбора методов и средств обучения и воспитания, анализа эффективности их применения, а также самовоспитания.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-6) выпускника.

Содержание дисциплины:

Образование в современном мире. Педагогика как наука и учебная дисциплина. Педагогический процесс как целостное явление: сущность, цели, структура основные закономерности. Субъекты педагогического процесса, культура педагогического взаимодействия. Процесс воспитания как социокультурное явление. Закономерности, методы и формы воспитания в современной образовательной организации. Процесс обучения, его закономерности и принципы. Организационные формы обучения. Современные виды, типы и методы обучения. Педагогические технологии. Основы педагогического менеджмента.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«История литературной критики»**

Логико-структурный анализ дисциплины: Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть учебного плана, 45.03.01 Филология, модуль профессиональных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, русская литература (школьный курс), введение в литературоведение, устное народное творчество и служит основой для освоения дисциплин гуманитарного и социального цикла, также профессиональных дисциплин «История русской литературы», «Основы литературной культуры», «Теория литературы», «Актуальные вопросы современного литературоведения», «Литературный стиль», «Русская литература в зеркале общественно-философской мысли».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – дать целостное представление о русской критике как научно-художественной составляющей истории русской литературы, овладение которой позволит будущему филологу, педагогу реализовать цели и задачи его профессиональной деятельности.

Задачи:

- последовательно рассмотреть становление русской критической мысли, отражающее идейную борьбу (художественную, философскую, политическую) в русской литературе через сопоставление различных точек зрения на произведения русской классической литературы;

- обратить внимание на тесную взаимосвязь русской критической, русской философской и русской социологической мысли, понимание которой позволит обеспечить разносторонне историко-культурное, историко-литературное образование на уроках литературы;

- формировать профессиональную деятельность педагога – бакалавра по профилю подготовки «Отечественная филология»;

- обеспечить условия для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта критической оценки творчества писателей русской литературы;

- стимулировать самостоятельную деятельность студентов по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых специфических компетенций для области их профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ПК-1

Содержание дисциплины:

Тема 1. Предмет и задачи литературной критики.

Тема 2. Основные направления литературной критики XVIII века.

Тема 3. Литературная критика романтиков начала XIX века.

Тема 4. Создание и формирование концепции русского критического реализма (1830 – 1850-е годы).

Тема 5. Антиреалистические течения в русской литературной критике 1830-1860-х гг.

Тема 6. Литературная критика в 60-80-е годы XIX века: диалектика реализма и славянофильства.

Тема 7. Русская литературная критика на пороге XX века.

Тема 8. Модерновые тенденции литературной критики начала XX века.

Тема 9. Русская литературная критика XX – XXI века.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История зарубежной литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «История зарубежной литературы» относится к модулю профессиональных дисциплин плана подготовки студентов по направлению 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, русская литература (школьный курс), введение в литературоведение, устное народное творчество и служит основой для освоения дисциплин гуманитарного и социального цикла, также профессиональных дисциплин «Основы литературной культуры», «История литературной критики».

Цель изучения дисциплины – способствование теоретическому и практическому освоению истории зарубежной литературы, пониманию художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте; формирование современного научного представления о специфике и закономерностях литературного процесса; формирование необходимых профессиональных и личностных компетенций.

Задачи:

- дать общее представление о ходе зарубежного литературного процесса в каждый из его основных периодов, представить важнейшие этапы развития культуры, ознакомить с национальным своеобразием и общечеловеческой ценностью произведений зарубежных писателей;

- формировать представление о художественной литературе как искусстве слова, важной составляющей системы искусств и духовной культуры как отдельных народов мира, так и всего человечества;

- дать объективный анализ зарубежного литературного процесса;

- знакомить с духовными достижениями и художественными открытиями зарубежной литературы;

- развивать умение аналитического чтения произведений зарубежной литературы, их характеристики в единстве содержания и формы;

- учить воспринимать литературное произведение как явление искусства, понимать его художественное своеобразие, особенности индивидуального стиля автора, рассматривать его в контексте развития культуры;

- совершенствовать навыки построения собственных устных и письменных высказываний литературоведческого характера;

- формировать и развивать умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности, направленной на выявление особенностей развития зарубежной литературы;

- формировать понятийный аппарат, способствовать усвоению студентами новых терминов и понятий современного литературоведения.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника профессиональных компетенций:

ПК-4. Способен к распространению и популяризации филологических знаний, к проведению культурных мероприятий.

Содержание дисциплины:

- Тема 1. Миф как прообраз современной литературы.
- Тема 2. Древнейшие памятники художественной литературы.
- Тема 3. Древнегреческая художественная литература. Эпос.
- Тема 4. Древнегреческая драма.
- Тема 5. Древнегреческая лирика.
- Тема 6. Художественная литература Древнего Рима.
- Тема 7. Литература Раннего Средневековья.
- Тема 8. Литература зрелого и позднего Средневековья.
- Тема 9. Европейская литература эпохи Возрождения: Италия, Испания.
- Тема 10. Европейская литература эпохи Возрождения: Франция, Англия.
- Тема 11. Европейская литература постренессансного периода: барокко.
- Тема 12. Европейская литература XVII-XVIII вв.: классицизм.
- Тема 13. Европейская литература конца XVIII ст.: сентиментализм.
- Тема 14. Стилистические направления литературного процесса XIX века.
- Тема 15. Европейский романтизм XIX века: Великобритания.
- Тема 16. Европейский романтизм XIX века: Франция, Германия.
- Тема 17. Литература реализма XIX века во Франции.
- Тема 18. Литература реализма XIX века: Германия, Англия.
- Тема 19. Литературный процесс первой половины XX вв.
- Тема 20. Литературный процесс первой половины XX вв. в Великобритании, Германии, Австрии.
- Тема 21. Литературный процесс первой половины XX в. во Франции и США.
- Тема 22. Литературный процесс второй половины XX в. – начала XXI: эпоха постмодернизма.
- Тема 23. Под знаком постмодернизма: Великобритания, Америка.
- Тема 24. Под знаком постмодернизма: Франция, Италия.
- Виды контроля по дисциплине: экзамены, курсовая работа.
- Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 26 зачетных единиц, 936 часов.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Филологический анализ текста»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский литературный язык», «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Филологический анализ текста» – сформировать представление о специфике лингвистического анализа художественного текста как одного из возможных видов анализа литературного творчества; охарактеризовать современные методологии и технологии филологического анализа художественного произведения; дать представление о специфике художественного текста, познакомить учащихся с различными аспектами и основными этапами лингвистического анализа, а также – с наиболее значительными достижениями филологической науки в этой области.

Задачи:

- познакомить студентов с понятием филологический анализ текста, основными аспектами филологического анализа текста;
- рассмотреть основные признаки и категории текста;
- изучить структурно-семантические особенности текста, его сильные позиции, текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней;
- изучить особенности межтекстового взаимодействия в организации текста;
- познакомить студентов с методами анализа текста и методикой филологического анализа художественного текста, аспектами анализа художественных текстов;
- формировать у студентов умения и навыки анализа отдельных категорий текста;
- формировать у студентов умения и навыки комплексного анализа художественного текста.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Понятие о филологическом анализе текста. Тема 2. Методы анализа текста. Методика филологического анализа текста. Тема 3. Основные признаки и категории текста. Тема 4. Структура текста. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. Тема 5. Типология текстов. Тема 6. Художественный текст как объект филологического анализа. Комплексный филологический анализ текста. Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Русская диалектология»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Дисциплина основывается на базе предметов: «Русский язык и культура речи», «Стилистика», «Речевой этикет и культура общения», «Лингвокультурология», «Социолингвистика».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины: сформировать собственно лингвистическую и лингвокультурную компетенции филолога, готовность продуктивно решать профессиональные задачи: отличать диалектные формы речи от литературных, объяснять различные факты современных русских говоров с точки зрения истории языка и современных языковых процессов; владеть основными методами и приемами интерпретации языковых фактов с учетом знаний, полученных при изучении современного русского литературного языка и истории русского языка; сформировать у студентов представление о месте и роли цифровых технологий при изучении диалектологии, навыки работы с лингвистическими базами данных, корпусами диалектных текстов и электронными словарями.

Задачи:

- дать студентам представление о диалектологии как разделе науки о языке;
- познакомить с основными русскими территориальными говорами;
- показать особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом);
- обучить общелингвистическим и специализированным методам исследования современных говоров;
- показать основные способы и области применения цифровых технологий при изучении диалектологии (информационно-поисковые системы сети Интернет, электронные ресурсы и словари, корпус диалектных текстов);
- подготовить студентов к организации эффективной работы по использованию цифровых технологий при проведении лингвистических исследований, а также на уроке русского языка.

Дисциплина нацелена на формирование:  
профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Русская диалектология как наука и учебная дисциплина, ее предмет, задачи, основные понятия, методы и связь с другими науками. Тема 2. Диалекты и литературный язык. Тема 3. Вокализм первого предударенного слога после мягких согласных (иканье, эканье, яканье, его типы.). Тема 4. Фонетика. Гласные. Состав гласных фонем. Тема 5. Диалектные отличия в системе консонантизма, связанные с составом согласных фонем. Тема 6. Русская диалектная грамматика. Тема 7. Имена прилагательные и местоименные прилагательные. Тема 8. Числительные. Особенности склонения числительных по говорам. Тема 9. Русская диалектная

лексика, фразеология, лексикография и фразеография. Тема 10. Характер диалектных различий русского языка с точки зрения их территориального распределения. Тема 11. Диалектное членение русского языка. Тема 12. Наречия русского языка.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Социолингвистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский литературный язык», «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Социолингвистика» – ознакомить студентов с основными понятиями социолингвистики и кругом проблем, которыми занимается эта наука, дать представление о месте социолингвистики среди социальных наук (социологии, социальной психологии, демографии), охарактеризовать направления, формирующиеся в рамках социолингвистики, описать методы, которыми пользуется эта отрасль науки, и показать возможности применения этих методов в профессиональной деятельности. Сформировать понимание единства языка/сознания/общества с точки зрения различных парадигм, на этой основе раскрыть характер связи социальная ситуация – социальная структура – символические системы – возможности интерпретации – передача информации в перспективе анализа интерсубъективного пространства и семиотических структур.

Задачи:

- всесторонний анализ проблемы «язык и общество»; исследование общественной обусловленности функционирования и развития языка;
- углубление знаний о современных микросоциолингвистических и макросоциолингвистических теориях;
- изучение языковых ситуаций; анализ факторов, влияющих на характер языковых ситуаций;
- знакомство с методами и приемами социолингвистических исследований, формирование умений и навыков их применения в образовании, научно-исследовательской и организационно-управленческой практике.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Социолингвистика как наука. Предмет и история развития социолингвистики. Тема 2. Социальная природа языка. Тема 3. Проблемы социолингвистики. Тема 4. Понятие о языке. Паралингвистика как наука. Тема 5. Соотношение языка и диалекта. Тема 6. Социальная дифференциация языка. Тема 7. Направления социолингвистических исследований. Тема 8. Методы социолингвистики. Тема 9. Язык как инструмент воздействия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Основы литературной культуры»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Основы литературной культуры» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений профессионального модуля плана подготовки студентов по направлению 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания предметов «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение», «История литературной критики» и служит основой для освоения дисциплин «Теория литературы», «Актуальные проблемы современного литературоведения», «Литературный стиль», которые дают углублённое знание различных процессов и явлений в литературном развитии от древних времён до современности.

Цель изучения дисциплины – дать многоплановое и живое представление о современном объёме понятия «литературная культура» и о роли литературной культуры в профессиональном становлении специалистов во всех областях массовой информации и коммуникации. Помочь студентам осознать важнейшую роль мировой художественной литературы для гуманитарного знания в целом, познакомить их с основными терминами и понятиями науки о литературе, эстетики, дать многоплановое и живое представление о современном объёме понятия «литературная культура» и о роли литературной культуры в профессиональном становлении бакалавров по направлению «Отечественная филология». Научить студентов применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи:

развитие навыков исследования и эстетической оценки литературных текстов, формирование умения разбираться в особенностях художественной литературы;

получение студентами знаний:

- о теории литературы, как части литературоведения, ее специфике;
- об эстетике художественного произведения и её составляющих;
- об элементах и средствах творческого процесса писателя;
- о литературном стиле, индивидуальном писательском стиле;
- о специфике литературы в ряду других видов искусств, предмете литературы;
- о содержании художественного произведения и его категориях;
- о художественном образе литературного произведения, его специфике, типах;
- о способах и средствах создания литературного произведения;
- овладение основными принципами эстетического анализа литературного произведения;

развитие навыков практического использования полученных знаний при критическом анализе произведений различных литературных жанров.

Задачи курса предусматривают, прежде всего, погружение в философско-эстетические аспекты науки о литературе. Курс включает в себя основные разделы теоретического литературоведения: философию литературы, теоретическую поэтику, теорию литературного процесса.

Дисциплина нацелена на формирование у выпускника

профессиональных компетенций:

ПК-4. Способен к распространению и популяризации филологических знаний, к проведению культурных мероприятий.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Литературное произведение как явление искусства слова.

Тема 2. Основы литературной культуры художественного произведения. Лирика.

Тема 3. Художественная культура лирического произведения: ода, гимн.

Тема 4. Художественная культура лирического произведения: элегия, баллада.

Тема 5. Художественная культура лирического произведения: сонет, медитация, сатира.

Тема 6. Художественная культура лирического произведения: верлибр.

Тема 7. Основы литературной культуры художественного произведения. Эпос.

Тема 8. Роман: генезис жанра, составляющие индивидуальной и общей художественной культуры.

Тема 9. Повесть: генезис жанра, составляющие индивидуальной и общей художественной культуры.

Тема 10. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: художественная деталь.

Тема 11. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: пейзаж, интерьер.

Тема 12. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: диалог.

Тема 13. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: монолог.

Тема 14. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: портрет.

Тема 15. Эстетический долево-аналитический анализ текста крупного эпического жанра: характер.

Тема 16. Рассказ: генезис жанра, составляющие индивидуальной и общей художественной культуры.

Тема 17. Новелла: генезис жанра, составляющие индивидуальной и общей художественной культуры.

Тема 18. Основы литературной культуры художественного произведения. Драма.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Лингвокультурология»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский литературный язык», «Социология», «Социолингвистика».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Лингвокультурология» является обретение слушателями комплексных профессиональных компетенций в области лингвокультурологических знаний, которые позволяют выполнять соответствующие профилю подготовки виды деятельности; формирование и развитие компетенций, связанных с изучением взаимосвязи и взаимодействия культуры и языка в его функционировании.

Задачи:

- определить статус лингвокультурологии в системе лингвистических и культурологических дисциплин;
- познакомиться с теоретическими основами лингвокультурологии;
- усвоить основные приемы методики лингвокультурологического анализа художественного текста;
- сформировать навыки лингвокультурологического анализа языковых единиц.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Объект, цели и задачи курса. Тема 2. Язык и культура. Гипотеза Сепира-Уорфа в современном прочтении. Тема 3. История возникновения лингвокультурологии. Базовые понятия и термины курса. Тема 4. Языковая картина мира. Тема 5. Языковая личность. Тема 6. Типология пресуппозиций. Тема 7. Культурный компонент содержания языковых единиц. Тема 8. Текст и межкультурная коммуникация. Тема 9. Социокультурные стереотипы речевого общения. Тема 10. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Тема 11. Типы коммуникативных неудач. Тема 12. Структура коммуникации.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Историческая поэтика»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль профессиональных дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Основывается на базе дисциплин «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы», «История русской литературы». Является основой для подготовки к выпускной квалификационной работе бакалавра и государственному экзамену.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Дисциплина «Историческая поэтика», демонстрирует студентам особенности смены литературных исторических парадигм на протяжении нескольких веков развития. Предполагается освоение истории учений о литературных родах, основных теоретических категорий в приложении к историко-литературному материалу, а также основных этапов родовидового развития литературы и их специфических особенностей. Историческая поэтика – одно из наиболее дискуссионных направлений культурологических исследований. Эта наука занимает уникальное положение в системе гуманитарных дисциплин, поскольку основное внимание уделяет не результатам, но самому процессу развития, не выработке умений, а накоплению опыта творческой трансформации привычных концепций.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – получить первоначальное представление о методах исторической поэтики, о развитии данной науки, об основных категориях исторической поэтики; изучить генезис и историческое становления художественных принципов, творческих приёмов и эстетических форм, развитие компетентностных представлений об исторических стадиях эволюции основных поэтических категорий, о методах исторической поэтики.

Задачи изучения дисциплины:

рассмотреть концепции исторической поэтики как самостоятельной научной дисциплины;

изучить диахронический подход к литературным явлениям на уровне методов исторической поэтики;

выявить принципы литературоведческой компаративистики;

изучить деятельность ведущих ученых сравнительного литературоведения;

составить представление об особенностях трёх эпох поэтики и смыслопорождающем принципе каждой из эпох;

проследить генезис и эволюцию поэтических форм и категорий на материале литературы;

дать представление о «вечных» сюжетах, подчеркнуть универсальность заключённого в них комплекса общечеловеческих проблем.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональной (ПК-4) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Историческая поэтика как научная дисциплина. Объект, предмет и методы. Тема 2. Проблемы исторической поэтики в трудах ведущих ученых-

филологов. Тема 3. Стадиальность развития мировой литературы. Проблемы периодизации. Тема 4. Поэтика эпохи синкретизма. Тема 5. Эйдетическая поэтика. Тема 6. Поэтика художественной модальности. Тема 7. Историческая поэтика лирики. Тема 8. Историческая поэтика эпики. Тема 9. Историческая поэтика драмы.

Виды контроля по дисциплине: зачёт.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Риторика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть учебного плана по программе бакалавриата по направлению подготовки

45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Риторика относится к числу общелингвистических предметов, которые формируют прежде всего коммуникативную компетенцию специалиста. Она входит в цикл гуманитарных и социальных дисциплин. Её содержание является логическим продолжением курсов «Русский язык и культура речи»,

«Русский язык в сфере профессиональной коммуникации» и служит фундаментом для освоения дисциплин профессионального цикла, готовя студентов к эффективной коммуникации на русском и изучаемых иностранных языках.

Цели и задачи дисциплины. Цель дисциплины «Риторика» - формирование профессиональной коммуникативной компетенции филолога широкого профиля.

Задачи дисциплины:

- овладение нормами и правилами речевого поведения, составляющими суть эффективного общения;
- овладение основными профессиональными жанрами, связанными с педагогической деятельностью;
- формирование профессионального отношения к голосу как основному средству устного общения.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: универсальной: профессиональной:

ПК-5: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями; навыками доработки и обработки (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Риторика как наука, комплекс умений и учебная дисциплина. Тема 2. Виды речевой деятельности.

Тема 3. Голос как коммуникативный феномен и основное средство выразительности говорения.

Тема 4. Коммуникативные качества речи. Понятие об успешном общении, речевой ошибке и речевом недочёте.

Тема 5. Текст как коммуникативный феномен. Современная теория текстов и речевых жанров.

Тема 6. Эпидейктическое красноречие.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачётных единиц, 252 академических часов.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Основы редакторского мастерства»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский литературный язык», «Русский язык и культура речи», «Практикум по орфографии и пунктуации».

Является основой для изучения дисциплины «Редактирование разных видов литературы».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Основы редакторского мастерства» – формирование компетенций обучающегося в области теории и практики редактирования как специфической сферы культурно-творческой общественной деятельности.

Задачи:

- ознакомить с содержанием деятельности современного редактора;
- способствовать освоению соответствующими профессиональными приёмами работы с текстом;
- формировать умения и навыки проведения редакторского анализа и правки текста.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-5) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Редактирование как вид профессиональной деятельности. Тема 2. Редакторский анализ и правка текста. Тема 3. Корректурка как инструмент правки. Тема 4. Текст как объект работы редактора. Тема 5. Работа редактора с тематической основой текста. Тема 6. Работа редактора с фактической основой текста. Тема 7. Работа редактора над композицией и архитектурой текста. Тема 8. Работа редактора с логической основой текста.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Редактирование разных видов литературы»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Дисциплина основывается на базе дисциплин: «Основы редакторского мастерства». Является основой для формирования навыков в соответствующей смежной области профессиональной деятельности.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Редактирование разных видов литературы» – формирование навыков работы с текстом как важнейшей составляющей профессиональной компетентности обучающихся.

Задачи:

- сформировать системное представление о закономерностях создания и редактирования разных видов текста;
- выработать навыки работы над произведениями литературы различных видов, переводной литературой;
- сформировать навыки редактирования текстов разных видов литературы, разных стилей и жанров.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ПК-5) выпускника.

Содержание дисциплины:

VII семестр

Тема 1. Текст как объект работы редактора. Тема 2. Повествование как вид текста. Тема 3. Описание как вид текста. Тема 4. Рассуждение как вид текста. Тема 5. Определение как вид текста. Тема 6. Работа редактора над текстом учебного издания. Тема 7. Работа редактора над текстом научного издания. Тема 8. Работа редактора над текстом научно-популярного издания. Тема 9. Работа редактора над текстом справочного издания. Тема 10. Работа редактора над текстом литературно-художественного издания. Тема 11. Работа редактора над текстом издания для детей. Тема 12. Работа редактора над текстом переводного издания. Тема 13. Работа редактора над текстом официального и производственно-практического издания.

VIII семестр

Тема 14. Работа редактора над текстом средств массовой коммуникации. Тема 15. Работа редактора над текстом рекламного издания.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Теория текста и дискурса»

Логико-структурный анализ дисциплины: «Теория текста и дискурса» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Базируется на таких ранее изученных дисциплинах, как «Введение в языкознание», «Стилистика», «Основы научных исследований в филологии», «Филологический анализ текста». Является основой для написания выпускной квалификационной работы бакалавра и для изучения при подготовке по образовательно-квалификационному уровню магистратуры таких дисциплин, как «Дискурс», «Коммуникативная лингвистика».

Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – познакомить студентов с основными положениями теории текста и теории дискурса.

Задачи:

- систематизировать и расширить знания студентов о тексте, познакомить студентов с основными понятиями теории текста;
- дать студентам определенную совокупность сведений о тексте как системе знаков и о тексте как речевом произведении и инструменте эффективного общения;
- выработать навыки анализа текста;
- совершенствовать умения студентов создавать тексты разных типов;
- изучить основы теории дискурса, в том числе и в связи с теорией текста;
- дать общее понятие об анализе дискурса как о научном направлении.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:  
профессиональных:

Выполняет отдельные задания в рамках решения исследовательских задач в области филологии под руководством более квалифицированного работника, представляет научные результаты профессиональному сообществу (ПК-1).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Текст как объект лингвистического изучения

Тема 2. Текстовые категории.

Тема 3. Грамматика, семантика, прагматика текста.

Тема 4. Дискурс и дискурсивные исследования.

Тема 5. Структура дискурса и семантика дискурса.

Тема 6. Прагматика дискурса.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Методология литературоведческого исследования»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Дисциплина основывается на базе предметов: «История литературы родного края», «История русской литературы», «История литературной критики», «Филологический анализ текста», «Основы научных исследований в филологии».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Методология литературоведческого исследования» – усвоение основных этапов исследовательской работы, которая занимает одно из центральных мест в образовании студентов филологов. Курс дает возможность структурировать научно-исследовательские поиски студентов, а также глубже понимать "механизм" создания научных концепций, которые могут найти отражение в статьях, выступлениях на конференциях, написании научных докладов.

Данный курс углубляет знания студентов об особенностях восприятия и изучения разных национальных литератур, способствуя развитию толерантности в современных условиях

межкультурного взаимодействия.

Задачи:

- сформировать знание основных вопросов методики научного исследования в области литературы;
- способствовать освоению студентами научных методологий, выработанных литературоведением;
- научить студентов осознанному подходу к использованию методологического наследия в литературоведении,
- развивать умение анализировать посещенные уроки и проведенные самими студентами,
- формировать умение анализа художественных текстов на междисциплинарном уровне.

Дисциплина нацелена на формирование:  
профессиональных (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Сущность и специфика литературоведческого исследования. Тема 2. Понятие научной парадигмы. Тема 3. Филологический комментарий. Тема 4. Текстология как научная дисциплина. Тема 5. Точные методы в гуманитарных науках. Тема 6. Структурализм как научная парадигма. Тема 7. Проблема интертекстуальности. Тема 8. Изучение языка литературы. Тема 9. Проблема читателя. Р. Барт. Тема 10. Психологические подходы к литературе.

Виды контроля по дисциплине: зачёт.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Историческая грамматика»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский литературный язык», «Старославянский язык».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цели дисциплины – научить студентов воспринимать русский язык как объект, существующий во времени и имеющий свою историю, а современный русский язык как результат, продукт и один из периодов его исторического (диахронического) развития; дать необходимые знания о системе древнерусского языка начального исторического периода (11-12 вв.) и об основных направлениях изменения фонетического и грамматического строя русского языка в последующие периоды его развития; формировать систему знаний, умений и навыков в области исторической грамматики русского языка, необходимых в профессиональной деятельности филолога; выработать способности применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

установить и изучить наиболее важные языковые изменения в области фонетики и фонологии, морфемики и словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка с момента его возникновения и до настоящего времени;

расположить языковые изменения в хронологической последовательности (установить относительную и абсолютную (при наличии достаточного количества данных) хронологию этих изменений), выявляя их причины и следствия. Проследить тем самым историю становления современного русского языка;

раскрыть тенденции и закономерности развития системы русского языка;

подготовить теоретическую базу для диахронического истолкования фактов современного русского языка системного характера и реликтовых явлений или новообразований;

сформировать у студентов достаточный объем теоретических представлений о развитии системы русского языка в различные периоды его существования, ознакомить студентов с основными понятиями и терминами исторической грамматики;

научить студентов применять полученные теоретические сведения для историкоэтимологической интерпретации фактов современного русского языка;

сформировать у студентов представление о тенденциях развития и закономерных явлениях, определяющих эволюцию языковой системы, продемонстрировать межуровневое взаимодействие языковых единиц в динамике языка;

учиться исторически комментировать факты современного русского языка, интерпретировать языковые факты с позиций сравнительноисторического языкознания (объяснение исторических чередований, вариантных окончаний, архаичных форм и т.д.);

стимулировать самостоятельную работу студентов по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций, привить студентам навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой по проблематике дисциплины, с историческими и этимологическими словарями.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональной (ПК-1) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение, источники изучения исторической грамматики.

Тема 2. Историческая фонетика.

Тема 3. Историческая морфология.

Тема 4. Исторический синтаксис.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Язык средств массовой информации»**

Логико-структурный анализ дисциплины: данный предмет относится к базовой части профессионального цикла дисциплин бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология».

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания курсов «Русский язык и культура речи», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Современный русский язык»,

«Стилистика» и служит основой для подготовки к преддипломной практике, итоговой государственной аттестации, а также профессиональной преподавательской и консультативно-просветительской деятельности .

Цели и задачи дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Язык средств массовой информации» является формирование объективного научного представления об особенностях применения русского языка в современных СМИ, достаточное для эффективного анализа, экспертного оценивания, редактирования и самостоятельного создания медиатекстов. В результате изучения курса обучающийся формирует и совершенствует речевую компетенцию, способность использовать в профессиональной деятельности все богатства русского языка.

Задачи изучения дисциплины «Язык средств массовой информации» таковы:

- охарактеризовать нормы литературного языка в конкретных каналах коммуникации – языке печати, киноязыке, радио - и телеязыке, языке рекламы, языке компьютерных средств массовой информации; привить навыки обоснованного их выбора, содействовать повышению речевой культуры. ознакомить с актуальными и дискуссионными вопросами теории языковых норм и проблемами их реализации в языке СМИ;

- продемонстрировать роль СМИ в динамике языковых процессов;
- дать понятие об уровнях норм и их различных видах;
- дать характеристику и научить анализировать медиатекст как базовую категорию языка СМИ;
- ознакомить с методами изучения текстов массовой информации;
- показать зависимость применения норм литературного языка от лингвоформатных признаков основных типов медиатекстов - новостных, информационно- аналитических, публицистических, рекламных;
- научить понимать лингвистическую природу нарушений нормы в СМИ и исправлять их;
- способствовать формированию гармоничной личности, свободно владеющей нормами речевой культуры.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций:  
профессиональной:

ПК-5: владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов в соответствии с нормативными, отраслевыми, жанровыми и стилевыми требованиями; навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование,

информационно-словарное описание) различных типов текстов, навыками сбора, мониторинга и предоставления информации.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Понятие о языковой норме, ее типах и видах в литературном языке и языке СМИ.

Тема 2. Язык СМИ: становление и содержание понятия. Структура нормы в языке СМИ. Языковая картина мира в СМИ.

Тема 3. Стилистические нормы в СМИ.

Тема 4. Стилистика речи СМИ. Экстралингвистические основания стилистических и жанровых классификаций.

Тема 5. Специфика речи СМИ.

Тема 6. Явления фонетического уровня в нормативно–стилистическом аспекте.

Тема 7. Экология языка в контексте экологии культуры.

Тема 8. Речевое воздействие, эксплицитная и имплицитная оценка в СМИ.

Тема 9. Редактирование текстов массовой коммуникации.

Виды контроля по дисциплине: зачёт.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Речевой этикет и культура общения»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в обязательную часть модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский литературный язык», «Русский язык и культура речи», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации».

Является основой для изучения дисциплин, входящих в модуль гуманитарных и профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Речевой этикет и культура общения» является повышение уровня культуры речи, практического владения современным русским литературным языком в устной и письменной сферах его функционирования в современную эпоху; формирование и развитие у студентов речевых умений и навыков свободного пользования этикетными языковыми формами в различных ситуациях общения и, прежде всего, в профессиональной деятельности; получение представления о системе культуры общения, ее истории, о многообразии элементов речевого этикета, о принципах выбора этих элементов в зависимости от условий общения.

Задачи:

– дать представление об основных проблемах речевого этикета, его национальной специфике, о способах реализации этикетных правил в различных речевых жанрах;

– отработать профессиональные термины, языковые структуры, фреймы речевого этикета для использования в современной коммуникации;

– совершенствовать навыки аргументированной речи (монологическая и диалогическая речь в устной и письменной форме) для участия в ситуациях профессионального общения: проведение совещаний, переговоров, ведение телефонных переговоров, деловая переписка, электронные коммуникации, собеседования при приеме на работу, интервью, обсуждения.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-6) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Понятие о речевом этикете. Особенности речевого этикета в поликультурной среде. Тема 2. Речевой этикет в деловом общении. Тема 3. Речевой этикет в письменной коммуникации. Тема 4. Национальная специфика речевого этикета. Тема 5. Коммуникация. Коммуникативная среда и сферы коммуникации. Виды коммуникации. Речевое общение. Тема 6. Принципы и постулаты прагматики. Стратегии и тактики общения. Основные единицы общения в коммуникативно-прагматическом аспекте. Тема 7. Культура речи. Аспекты культуры речи. Система стилей русского языка. Тема 8. Специфика этикетных ситуаций. Этикетные русские речевые формулы и их использование в этикетных ситуациях. Тема 9. Коммуникация в цифровую эпоху. Этикет и его особенности в информационном обществе. Тема 10.

Виды нового этикета: деловой этикет, нетикет, цифровой этикет. Особенности общения в сети Интернет.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Экономическая теория»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой управления персоналом и экономической теории.

Основывается на базе дисциплин: «Информатика», «Основы российской государственности».

Является основой для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об экономическом образе мышления, о предмете и методологии экономической теории и ее месте в системе наук, познакомить их с общетеоретическими основами хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях.

Задачи:

рассмотреть основные направления развития экономической мысли, современные экономические теории, эволюцию представлений о предмете экономической теории;

дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки;

изложить основы и закономерности функционирования экономических систем;

познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа;

сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы;

дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики;

сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики на современном этапе.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной компетенции (УК-9) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Экономическая теория как наука: предмет и метод. Тема 2. Потребности и ресурсы общества. Тема 3. Собственность: экономическое содержание и формы. Тема 4. Товарное производство. Товар и деньги. Тема 5. Рынок: спрос, предложение и цена. Тема 6 Рыночная экономика: сущность, структура и инфраструктура. Тема 7. Объем и издержки производства. Тема 8. Доходы фирмы и условия равновесия фирмы. Тема 9. Основные макроэкономические показатели. Тема 10. Финансовая система рыночной экономики. Тема 11. Денежно-кредитная (монетарная) политики государства. Тема 12. Коррупция и ее общественная опасность.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Экономика»

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой управления персоналом и экономической теории.

Основывается на базе дисциплин: «Информатика», «Основы российской государственности».

Является основой для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление об экономическом образе мышления, о предмете и методологии экономической теории и ее месте в системе наук, познакомить их с общетеоретическими основами хозяйствования, научить ориентироваться в меняющихся экономических условиях.

Задачи:

рассмотреть основные направления развития экономической мысли, современные экономические теории, эволюцию представлений о предмете экономической теории;

дать представление о задачах, функциях и методах экономической науки;

изложить основы и закономерности функционирования экономических систем;

познакомить студентов с понятийно-категориальным аппаратом экономической науки и инструментами экономического анализа;

сформировать у студентов знания о сущности и механизмах функционирования рынка, об основных организационно-правовых формах предпринимательской деятельности и методах оценки результатов деятельности фирмы;

дать четкое представление об основных макроэкономических показателях, инструментах государственной фискальной и денежно-кредитной политики;

сформировать целостное представление об основных тенденциях развития экономики на современном этапе.

Дисциплина нацелена на формирование универсальной компетенции (УК-10) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Экономика и ее роль в обществе. Тема 2. Потребности и ресурсы общества. Тема 3. Собственность: экономическое содержание и формы. Тема 4. Товарное производство. Товар и деньги. Тема 5. Рынок: спрос, предложение и цена. Тема 6 Рыночная экономика: сущность, структура и инфраструктура. Тема 7. Объем и издержки производства. Тема 8. Доходы фирмы и условия равновесия фирмы. Тема 9. Основные макроэкономические показатели. Тема 10. Финансовая система рыночной экономики. Тема 11. Денежно-кредитная (монетарная) политики государства. Тема 12. Коррупция и ее общественная опасность.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Основы государственной политики»

Логико-структурный анализ дисциплины. Дисциплина «Основы государственной политики» относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу дисциплин, в вариативную часть, является дисциплиной по выбору студента, которая учит студентов ориентироваться в современной политической жизни, видеть варианты развития современного общества и мировых процессов, понимать назначение демократии как инструмента общественного развития, выработать активное и осознанное отношение к демократическим процедурам.

Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Основы российской государственности».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – получение системных научных знаний в отношении основных проблем политической теории, связанных с определением её объекта и предмета, внутренней логики и методов анализа политических явлений, самых общих и базовых понятий (например, «власть», «политика», «государство», «политическая культура» и т. д.); привлечение внимания к институционально-правовым аспектам политики и в первую очередь к институтам государственной власти, управления, к принципам формирования и деятельности политических партий.

Задачами данного курса является получение студентами:

знаний о политических процессах в обществе;

знаний на глубоком теоретическом уровне процессов, происходящих в современном мире;

знаний основного понятийного аппарата;

знаний в сфере социальной и цивилизационной проблематики нынешнего времени;

знаний в вопросах научно-системного анализа общественной реальности, социально-ответственного действия и поведения.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: УК-2.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Эволюция научных подходов к определению категории «политика». Тема 2. Теория власти и властных отношений. Тема 3. Теория политических систем. Тема 4. Политические режимы. Тема 5. Общая теория избирательных систем. Тема 6. Теория политических партий. Тема 7. Политический процесс. Тема 8. Теория политической культуры. Тема 9. Политическая идеология. Тема 10. Политика и религия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Политология»**

Логико-структурный анализ дисциплины. Дисциплина «Политология» относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу дисциплин, в вариативную часть, является дисциплиной по выбору студента, которая учит студентов ориентироваться в современной политической жизни, видеть варианты развития современного общества и мировых процессов, понимать назначение демократии как инструмента общественного развития, выработать активное и осознанное отношение к демократическим процедурам.

Дисциплина реализуется кафедрой государственного управления.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Основы российской государственности».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – получение системных научных знаний в отношении основных проблем политической теории, связанных с определением её объекта и предмета, внутренней логики и методов анализа политических явлений, самых общих и базовых понятий (например, «власть», «политика», «государство», «политическая культура» и т. д.); привлечение внимания к институционально-правовым аспектам политики и в первую очередь к институтам государственной власти, управления, к принципам формирования и деятельности политических партий.

Задачами данного курса является получение студентами:

знаний о политических процессах в обществе;

знаний на глубоком теоретическом уровне процессов, происходящих в современном мире;

знаний основного понятийного аппарата;

знаний в сфере социальной и цивилизационной проблематики нынешнего времени;

знаний в вопросах научно-системного анализа общественной реальности, социально-ответственного действия и поведения.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: УК-2.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Эволюция научных подходов к определению категории «политика».  
Тема 2. Теория власти и властных отношений. Тема 3. Теория политических систем.  
Тема 4. Политические режимы. Тема 5. Общая теория избирательных систем. Тема 6.  
Теория политических партий. Тема 7. Политический процесс. Тема 8. Теория политической культуры. Тема 9. Политическая идеология. Тема 10. Политика и религия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Социология»**

Логико-структурный анализ дисциплины. Дисциплина «Социология» относится к дисциплинам по выбору (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины: получение научных знаний в отношении главных особенностей и структурных составляющих жизнедеятельности общества, его социально-культурной полифонии, системы ценностей и этических норм, необходимых для выработки гражданской позиции, формирования социально ответственного поведения и эффективной командной работы на базе конструктивного социального взаимодействия.

Задачи дисциплины:

ознакомить с основным социологическим понятийным аппаратом для анализа межкультурного разнообразия общества, особенностей социальной коммуникации и межличностного взаимодействия в командной работе;

сформировать представления о ведущих тенденциях дифференциации и развития социальных институтов с учетом социально-культурной специфики, особенностей распределения социальных ролей и статусов, феномене лидерства и распределении обязанностей в рамках командной работы;

раскрыть социологические методы исследования, направленные на изучение внутригруппового и межгруппового взаимодействия, а также мотивационных и ценностных аспектов жизнедеятельности;

изучить научные подходы к освоению системы общественных ценностей и этических норм, формирующих активную гражданскую позицию и социально ответственное поведение, для конструктивной работы в команде.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: УК-3.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Социология – наука об обществе. Тема 2. Общество как целостная социальная система. Тема 3. Общество и культура: ценности, цели, смыслы. Тема 4. Социальные институты и межкультурное разнообразие. Тема 5. Командное взаимодействие: социальные аспекты. Тема 6. Этика социального поведения. Гражданская позиция и её проявления. Тема 7. Социальные коммуникации: теория и современная практика. Тема 8. Прикладные аспекты изучения общества в его межкультурном разнообразии.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Социальные коммуникации в профессиональной деятельности»**

Логико-структурный анализ дисциплины. Дисциплина «Социальные коммуникации в профессиональной деятельности» относится к дисциплинам по выбору (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История России», «Философия» и служит основой для освоения дисциплины «Язык средств массовой информации».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины: формирование научных знаний о специфике социальных коммуникаций в профессиональной деятельности с учетом общественных реалий, с опорой на этику межличностного поведения и формирования эффективной командной работы на базе конструктивного социального взаимодействия.

Задачи дисциплины:

ознакомить с основным социологическим понятийным аппаратом для анализа межкультурного разнообразия общества, особенностей социальных коммуникаций и межличностного взаимодействия в командной работе;

сформировать представления о ведущих тенденциях дифференциации и развития социальных институтов, в том числе в конкретных социально-культурных условиях; об особенностях социальных ролей и статусов, важности их учета при определении характера социальных коммуникаций в рамках осуществления профессиональной деятельности;

изучить научные подходы к освоению системы общественных ценностей и этических норм, формирующих активную гражданскую позицию и социально ответственное поведение, для конструктивной работы в команде.

раскрыть социологические методы исследования, направленные на изучение внутригруппового и межгруппового социального взаимодействия в профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: УК-3.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Социальные коммуникации в системе научного знания. Тема 2. Социальные институты и социальные организации: специфика социальной коммуникации. Тема 3. Социальные коммуникации и особенности социокультурной среды. Тема 4. Этика социальных коммуникаций. Тема 5. Вербальная и невербальная социальные коммуникации в профессиональной деятельности. Тема 6. Командное взаимодействие: социальные аспекты. Тема 7. Социальные коммуникации в условиях развития передовых информационно-коммуникативных технологий. Тема 8. Прикладные аспекты изучения социальных коммуникаций.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Правовые основы профессиональной деятельности»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой предпринимательского права и арбитражного процесса.

Основывается на базе общеобразовательных дисциплин.

Является основой для изучения дисциплин профессионального цикла, а также прохождения практики.

Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины – ознакомление студентов с целостным комплексом знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства Российской Федерации; освещение основных понятий и принципов отдельных отраслей права: конституционного, административного, трудового, гражданского, предпринимательского, информационного, экологического; освещение основ антикоррупционного законодательства; привитие студентам навыков пользования нормативными правовыми актами.

Задачи: формирование комплекса знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства, правовых нормах, обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; развитие навыков ориентирования в современном законодательстве и соотношении его положений с реальным состоянием правопорядка в государстве; выработка умения применять нормативные правовые акты на практике в профессиональной деятельности, а также для решения жизненных ситуаций; развитие законопослушной личности студентов; воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку, нетерпимого отношения к коррупции; применение знаний по праву в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; формирование способности и готовности к самостоятельной профессиональной деятельности в органах государственной власти, у работодателя или в процессе реализации права на предпринимательскую деятельность.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-2, УК-11).

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Право – особый вид социальных норм. Основы конституционного права. Основы административного права. Основы гражданского права. Основы предпринимательского права. Основы трудового права. Основы информационного права. Основы антикоррупционного законодательства. Основы экологического права.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Правоведение»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть модуля профессиональных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой предпринимательского права и арбитражного процесса.

Основывается на базе общеобразовательных дисциплин.

Является основой для изучения дисциплин профессионального цикла, а также прохождения практики.

Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины – ознакомление студентов с целостным комплексом знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства Российской Федерации; освещение основных понятий и принципов отдельных отраслей права: конституционного, административного, трудового, гражданского, предпринимательского, информационного, экологического; освещение основ антикоррупционного законодательства; привитие студентам навыков пользования нормативными правовыми актами.

Задачи: формирование комплекса знаний о сущности, структуре и функциях права, системе органов управления государством, системе отраслей права и системе законодательства, правовых нормах, обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; развитие навыков ориентирования в современном законодательстве и соотношении его положений с реальным состоянием правопорядка в государстве; выработка умения применять нормативные правовые акты на практике в профессиональной деятельности, а также для решения жизненных ситуаций; развитие законопослушной личности студентов; воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам другого человека, демократическим правовым институтам, правопорядку, нетерпимого отношения к коррупции; применение знаний по праву в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; формирование способности и готовности к самостоятельной профессиональной деятельности в органах государственной власти, у работодателя или в процессе реализации права на предпринимательскую деятельность.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-2, УК-11).

Содержание дисциплины включает в себя следующие основные разделы и темы:

Право – особый вид социальных норм. Основы конституционного права. Основы административного права. Основы гражданского права. Основы предпринимательского права. Основы трудового права. Основы информационного права. Основы антикоррупционного законодательства. Основы экологического права.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Основы психологии и инклюзивного взаимодействия»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Основы психологии и инклюзивного взаимодействия» относится к дисциплинам по выбору (часть, формируемая участниками образовательных отношений) учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой психологии и конфликтологии.

Основывается на базе общеобразовательных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Педагогика», и служит основой для освоения дисциплин «Методика преподавания литературы», «Методика преподавания языка» и для прохождения производственной практики.

Цели и задачи дисциплины.

Цель изучения дисциплины – формирование системы научных представлений о психологии и психологических процессах, инклюзивном взаимодействии лиц с ограниченными возможностями здоровья, осуществление их личностно-мотивационной, когнитивной и практической подготовки к реализации инклюзивной модели взаимодействия на различных уровнях образования и социальной адаптации.

Задачи:

1. Формирование научных представлений о теоретико-методологических основах общей психологии.

2. Анализ условий, опыта и проблем внедрения практики инклюзии в России и за рубежом.

3. Формирование гуманистического отношения студентов к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

4. Развить у студентов умения применять полученные в рамках дисциплины знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно- просветительской и профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-9).

Содержание дисциплины.

Тема 1. Психология как наука и практика. Тема 2. Характеристика психических процессов. Познавательные процессы. Ощущение и восприятие. Внимание. Память. Тема 3. Познавательные процессы. Мышление и речь. Тема 4. Индивидуально-психологические особенности личности. Тема 5. Темперамент. Характер. Способности. Тема 6. Психология общения. Психология деятельности. Тема 7. Понятие и сущность инклюзивного образования. Тема 8. Психология инклюзивного взаимодействия.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы,  
72 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Психология личности и группы»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина «Психология личности и группы» относится к блоку «Дисциплины (модули по выбору) 5 (ДВ.5).

Дисциплина реализуется кафедрой психологии и конфликтологии.

Основывается на базе дисциплины «Педагогика». Является основой для изучения дисциплин «Методика преподавания литературы», «Методика преподавания языка», прохождения производственной практики.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Педагогика», и служит основой для освоения дисциплин «Методика преподавания литературы», «Методика преподавания языка» и для прохождения производственной практики.

Цели и задачи дисциплины.

Цель курса – сформировать систему научных представлений о личности, о ключевом содержании теоретических концепций личности; ознакомить с основными направлениями анализа индивидуальных особенностей человека (способностей, темперамента, характера), внутренней (эмоциональной и волевой) регуляции его деятельности; сформировать представления об условиях гармонизации психологического функционирования личности; показать значение психологии личности и группы для исследовательской и практической деятельности специалистов.

Задача изучения дисциплины является ознакомление студентов с психологией личности и группы как научной дисциплиной; рассмотрение особенностей различных этапов развития личности; формирование у студентов психологически сознательного отношения к решению личных и профессиональных проблем.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-9).

Содержание дисциплины.

Тема 1. Личность как психологическое явление. Тема 2. Подходы к изучению личности в зарубежной и отечественной психологии. Тема 3. Мотивационно-потребностная сфера личности. Тема 4. Интеллектуальная сфера личности. Тема 5. Индивидуально-типологические особенности личности. Тема 6. Эмоционально-волевая сфера личности. Тема 7. Психология личности и группы. Тема 8. Социально-психологические основы общения. Тема 9. Психология личности людей с ограниченными возможностями и принципы работы с ними.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Русский язык и культура речи»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языка и культуры речи.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык» (школьный курс).

Является основой для изучения дисциплины «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» – совершенствование способности к письменной и устной коммуникации в повседневной и деловой сферах деятельности будущего специалиста; формирование понятия о языковых нормах устной и письменной форм литературного языка; развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Задачи:

– в качестве базы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию обо всех уровнях структуры языка в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку.

– сформировать некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой компетенции.

– выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением культуры речи посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-4) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. История русского языка. Формы существования национального языка.  
Тема 2. Орфоэпические нормы. Тема 3. Особенности русской графики и орфографии.  
Тема 4. Правописание приставок. Тема 5. Правописание частиц НЕ и НИ. Тема 6. Правописание разделительного Ъ и Ь. Тема 7. Правописание гласных в корне слова.  
Тема 8. Правописание согласных в корне слова. Тема 9. Правописание гласных после шипящих и Ц. Тема 10. Правописание имен существительных. Тема 11. Правописание имен прилагательных. Тема 12. Правописание числительных. Правописание местоимений. Тема 13. Правописание глаголов. Тема 14. Правописание наречий. Тема 15. Правописание предлогов, союзов и вводных слов. Тема 16. Пунктуация.

Форма контроля: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Далеведение»

Логико-структурный анализ дисциплины: Учебная дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин вариативной части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и социальных технологий.

Содержание дисциплины является логическим продолжением знаний, полученных в средней школе, а также дисциплин «История России» и «Высшее образование и культура гражданственности».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Философия», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «История русской литературы».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Далеведение» – познакомить студентов с жизнью и деятельностью Владимира Даля в качестве примера патриотического и самоотверженного служения Отечеству.

Задачи:

изучение основных этапов жизненного пути В. Даля, основных сфер деятельности и свершений Казака Луганского;

формирование на примере жизненного пути В. Даля ответственной гражданской позиции, этики служения Родине, основополагающих нравственных ценностей, предупредительного отношения к историческому наследию, базовым смыслам, идеалам научной этики;

воспитание гражданской позиции, способствование формированию основополагающих нравственных ценностей, уважительного отношения к прошлому родной земли, базовым смыслам гражданской этики, нравственным идеалам;

ознакомление с главными социальными, культурными, социально-управленческими, историческими процессами общественной жизни Российской империи XIX века, понимание роли В.И. Даля в этих процессах, оценка роли его нравственной позиции в жизни современного ему общества и в дальнейшем развитии научной мысли.

Дисциплина нацелена на формирование компетенций: ОПК-1, ОПК-3

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в курс «Далеведение». Тема 2. В.И. Даль-образцовый государственный служащий. Тема 3. Владимир Даль на военной службе. Российская военная история XIX века и труды В.И. Даля. Тема 4. Медицинская деятельность и военно-медицинская служба В.И. Даля. Тема 5. Фольклористика и этнографические исследования В.И. Даля. Тема 6. Литературная деятельность В.И. Даля. Тема 7. В.И. Даль – лексикограф. Работа В. Даля над пословицами и поговорками. Тема 8. «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля: гражданский и научный подвиг.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Высшее образование и культура гражданственности»**

Логико-структурный анализ дисциплины: дисциплина входит в модуль факультативных дисциплин вариативной части учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Дисциплина реализуется кафедрой индустриально-педагогической подготовки.

Основывается на базе дисциплины «История России».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Философия», «Педагогика», «Социология».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения – совершенствование системы подготовки специалистов в области гражданско-патриотического воспитания, воспитание готовности к достойному и самоотверженному служению обществу и государству, к выполнению обязанностей по защите Отечества, профилактика экстремизма, правонарушений и других негативных явлений в молодежной среде.

Задачи:

изучение основных понятий современного университетского образования, целей и направлений развития системы гражданского и патриотического воспитания в современной России, закономерностей процесса возникновения и развития гражданско-патриотического воспитания в различные периоды истории, теории и методики организации гражданско-патриотического воспитания;

формирование у студентов ответственной гражданской позиции, нравственного идеала служения Родине, патриотических ценностей, основополагающих нравственных ценностей, уважительного отношения к историческому наследию, базовым гражданским и государственным смыслам, идеалам и ценностям гражданской культуры;

воспитание у студентов культуры гражданственности и патриотического мировоззрения, уважительного отношения к прошлому родной земли, базовым смыслам гражданской этики, нравственным идеалам.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-2, УК-11) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Университет и идея культуры.

Современный университет в системе гражданского воспитания.

Формирование гражданской, культурно-профессиональной и университетской (корпоративной) идентичности. Основы идентичности университетского сообщества ЛГУ имени Владимира Даля.

Основные понятия гражданского воспитания и культуры гражданственности: гражданственность, гражданское сознание, патриотизм.

Патриотизм как часть духовной культуры общества.

Роль университета в формировании патриотизма и государства.

Проблема гражданско-патриотического воспитания в различные исторические периоды. Представления о понятиях «гражданственность» и «гражданин» в различные эпохи.

Основные этапы развития, современное состояние и перспективы развития гражданско-патриотического воспитания в России.

Формы и методы гражданско-патриотического воспитания.

Быть гражданином (проектная работа).

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы,  
72 часа.