

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Луганский государственный университет  
имени Владимира Даля»

Институт философии  
Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ:

Директор  
института философии

П. П. Склад

(подпись)

20 23 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебной дисциплине

«ТЕОРИЯ ТЕКСТА И ДИСКУРСА»

по направлению подготовки 45.03.01 Филология  
профиль 45.03.01.01 Отечественная филология

Разработчик:  
старший преподаватель Панкова Н. А. Панкова Н. А.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка и культуры  
речи «17» 04 20 23 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой Нередкова С.С. Нередкова С.С.  
(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт  
фонда оценочных средств по учебной дисциплине  
«Теория текста и дискурса»**

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых  
в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ПК-1	владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной информации.	Тема 1. Текст как объект лингвистического изучения	8
			Тема 2. Текстовые категории.	8
			Тема 3. Грамматика, семантика, прагматика текста.	8
			Тема 4. Дискурс и дискурсивные исследования.	8
			Тема 5. Структура дискурса и семантика дискурса.	8
			Тема 6. Прагматика дискурса.	8

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-1	Знание: основных положений теории текста; основных положений теории дискурса; основных понятий и терминов изучаемых теорий текста и дискурса; порядка и подходов к проведению анализа текста; принципов проведения анализа дискурса; методов решения исследовательских задач по тематике проводимых исследований;	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6	Контрольные вопросы для подготовки к практическим заданиям по темам дисциплины; контрольные работы; тесты

	<p>У м е н и е :           осуществлять анализ разных видов текстов; анализировать некоторые виды дискурса; проводить поиск, сбор и обработку информации, необходимую для решения исследовательских задач.</p> <p>В л а д е н и е   н а в ы к а м и : анализа текста и дискурса; составления текстов различных видов; методами и способами решения исследовательских задач по тематике проводимых исследований.</p>		
--	---	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине  
«Теория текста и дискурса»**

**Контрольные вопросы  
для подготовки к практическим занятиям  
по разделам дисциплины**

1. Раскройте сущность понятия «текст» в свете разграничения языка и речи (с размышлением отличии текста от «не текста»).
2. Охарактеризуйте текст как компонент текстовой (речемыслительной) деятельности.
3. Охарактеризуйте текст как коммуникативную единицу. Дайте определение коммуникации, ее природы, целей. Расскажите об основном ее сегменте – коммуникативном акте, его «поверхностных» и «глубинных» компонентах (ситуации, дискурсе, конситуации, контексте, пресуппозиции, речи).
4. Сопоставьте понятия «текст», «контекст», «дискурс». Чем объясняется дискуссионность их содержания? Какова роль текста в коммуникативном акте?
5. Дайте характеристику гипертекста с позиции лингвистики и риторики. По возможности опишите свой практический опыт читательской деятельности в сети Интернет. Согласны ли Вы с утверждением о том, что гипертекстовые технологии носят революционный характер сродни изобретению книгопечатания И. Гуттенбергом?
6. Дайте определение понятию «прагматическая установка текста». Какова связь между прагматической установкой (ПУ) и функционально-стилевой принадлежностью текста? Назовите типичные виды заголовков текстов известных вам 4 типов ПУ.
7. Дайте узкое и широкое определение экспрессивности (выразительности). Охарактеризуйте прагматическую направленность экспрессии текстов разной функционально-стилевой принадлежности.

8. В чем отличие письменной и устной речи?
9. Что называется порождением речи? Назовите основные этапы порождения речи.
10. Что называется пониманием речи?
11. Какие функции языка проявляются в любом акте речи?
12. Каковы основания для выделения типов дискурса?
13. Назовите параметры структурно-формальной типологии дискурса, раскройте их.
14. Назовите параметры структурно-содержательной типологии дискурса, раскройте их.
15. Назовите параметры жанровой типологии дискурса, раскройте их.
16. Дайте характеристику основным типам текста.
17. Назовите основные элементы грамматической партитуры дискурса.
18. Раскройте понятие «тема-рематическая структура дискурса».
19. Назовите и охарактеризуйте основные виды тема-рематических связей
20. Что такое дискурсивное время? Темпоральность?
21. Что такое дейксис? Какие виды дейксиса существуют?
22. Что называется референцией? Назовите виды референции, приведите примеры.
23. Покажите соотносительность понятий «интертекстуальность» и «интертекст».
24. Прокомментируйте метафорические обозначения интертекстуальности как «разгерметизации» текста (В. Е. Чернявская) и его «энергетического резонанса» (Н. А. Кузьмина).
25. Познакомьтесь с фрагментом монографии Н. А. Кузьминой «Интертекст и его роль в процессах эволюции поэтического языка» (с. 78–95), посвященным «глобальной стратегии интертекстуальности». В чем видится специфика этого феномена на фоне многочисленных случаев использования в поэтической практике чужих текстов?

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству  
«Контрольные вопросы для подготовки к практическим занятиям  
по разделам дисциплины»**

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины

	представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Ответ на контрольный вопрос по разделу дисциплины представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

## 2. Контрольная работа

### Задания к контрольным работам

Подготовить письменные ответы на вопросы:

1. Динамические процессы создания текста и дискурса как конструкционного и интерпретационного процесса от отправителя информации к ее получателю как объект дискурс-анализа.
2. Дискурс-анализ на современном этапе как междисциплинарная дисциплина, связанная прежде всего с антропологией, социо- и психолингвистикой, когнитивистикой и искусственным интеллектом

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

## 3. Тесты

1. Выберите три основных подхода к определению термина «Теория текста и дискурса»:

- а) следующий уровень языка после предложения
- б) коммуникация между двумя людьми
- в) язык и все аспекты его использования
- г) язык как социальный инструмент
- д) письменная коммуникация
- е) использование языка в определенных социальных условиях

2. В чем различие в понятиях «Теория текста и дискурса» и «текст»?

- а) «Теория текста и дискурса» - это устная речь, «текст» - письменная

- б) «Теория текста и дискурса» включает в себя динамический и статический аспект, «текст» статичен
  - в) «Теория текста и дискурса» может состоять из одного предложения, а «текст» не может
  - г) «текст» может состоять из одного предложения, а «Теория текста и дискурса» не может
3. Перформатив...
- а) не поддаётся описанию в рамках корреспондентной теории истины;
  - б) всегда является импликатурой;
  - в) с) проецируется в контекстах снятой утвердительности;
  - г) типологическая особенность языков «среднеевропейского стандарта».
- 4 Конвенциональная импликатура соотносится с понятием:
- а) пресуппозиция;
  - б) ассерция;
  - в) импликатура дискурса;
  - г) иллюкуция.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

#### Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. История и направления исследований текста: от античной риторики – к словесности и лингвистической теории текста.
2. Проблема определения понятия «текст» в современной лингвистике. Место теории текста среди других научных дисциплин.
3. Онтологический статус текста: традиционная интерпретация понятия «текст», текст в широком и узком понимании, проблема знакового статуса текста.
4. Текст как коммуникативная единица.
5. Текст как процесс (дискурс) и результат речи (речевое произведение).
6. Проблема соотношения понятий «устный текст» и «письменный текст»: текст как фиксация устной речи, текст как воспроизводимое высказывание (В. А. Адмони), «промежуточные» формы коммуникации, текст и текстоиды (О. Б. Сиротина).

7. Основополагающие признаки текста и критерии текстуальности (В. Дресслер).
8. Смысловая, коммуникативная и структурная целостность текста в концепции О. И. Москальской.
9. Цельность и связность как главные свойства текста.
10. Текст как динамическое явление: современные проблемы изучения процессов порождения восприятия текста.
11. Функции текста как динамического явления.
12. Основания классификации текстов.
13. Соотношение понятий *тип, жанр и стиль* текста.
14. Типология текстов В. Г. Адмони.
15. Функционально-текстовая классификация.
16. Функционально-стилевая классификация текстов.
17. Функционально-смысловые типы речи и текст.
18. Коммуникативная классификация текстов (дискурсов).
19. Типология художественных текстов.
20. Диалог как особый тип текста.
21. Понятие креолизованного текста.
22. Понятие единицы текста. Противопоставленность единиц языка, речи, текста. Система единиц текста.
23. Структура и композиция текста. Сильная и слабая позиции в тексте.
24. Стилистически маркированная и стилистически немаркированная структура текста. Подходы к анализу структуры текста.
25. Понимание текста как действия.
26. Понятие прагматики текста: выявление особенностей текста с точки зрения субъекта адресата речи.
27. Функциональный подход к анализу текста.
28. Коммуникативная организация текста: актуальное членение предложения и анализ текста.
29. Текст и дискурс. Дискурсивные характеристики текста.
30. Жанр текста.
31. Дискурс и смежные понятия.
32. Типы дискурса.
33. Анализ дискурса как научное направление.
34. Различные подходы к определению структуры дискурса.
35. Единицы дискурсивного анализа.
36. Структурные свойства дискурса.
37. Различные подходы к интерпретации семантики дискурса.
38. Объективность и субъективность содержания дискурса. Три ракурса рассмотрения семантики дискурса.
39. Тема дискурса. Контекст дискурса.
40. Прецедентные феномены в дискурсе.
41. Интертекстуальность.
42. Лингвистическая прагматика как подход к анализу дискурса.
43. Теория речевых актов и ее применение к анализу дискурса.

44. Коммуникативные стратегии и тактики. Мена коммуникативных ролей.  
Коммуникативная инициатива.

## Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации «зачет»

Характеристика знания предмета и ответов	Шкала оценивания
<p>Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.</p>	зачтено
<p>Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.</p>	
<p>Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.</p>	
<p>Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.</p>	не зачтено

### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

## Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Теория текста и дискурса» соответствует требованиям ГОС ВО.

Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки бакалавров, по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии  
института философии



С. А. Пидченко