

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»

Институт философии
Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ
Директор института философии
П. П. Скляр
(подпись)
« 12 » 04 2023 года

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»
45.03.01 Филология

Разработчики:
ассистент Машкович И.А.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка и культуры речи от « 12 » 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой русского языка и культуры речи Нередкова С.С.
(подпись)

Луганск 2023 г.

Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-6	Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой, коммуникативной и экскурсионной сферах	Темы 1-10	4

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-6	Знать: основы разработки и реализации проекта в избранной сфере профессиональной деятельности. Уметь: создавать сценарный план проекта в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, масс-медийной, коммуникативной и экскурсионной сферах. Владеть: навыками публичной презентации проектов.	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 8, Тема 9, Тема 10.	Вопросы для обсуждений, Тестирование, письменные домашние задания, творческие письменные задания, подготовка докладов, контрольные работы

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Речевой этикет и культура общения»**

I. Контрольные вопросы и задания для практических занятий

1. Контрольные вопросы для подготовки к практическим заданиям по
разделам дисциплины

1. Деловые подарки, этикет их вручения в разной этнической среде.
2. Имена собственные в качестве обращений.
3. Коммуникативная функция речевого этикета.
4. Литературный язык как основа речевого этикета.
5. Минимальные формы общения.
6. Национальная специфика речевого этикета.
7. Невербальное общение в процессе межкультурной коммуникации.
8. Норма, ее динамика и вариантность.
9. Основные качества речи.
10. Основные нормы литературного языка.
11. Особенности выбора и употребления минимальных форм общения.
12. Особенности звучащей речи. Типы интонации.
13. Особенности речевого этикета в арабских странах и странах Востока.
14. Особенности употребления форм приветствия.
15. Понятие речевого этикета. Назначение речевого этикета.
16. Построение публичного выступления.
17. Правила речевого этикета для начальника и подчиненных.
18. Предмет и задачи курса.
19. Проблема речевого этикета в исследованиях последних лет.
20. Речевой этикет в Интернете.
21. Речевой этикет в странах Европы: формы обращений.
22. Речевой этикет в условиях делового общения.
23. Речевой этикет и использование жестов
24. Речевой этикет и речевые тактики.

25. Роль дистанции в деловом этикете.
26. Роль приветствия в речевом этикете.
27. Своеобразие речевого этикета стран Америки.
28. Способы построения диалогов в деловом общении.
29. Финансовый этикет.
30. Формулы русского речевого этикета.
31. Формы обращения. Формы приветствия.
32. Цвет в деловом общении.
33. Этикет в переписке по электронной почте.
34. Этикет и способы разрешения конфликтных ситуаций.
35. Этикет и сфера общения.
36. Этикет и факсимильная связь.
37. Этикет переговоров с представителями других стран.
38. Этикет составления официально-деловых текстов.
39. Языковое оформление приветствия в электронном деловом письме.
40. Языковые формулы обращений в поликультурной среде.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольные вопросы

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Ответ на вопрос представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Ответ на вопрос представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Ответ на вопрос представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Ответ на вопрос представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

2. Письменные работы, задания и упражнения

1. Напишите, как вы приветствуете своих родных, друзей, преподавателей, соседей, руководителя. Напишите, с каким приветствием обращаются к вам близкие, соученики, соседи, учителя, знакомые.

2. Напишите, как вы считаете, есть ли зависимость между характером человека, его воспитанием, положением в обществе, настроением и теми формулами приветствий, которые он использует? Аргументируйте свой ответ.

3. Скажите, влияют ли особенности ситуации, встречи на выбор приветствия? Иллюстрируйте ответ примерами из современных русскоязычных художественных произведений

4. Познакомьтесь с приветствиями и скажите, какие из них заключают в себе

дополнительную информацию и какую?

— Здравствуйте, уважаемый Анатолий Евгеньевич!

— Здравствуй, Толик!

— Здрасьте!

— Здорово!

— Добрый день!

— Привет.

— Приветик.

— Приветствую вас!

— Рад вас приветствовать!

— Разрешите приветствовать вас.

— Разрешите поприветствовать вас.

— Какая радость!

— Какая встреча!

— Ну и встреча!

— Кого я вижу!

— Ба! Кого я вижу!

— Какая неожиданность!

— Ты ли это?!

5. Напишите двадцать обращений, которые указывают на степень родства или возраст, пол и одновременно являются эмоционально окрашенными. Например: тетечка, мальчугашка.

6. Напишите все возможные варианты вашего имени. Определите, какие из них используются в официальной, какие в неофициальной речи; какую функцию выполняет каждый из вариантов.

7. Из любого художественного произведения современного автора выпишите все обращения и проанализируйте, как они характеризуют того, кто обращается, и того, к кому обращаются.

8. Подготовьте обзор научной литературы на тему «Проблема речевого этикета в исследованиях последних лет»

9. Составьте текст официального поздравления с юбилеем, адресованный ректору известного европейского вуза

10. Напишите зарубежному коллеге письмо-приглашение на конференцию, презентацию и т.п.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству письменные работы, задания и упражнения

	Показатели	Критерии
Отлично (повышенный уровень)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота выполнения всех пунктов задания. 2. Наличие самостоятельных комментариев и выводов. 3. Аргументированность выводов. 	Оценка «Отлично» выставляется студентам, показавшим глубокое знание теоретической части темы, умение проиллюстрировать изложенное примерами, полно и подробно ответившим на вопросы практического занятия, способным самостоятельно формулировать вопросы по темам практического занятия.
Хорошо (базовый уровень)	<ol style="list-style-type: none"> 4. Умение перевести теоретические знания в практическую плоскость. 5. Оценка вопроса с позиций профессиональной 	Оценка «Хорошо» выставляется студентам, показавшим глубокое знание теоретических вопросов, полностью ответившим на вопросы практического занятия, но допустившим при ответах незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
Удовлетворительно (пороговый уровень)	коммуникативной деятельности специалиста по рекламе и связям с общественностью.	Оценка «Удовлетворительно» выставляется студентам, показавшим знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответах на вопросы практического занятия, но показавшим знание структуры основного учебно-программного материала.
Неудовлетвор		Оценка «Неудовлетворительно»

ительно (уровень не сформирован)		выставляется, если студент показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не владеет терминологией, знанием основных методик, не способен формулировать свои мысли, применять на практике теоретические положения, ответить на вопросы практического занятия.
--	--	--

III. Самостоятельная работа

1. Составить аннотированный список литературы из 10-15 наименований по дисциплине «Речевой этикет и культура общения». Законспектируйте 5 из подобранных источников.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству самостоятельная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Самостоятельная работа выполнена на высоком уровне
4	Самостоятельная работа выполнена на среднем уровне
3	Самостоятельная работа выполнена на низком уровне
2	Самостоятельная работа выполнена на неудовлетворительном уровне или не выполнено

4. Промежуточный (итоговый) контроль знаний Контрольная работа

Дать развернутые ответы на следующие вопросы.

1. Понятие о речевом этикете. Особенности речевого этикета в поликультурной среде.
2. Речевой этикет в деловом общении.
3. Речевой этикет в письменной коммуникации.
4. Национальная специфика речевого этикета.
5. Коммуникация.
6. Принципы и постулаты прагматики.
7. Культура речи.
8. Специфика этикетных ситуаций.
9. Коммуникация в цифровую эпоху.
10. Виды нового этикета: деловой этикет, нетикет, цифровой этикет.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

5. Тестовые задания

Тест №1

1. Цели коммуникации:
 - а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
 - б) не допущение раскрытия принимаемых решений
 - в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
 - г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю
2. К невербальной коммуникации не относится:
 - а) фразеологические обороты;
 - б) кинемы;
 - в) архитектура и дизайн интерьера;
 - г) запахи.
3. Ложные друзья переводчика – это
 - а) межъязыковые паронимы;
 - б) внутриязыковые паронимы;
 - в) синонимы;
 - г) лакуны.
4. Владение комплексом знаний о родной и другой культурах, умение адекватно использовать эти знания при контактах и взаимодействии с другими людьми называется
 - а) межкультурной компетенцией;
 - б) коммуникативной компетенцией;
 - в) языковой компетенцией.
5. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе называется:
 - а) культурной идентичностью;
 - б) социальной идентичностью;
 - в) национальным характером.
6. Фатическая коммуникация - это
 - а) невербальная коммуникация;
 - б) общение, задача которого не столько сообщить информацию, сколько открыть каналы коммуникации;
 - в) общение, задача которого сообщить новую информацию;

- г) общение, используемое определенной социальной группой.
7. Средствами выражения гоноративности в русском языке являются:
- а) местоимения ТЫ и ВЫ;
 - б) прецедентные тексты;
 - в) эвфемизмы;
 - г) вокативы.
8. Отметьте неверное утверждение:
- а) Продолжительность пауз в разговоре универсальна для всех культур.
 - б) Размер коммуникативной дистанции зависит от типа культуры.
 - в) К этикетным речевым жанрам относятся жанры извинения, приветствия и прощания.
 - г) Прецедентные тексты – это тексты, известные большинству представителей культуры.
9. Кинесика – это коммуникация
- а) с помощью взглядов;
 - б) с помощью поз и телодвижений;
 - в) с помощью паравербальных средств;
 - г) с помощью вербальных средств.
10. Коммуникативные стратегии не включают:
- а) все неязыковые сигналы, посылаемые человеком;
 - б) меню коммуникативных ролей;
 - в) сигналы желания /нежелания вступать в общение;
 - г) просодические средства общения.
11. К ярким чертам коммуникативного поведения русских не относится:
- а) общительность;
 - б) конфликтность;
 - в) неискренность;
 - г) категоричность.
12. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:
- а) по крайней мере, двух сторон
 - б) хотя бы одной стороны
 - в) более чем двух сторон
 - г) нет правильного ответа
13. К каналам коммуникации относят:
- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
 - б) не допущение раскрытия принимаемых решений
 - в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
 - г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю
14. Вербальные средства общения:
- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
 - б) использование речи, языка и слов

в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя

г) всё вышеперечисленное

15. Невербальные средства общения:

а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки

б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя

в) использование речи, языка и слов

г) всё вышеперечисленное

16. Одна из наук, занимающаяся невербальной коммуникацией, обозначающая поведение в пространстве, значение дистанции между собеседниками – это:

а) кинесика

б) хронемика

в) такесика

г) проксемика

17. Этнокультурное общение-это:

а) разделение социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщённой идеальной модели или типа

б) результат взаимного влияния взаимодействующих культур, при котором представители одной культуры принимают ценности, нормы, обычаи и традиции другой культуры

в) совокупность специфических духовных и физических качеств, норм поведения, типов общения и деятельности, типичных для представителей одной нации.

г) способ социального взаимодействия народов в целях трансляции социокультурного опыта и организации совместной деятельности

18. К основным единицам вербальной коммуникации относятся:

а) тексты;

б) коммуникативные акты;

в) тексты и коммуникативные акты

19. При коммуникации нередко возникают помехи. К каким помехам можно отнести фонетический барьер?

а) коммуникативным помехам языкового характера

б) коммуникативным помехам социального характера

в) коммуникативным помехам психологического характера.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны

	на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

V. Темы для подготовки доклада/реферата

Подготовьте доклад-презентацию на одну из предложенных тем:

1. Русский речевой этикет в сопоставлении с немецким речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
2. Русский речевой этикет в сопоставлении с английским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
3. Русский речевой этикет в сопоставлении с французским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
4. Русский речевой этикет в сопоставлении с китайским речевым этикетом (употребительные речевые формулы, особенности коммуникативного поведения, невербальные средства общения)
5. Деловые подарки, этикет их вручения в разной этнической среде (на примере нескольких национальных культур).
6. Юмор как элемент речевой культуры в разной этнической среде: анекдоты, тосты, шутки (на примере нескольких национальных культур).
7. Воплощение речевого этикета в национальных прецедентных текстах (на примере 2 национальных культур).
8. Речевой этикет и способы разрешения конфликтных ситуаций в разных культурах (на примере нескольких национальных культур).
9. Соблюдение коммуникативного табу в разговоре (на примере нескольких национальных культур)

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад представлена высоком уровне (аспирант в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад представлен на среднем уровне (аспирант в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад представлен на низком уровне (аспирант допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (аспирант не готов, не выполнил задание и т.п.)

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Речевой этикет и культура общения» соответствует требованиям ГОС ВО. Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающегося представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки бакалавров, по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



С. А. Пидченко