

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»**

**Институт философии
Кафедра русского языка и культуры речи**

УТВЕРЖДАЮ

Директор института философии

Скляр П. П.

«30»

04

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

По дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации»

По направлению: 45.03.01 «Филология»

Профиль: «Отечественная филология»

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» по направлению 45.03.01. Филология. – с. 18

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986.

СОСТАВИТЕЛЬ:

старший преподаватель кафедры русского языка и культуры речи Теплицкая О.Н.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русского языка и культуры речи

« 17 » 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой русского языка и культуры речи  к. филол.н., доц. Нередкова С.С.
Переутверждена: «__» ____ 20__ г., протокол № ____

Рекомендована на заседании Учебно-методической комиссии института философии
« 20 » 04 2023 г., протокол № 7

Председатель учебно-методической комиссии института философии  С. А. Пидченко

© Теплицкая О.Н.

© ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. ДАЛЯ», 2023 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» является формирование орфографической и пунктуационной компетентности филологов; навыков анализа орфографических и пунктуационных трудностей, овладение навыком преодоления этих затруднений путём развития орфографической и пунктуационной зоркости; формирование и закрепление навыков грамотного письма, в том числе в продуцировании собственных текстов, совершенствование навыка продуктивного самоконтроля; конечной целью является формирование устойчивой орфографической компетенции филолога-русиста. развития навыков и умений эффективного речевого поведения в соответствии с ситуацией общения и коммуникативными намерениями говорящего.

Задачи:

1. В качестве основы для усвоения дисциплины сообщить новую информацию о всех уровнях языковой системы в объеме терминологических минимумов, превышающих материал школьной программы по русскому языку.
2. Сформировать представление об орфограмме и пунктограмме, их видах и типах. Углубить и закрепить некоторые умения и навыки как основу для дальнейшей самостоятельной работы над повышением своей языковой компетенции.
3. Выработать у студентов мотивацию к постоянной работе над повышением уровня культуры устной и письменной речи посредством рекомендуемых учебников, словарей, справочников; воспитывать культуру и потребность в работе со словарно-справочной литературой.
4. Оптимизировать усвоение наиболее трудных правописных случаев, требующих привлечения дополнительных знаний из области смежных лингвистических дисциплин.
5. Сформировать на достаточном уровне навыки правописной зоркости в анализе как собственных текстов, так и чужих, навык грамотного и корректного редактирования текстов.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к циклу профессиональных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин русский язык, литература (школьный курс) и служит основой для освоения специальной дисциплины профессионального цикла - курса «Современный русский литературный язык».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации», должны знать основные функции языка, связь языка и речи, содержание понятий литературный язык, языковая норма, культура речи; качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство); орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные нормы письменной и устной речи, речевого поведения в культурной, учебно-научной, профессиональной сферах общения; уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления; самостоятельно находить и извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, сайтов и электронных библиотек; совершенствовать коммуникативные способности, развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; владеть навыками коммуникации с учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседников; составления различных текстов, навыками грамотного письма – ортологической компетентностью.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

общепрофессиональных:

Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

I семестр

Вид учебной работы	Объём часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	324 (9 зач. ед)	324 (9 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	96	
Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	96	24
Лабораторные работы	-	-

Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	228	228
Итоговая аттестация	зачет, экзамен	зачет, экзамен

3.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел I. Орфография (I семестр)

Тема 1. Введение

Общие сведения о русском языке. Базовые понятия: язык, национальный язык, уровневая структура языка, язык и речь. Разновидности национального русского языка. Нелитературные: диалекты, просторечие, жаргоны, арг. Литературный русский язык и его нормы. Типы и виды норм. Черты литературной нормы. Лингвистические словари. Система функциональных стилей русского литературного языка.

Тема 2. Правильность речи

Нормы русского литературного языка на разных уровнях языковой системы. Фонетический уровень – акцентологические, орфоэпические, орфографические. Лексико-семантический уровень.

Терминологический минимум по семантике и лексике. Основные лексические ошибки: неточность словоупотребления и многословие, их разновидности, другие речевые ошибки лексического уровня.

Тема 3. Орфография

Основные принципы русской орфографии. Основные орфограммы: правописание гласных и согласных в корне; правописание гласных и согласных в приставках; -н/-нн- в разных частях речи; правописание имён существительных, прилагательных, числительных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов; частицы НЕ и НИ; правописание сложных слов; употребление прописной буквы; правописание заимствованных слов.

Тема 4. Литературная правка

Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Формы имён существительных, имеющих колебания в роде. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имён, отчеств, фамилий. Особенности

формоизменения прилагательных. Вариантные формы кратких прилагательных. Особенности сочетания числительных с существительными. Числительные в составе сложных слов. Употребление местоимений. Употребление форм глагола: образование некоторых личных форм (изобилующие глаголы; параллельные формы и др.). Варианты видовых форм. Формы причастий и деепричастий.

Раздел II. Пунктуация (II семестр).

Тема 1. Основы русской пунктуации.

Знаки препинания и их функции в письменной и устной речи. Пунктограмма. Виды пунктограмм. Связь пунктуации и синтаксиса. Основные синтаксические категории, знание которых неразрывно связано с формированием навыка грамотного письма.

Тема 2. Простое предложение. Виды простых предложений. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Тире в простом предложении: между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; интонационное, соединительное тире.

Тема 3. Знаки препинания в простом предложении, осложнённом однородными членами предложения; обособленными членами предложения. Пунктуация в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Тема 4. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Запятая на стыке двух союзов. Пунктуация при оборотах, не являющихся придаточными предложениями: цельные по смыслу выражения; сравнительные обороты. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в многокомпонентных сложных предложениях многоуровневой структуры с разными видами связи.

Тема 5. Литературная правка. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитатах. Употребление кавычек. Сочетания знаков препинания. Последовательность знаков при сноске. Факультативные знаки препинания и авторские. Стилистические функции знаков препинания.

3.2. Лекции

. Не предусмотрены учебным планом.

3.3. Практические (семинарские) занятия

I семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма

	Орфография		
1.	Национальный русский язык. Разновидности национального русского языка. Русский язык как государственный язык. Литературный русский язык.	1	4
2.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	1	
3.	Нормы литературного русского языка	3	
4.	Орфоэпия. Действие законов русской фонетики в орфоэпии. Орфоэпические нормы в современном русском языке. Акцентологическая норма. Орфоэпические словари.	4	
5.	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи.	4	
6.	Морфологические нормы русского литературного языка. Речевые ошибки морфологического уровня.	4	
7.	Правописание гласных букв в корнях слов.	6	
8.	Правописание согласных букв в корнях слов.	1	
9.	Правописание гласных и согласных в приставках.	2	6
10.	Правописание имён прилагательных.	1	
11.	Правописание числительных; числительных в составе сложных слов.	1	
12.	Правописание наречий и наречных сочетаний	2	
13.	Правописание глаголов, причастий, деепричастий.	2	
14.	Правописание предлогов, союзов, частиц.	1	
15.	Правописание сложных слов.	2	
16.	Употребление прописных букв.	2	
17.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи и их формами.	2	
18.	Правописание иноязычных заимствований в русском языке.	2	
19.	Творческое изложение с продолжением.	2	
20.	Тестовые задания по орфографии.	2	
21.	Итоговая контрольная работа.	2	
22.	Анализ контрольной работы	1	2
Итого:		48	12

II семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	Пунктуация.		
1	Основы русской пунктуации. Связь синтаксиса и пунктуации. Знаки препинания. Функции знаков препинания в устной и письменной речи.	1	2
2	Простое неосложнённое предложение. Тире между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
3	Тире в неполном предложении.	1	
4.	Интонационное тире. Соединительное тире.	1	

5.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	2	4
6	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения.	2	
7	Знаки препинания при повторяющихся словах.	2	
8	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Пунктуация в предложениях с обособленными определениями.	6	
9	Пунктуация в предложениях с обособленными приложениями. 4		
10	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	4	
11	Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами предложения.	3	4
12	Пояснительные члены предложения. Конструкции со словами <i>а именно, то есть</i> ; с пояснительным союзом <i>или</i> .	2	
13	Присоединительные конструкции со словами <i>даже, особенно, например, в частности, в том числе, да и, и притом</i> и др. Бессоюзные присоединительные	2	
	конструкции. Знаки при присоединительной конструкции.		
14	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и словосочетания.	2	
15	Вводные и вставные предложения.	2	
16	Обращение. Виды обращений. Знаки препинания в предложениях с обращением.	1	6
17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
18	Тире в сложносочинённом предложении.	1	
19	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Запятая при сложных подчинительных союзах.	1	
20	Запятая в предложении на стыке двух союзов.	2	
21	Пунктуация в многокомпонентных сложных предложениях многоуровневой структуры с разными видами связи.	2	
22	Творческое изложение с продолжением.	1	
23	Тестовые задания по пунктуации.	2	
24	Итоговая контрольная работа.	2	
25	Анализ контрольной работы	1	
Итого:		48	12

4.5 Самостоятельная работа студентов

I семестр

№ п/ п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
	Введение			
1	История русского языка. Формы существования национального языка.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	6	8
2	Нормы современного русского литературного языка. Виды речи.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	6	8
3	Функциональные стили современного русского языка	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	6	8
	Нормы литературного русского языка			
4	Орфоэпические нормы. Ударение и его варианты. Трудные случаи произношения.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	8	8
5	Основные понятия лексикологии как учебной дисциплины (терминологический минимум).	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	6	8
6	Лексические нормы русского литературного языка. Лексические ошибки в речи. Неточность словоупотребления и многословие, их разновидности.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	10
7	Особенности русской графики и орфографии. Прописная - строчная буква.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	6	10
	Орфография			
8	Орфография. Основные виды орфограмм в русском языке. Правописание гласных в корне.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	8	10
9	Правописание согласных в корне. Правописание согласных после шипящих и Ц.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	10
10	Правописание приставок. Правописание суффиксов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	10
11	Правописание разделительного Ъ и Ь.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	6	8
12	Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов. Правописание частиц (кроме НЕ и НИ).	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	12
13	Правописание частиц НЕ и НИ. Правописание Н, НН.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	10
14	Правописание сложных слов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	8	10

15	Принципы правил выбора буквы в русском языке. Подготовка к тематической контрольной работе.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	4	8
Литературная правка				
16	Смысловый и стилистический отбор лексических средств.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	4	10
17	Формы имён существительных: колебания в роде; род несклоняемых существительных; склонение некоторых имён и фамилий.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	4	10
18	Формы имён прилагательных. Вариативные формы кратких прилагательных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	4	10
19	Формы имён числительных. Сочетания числительных с существительными. Употребление собирательных числительных.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	4	10
20	Употребление местоимений.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	4	8
21	Употребление форм глагола. Подготовка к итоговой контрольной работе.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	4	10
22	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой, составление конспекта.	4	8
Итого:			132	204

II семестр

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Строй простого предложения. Типы предложений. Обороты действительный, страдательный, безличный.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	4
2.	Формы сказуемого. Разговорные формы сказуемого. «Расщепление» сказуемого. Именительный и творительный падеж в составном сказуемом.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	4

3.	Порядок слов в предложении. Место подлежащего и сказуемого, согласованных и несогласованных определений, дополнения, обстоятельства. Прямой и обратный порядок слов.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта. Выполнение упражнений.	3	4
4.	Согласование сказуемого с подлежащим. Сказуемое при подлежащем, имеющем в своём составе собирательное существительное; при подлежащем – количественно-именном сочетании.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	4
5.	Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	4
6.	Сказуемое при подлежащем – местоимении вопросительном, относительном, неопределённом, отрицательном.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	4
7.	Сказуемое при подлежащем – несклоняемом существительном, сложносокращённом слове, нерасчленимой группе слов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	4
8.	Пунктуация в предложениях, осложнённых однородными членами.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	8
9.	Знаки препинания в простом предложении, осложнённом обособленными определениями и приложениями.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	8
10.	Пунктуация в предложении, осложнённом обособленными обстоятельствами.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	8
11.	Предложения, осложнённые вводными словами, словосочетаниями, предложениями, вставными конструкциями.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	8
12.	Пунктуация в сложносочинённом предложении.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	8

13.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	12
14.	Ошибки в сложных предложениях: разнотипность частей сложного предложения; смещение конструкций; неправильный порядок слов; неправильное употребление союзов и союзных слов.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	3	6
15.	Пунктуация в предложениях с прямой речью.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	3	4
16.	Сочетания знаков препинания: запятая и тире; вопросительный и	Работа со справочной, учебной литературой составление	3	6
	восклицательный знаки; кавычки и другие знаки; скобки и другие знаки; многоточие и другие знаки. Последовательность знаков при сноске.	конспекта.		
17.	Употребление кавычек.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	2
18.	Пунктуация при ссылке на автора и на источник цитаты.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	2
19.	Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания при диалоге.	Работа со справочной, учебной литературой составление конспекта.	2	6
20.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Выполнение письменных заданий, упражнений.	2	12
21.	Итоговая контрольная работа.	Выполнение письменных заданий, упражнений. Написание эссе на заданную тему (по выбору студента).	2	4
22.	Анализ контрольной работы.	Работа со справочной, учебной литературой.	2	10

Итого:	60	132
--------	----	-----

4.6. Курсовые работы/проекты не предусмотрены.

4. Образовательные технологии

Реализация дисциплины «Русский язык и культура речи» осуществляется традиционными методами и средствами организации и проведения образовательного процесса (практические занятия, самостоятельная работа, в том числе с учебниками и словарями) и инновационными: проблемное обучение, диалоговые и другие активные формы обучения, личностно ориентированные и содержательно-деятельностные образовательные технологии, в том числе и информационно-коммуникационные технологии.

На практических занятиях студенты применяют теоретические знания в конкретных ситуациях, решают проблемные и лингвистические задачи, выступают с докладами, выполняют текущие работы.

Самостоятельная работа студентов предполагает знакомство со словарями и справочниками, изучение научных пособий, статей, самоанализ речевой деятельности, сопоставление различных точек зрения по той или иной проблеме.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов при подготовке практическим занятиям.

Тематические дискуссии.

Работа в команде – совместная работа студентов в группе при выполнении практических заданий.

Педагогические игры и др.

На практических занятиях, во время самостоятельной и индивидуальной работы студентов применяются репродуктивный (воспроизведение и повторение видов деятельности по заданиям преподавателя), частично-поисковый (самостоятельное решение проблемы), исследовательский (формирование умений приобретать знания самостоятельно, исследовать языковые единицы, делать выводы) методы.

5. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах (*например*):

- Контрольные вопросы и задания для практических занятий;
- задания и упражнения;
- творческие задания;
- диктант;

- контрольная работа;
- тестовые задания;
- устный доклад.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложении к рабочей программе в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств».

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного/письменного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы и выполнение практического задания). Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой отличной оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются результаты по шкале оценивания, приведенной в таблице.

Шкала оценивания (экзамен)	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.

неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.
-------------------------	---

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи / Ващенко Е. Д. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 349 с. - ISBN 978-5-222-25360-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222253601.html>.

2. Есакова М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного литературного / Есакова М.Н. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 280 с. – ISBN 978-5-9765-1345-7 – Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513457>

3. Инфантова Г.Г. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: Учебник / Г.Г. Инфантова, Л.Г. Барлас, М.Г. Сейфулин, Н.А. Сенина - М.: Академический Проект, 2020. - 227 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2613-1 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126131.html>.

4. Санникова И.И. Русский язык и культура речи / И.И. Санникова - М.: ФЛИНТА, 2015. - 129 с. - ISBN 978-5-9765-2486-6 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL :

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976524866.html>.

б) дополнительная литература:

1. Валгина Н.С. и др. Современный русский язык: Уч. для студ. вузов /Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Логос, 2002. – 528 с.

2. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие – 3-е изд., испр. / И.Б. Голуб. М.: Рольф, 2001. – 240 с.

3. Лекции по русскому язык и культуре речи / Л.М. Райская.– Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2008. – 152 с.

4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М: АСТ, 2009. – 432 с.

5. Русский орфографический словарь: около 200 000 слов. Российская

академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / Под ред. В.В. Лопатина, О.Е. Ивановой. – Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 896 с.

6. Современная русская орфография: Учеб. Пособие для вузов по спец. «Журналистика» / под ред. А.И. Кайдалова; И.К. Калинина– 4-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. Шк. 1983. – 240 с.

7. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век»: Мир и образование, 2001. – 381 с.

8. Справочник по русскому языку [Текст]: правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – 3-е изд., испр. – М.: ЧеРо, 1999. – 400 с.

9. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. – 11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 448 с.

10. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка, речевые ошибки и недочеты / Под ред. А.П. Сковородникова. – 3-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 480 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) – <http://rusgram.narod.ru>

2. Грамота.ру – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» – <http://www.gramota.ru>

3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка – <http://slova.ndo.ru>

4. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи – <http://www.grammar.ru>

5. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности – <http://character.webzone.ru>

6. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина – <http://pushkin.edu.ru>

7. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) — <http://www.ruslang.ru>

8. Словари.Ру – ресурс, содержащий обширную коллекцию он-лайн словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>

9. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн-издание по русскому языку — <http://www.slovo.zovu.ru>

10. Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

11. Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>
12. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>
13. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>
14. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>
15. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>
16. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

17. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>
18. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

19. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Антивирус	Avast	http://www.avast.com/ru-ru/index
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com

Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8
	Program)	http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Распознавание текста	CuneiForm	http://cognitiveforms.ru/products/cuneiform/
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	MediaPlayerClassic	http://mpc.darkhost.ru/
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/