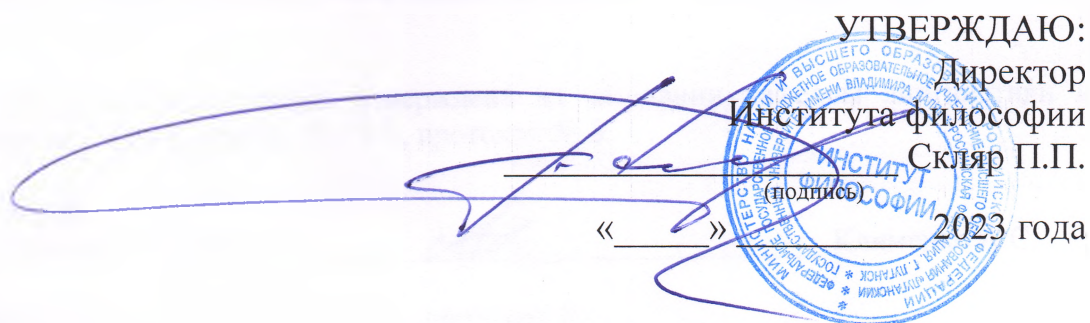


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

**Институт Философии  
Кафедра лингвистики и технического перевода**

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
Института философии  
Скляр П.П.  
(подпись)  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Практикум по культуре речи первого иностранного языка»  
(французский язык)**

По направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика  
Профиль: «Перевод и переводоведение»

**Луганск- 2023**

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речи первого иностранного языка» (французский язык) по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика» - \_\_ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум по культуре речи первого иностранного языка» (французский язык) составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02. «Лингвистика», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 969.

СОСТАВИТЕЛЬ:

преподаватель кафедры Лингвистики и технического перевода \_\_\_\_\_ Фомина Г.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры лингвистики и технического перевода « 20 » апреля 2023 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой

лингвистики и технического перевода \_\_\_\_\_ Клименко А.С.

Переутверждена: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г., протокол № \_\_\_\_\_

Согласована (для обеспечивающей кафедры)

Декан института философии \_\_\_\_\_ Скляр П.П.

Переутверждена : « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 года, протокол № \_\_\_\_\_

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии « 20 » 04 2023 г., протокол № 7.

Председатель учебно-методической  
комиссии института \_\_\_\_\_

Пидченко С.А.

© Фомина Г.В. 2023 год

© ФГБОУ ВО «ЛГУ им.В.Даля», 2023 год

## Структура и содержание дисциплины

### 1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

**Цель изучения дисциплины** «Практикум по культуре речевого общения французского языка» — формирование коммуникативной компетенции, необходимой для осуществления деятельности в различных сферах и ситуациях профессионального общения, что предполагает подготовку лингвиста, владеющего иностранным языком как средством осуществления профессиональной деятельности в иноязычной языковой среде и средством межкультурной коммуникации, приобщенного к науке и культуре страны изучаемого языка, понимающего значение овладения иностранным языком для творческой научной и профессиональной деятельности; развитие и совершенствование коммуникативной компетенции, предполагающей умение получать, перерабатывать и передавать информацию на уровне грамматически и лексически правильно оформленной беглой речи в широком диапазоне тем повседневного, профессионального и социокультурного общения.

**Задачи** изучения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения французского языка»: усовершенствовать навыки и умения, сформированные на предыдущем этапе обучения, дальнейшее развитие всех ВКД, обогатить речь студентов общественно-политической и абстрактной лексикой, сложными грамматическими явлениями. Особое внимание уделяется стилистической дифференциации речи в зависимости от сферы и ситуации общения.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина "Практикум по культуре речевого общения первого французского языка" относится к вариативной части цикла профессиональных дисциплин.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: **знания** - о культуре и традициях стран изучаемого языка; о правилах речевого этикета; о специфике артикуляции звуков и интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; о дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.); о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; об основных способах словообразования; **умения** - построить диалогическую и монологическую речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях; **навыки** - публичной речи (устное сообщение); диалогической и монологической речи в сфере бытовой коммуникации; чтения и перевода несложных текстов.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Практический курс английского языка», «Грамматика», «Лексикология», «Стилистика», и служит основой для освоения

дисциплин «Жанровые теории перевода», «Особенности перевода художественных произведений и их редактирование», «Сравнительная типология», «Лингводидактика

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения французского языка», должны **знаты**

орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы языка; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам; факторы, помогающие общению представителей разных культур и затрудняющие это общение; особенности социокультурной картины мира, характерной для носителей национальных вариантов французского языка и находящей отражение в языковой картине мира; основные черты национального характера носителей национальных вариантов французского языка; традиции, обычаи, бытовую культуру, особенности повседневного поведения. **уметы**

осуществлять устное и письменное общение в профессиональной сфере; читать художественную литературу в оригинале, а также тексты обиходно-бытового, публицистического, общественно-политического характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания организации иноязычного дискурса на уровне B2 в системе Общеввропейских компетенций владения иностранным языком; уметь изложить прочитанное, сформулировать главную мысль прочитанного; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации; соотносить социокультурные и языковые структуры на основе осознания их неразрывной связи, понимать культурные коннотации языковых единиц; использовать знания о чертах национального характера и нормах поведения, принятых в конкретном социуме, в типичных моделях социальных ситуаций в условиях разных сценариев взаимодействия; соотносить явления франкоязычной языковой культуры с фактам родной культуры и языка. **владеть навыками:**

речевой деятельности: чтением, письмом, говорением, аудированием; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации; способностью преодолевать влияние стереотипов и руководствоваться принципами, предполагающими уважение к иноязычной культуре и традициям, толерантность к ее ценностным ориентациям и объективность в оценке национального своеобразия носителей языка.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций: *(в соответствии с государственными образовательными стандартами ВО и требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (ООП):* **общепрофессиональных:**

владение конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, правилами и традициями межкультурного и профессионального общения с носителями изучаемого языка (ОПК-6);

владением этическими и нравственными нормами поведения принятыми в инокультурном социуме (ОПК-Ю);

способностью изучать речевую деятельность носителей язык описывать новые явления и процессы в современном состоянии языка, общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (ОПК-18);

**профессиональных:**

способностью осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурных обменов (деловые переговоры, переговоры официальных делегаций) (ПК-15);

способностью осознавать цели и задачи общеевропейской языковой политики и языковой политики в других регионах в условиях межкультурного взаимодействия (ПК-26);

способностью разрабатывать методические рекомендации г соблюдению международного этикета и правил поведения переводчика различных ситуациях устного перевода (ПК-42).

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| ^ V                                                                                                                 |               | Объем часов (зач. ед.)   |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------|--------------------|
| Вид учебной работы                                                                                                  | _____ ^ _____ | _____ 7" * _____ =4_____ |                    |
|                                                                                                                     |               | Очная форма              | Заочная форма      |
| Объем учебной дисциплины (всего)                                                                                    |               | 468<br>(13 зач. ед)      | 468<br>(13 зач.ед) |
| Обязательная аудиторная учебная дисциплины (всего)                                                                  | нагрузка      | 468                      | 468                |
| в том.числе:                                                                                                        |               |                          |                    |
| <u>Лекции</u>                                                                                                       |               |                          |                    |
| <u>Семинарские занятия</u>                                                                                          |               |                          |                    |
| <u>Практические занятия</u>                                                                                         |               | 192                      | 60                 |
| <u>Лабораторные работы</u>                                                                                          |               |                          |                    |
| <u>Курсовая работа (курсовой проект)</u>                                                                            |               | -                        | ■—■У■              |
| <u>Другие формы и методы образовательного процесса {расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)</u> |               | -                        | V                  |
| Самостоятельная работа студента (всего)                                                                             |               | 276                      | 408                |
| <u>Форма аттестации</u>                                                                                             |               | • <u>экзамен</u>         |                    |
| <u>экзамен</u>                                                                                                      |               |                          |                    |

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

ТЕМА 1. Scenes d'interieur. Faites comme chez vous.

ТЕМА 2. Les fait du logis

ТЕМА 3. Dis-moi ce que tu manges, je te dirai qui tu es.

ТЕМА 4. Ca vous chatouille ou ca vous gratouille?

ТЕМА 5. A votre service. Vous descendez a la prochaine?

владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме (ОГЖ-10);

способностью ' изучать речевую деятельность носителей языка, описывать новые явления и процессы в современном состоянии языка, в общественной, политической и культурной жизни иноязычного социума (ОПК-18);

**профессиональных:**

способностью осуществлять межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурных обменов (деловые переговоры, переговоры официальных делегаций) (ПК-15);

способностью осознавать цели и задачи общеевропейской языковой политики и языковой политики в других регионах в условиях межкультурного взаимодействия (ПК-26);

способностью разрабатывать методические рекомендации по соблюдению международного этикета и правил поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (ПК-42).

#### 4. Структура и содержание дисциплины

| 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы                                                                      |                        |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|
| Вид учебной работы                                                                                                       | Объем часов (зач. ед.) |               |
|                                                                                                                          | Очная форма            | Заочная форма |
| Объем учебной дисциплины (всего)                                                                                         | 468                    | 468           |
|                                                                                                                          | (13 зач. ед.)          | (13 зач. ед.) |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка дисциплины (всего)                                                              | 468                    | 468           |
| в том числе:                                                                                                             |                        |               |
| Лекции                                                                                                                   | :                      |               |
| Семинарские занятия                                                                                                      | :                      |               |
| Практические занятия                                                                                                     | 192                    | 60            |
| Лабораторные работы                                                                                                      | :                      |               |
| Курсовая работа (курсовой проект)                                                                                        | :                      | •             |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса {расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.} |                        |               |
| Самостоятельная работа студента (всего)                                                                                  | 276                    | 408           |
| Форма аттестации                                                                                                         | экзамен                | экзамен       |

#### 4.2. Содержание разделов дисциплины

ТЕМА 1. Scenes d'intérieur. Faites comme chez vous.

ТЕМА 2. Les fait du logis

ТЕМА 3. Dis-moi ce que tu manges, je te dirai qui tu es.

ТЕМА 4. Ca vous chatouille ou ca vous gratouille?

ТЕМА 5. A votre service. Vous descendez a la prochaine?

TEMA 6. Ne coupez.pas!

TEMA 7. Leche-vitrines TEMA

8. Ou aller diner ce soir?

TEMA 9. France. Loisirs. Cherie, qu'est -ce qu'on fait ce soir?

TEMA 10. De la scene a Tecran

4.3. Лекции не предусмотрены

4.4. Практические занятия

| № п/п | Название темы                                                                              | Объем часов |               |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|
|       |                                                                                            | Очная форма | Заочная форма |
| I.    | <u>Faites comme chez vous. Les mots pour le dire.</u>                                      | 2           | 2             |
| 2     | Le dernier salon ou l'on cause. Texte: Les offres immobilières ont un langage bien à elle. | 2           | 2             |
| 3.    | <u>Lexique agent immobilier français</u> 2                                                 |             | 2             |
| 4.    | <u>Texte: L'appartement de demain reste à inventer</u> ____                                | 2           |               |
| 5     | Pour en savoir davantage. Maison ma douce maison.                                          | 2           |               |
| _____ | Un petit chez soi.                                                                         |             |               |
| 6.    | <u>Test</u>                                                                                | 2           |               |
| ^     | Les faits du logis. Les mots pour le dire.                                                 |             | 2 ~           |
| 8.    | <u>Texte: Les roses à crédit.</u> 2                                                        |             | 2             |
| 9     | Texte : Produits d'entretien : la ménagère se met au parfum.                               | 2           | 2             |
| 10.   | Pour en savoir davantage. Le temps de travail domestique                                   | 2           |               |
| II.   | <u>Test</u> ~ ,                                                                            | 2           | 2             |
| 12.   | <u>Dis-moi ce que tu manges, je te dirai qui tu es</u>                                     | 2           |               |
| 13.   | <u>Texte : Le Pianocktail</u>                                                              | 2           |               |
| 14.   | Les mots pour le dire                                                                      | 2           |               |
| 15.   | Les exercices: complétez la grille, faites correspondre les notions et leurs explications. | 2           |               |
| 16.   | <u>Les cuisines régionales de France</u>                                                   | 2           |               |
| 17.   | <u>Le dernier salon ou l'on cause. Les mots du lexique.</u>                                | 2           | .....         |
| 18.   | <u>Texte Perigord-Dordogne</u>                                                             | 2           |               |
| 19.   | <u>Gratte-papier. Quiche Lorraine.</u>                                                     | 2           |               |
| 20.   | <u>Texte: La patrie du fromage.</u>                                                        | 2           | .....         |
| 21.   | <u>Texte: La patrie du fromage.</u>                                                        | 2           | T             |
| 22.   | Pour en savoir davantage. Petit nourriture. La nourriture.                                 | 2           |               |
| 23.   | <u>Texte: On mange à la française!</u>                                                     | 2           |               |
| 24.   | <u>Texte: On mange à la française!</u>                                                     | 2           |               |
| 25.   | Test " ,                                                                                   | 2           | "             |
| 26.   | Ca vous chatouille ou ca vous gratouille? Une consultation médicale gratuite.              | 2           |               |
| 27.   | Les mots du lexique.                                                                       | 2           |               |
| 28.   | Les mots croisés.Exercices: Remplissez les trous par les mots qui conviennent              | 2           | 2             |
| 29.   | <u>Le dernier salon ou l'on cause</u> 2                                                    |             | 2             |

|            |                                                                                            |   |   |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| <u>30.</u> | <u>Jeux de roles. Mettez-vous en groupes et jouez les scenes.</u>                          | 2 | 2 |
| <hr/>      |                                                                                            |   |   |
| <u>31.</u> | <u>Texte: Femmes et tabac: une cohabitation risquee</u>                                    | 2 |   |
| <u>32.</u> | <u>Texte: Femmes et tabac: une cohabitation risquee</u>                                    | 2 |   |
| <u>33.</u> | <u>Gratte-papier. Rediger la fich de prevention de la grippe. Expliquez.</u>               | 2 |   |
| <u>34.</u> | <u>Pour en savoir davantage . Texte Sante publique.</u>                                    | 2 |   |
| <u>35.</u> | <u>Texte Sante publique.</u>                                                               | 2 |   |
| <u>36.</u> | <u>Test</u>                                                                                | 2 |   |
| <u>37.</u> | <u>Vous descendez a la prochaine. Identifier la nature du document.</u>                    | 2 |   |
| <hr/>      |                                                                                            |   |   |
| <u>38.</u> | <u>Les mots pour le dire.</u>                                                              | 2 |   |
| <u>39.</u> | <u>Le ticket. Pour valider les tickets..</u>                                               | 2 |   |
| <u>40.</u> | <u>Texte: Pour s'orienter dans le metro parisien.</u>                                      | 2 |   |
| <u>41.</u> | <u>Texte: Pour s'orienter dans le metro parisien.</u>                                      | 2 |   |
| <u>42.</u> | <u>Le dernier salon ou l'on cause. Le plan.</u>                                            | 2 |   |
| <u>43.</u> | <u>Texte Quelques lignes de bus pratiques pour circuler dans Paris.</u>                    | 2 |   |
| <u>44.</u> | <u>Texte Quelques lignes de bus pratiques pour circuler dans Paris.</u>                    | 2 |   |
| <u>45.</u> | <u>Gratte-papier. A roller, dans Paris on depasse les taxis.</u>                           | 2 | 2 |
| <u>46.</u> | <u>A roller, dans Paris on depasse les taxis.</u>                                          | 2 | 2 |
| <u>47.</u> | <u>Pour en savoir davantage. Texte: Circulation parisienne.</u>                            | 2 | 2 |
| <u>48.</u> | <u>Texte: Circulation parisienne.</u>                                                      | 2 | 2 |
| <u>49.</u> | <u>Texte: Circulation parisienne.</u>                                                      | 2 |   |
| <u>50.</u> | <u>Test</u>                                                                                | 2 |   |
| <u>51.</u> | <u>Ne coupez pas! Les mots pour le dire.</u>                                               | 2 |   |
| <u>52.</u> | <u>Les lettres amicales.</u>                                                               | 2 |   |
| <u>53.</u> | <u>Le dernier salon ou l'on cause</u>                                                      | 2 |   |
| <u>54.</u> | <u>Le dernier salon ou l'on cause</u>                                                      | 2 |   |
| <u>55.</u> | <u>Jeu de roles. Une cliente difficile.</u>                                                | 2 |   |
| <u>56.</u> | <u>Texte: Pour ne pas cliquer idiot.</u>                                                   | 2 |   |
| <u>57.</u> | <u>Texte: Pour ne pas cliquer idiot.</u>                                                   | 2 |   |
| <u>58.</u> | <u>Texte: Pour dejouer les pieges du portable.</u>                                         | 2 |   |
| <u>59.</u> | <u>Texte: Pour dejouer les pieges du portable.</u>                                         | 2 |   |
| <u>60.</u> | <u>Pour en savoir davantage . Poste et telecommunications</u>                              | 2 |   |
| <u>61.</u> | <u>Poste et telecommunications</u>                                                         | 2 |   |
| <u>62.</u> | <u>Test</u>                                                                                | 2 |   |
| <u>63.</u> | <u>Lech-vitrines. Les mots pour le dire.</u>                                               | 2 |   |
| <u>64.</u> | <u>Le dernier salon ou l'on cause. Texte: L'art de bien vendre.</u>                        | 2 |   |
| <u>65.</u> | <u>La eerie Fnac. Vous pouvez tout lui demander.</u>                                       | 2 |   |
| <u>66.</u> | <u>Gratte-papier. Exercices. Observez le document et identifier la nature du document.</u> | 2 | 2 |
| <u>67.</u> | <u>Texte: Grandes surfaces: leurs astuces pour nous faire depenser plus.</u>               | 2 | 2 |



|            |                                                                          |     |    |
|------------|--------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 68.        | Texte: Grandes surfaces: leurs astuces pour nous faire<br>depenser plus. | 2   | 2  |
| 69.        | Pour en savoir davantage. Boutiques et boutiques.                        | 2   | 2  |
| 70.        | Pour en savoir davantage. Boutiques et boutiques.                        | 2   |    |
| 71.        | Test                                                                     | 2   |    |
| 72.        | Où aller dîner ce soir?                                                  | 2   |    |
| 73.        | Où aller dîner ce soir? Café indigo                                      | 2   |    |
| 74.        | Les mots pour le dire                                                    | 2   |    |
| 75.        | Le dernier salon où l'on cause                                           | 2   |    |
| 76.        | Texte: Faut-il brûler les fast-foods?                                    | 2   |    |
| 11.        | Gratte-papier. Pour en savoir davantage                                  | 2   |    |
| 78.        | Test                                                                     | 2   |    |
| 79.        | Chérie, qu'est-ce qu'on fait ce soir? Les mots                           | 2   |    |
| 80.        | Que faire aujourd'hui. Le lexique.                                       | 2   |    |
| 81.        | La fête de la musique Exercices. Remplissez les trous.                   | 2   |    |
| 82.        | Texte: Cirque Plume : La (belle) vie de bohème                           | 2   |    |
| 83.        | Texte: Cirque Plume : La (belle) vie de bohème                           | 2   |    |
| 84.        | Gratte-papier: Musées, un devoir de Réserves?                            | 2   |    |
| 85.....    | Gratte-papier: Musées, un devoir de Réserves?                            | 2   | 2  |
| 86.        | Exercices                                                                | 2   | 2  |
| 87.        | Pour en savoir davantage. Texte: Les Loisirs des<br>Français             | 2   |    |
| 88.        | Texte: Les Loisirs des Français                                          | 2   |    |
| 89.        | Test                                                                     | 2   |    |
| 90.        | De la scène à l'écran. Bobigny danse à Lughnasa                          | 2   |    |
| 91.        | Les mots pour le dire                                                    | 2   |    |
| 92.        | Le théâtre. Retrouvez sur Fimage les parties du<br>théâtre.              | 2   |    |
| 93.        | On va à l'opéra. Le lexique.                                             | 2   |    |
| 94.        | programmes des cinémas                                                   | 2   |    |
| 95.        | Texte: Vers la fin de l'exception française?                             | 2   |    |
| 96.        | Test                                                                     | 2   |    |
| . Итого: . |                                                                          | 192 | 60 |

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены

4.6. Самостоятельная работа студентов

| №<br>п/п | Название темы                                       | Вид СРС             | Объем часов    |    |
|----------|-----------------------------------------------------|---------------------|----------------|----|
|          |                                                     |                     | Очная<br>форма |    |
| 1.       | Scenes d'intérieur. Faites<br>comme chez vous.      | Темы для обсуждения | 24             | 51 |
| 1.       | Les faits du logis                                  | Темы для обсуждения | 14             | 20 |
| ~2.      | Dis-moi ce que tu manges, je<br>te dirai qui tu es. | Хемидноб ния        | 14             | 20 |
| 3.       | Ca vous chatouille ou ca<br>vous gratouille?        | Темы для обсуждения | 14             | 20 |
| 4.       | A votre service. Vous<br>descendez à la prochaine?  | Темы для обсуждения | 14             | 20 |
| 5.       | Ne coupez pas!                                      | Темы для обсуждения | 14             | 20 |

|        |                                                           |                                    |    |         |
|--------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|----|---------|
| 6.     | Leche-vitrines                                            | Темы для обсуждения                | 14 | 20----- |
| ~7     | Qu aller diner ce soir?                                   | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| 8      | France. Loisirs. Cherie.qu'est<br>-ce qu'on fait ce soir? | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| y      | De la scene a l'ecran                                     | Темы для обсуждения<br>презентация | Λ  | 20      |
| 10     | Faites vos jeux!                                          | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| И      | Image et son                                              | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| 12     | Les voyages foment la<br>jeunesse                         | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| 13     | Attention! Un train pent en<br>cacher un autre            | Темы для обсужд ения               | 14 | 20      |
| 14     | Ca plane pour moi!                                        | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| 15     | Ca roule, Paul i                                          | Темы для обсуждения                | 14 | 20      |
| 16     | Ala belle etoile!                                         | Темы для обсуждения                | 14 | .....20 |
| 17     | A la belle etoile!                                        | Темы для обсуждения                | 13 | .....20 |
| 18     | Les voyages foment la<br>jeunesse                         | Темы для обсуждения                | 13 | 20      |
| 19     | Les fait du logis                                         | Темы для обсуждения                | 13 | 20      |
| 20     | Scenes d interieur. Faites<br>comme chez vous.            | Темы для обсуждения                | 13 | 20      |
| Итого: |                                                           | 1                                  |    | -----   |

#### 4.7. Курсовые работы/проекты не предусмотрены.

### 5. Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активизацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные. технологии:* использование электронных образовательных ресурсов при подготовке к лекциям и практическим занятиям

### 6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором в следующих формах:

устные и письменные домашние задания;  
тесты.

Форма аттестации по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена (включает в себя ответы на теоретические вопросы).

Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой отличной оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по национальной шкале, приведенной в таблице.

**Национальная шкала Характеристика знания предмета и ответов**

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| отлично (5)             | Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении <u>практических задач.</u> |
| хорошо (4)              | Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении <u>практических задач.</u>                                      |
| удовлетворительно (3)   | Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает <u>до 30% ошибок в излагаемых ответах.</u>                                    |
| неудовлетворительно (2) | Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на _____                                                    |

дополнительные вопросы

**7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:**

*а) основная литература:*

1. Аминова А.А., Разговорный стиль и культура речи в переводных текстах / Аминова А. А. - Казань : Издательство КНИГУ, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-7882-2370-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788223704.html>. - Режим доступа : по подписке.

2. Бусурина Е.Ю., Французский язык : сборник лексико-грамматических упражнений к учебнику "Echo A2" = 200 exercices pour "Echo A2" / Е.Ю. Бусурина, Е.И. Иванцова, В.В. Колесникова - М. : МГИМО, 2016. - 166 с. - ISBN 978-5-9228-1482-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922814829.html>). - Режим доступа : по подписке

3. Марковина И.Ю., Французский язык : учебник / Костина Н.В., Линькова В.Н. Под ред. И.Ю. Марковиной - М. : ГЭОТАР-Медиа, 2012. - 272 с. - ISBN 978-5-9704-1780-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970417805.html> - Режим доступа : по подписке

**б) дополнительная литература:**

1. Иванченко А.И., Грамматика французского языка: тесты и контрольные работы. Для учащихся 10-11 классов школ с углубленным изучением французского языка / Иванченко А.И. - СПб.: КАРО, 2007. - 272 с. - ISBN 978-5-89815-981-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785898159818.html> - Режим доступа : по подписке.

2. Панайотти О.П., Французские глаголы в таблицах / Панайотти О.П. - СПб.: КАРО, 2013. - 112 с. - ISBN 978-5-9925-0850-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992508505.html>. - Режим доступа : по подписке\*

**в) интернет-ресурсы:**

Министерство образования и науки Российской Федерации — <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - <http://obmadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки Луганской Народной Республики — <https://minobr.su>

Народный совет Луганской Народной Республики — <https://nslnr.su>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования — <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» — <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>

Далевский педагогический портал - <http://ped.dahluniver.ru/>  
 Электронные библиотечные системы и ресурсы  
 Электронно-библиотечная система «Консультант студента» -  
<http://www.studentlibrarv.ru/cgi-bin/mb4x>  
 Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» -<https://www.studmed.ru>  
**Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**  
 Научная библиотека имени А. Н. Коняева - <http://biblio.dahluniver.ru/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (французский)» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Аудитории для проведения практических занятий, оборудованные учебной мебелью.

Программное обеспечение:

| Функциональное назначение | Бесплатное программное обеспечение | Ссылки                                                                                                                                                                           |
|---------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Офисный пакет             | Libre Office 6.3.1,                | <a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a><br><br><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a> |
| Операционная система      | UBUNTU 19.04                       | <a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a><br><br><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a> Браузер                     |
| Браузер                   | Firefox Mozilla                    | <a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>                                                                                          |
|                           | Opera                              | <a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a> .....                                                                                                                    |
| Почтовый клиент           | Mozilla Thunderbird                | <a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>                                                                                        |
| Файл-менеджер             | Far Manager                        | <a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>                                                                                      |
| Архиватор                 | 7Zip                               | <a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>                                                                                                                        |
| Графический редактор      | GIMP (GNU Image                    | <a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a>                                                                                                                          |

■ Manipulation Program)

[http ://gimp.ru/viewpage.php?page id=8](http://gimp.ru/viewpage.php?page id=8)  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP>

«

Редактор PDF

PDFCreator

<http://www.pdfforge.org/pdfcreator>

Аудиоплеер

VLC

<http://www.videolan.org/vlc/>