

Комплект оценочных материалов по дисциплине
«Литературный стиль»

Задания закрытого типа

Задания закрытого типа на выбор правильного ответа

Выберите один правильный ответ.

1. Вычурность языка, усложненность формы, интонации иллюзорности и бренности жизни свойственны стилистике:

- А) классицизма
- Б) барокко
- В) реализма
- Г) натурализма

Правильный ответ: Б

Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. Преобладание разума над чувствами в сюжетном развитии произведения, стройность композиции, жанровая иерархия – всё это признаки стилистики:

- А) модернизма
- Б) романтизма
- В) классицизма
- Г) постмодернизма

Правильный ответ: В

Компетенции (индикаторы): ПК-4

Выберите все правильные варианты ответов.

3. Стилистическими направлениями, сформировавшимися в XX веке, являются:

- А) модернизм
- Б) барокко
- В) романтизм
- Г) постмодернизм

Правильный ответ: А, Г

Компетенции (индикаторы): ПК-4

Задания закрытого типа на установление соответствия

Установите правильное соответствие. Каждому элементу левого столбца соответствует только один элемент правого столбца.

1. Установите соответствие между предложенными именами писателей и стилистическими направлениями, к которым они принадлежали:

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) А.П. Чехов | А) Романтизм |
| 2) Дж. Байрон | Б) Реализм |
| 3) Ф. Кафка | В) Постмодернизм |
| 4) Дж. Фаулз | Г) Модернизм |

Правильный ответ: 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В

Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. Установите соответствие носителей стиля стилистическому направлению.

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 1) Правило трех единств | А) Романтизм |
| 2) Интертекстуальность | Б) Реализм |
| 3) Индивидуализация
характеров | В) Постмодернизм |
| 4) Типизация характеров | Г) Классицизм |

Правильный ответ: 1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б

Компетенции (индикаторы): ПК-4

3. Установите соответствие носителей стиля стилистическому направлению.

- | | |
|---|-------------------|
| 1) Культ чувственности | А) Барокко |
| 2) Использование приема «поток сознания» | Б) Сентиментализм |
| 3) Стилевой и жанровый синкретизм | В) Модернизм |
| 4) Синтез христианских и античных элементов | Г) Постмодернизм |

Правильный ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А

Компетенции (индикаторы): ПК-4

Задания закрытого типа на установление правильной последовательности

Установите правильную последовательность. Запишите правильную последовательность букв слева направо.

1. Расположите термины в порядке возрастания их понятийного диапазона, от меньшего к большему:

- А) стилистическое направление
- Б) стилистическое течение
- В) индивидуальный авторский стиль
- Г) литературная школа

Правильный ответ: В, Г, Б, А

Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. Установите правильную последовательность этапов зарождения и существования стилистических направлений:

- А) модернизм
 - Б) барокко
 - В) реализм
 - Г) сентиментализм
- Правильный ответ: Б, Г, В, А
Компетенции (индикаторы): ПК-4

3. Установите правильную последовательность этапов зарождения и существования стилистических течений:

- А) байронизм
 - Б) маринизм
 - В) символизм
 - Г) экзистенциализм
- Правильный ответ: Б, А, В, Г
Компетенции (индикаторы): ПК-4

Задания открытого типа

Задания открытого типа на дополнение

Напишите пропущенное слово (словосочетание).

1. Стилистическое течение, возникшее на концептуальной базе реализма и тяготеющее к фактографичности, документализму, акцентации внимания на природных инстинктах человека, называется _____.

- Правильный ответ: натурализмом / натурализм
Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. _____ – это совокупность элементов содержания и формы произведения, которые автор на постоянной основе использует при написании своих произведений.

- Правильный ответ: индивидуальный авторский стиль / идиостиль
Компетенции (индикаторы): ПК-4

3. Стилистическая реформа русского языка была осуществлена в XVIII веке выдающимся русским ученым _____.

- Правильный ответ: Ломоносовым / М. Ломоносовым / М.В. Ломоносовым / Михаилом Ломоносовым / Михаилом Васильевичем Ломоносовым
Компетенции (индикаторы): ПК-4

Задания открытого типа с кратким свободным ответом

Напишите пропущенное слово (словосочетание).

1. Постмодерная стилистика возникла как отрицание, пересмотр стилистики_____.

Правильный ответ: модернизма

Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. Наиболее ярким представителем байронизма в России считается русский поэт XIX века_____.

Правильный ответ: Лермонтов / М. Лермонтов / М.Ю. Лермонтов / Михаил Лермонтов / Михаил Юрьевич Лермонтов

Компетенции (индикаторы): ПК-4

3. Поэтику Александра Блока относят к стилистике такого модернистского течения, как_____.

Правильный ответ: символизм

Компетенции (индикаторы): ПК-4

Задания открытого типа с развернутым ответом

1. Охарактеризуйте романтизм как стиль, приведя его основные стилистические признаки как в области содержания произведения, так и в области формы.

Время выполнения – 15 мин.

Критерии оценивания:

- наличие определения,
- наличие минимум четырех основных стилистических признаков.

Ожидаемый результат:

Романтизм как стиль характеризуется утверждением самоценности духовно-творческой жизни личности, изображением сильных (зачастую бунтарских) страстей и характеров, одухотворённой и целительной природы.

Основные стилистические признаки романтизма:

- 1) субъективизм
- 2) идеализация внутреннего мира персонажа
- 3) обращение к истории, особенно к средневековью
- 4) обращение к фольклору (к легендам, мифам, сказкам)
- 5) мистицизм
- 6) кульп природы и экзотики
- 7) главный персонаж – изгой, одиночка, бунтарь

Компетенции (индикаторы): ПК-4

2. Охарактеризуйте реализм как стиль, приведя его основные стилистические признаки как в области содержания произведения, так и в области формы.

Время выполнения – 15 мин.

Критерии оценивания:

- наличие определения,
- наличие минимум четырех основных стилистических признаков.

Ожидаемый результат:

Реализм как стиль характеризуется стремлением к правдивому воспроизведению действительности в её типических чертах.

Основные стилистические признаки реализма:

- 1) подробное описание реальности
- 2) фокусирование на обыденной жизни
- 3) социальность повествования
- 4) психологизм
- 5) морально-этическая проблематика

Компетенции (индикаторы): ПК-4

3. Охарактеризуйте классицизм как стиль, приведя его основные стилистические признаки как в области содержания произведения, так и в области формы.

Время выполнения – 15 мин.

Критерии оценивания:

- наличие определения,
- наличие минимум четырех основных стилистических признаков.

Ожидаемый результат:

Классицизм как стиль характеризуется стремлением к рационализму, красоте, простоте и ясности содержания и формы, к обращению к античному наследию.

Основные стилистические признаки классицизма:

- 1) обращение к образам и формам античного искусства
- 2) основной конфликт произведения – между долгом и чувствами
- 3) герои делятся на положительных и отрицательных
- 4) главный герой – благородного происхождения
- 5) правило трёх единств для трагедии (времени, места и действия)
- 6) иерархия жанров (высокие и низкие)
- 7) дидактизм

Компетенции (индикаторы): ПК-4

Экспертное заключение

Представленный комплект оценочных материалов по дисциплине «Литературный стиль» соответствует требованиям ФГОС ВО.

Предлагаемые оценочные материалы адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанные и представленные для экспертизы оценочные материалы рекомендуются к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению подготовки.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



С. А. Пидченко

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)
1.	Дополнен комплектом оценочных материалов	протокол №8 от 11 марта 2025 г.	 С. С. Нередкова