

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт философии
Кафедра лингвистики и технического перевода

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Института философии

Скляр П.П.

(подпись)

2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРЕВОДА ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО
ЯЗЫКА (французский)»

По направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика

Магистерская программа «Перевод в контексте культуры и межкультурной
коммуникации»

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРЕВОДА
ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (французский)» по направлению
подготовки 45.04.02. Лингвистика – ____ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРЕВОДА
ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (французский)» составлена с учетом
Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по
направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика утвержденного приказом Министерства
науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 992.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Ст. пр. кафедры лингвистики и технического перевода  Авильцева Ю.И.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры лингвистики и
технического перевода 20 апреля 2023 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой
лингвистики и технического перевода  Клименко А.С.

Переутверждена: « ____ » ____ 20 ____ года, протокол № ____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института ____
«20» 04 2023 г., протокол № 7.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии  Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины: формирование базовых знаний, умений и навыков профессионального перевода, освоение магистрантами основ перевода в целом и ознакомление их с особенностями устного и письменного (специализированного и художественного перевода) в частности.

Задачами изучения дисциплины является: владеть методикой предпереводческого анализа текста, способствующему точному восприятию исходного высказывания, подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях.

1. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины,

Дисциплина " Практический курс перевода второго иностранного языка (французского)" относится к циклу обязательных профессиональных дисциплин.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: **знания** – концептуальные положения теории перевода, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки; **умения** – применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности; **навыки** – самостоятельного пополнения теоретических знаний по переводу и совершенствования приобретенных навыков перевода в процессе своего профессионального роста.

Основывается на базе дисциплин: «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

Является основой для прохождения производственной (переводческой) практики, дисциплины «Лингводидактика. Методика преподавания иностранного языка и перевода в высших учебных заведениях».

Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-1. Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного	ОПК-1.2. Адекватно реализует вербализацию культурно значимых концептов, отраженную в языковой данности соответствующего	Знает: нормы изучаемого иностранного языка на профессиональном уровне; систему функционирования изучаемых языков; современную фонетическую, грамматическую и словообразовательную нормы изучаемого иностранного языка; особенности функционирования языковых средств в конкретных условиях речевого общения; стилистику родной и иноязычной речи - ценности и традиции родной и иноязычных культур

языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка;	периода развития иноязычного социума.	Умеет: определять цели, задачи и главные мотивы использования лингвистических знаний, навыков и умений в профессиональной сфере деятельности - продуцировать и воспринимать тексты различных, жанров, регистров, функциональных стилей, приемлемых для определенной коммуникативной ситуации; учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка; использовать социальные стратегии, подходящие для достижения коммуникационных целей в процессе межкультурного взаимодействия;. Владеет: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; социокультурных и межкультурных условий общения для решения профессиональных и научно-исследовательских задач; способностью творческого использования и развития знаний из различных областей профессиональной деятельности в ходе решения профессиональных задач
ПК-1. Владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующего точному восприятию исходного высказывания, подготовки к выполнению перевода.	ПК-1.1 Имеет знания о предпереводческом анализе, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях. ПК-1.2 Владеет навыками предпереводческого анализа текста, способствующего точному восприятию исходного высказывания.	Знает: грамматические, семантические и стилистические аспекты перевода; основные модели перевода; Умеет: использовать знания об основных моделях перевода и переводческих трансформаций при анализе процесса перевода и его результатов; определять стратегию перевода в зависимости от результатов предпереводческого анализа; Владеет: умениями и навыками предпереводческого анализа текста, определения типа переводимого текста, его прагматики и факторов, предопределяющих его точное восприятие.
ПК-4 Владеет способами достижения	ПК-4.1 Умеет осуществлять адекватный устный и	Знает: сущность системных отношений в лексическом составе языка, основные лексические характеристики литературного,

эквивалентности в переводе.	письменный перевод ПК-4.2 Использует в практической деятельности различные переводческие трансформации, приемы и стратегии перевода.	нейтрального и разговорного стиля; лексические, грамматические, синтаксические и стилистические нормы эквивалентности текста перевода; Умеет: осуществлять последовательный перевод зрительно-устный перевод с соблюдением норм эквивалентности, учетом стилистических и темпоральных характеристик исходного текста, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм текста перевода; применять основные лексикограмматические и синтаксические трансформации; Владеет: минимальным набором переводческих соответствий, достаточным для оперативного устного перевода.
-----------------------------	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	360	360
	(10 зач. ед)	(10 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	204	90
в том числе:		
Лекции	-	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	204	90
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	156	248
Форма аттестации	экзамен, зачет	экзамен, зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Unite 1 Reperes geographiques

1.1.Reperes geographiques Hexagone 2

Hexagone . Le relief 2

Hexagone. Le climat 2

Hexagone . Les paysages 2

1.2.Reperes geographiques. La population.

La population. Le peuplement. 2

La population. L'identite 2

La population. L'esprit francais 2

1.3.Reperes geographiques Les regions.

Les regions. L'ile –de –France 2

Les regions. L'ouest 2

Les regions. Le nord 2

Les regions. L'est 2

Les regions. Le centre 2

Les regions. Le sud-ouest 2

Les regions. Le grand sud 2

1.4.Reperes geographiques. Paris

Paris . Histoire 2

Paris Quartiers 2

Paris. Fonctions 2

Unite 2 Reperes historiques.

2.1. Reperes historiques. L'etat-nation 2

L'état-nation. Dates et faits	2
L'état-nation. Personnages	2
L'état-nation. Des valeurs partagées	2
2.2.Reperes historiques. Un pays en revolution.	
Un pays en revolution. La revolution francaise	2
Un pays en revolution. Mai	2
2.3.Reperes historiques. La France modern	
La France moderne. D'une guerre a l'autre	2
La France moderne. L'Empire colonial	2
La France moderne. La V-ieme Republique	2
Unite 3 Reperes politiques.	
3.1. Reperes politiques. La vie politiques.	
La vie politiques. L'organisation des pouvoirs	2
La vie politiques. Les parties politiques	2
La vie politiques. Les rituels politiques	2
3.2. Reperes politiques. Le role de l'Etat	
Le role de l'Etat. L'Organisation administrative	2
Le role de l'Etat. La regionalization	2
Le role de l'Etat. L'Etat, pour quoi faire?	2
3.3. Reperes politiques. La loi et l'ordre	
La loi et l'ordre. Le droit et la justice	2
La loi et l'ordre. L'armee et la police	2
3.4. Reperes politiques. La France et l'Europe	
La France et l'Europe. La construction europeenne	2
La France et l'Europe. L'avenir europeen	2

La France et l'Europe. L'action international	2
3.5. Reperes politiques. La Phrancophonie	
La Phrancophonie. Une langue en partage	2
La Phrancophonie. Un pari politique et culturel	2
La Phrancophonie. L'aide au developpement	2
Unite 4 Reperes economiques	
4.1. Reperes ecompmiques. Une economie qui s'exporte	
Une economie qui s'exporte. L'image economique	2
Une economie qui s'exporte. Une puissance commerciale	2
4.2. Reperes ecompmiques. Une puissance agricole	
Une puissance agricole. La 2-ieme puissance mondiale	2
Une puissance agricole. L'industrie agroalimentaire	2
4.3. Reperes ecompmiques. Une industrie innovante.	
Une industrie innovante. Les transports	2
Une industrie innovante. L'energie	2
Une industrie innovante. La communication	2
4.4. . Reperes ecompmiques. Une industrie de l'art de vivre	
Une industrie de l'art de vivre. L'industrie du luxe	2
Une industrie de l'art de vivre. La gastronomie	2
Une industrie de l'art de vivre. Le tourisme	2
Unite 5 Reperes sociaux	
5.1. Reperes sociaux. En famille	
En famille. Etats civils	2
En famille. Portraits de famille	2
En famille. L'etat et la famille	2

5.2. Reperes sociaux. A l'ecole

A l'ecole . l' Ecole pour tous 2

A l'ecole . L'organisation des etudes 2

A l'ecole . Un debat permanent 2

5.3. Reperes sociaux. Au travail

Au travail. La vie professionnelle 2

Au travail L'organisation du travail 2

Au travail . Les nouvelles forms de travail 2

Unite 6 Reperes culturels

6.1. Reperes culturels . Les grands courants artistiques

Les grands courants artistiques. La Renaissance 2

Les grands courants artistiquesLe Classicisme 2

Les grands courants artistiques. Le Romantisme 2

Les grands courants artistiques. Le Surrealisme 2

6.2. Reperes culturels . La culture vivante

La culture vivante La musique 2

La culture vivante. La chanson 2

La culture vivante Le cinema 2

La culture vivante Le francais qui bouge 2

La culture vivante Les medias 2

6.3 . Reperes culturels . Les pratiques culturelles.

Les pratiques culturelles. Les sports 2

Les pratiques culturelles. Les losirs 2

Les pratiques culturelles. Les vacances 2

Les pratiques culturelles. Les activites artistiques 2

Unite 7 Reperes quotidiens

7.1. Reperes quotidiens Au jour le jour

Au jour le jour Le calendrier	2
Au jour le jour A chacun son temps	2
Au jour le jour Une journee ordinaire	2

7.2. Reperes quotidiens Chez soi

Chez soi. Collectif ou individual	2
Chez soi. L'Espace de la maison	2
Chez soi. Les equipements	2

7.3. Reperes quotidiens A table

A table. Habitudes	2
A table Tendances	2
A table Conflits	2

7.4. Reperes quotidiens Consommer

Consommer L'argent	2
Consommer Depenser	2
Lieux de consommation	2

7.5. Reperes quotidiens Chez le medecin

Chez le medecin Se soigner a tout prix	2
Chez le medecin Autrement	2

7.6. Reperes quotidiens Croire

Croire Les religions de «livre»	2
Croire Les secteurs / peurs et superstitions	2

Vсero 204

4.3. Лекции не предусмотрены.

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Unite 1 Reperes geographiques	29	13
2.	Unite 2 Reperes historiques.	29	13
3.	Unite 3 Reperes politiques.	29	13
4.	Unite 4 Reperes economiques	29	12
5.	Unite 5 Reperes sociaux	29	12
6.	Unite 6 Reperes culturels	29	12
7.	Unite 7 Reperes quotidiens	29	12
Итого:		204	90

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Exercices Unite 1	Exercices	22	35
2.	Exercices Unite 2	Exercices	22	35
3.	Exercices Unite 3	Exercices	22	35
4.	Exercices Unite 4	Exercices	22	35
5.	Exercices Unite 5	Exercices	22	35
6.	Exercices Unite 6	Exercices	22	35
7.	Exercices Unite 7	Exercices	22	35

4.6. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Практический курс перевода второго иностранного языка (французский)» не предусмотрены.

5. Образовательные технологии

целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активизацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: *Информационные технологии*: использование электронных образовательных ресурсов при подготовке к практическим занятиям. *Работа в команде*: совместная работа студентов в группе при выполнении домашних заданий.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ross Steele Civilisation progressive du francais - CLE International/ VUEF, 2002 -Ross Steele
2. Французский язык: политическая жизнь = La vie politique de nos jours / Лосева Н.В., Французский язык: политическая жизнь La vie politique de nos jours : учеб. пособие/ Н.В. Лосева, Н.Н. Макаренко. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : МГИМО, 2012. - 307 с. - ISBN 978-5-9228-0853-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента". - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808538.html> - Режим доступа : по подписке.

б) дополнительная литература:

1. Введение в теорию и практику устного последовательного перевода: учебное пособие / Е. В. Аликина. - М: Восточная книга, 2010. - 192 с.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785787304138.html> Режим доступа : по подписке.

2. Наука о переводе (история и теория с древнейшим времен до наших дней)
[Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Л. Нелюбин, Г.Т. Хунины. - 3-е изд., стер. - М. :
Флинта, 2012. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497212.html> Режим доступа :
по подписке.

3. Французский язык. Практикум по развитию навыков устной речи / Скорик Л.Г.,
Французский язык. Практикум по развитию навыков устной речи : учебное пособие / Л.Г.
Скорик - М. : Прометей, 2019. - 296 с. - ISBN 978-5-907100-06-0 - Текст : электронный // ЭБС
"Консультант студента" : [сайт]. - URL :
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907100060.html> - Режим доступа : по подписке.

в) Интернет-ресурсы:

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>
Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования
– <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» –
<http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» –
<http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Особенности перевода художественных текстов и их редактирование» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
------------------------------	--	--------

Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/
		https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/
		https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
	Mozilla	
Почтовый клиент	Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
	GIMP (GNU Image	http://www.gimp.org/
Графический редактор	Manipulation	http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8
	Program)	http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Практический курс перевода второго иностранного языка (французский)»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контро лируем ой компет енции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикато ры достижен ий компетен ции (по реализуем ой дисципли не)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формиро вания (семестр изучени я)
1.	ОПК-1	Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка	ОПК-1.2.	Unite 1 Reperes geographiques Unite 2 Reperes historiques Unite 3 Reperes politiques Unite 4 Reperes economiques Unite 5 Reperes sociaux Unite 6 Reperes culturels Unite 7 Reperes quotidiens	1-3
2.	ПК-1	Владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующего точному восприятию исходного высказывания, подготовки к выполнению перевода.	ПК-1.1 ПК-1.2		
3.	ПК-4	Владеет способами достижения эквивалентности в переводе.	ПК-4.1 ПК-4.2		

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемо й компетенции	Индикаторы достижений компетенци и (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемы е темы учебной дисциплины	Наименовани е оценочного средства
1	ОПК-1	ОПК-1.2	Знает: нормы изучаемого иностранного языка на профессиональном уровне; систему функционирования изучаемых языков; современную фонетическую, грамматическую и словообразовательную нормы изучаемого иностранного языка; особенности функционирования языковых средств в конкретных условиях речевого общения; стилистику родной и иноязычной речи - ценности и традиции родной и иноязычных культур Умеет: определять цели, задачи и главные мотивы использования лингвистических знаний, навыков и умений в профессиональной сфере деятельности - продуцировать и воспринимать тексты различных, жанров, регистров, функциональных стилей, приемлемых для определенной коммуникативной ситуации; учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого		

			иностранного языка; использовать социальные стратегии, подходящие для достижения коммуникационных целей в процессе межкультурного взаимодействия;. Владеет: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; социокультурных и межкультурных условий общения для решения профессиональных и научно-исследовательских задач; способностью творческого использования и развития знаний из различных областей профессиональной деятельности в ходе решения профессиональных задач		
2	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2	Знает: грамматические, семантические и стилистические аспекты перевода; основные модели перевода; Умеет: использовать знания об основных		

			моделях перевода и переводческих трансформаций при анализе процесса перевода и его результатов; определять стратегию перевода в зависимости от результатов предпереводческого анализа; Владеет: умениями и навыками предпереводческого анализа теста, определения типа переводимого текста, его прагматики и факторов, предопределяющих его точное восприятие		
3	ПК-4	ПК-4.1 ПК-4.2	Знает: сущность системных отношений в лексическом составе языка, основные лексические характеристики литературного, нейтрального и разговорного стиля; лексические, грамматические, синтаксические и стилистические нормы эквивалентности текста перевода; Умеет: осуществлять последовательный перевод зрительно-устный перевод с соблюдением норм эквивалентности, учетом стилистических и темпоральных характеристик исходного текста, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм		

			текста перевода; применять основные лексикограмматически е и синтаксические трансформации; Владеет: минимальным набором переводческих соответствий, достаточным для оперативного устного перевода.		
--	--	--	---	--	--

Фонды оценочных средств по дисциплине «Практический курс перевода первого иностранного языка (французский)»

Textes à lire et à discuter:

Unite 1 Sujets géographiques

Unite 2 Sujets historiques

Unite 3 Sujets politiques

Unite 4 Sujets économiques

Unite 5 Sujets sociaux

Unite 6 Sujets culturels

Unite 7 Sujets quotidiens

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом

	и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в Пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы к контрольным работам:

1. Parlez du sujet du texte “La “classe” politique”.
2. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: mondialisation, gratuitement, charmeur, converger, handicap (m), brûler les étapes, compétitif, -ve (adj), délocalisation (f), agrémenter (vt), bavure (f), incomber à qn (vi), en recompense, faire office de (loc. Verb), alignement (m) des planètes, pesanteur (f).
3. Expliquez en quelques mots les notions suivantes: avoir le bras long, prendre la mesure, manquer de mesure, combler la mesure, pêcher par la base, jeter les bases, la boîte de Pandore, un bouc émissaire, du sublime au ridicule, il n’y a qu’un pas, garder le maillot jaune, être la lanterne rouge, une place du mort, le trois cent millionième Américain, tergiverser, en venir aux mains, avoir une belle main, parler le coeur sur la main, ce n’est pas la mer à boire.
4. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: au sein de, à l’instar de, à la suite de, au préjudice de, à défaut de, au défaut de, à l’issue de, à dessein, aux termes de, au préalable.
5. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: un coup de théâtre, un coup de main, un coup d’État, un coup franc, sans coup férir, sur le coup.

6. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: avoir sommeil, avoir tort, avoir lieu, homme de paille, un beau père, un beau fils, la Belle au bois dormant.
7. Expliquez en quelques mots les notions suivantes: à pas de loup, avoir le pas sur qn, franchir le pas, retourner sur ses pas.
8. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: avoir le vent en poupe, avance vent dans le dos, une main de fer dans un gant de velours, une voiture de première main, voter à mains levées, mette la main à la pâte.
9. Expliquez en quelques mots les expressions suivantes: la mise en demeure, déposer son bilan, tourner le dos, une terre en friche, parler en l'air, déposer son bilan, tourner le dos, une terre en friche, parler en l'air
10. Composer des propositions avec les mots et expressions suivants: faire recette (loc. Verb.), séquestrer (vt), saccager (vt), impasse (f), brasero (m), virulent-e (adj), charognard (m), proliférer, mortifier (vt)à bras-le-corps, à bras raccourci, à bras de chemise.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Творческие задания (создать тематическую презентацию):

1. Maintenir une vie sociale très active - une interaction sociale significative est essentielle à la santé physique, émotionnelle et intellectuelle.
2. Les voyages et sorties : vous avez des anecdotes intéressantes à partager ? Un restaurant à conseiller ?
3. La culture en général: cinéma, télévision, livres, expos, etc. Partager vos dernières sorties culturelles ou vos lectures du moment.

4. L'actualité: mentionner un sujet divers d'actualité.
5. Comment les normes de beauté ont-elles évolué au fil des ans?

Où est le plus bel endroit où vous avez été?

Quelle est la plus belle chanson que vous avez entendue?

Existe-t-il des exemples frappants de beauté dans l'art?

Quelle est la plus belle chose dans votre vie?

6. À qui ressembles-tu le plus dans ta famille ?

Qui est la personne la plus généreuse de ta famille?

Aimes-tu aller aux réunions de famille? Pourquoi ou pourquoi pas?

À quelle fréquence vois-tu tes parents?

Quelle est l'importance des liens familiaux pour toi?

Comment ta famille a-t-elle façonné ta personnalité et qui tu es devenu?

7. Quelle qualité valorisez-vous le plus chez vos amis ?

Est-ce que certains de tes amis sont complètement opposés à toi ou est-ce que la plupart d'entre eux te ressemblent?

Est-ce que tu te fais des amis facilement ou est-ce que tu trouves difficile de te faire de nouveaux amis?

Qui est ton ami le plus étrange? Qu'est-ce qui les rend étranges?

Es-tu un bon ami? Pourquoi ou pourquoi pas?

Quelle est la meilleure façon de se faire de nouveaux amis?

8. Tu dois revivre un jour de ta vie pour toujours. Quel jour choisis-tu?
9. Quels sont les moments les plus positifs et les plus négatifs de ta vie?

Comment tes forces t'ont-elles aidé à réussir? Comment tes défauts t'ont-ils gêné?

Quels sont tes plus grands objectifs pour l'avenir? Quels progrès as-tu fait pour les atteindre?

Qui es-tu vraiment? Qui est derrière le masque que tu montres au reste du monde?

Qu'est-ce qui t'empêche d'être la personne que tu veux être?

Où va ta vie?

Comment penses-tu que tu vas mourir?

Comment réagirais-tu s'il y avait une preuve irréfutable que Dieu n'existe pas ? Et s'il y avait une preuve irréfutable de l'existence de Dieu?

10. La nature humaine est-elle constante ou façonnée par la culture? La nature humaine peut-elle être complètement changée par la culture ou la société?

Les humains sont-ils meilleurs dans la création ou la destruction?

Quelles sont les **meilleures** et les pires parties de la nature humaine?

Si le fait d'appuyer sur un bouton signifiait que tu as reçu 5 millions de dollars mais qu'il a aussi tué 5 personnes quelque part dans le monde, appuierais-tu sur ce bouton? Et s'il ne tuait qu'une seule personne ou s'il tuait 20 personnes? Et si les gens étaient des gens que tu connaissais?

Si tu devais résumer toute l'espèce humaine en 3 mots, quels seraient ces mots?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству творческое задание

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Творческое задание выполнено на высоком уровне
4	Творческое задание выполнено на среднем уровне
3	Творческое задание выполнено на низком
2	Творческое задание выполнено на неудовлетворительном уровне или не выполнено

Задания на перевод:

1. Traduisez les phraséologismes.

1. Dans ce pays africain les monopoles étrangers gardaient la haute main sur le commerce extérieur et les banques.
2. Il devient impératif pour les pays en développement de desserrer l'étau de la dette.
3. Certains milieux commerciaux s'obstinent à faire la sourde oreille aux propositions de rendre équitable les échanges avec le tiers-monde.

4. Maladies, famine, analphabétisme – trois fléaux du tiers-monde : il y a vraiment péril en la demeure.
5. Le bras de fer entre le parti au pouvoir et l'opposition s'est soldé par un compromis.

2. *Traduisez les phrases.*

1. A New York l'euro est revenu jeudi à son cours-plafond.
2. Des milliers de fans captent les radios pirates.
3. Les projets-pilotes se répandent dans le pays.
4. Les postes-clés dans ce ministère sont occupés par des membres du parti au pouvoir.
5. L'année 1960 est devenue une date-charnière du mouvement de libération nationale.
6. Cette usine est une entreprise-pilote dans sa région.

3. *Traduisez les phrases avec **les adjectifs composés**.*

1. Cette revue politico-littéraire jouit d'une grande popularité.
2. La civilisation gréco-latine a beaucoup influencé la France.
3. La guerre a contribué au développement du complexe militaro-industriel.
4. Ce magasin se spécialise dans la vente des appareils électro-ménagers.
5. La révolution scientifique et technique est le gage de tous les progrès. P
6. *Pour garder la ligne elle fréquente un centre médico-sportif.*

4. *Traduisez les phrases en faisant attention au régime (direct / indirect des verbes ukrainiens quelquefois différent comparé au français).*

1. Tous les matins il mangeait deux sandwiches beurrés et un café au lait.
2. Elle s'est regardée dans la glace et s'est trouvée reposée et belle.
3. Elle a refusé de travailler et s'est déchargée de toute responsabilité.
4. Il l'examina des pieds à la tête et la trouva laide.
5. L'usage de la force aboutit à des pertes sur le plan politique.
6. Pour autant qu'on sache, la structure militaire du Hamas reste intacte.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны

	на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

Sujets oraux:

1. Quels sont les meilleurs critères pour mesurer le succès?
2. Y a-t-il des échecs dans ta vie dont tu es fier?
3. Quel est ton plus grand accomplissement? Et ton plus gros échec?
4. Quels sont les réussites que vous avez eues dans votre vie personnelle?
5. Quels sont les échecs que tu as eus dans ta vie professionnelle?
6. Quelle est la plus grande leçon que tu as tirée d'un échec?
7. As-tu déjà transformé un échec en réussite?
8. Apprends-tu habituellement de tes échecs ou est-ce que tu les répètes sans cesse?
9. Qui est la personne qui a le plus de succès que tu connais? Qu'en est-il de la personne qui a le plus de succès que vous connaissez personnellement?
10. Quel est le plus récent exploit que tu aies eu?
11. Quel est le prochain grand projet vers lequel tu travailles?
12. La laïcité, une idée périmée aujourd'hui? Religion et politique. La «tolérance» en politique. Une société peut-elle se passer de religions?
13. En politique, l'essentiel est-il de participer? Une société peut-elle se réclamer à la fois de la solidarité et de la concurrence?
14. Le vieillissement de la population: atout ou handicap? La classe moyenne a-t-elle disparu? L'Euro a-t-il encore un avenir? Qu'est-ce que «l'Egalité des Chances»?
15. Promouvoir la démocratie à l'étranger : enjeux et limites.
16. La parité hommes-femmes, nouvel âge de la démocratie?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (экзамен)

Шкала оценивания
(интервал баллов)

Критерий оценивания

отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)