

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии
Кафедра индустриально-педагогической подготовки

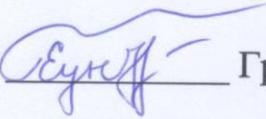
УТВЕРЖДАЮ
Директор института философии
П. П. Скляр
(подпись)
« 20 » _____ 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»

46.03.01 История

«Историческое краеведение»

Разработчик:
ст. преподаватель  Грибова Е. Г.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры индустриально-педагогической подготовки
от 18 апреля 2023 года, протокол № 15

Заведующий кафедрой _____ Фунтикова Н. В.
(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»**

**Перечень компетенций (элементов компетенций),
формируемых в результате освоения учебной дисциплины**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-6	Способен использовать профессиональные знания в педагогической деятельности, знать и применять методики преподавания дисциплин (модулей) по истории и обществознанию	Тема 1. Педагогическое мастерство и его значение	6
			Тема 2. Педагогическое мастерство: сущность, структура, закономерности и механизмы.	6
			Тема 3. Пути формирования и реализация педагогического мастерства	6
			Тема 4. Педагогическая техника, ее компоненты	6
			Тема 5. Педагогическое общение: стили, функции, структура	6
			Тема 6. Педагогическая этика: категории, нормы и принципы	6
			Тема 7. Педагогическое разрешение конфликтов	6
			Тема 8. Развитие коммуникативных способностей педагога	6
			Тема 9. Культура внешнего вида преподавателя	6
			Тема 10. Мастерство преподавателя в организации учебно-познавательной деятельности	6

2	ПК-6	Способен планированию осуществлению педагогической деятельности соответствии требованиями федеральных образовательных стандартов, использованию апробации специальных подходов обучению истории и обществознанию	к и в с к и к и	Тема 1. Педагогическое мастерство и его значение	6
				Тема 2. Педагогическое мастерство: сущность, структура, закономерности и механизмы.	6
				Тема 3. Пути формирования и реализация педагогического мастерства	6
				Тема 4. Педагогическая техника, ее компоненты	6
				Тема 5. Педагогическое общение: стили, функции, структура	6

3	ПК-9	Способен осуществлять целенаправленную просветительскую и воспитательную деятельность в соответствии с уровнем развития современной науки	Тема 6. Педагогическая этика: категории, нормы и принципы	6
			Тема 7. Педагогическое разрешение конфликтов	6
			Тема 8. Развитие коммуникативных способностей педагога	6
			Тема 9. Культура внешнего вида преподавателя	6
			Тема 10. Мастерство преподавателя в организации учебно-познавательной деятельности	6

**Показатели и критерии оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-6	Знать сущность, содержание, структуру, основные категории, закономерности и принципы педагогического мастерства Уметь систематизировать и углублять знания по педагогике, психологии, основам педагогического	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9. Тема 10.	Рефераты, подготовка презентаций

		<p>мастерства и творчества на основе систематического ознакомления с научной литературой</p> <p>Владеть навыками систематизации знаний по педагогике, психологии, основам педагогического мастерства и творчества на основе систематического ознакомления с научной литературой;</p>		
2	ПК-6	<p>Знать особенности педагогической и коммуникативной деятельности в педагогическом процессе</p> <p>Уметь осуществлять взаимодействие с различными участниками образовательного процесса и научного коллектива на принципах диалогического общения</p> <p>Владеть моделированием, конструирования профессионально-педагогической деятельности с использованием информационных и личностно-ориентированных технологий</p>	<p>Тема 1.</p> <p>Тема 2.</p> <p>Тема 3.</p> <p>Тема 4.</p> <p>Тема 5.</p>	Рефераты, подготовка презентаций
3	ПК-9	Знать механизмы основы мастерства	<p>Тема 6.</p> <p>Тема 7.</p>	Рефераты, подготовка презентаций

	<p>педагога в управлении учебно-воспитательным процессом</p> <p>Уметь развивать и усовершенствовать педагогическую технику,</p> <p>педагогические способности, общий культурный уровень</p> <p>Владеть технологиями преподавательской деятельности по основным образовательным программам</p>	<p>Тема 8.</p> <p>Тема 9.</p> <p>Тема 10.</p>	
--	---	---	--

Фонды оценочных средств по дисциплине «Основы педагогического мастерства»

Темы рефератов

1. Профессионализм педагога. Многообразие его проявлений в практической деятельности.
2. Педагогические аспекты в различных видах профессиональной (непедагогической) деятельности.
3. Педагогические конфликты: их причины, разрешение и последствия.
4. Педагог-мастер: педагогическая характеристика.
5. Мастерство и вдохновение на уроке.
6. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
7. Человек в педагогике, педагогика - для человека.
8. Влияние идей современной педагогики на становление гражданского общества в России.
9. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
10. Сотрудничество в обучении.
11. Театрализация и драматизация как технологии активного обучения и воспитания.
12. Формирование готовности к самообразованию в процессе обучения и воспитания.
13. Коллективная и групповая организация деятельности обучающихся на занятии.
14. Формирование здорового образа жизни как основа физического воспитания обучающихся.

15. Дети «группы риска» в процессе учебно-воспитательного взаимодействия.

16. Воспитание морально-нравственной культуры личности обучающегося.

17. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.

18. Педагогика прав человека.

19. Развитие самоценных форм активности обучающихся.

20. Элитарное образование: исторический опыт и современность.

21. Воспитание и индивидуальные особенности личности.

22. Современные технические средства обучения обучающихся в педагогическом процессе.

23. Психолого-педагогические основы использования компьютера в процессе обучения обучающихся.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
Отлично (5)	Реферат выполнен на высоком уровне (обучающийся решил поставленную задачу, привел аргументы в пользу своего решения, готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Хорошо (4)	Реферат выполнен на среднем уровне (обучающийся в целом правильно решил поставленную задачу, привел некоторые аргументы в пользу своего решения, но не готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Удовлетворительно (3)	Реферат выполнен на низком уровне (обучающийся решил поставленную задачу, допустив ошибки или неточности, не сумел привести аргументы в пользу своего решения, не готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Неудовлетворительно (2)	Реферат выполнен не выполнен.

Темы презентаций

1. Профессионализм педагога. Многообразие его проявлений в практической деятельности.

2. Педагогические аспекты в различных видах профессиональной (непедагогической) деятельности.

3. Педагогические конфликты: их причины, разрешение и последствия.
4. Педагог-мастер: педагогическая характеристика.
5. Мастерство и вдохновение на уроке.
6. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
7. Человек в педагогике, педагогика - для человека.
8. Влияние идей современной педагогики на становление гражданского общества в России.
9. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
10. Сотрудничество в обучении.
11. Театрализация и драматизация как технологии активного обучения и воспитания.
12. Формирование готовности к самообразованию в процессе обучения и воспитания.
13. Коллективная и групповая организация деятельности обучающихся на занятии.
14. Формирование здорового образа жизни как основа физического воспитания обучающихся.
15. Дети «группы риска» в процессе учебно-воспитательного взаимодействия.
16. Воспитание морально-нравственной культуры личности обучающегося.
17. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.
18. Педагогика прав человека.
19. Развитие самооценных форм активности обучающихся.
20. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
21. Воспитание и индивидуальные особенности личности.
22. Современные технические средства обучения обучающихся в педагогическом процессе.
23. Психолого-педагогические основы использования компьютера в процессе обучения обучающихся.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «презентация»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Презентация представлена на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Презентация представлена на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.).

	В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Презентация представлена на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, в недостаточной степени владеет профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Презентация представлена на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы для подготовки к зачету

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета, который предполагает выполнение всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

- 1 Эстетические чувства - важнейший компонент педагогического мастерства.
- 2 Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры
- 3 Мастерство педагога и пути его реформирования.
- 4 Компоненты педагогической культуры.
- 5 Принципы активной коммуникации.
- 6 Пути реформирования педагогического мастерства.
- 7 Компетентность и компетенции.
- 8 Профессиональная компетентность педагога: сущность, структура и содержание.
- 9 Профессиональные ошибки в деятельности педагога.
- 10 Значение педагога - профессионала в развитии современного российского образования.
- 11 Общие принципы управления образованием.
- 12 Общественное и государственное управление педагогическими системами.
- 13 Объективность и полнота информации в управлении педагогическими системами.
- 14 Психолого–педагогические методы управления педагогическим процессом.
- 15 Критерии рациональной структуры управления педагогическим процессом.
- 16 Педагогическая техника как форма организации поведения педагога.
- 17 Значение голоса, дикции и дыхания в деятельности педагога.
- 18 Техника речи в профессиональной подготовке педагога.
- 19 Пантомимика. Мимика педагога
- 20 Умение педагога управлять своим поведением.
- 21 Аутогенная тренировка.
- 22 Юмор как средство актерского мастерства педагога.
23. Творчество и артистизм в педагогической деятельности.

24 Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства.

25 Значение наследия К.С. Станиславского в подготовке современного преподавателя.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Основы педагогического мастерства» соответствует требованиям ФГОС ВО.

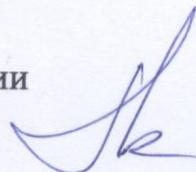
Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 46.03.01 История.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



Пидченко С.А.