

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт философии  
Кафедра истории

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института философии  
Скляр П.П.  
(подпись)  
« 10 » апреля 2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«АРХЕОЛОГИЯ»

По направлению подготовки 46.03.01 История  
Профиль «Историческое краеведение»

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Археология» по направлению подготовки 46.03.01 История. – 43 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Археология» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08 октября 2020 года № 1291.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. ист. наук, доцент Симоненко И.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории « 18 » 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой истории \_\_\_\_\_ Бельдюгин В.А.

Переутверждена: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии « 20 » 04 2023 г., протокол № 7

Председатель учебно-методической комиссии института философии \_\_\_\_\_ Пидченко С.А.

© Симоненко И.В., 2023 год

© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2023 год

## Структура и содержание дисциплины

### 1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов (на основе археологических источников в сочетании с письменными данными) ясных и целостных представлений об основных закономерностях возникновения и развития человечества, эволюции его материальной и духовной культуры.

Задачи:

сформировать представления студентов об археологии как особой отрасли исторической науки (изучающей прошлое человечества, преимущественно на основе вещественных источников или археологических памятников в широком смысле слова), особенностях археологических источников, об общих закономерностях и исследовательских подходах в рамках данной дисциплины;

сформировать у студентов профессиональные знания о доисторических эпохах и об истории тех регионов, прошлое которых реконструируется преимущественно или исключительно на основе вещественных, а не письменных источников;

ознакомить с методологией археологии, основными методами полевой и кабинетной работы;

передать основы знаний об археологических периодах и наиболее значимых археологических культурах с акцентированием внимания на культурной специфике различных регионов;

сформировать целостное представление о появлении и развитии человечества, материальной и духовной культуры на основе археологического источника, а также сложных этногенетических процессах, протекавших на территории таежной и степной Евразии в прошлом;

продемонстрировать наиболее важные, яркие и значительные результаты изучения археологических материалов, включая данные раскопок и иных исследований последних лет;

продемонстрировать прогресс археологической науки, выразившийся во введении в научный оборот и широком применении новых методов изучения, датирования и интерпретации вещественных источников, а также в корректировании представлений о закономерностях исторических процессов, протекавших на фоне каменного и бронзового веков;

на основе археологических материалов продемонстрировать цельность, единство, многообразие и альтернативность исторического процесса;

сформировать у студентов навыки владения профессиональной лексикой;

сориентировать студентов на использование полученных знаний при выработке собственной точки зрения на прошлое человечества, его настоящее и будущее, бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям, толерантное восприятие этно-национальных, религиозных и культурных различий;

развить у студентов умения применять полученные в рамках курса знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности, способность понимать, критически анализировать и излагать историческую информацию.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Археология» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 46.03.01 История. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания по отечественной и всеобщей истории, истории культуры; умение работать с учебником и другой учебной и научной литературой, навыки составления конспекта, плана. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История первобытного общества», «История России» и служит основой для освоения дисциплин «Всеобщая история: история средних веков», «Всеобщая история: новая история», «Всеобщая история: новейшая история», «История Западных и Южных славян».

## 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-4 Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин	ПК-4.1 Применяет технологии поиска информации в области археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин для использования в историческом исследовании	<p><b>Знать:</b>  особенности источниковой базы в археологии;  правила и принципы проведения археологических раскопок;  основные положения законодательства и ведомственные правила о проведении полевых археологических исследований;  правила организации и проведения полевых исследований;</p> <p><b>Уметь:</b>  определить место памятника в контексте археологической периодизации,  ориентироваться в научной и справочной литературе;  пользоваться профессиональными средствами для составления научной документации;</p>

	<p>ПК-4.2 Структурирует базовые знания археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин для использования в исторических исследованиях</p>	<p>применять методики поиска, фиксации и раскопок археологических объектов; ориентироваться в проблематике современных исследований в области археологии; анализировать археологические материалы для получения общеисторических выводов;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутировании;</p> <p>навыками организации исследовательских и проектных работ; современными техническими средствами и технологиями исследования памятников археологии; методами репрезентации археологической информации, основанной на уважении к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>основные этапы развития археологической науки; совокупность базовых археологических фактов; основные термины и их определения, в т.ч. дискуссионные; типы археологических памятников; методы и принципы археологических исследований; о доисторических эпохах и об истории тех регионов, прошлое которых</p>
--	--	---

	<p>ПК-4.3 Анализирует и интерпретирует базовые знания археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин в соответствии с задачами исторического исследования</p>	<p>реконструируется преимущественно или исключительно на основе вещественных, а не письменных источников; результаты изучения археологических материалов, включая данные раскопок и иных исследований последних лет;</p> <p><b>Уметь:</b>  обнаруживать причинно-следственные связи и использовать принцип историзма в характеристике социальных явлений; ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов; использовать при анализе археологического материала базовые подходы, разрабатываемые в археологии; осуществлять поиск, критически анализировать и излагать историческую информацию; самостоятельно формулировать тему и гипотезу;</p> <p><b>Владеть:</b>  приемами анализа основных видов археологических источников; методикой социально-исторических исследований;</p> <p><b>Знать:</b>  последовательность и закономерности развития исторического процесса; основные археологические периоды и их характеристику; основные проблемы, периоды, тенденции и особенности ранней истории человечества, политической</p>
--	---	---

		<p>организации архаических обществ;  особенности археологических источников, общие закономерности и исследовательские подходы в рамках данной дисциплины;  <b>Уметь:</b>  отбирать и анализировать источники для достижения поставленной цели и решения конкретных задач в области археологии;  применять полученные в рамках курса знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности;  <b>Владеть:</b>  способностью применения освоенных теоретических подходов в трактовке археологических материалов;  способностью понимать, критически анализировать и излагать историческую информацию</p>
--	--	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b> (3 зач. ед)		<b>108</b> (3 зач. ед)
<b>Обязательная контактная работа (всего)</b> <b>в том числе:</b>	<b>68</b>		<b>52</b>
Лекции	34		28
Семинарские занятия	34		24
Практические занятия	-		
Лабораторные работы	-		
Курсовая работа (курсовой проект)	-		
Другие формы и методы организации образовательного процесса ( <i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i> )	-		

<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>40</b>		<b>56</b>
Форма аттестации	экзамен		экзамен

## **4.2. Содержание разделов дисциплины**

### **Тема 1. Археология в системе исторических знаний. Методы археологического исследования**

Археология и ее место среди исторических наук. Историческая и археологическая периодизации. Основные виды археологических источников. Археологические памятники и их классификация. Методы полевых и кабинетных исследований. Основные понятия в археологии: культурный слой, стратиграфия, погребальный обряд, комплекс (открытый и закрытый), типологический ряд. Понятие археологической культуры. Относительная и абсолютная хронологии. Возможности использования данных письменных источников, лингвистики и антропологии для оценки и интерпретации археологических материалов. Методы естественных наук в археологических исследованиях: радиоуглеродный анализ, спектрография, металлография, дендрохронология и др.

Отечественные законодательные акты об охране и использовании памятников истории и культуры и о проведении археологических раскопок.

### **Тема 2. Общая характеристика эпохи каменного века**

Каменный век — начальный и наиболее длительный этап развития человеческого общества. Общие представления о содержании и особенностях этого этапа развития на территории Евразии, Африки, Северной Америки и Австралии.

Первые открытия каменных орудий в XIX в. и начало их изучения в Западной Европе и России. Возникновение археологии каменного века.

Хронологические рамки и периодизация каменного века. Абсолютный и относительный возраст, методы датирования. Современная методика комплексных исследований археологических памятников; привлечение материалов смежных наук.

### **Тема 3. Палеолит**

Общие проблемы эпохи.

Эволюция животного мира и антропогенез. Этапы антропогенеза на основании современных данных различных наук. Важнейшие находки древних гоминид. Самые ранние артефакты. Вопросы прародинны человека. Происхождение Homo Sapiens. Каменные орудия как исторический источник.

Археология и палеоэкология палеолита. Природные условия и развитие первобытного общества. Экологическая обстановка в зоне становления гоминид в конце плейстоцена — начале плейстоцена. Покровные оледенения и общие тенденции изменений природной среды в позднем плейстоцене Евразии. Основные схемы хронологического, стратиграфического и палеогеографического членения эпохи. Соотношение природных и социальных факторов в истории развития обществ позднего плейстоцена. Освоение человеком северной части Евразии в финале плейстоцена — раннем голоцене. Памятники палеолита на территории России.

Периодизация палеолита.

Ранний и средний палеолит.

Олдувайская эпоха. Открытия Л. Лики. Опорные памятники Восточной Африки (характер культурного слоя, общие датировки, наиболее распространенные формы орудий). Антропологические остатки.

Древний ашель. Основные памятники Евразии. Геологический возраст домустьерских памятников. Ведущие формы каменных орудий: бифасы, орудия на отщепах и пластинах. Понятия: «олдувай», «шелль», «ашель», «леваллуа», «клектон». Домустьерские памятники на территории Крыма, Кавказа, Русской равнины и Южной Сибири.

Мустье. Область распространения и геологический возраст стоянок среднего палеолита. Освоение огня и новых видов сырья. Домостроительство. Первые погребения и зачатки искусства. Антропологические находки. Неандертальская проблема. Мустьерские культуры Кавказа, Поднестровья и Алтая.

Поздний (верхний) палеолит.

Геологический возраст позднего палеолита. Палеографические условия эпохи. Антропологические находки человека современного вида.

Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, новые типы нуклеуса, пиление, шлифование, сверление). Разнообразные формы орудий.

Культурные провинции позднего палеолита: европейско-ближневосточная и африканско-азиатская. Основные районы сосредоточения памятников позднего палеолита Восточной Европы, Кавказа, Алтая, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Наиболее значительные памятники: Мальта, Мезин, Сунгирь, стоянка Талицкого, Самаркандская стоянка. Понятие «археологическая культура» в позднем палеолите.

Памятники позднего палеолита Северного Причерноморья, Кавказа и Закавказья. Имеретинская культура. Поздний палеолит Среднего Днестра. Молодовская и липская археологические культуры на Волыни.

Поздний палеолит Русской равнины. Верхнепалеолитические стоянки в бассейне Среднего Днепра (Пушкари, Хотылево, Юдиново, Добраничевка). Стоянки Костенковско-Боршевского района (Костенки I, Тельманская, Аносовка). Стоянки бассейна р. Оки. Сунгирь. Погребения стоянки Сунгирь (антропологический тип, обряд, инвентарь, украшения).

Поздний палеолит Сибири. Термин «постмустье». Локальные группы памятников позднего палеолита в Сибири. Кокоревская и афонтовская культуры. Стоянки Мальта и Буреть (кремневый инвентарь, обработанная кость, искусство, тип поселений, форма жилищ). Погребение на стоянке Мальта.

Хозяйство и быт человека позднего палеолита.

Природная среда и социальная эволюция. Хозяйственно-культурные зоны по археологическим данным. Этноархеология.

Заселение пещер. Жилища. Жилища-убежища мустьерского времени, искусственные жилища. Разнообразие форм жилищ позднего палеолита (Костенки I, Авдеево, Костенки IV, Тельманская, Мезин, Мальта). Поселения.

Поселения позднего палеолита. Планировка, хозяйственно-бытовой комплекс (Добраничевка, Мезин, Мальта). Сезонность и долговременность поселений.

Позднепалеолитическое искусство. Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе. Открытия конца XIX—начала XX вв. Памятники искусства на территории России. Распространение памятников первобытного искусства. Наскальные рисунки и гравировки (Пиренеи, пещеры Франции, Капова пещера, грот Мгвимеви, памятники Средней Азии).

Искусство малых форм — костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Особенности антропоморфных и зооморфных изображений на европейских и сибирских памятниках. Реконструкция идеологических представлений позднего палеолита. Абстрактное мышление и возникновение математических понятий (счет, календарь) в палеолите.

#### **Тема 4. Мезолит**

Содержание и значение терминов: «эпипалеолит», «голоценовый палеолит», «докерамический неолит», «мезолит».

Голоцен (геологическая современность). Послеледниковое потепление — палеогеографический рубеж голоцена. Растительность и животный мир, формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии.

Мезолит: приспособление человека и его хозяйства к новым климатическим условиям и новой структуре природных ландшафтов.

Культурные провинции и археологические культуры в мезолите Западной и Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Типы поселений, хозяйство, основные черты материальной культуры.

Мезолитические культуры Крыма. Пещерные и открытые стоянки (Шан-Коба, Фатьма-Коба).

Мезолит Кавказа. Различия в развитии культур Закавказья (тип Гварджилас-Клде), северо-восточного Кавказа (тип Чох) и северо-западного Кавказа (грот Сосуко).

Мезолитические стоянки Средней Азии. Типы памятников. Кремневые комплексы стоянок Джебел, Дам-Дам-Чашме I и II. Отличия от кремневой индустрии стоянок типа Ош-Хона.

Мезолит степей и лесостепей Восточной Европы. Гребенниковская археологическая культура. Памятники Приднепровья и Приазовья (Большая Аккаржа, Мирное, Надпорожье, Журавка).

Мезолит лесной зоны Восточной Европы. Культура Кунды и Лубанской котловины в Прибалтике.

Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Этапы и особенности развития. Кремневая индустрия, типы памятников, жилища (стоянки Иенево, Бутово, Золоторучье, и др.). Микро- и макролитические орудия в лесной зоне.

Мезолит Сибири. Мезолитические памятники Приангарья. Многослойное поселение Усть-Белая. Кремневая индустрия.

Погребения и обряд захоронения в мезолите Евразии. Могильники и одиночные погребения. Волошский и Васильевский могильники в Поднепровье. Сибирские погребения.

### **Тема 5. Неолит**

Термин «неолит», его происхождение и первоначальное значение.

Техника обработки, сырье, формы орудий труда в неолите. Возникновение гончарства. Формы хозяйства. Типы поселений.

Хронологические рамки неолита. Термин «неолитическая революция».

Понятие «археологическая культура» для эпохи неолита. Группы родственных культур, культурные области и культурные зоны неолита Средней Азии, Восточной Европы, Урала, Сибири и Дальнего Востока.

Неолит Средней Азии. Джейтунская культура: хронология, территория, типы памятников, планировка поселений. Особенности кремневой индустрии, типы орудий, костяные изделия. Керамика: формы изделий, орнамент.

Неолитические памятники Прикаспия: хронология, типы стоянок, кремневая индустрия, керамика.

Кельтеминарская культурная область: хронология и территория, кремневый инвентарь, типы керамики, жилища. Стоянка Джанбас-Кала IV. Два этапа развития культуры. Сравнительная характеристика Кельтеминарской и Джейтунской культур.

Неолит Северного Причерноморья. Культуры неолита степной полосы юга Восточной Европы: буго-днестровская, днепро-донецкая, сурско-днепровская. Хронология и территория этих культур.

Культура линейно-ленточной керамики. Поселения, жилища. Орудия труда, предметы домашнего обихода, керамика. Экономика (оседло-земледельческий тип хозяйства). Хронология. Происхождение культуры линейно-ленточной керамики.

Неолит лесной зоны. Особенности экономики, инвентарь, поселения, жилища, погребения.

### **Тема 6. Эпоха палеометалла. Энеолит**

Значение металла в развитии человеческой культуры и общества. Открытие меди и бронзы. Рабочие качества орудий из металла. Их роль в развитии земледелия, деревообработки, транспортных средств. Металлургические знания: закономерности эволюции.

Эпохи энеолита и бронзы, их разграничение. Памятники различных экологических зон. Относительная и абсолютная хронология. Экономические

и социальные достижения ранней металлоносной эпохи. Специализированные формы земледелия и скотоводства. Ремесла. Обмен.

Древнейшие города и цивилизации. Неравномерность развития человеческого общества.

Металлургические провинции — основа макрорайонирования и периодизации памятников. Историко-культурное и производственное содержание понятий: провинция, очаги металлургии и металлообработки.

Балкано-Карпатская металлургическая провинция (БКМП). Хронологические рамки. Границы провинции. Рудные источники. Типы продукции. Приемы обработки металла. Земледельческие культуры западного и скотоводческие культуры восточного ареалов БКМП.

Западный ареал БКМП. Гумельницкая культура и металлургический очаг. Металлические орудия, украшения. Рудники Аи Бунара. Поселения. Характер жилищ. Керамика и каменные изделия. Погребальные комплексы. Варненский могильник. Находки из золота и меди. Другие погребальные дары. Социальная организация общества. Богатые и рядовые могилы Варны.

Культура Кукутени-Триполье и раннетрипольский очаг металлообработки. Источники медного сырья. Типы медных изделий, состав металла, технология обработки. Карбунский клад. Поселения раннего и среднего Триполья: топография, планировка, жилища. Появление укреплений. Поселения — гиганты восточной периферии культуры (Майданецкое, Тальянки). Каменный и костяной инвентарь, посуда, статуэтки.

Восточный ареал БКМП. Новоданиловский очаг металлообработки. Новоданиловские могильники: погребальный обряд и погребальный инвентарь. Металлообработка новоданиловских племен, связь с традициями БКМП.

Хвалынская культура и очаг металлообработки. Хвалынские могильники среднего Поволжья: погребальный обряд; керамика, лошадиные скипетры, металл. Местные производственные традиции, их связь с Трипольем.

Сравнительная оценка металлургии БКМП и сопредельных регионов Эгейского бассейна и Малой Азии. Пять признаков культур энеолита Евразии.

## **Тема 7. Бронзовый век: ранний и средний**

### **Ранний бронзовый век**

Культурные перемены в Причерноморской зоне Евразии. Миграционные процессы, разрушение БКМП. Дискуссия об очагах формирования индоевропейцев. Циркумпонтийская металлургическая провинция (далее ЦМП) и ее формирование. Две фазы в развитии провинции.

Ареалы и хронология памятников первой и второй фаз. Северная скотоводческая и южная земледельческая зона ЦМП.

Металлургические новшества раннего бронзового века. Двустворчатые литейные формы. Мышьяковые бронзы. Орудия труда и оружие.

Очаги металлопроизводства в южной зоне ЦМП. Троянский очаг металлургии в Анатолии и культура Трои I. Металлические изделия, состав сырья. Поселения. Дома, оборонительные сооружения. Скотоводство и земледелие. Орудия труда и оружие из камня. Керамика Трои I, Полиохни и Терми.

Куро-аракская культура и металлургический очаг Закавказья. Ареал и хронология. Центры по выплавке и переработке металла. Горны, литейные формы. Изделия из металла. Поселения (Шенгавит и др.). Круглые постройки. Стены и рвы. Посуда. Вкладыши серпов, каменные булавы, женские статуэтки. Могильники. Земледелие. Скотоводство. Социальный строй.

Очаги металлопроизводства в северной зоне ЦМП. Майкопская культура. Ранний и поздний этапы культуры. Находки из металла. Местная металлургия. Майкопский курган. Дольмены станицы Новосвободной.

Имущественная и социальная дифференциация общества. Галюгаевское поселение. Наземные жилища, очаги. Посуда. Скотоводческо-земледельческое хозяйство.

Древнеямная культурно-историческая общность Северного Причерноморья. Локальные варианты и хронология. Погребальный обряд. Появление курганов. Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Повозки. Стационарные поселения (Михайловка и др.). Земледельческие орудия. Земледелие и скотоводство. Коневодство. «Броски» ямных племен в Балкано-Дунайскую Европу. Очаги металлопроизводства: Поднепровский и Поволжский. Влияние Кавказа и Балкан на их сложение.

Усатовская культура и очаг металлообработки Северо-западного Причерноморья. Находки из металла. Местное металлопроизводство. Поселения и могильники (Маяки, Усатово). Погребальные сооружения и обряды. Кухонная и столовая керамика. Каменные топоры, кремневые изделия.

Средний бронзовый век

Вторая фаза в развитии ЦМП и хронология среднего бронзового века.

Производственные инновации: литейные формы, оловянные бронзы, топоры «вислобушного» типа. Скачкообразный рост масштабов металлургии. Этнокультурные изменения в северной и южной зонах ЦМП.

Культуры южной зоны.

Западно-анатолийский очаг металлопроизводства. Культура Трои II. Городские укрепления и постройки. Расцвет металлургии. Орудия труда, оружие и украшения. Изделия из драгоценных металлов. Литейные формы. Керамика, каменные изделия.

Центральноанатолийский металлургический очаг. «Царские» гробницы Аладжа-Хююк, Хорозтепе, Махматлар. Погребальные сооружения, обряд захоронений. Находки в гробницах. Скульптуры быков и оленей.

«Солнечные диски». Вооружение погребенных. Сосуды из золота и серебра. Украшения.

Закавказский металлургический очаг и триалетская культура. Хронология и ареал. Погребения племенных вождей (Триалети, Кировокан, Карашамб). Погребальный обряд. Колесницы. Керамика. Кубки из золота и серебра. Связи с древневосточными цивилизациями.

Очаги северной зоны ЦМП. Северокавказский очаг. Высоколегированные мышьяковые бронзы. Литье по восковой модели. Виды продукции. Северокавказские влияния на металл Северного Причерноморья.

Катакомбная культурно-историческая общность Причерноморья.

Культуры катакомбного круга. Общие и особенные черты. Погребальные обряды. Керамика. Изделия из кости, камня и металла. Поселения.

Зоны развития полукочевого и придомного скотоводства. Земледелие.

Донецкая катакомбная культура и очаг металлообработки. Топоры «колонтаевского» типа. Погребения мастеров-литейщиков (Краморск, Луганск). Уровень местного производства. Связи с Кавказом.

Распад ЦМП. Центральноевропейская, Центральноазиатская, Восточноазиатская, Юго-Восточноазиатская металлургические провинции.

Динамика их развития в эпоху ранней - средней бронзы.

### **Тема 8. Поздний бронзовый век**

Металлургические провинции поздней бронзы. Евразийская металлургическая провинция (далее ЕАМП). Хронология и границы. Очаги металлургии и металлообработки. Технологические новшества, изделия из металла, источники сырья (Урал, Казахстан, Алтай).

Европейская зона ЕАМП. Абашевская культурно-историческая общность и ее металлопроизводство. Поселения. Курганные и бескурганные могильники. Пепкинский курган. Хозяйство. Керамика. Орудия и украшения из металла. Галический клад. Состав абашевского металла.

Сейминско-турбинские племена и зона их миграций. Кельты, кинжалы, наконечники копий с вильчатым стержнем. Источники получения и химический состав металла. Погребальные ритуалы. Могильники. Металлическое, каменное и костяное оружие; костяные доспехи.

Андроновская культурно-историческая общность азиатской зоны ЕАМП. Ареал, хронология и культурная атрибуция памятников. Петровская культура. Поселения и могильники. Металлургические комплексы. Аркаим. Синташтинский могильник. Погребения колесничих.

Металлические находки; украшения, керамика. Сложение петровского металлургического очага.

Алакульская культура и алакульский металлургический очаг. Ареал и хронология. Изделия из оловянной бронзы. Соотношение алакульских и федоровских памятников. Общее и особенное в хозяйстве и металлургии андроновских племен.

Срубная культурно-историческая общность и особенности срубного металлургического очага. Территория и хронология. Курганные погребения. Поселения, жилища. Керамика, металлические изделия. Погребение

литейщика у деревни Калиновка. Производственный комплекс Мосоловского поселка. Первые изделия из железа. Хозяйство срубных племен.

### **Тема 9. Ранний железный век: общая характеристика эпохи**

Ранний железный век как культурно-технологическая эпоха в истории человечества.

Начало эпохи железа. Основные вехи освоения железа, предшествующие наступлению собственно железного века. Первые изделия из железа. Первые письменные упоминания о железе. Получение железа из руд (сыродутный процесс, его технология). Обработка кричного железа. Распространение железа для производства ведущих форм оружия и орудий труда; неравномерность процесса в разных регионах. Проблема завершения раннего железного века.

Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа.

### **Тема 10. Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций (важнейшие культурно-исторические общности и области)**

Ранний железный век в Западной и Средней Европе.

Гальштатская культурно-историческая общность. Гальштатская эпоха как начальный период освоения железа в Западной и Средней Европе (ее хронологические рамки). Ареал гальштатской культурно-исторической общности: первоначальное ядро культуры и ее финальная территория (восточная и западная области). Зона влияния гальштатской культуры.

Судьба гальштатской культуры. Основные памятники. Поселения: укрепленные городища, свайные поселения. Гейнебург. Фортификация.

Устройство жилищ. Погребения (Гальштатский могильник, Гохмихеле, Виск, Бычья Скала и др.). Погребальный обряд. Ведущие формы изделий: оружие (мечи и кинжалы), посуда металлическая и глиняная, узда (удила, псаии), колесницы, одежда, украшения, фибулы, орудия труда. Земледелие. Скотоводство. Metallurgia. Культы.

Латенская культурно-историческая общность. Ядро формирования латенской культуры и ее распространение. Хронологические рамки культуры. Этнический состав носителей латенской культуры. Трансформация латенской культуры в начале новой эры. Основные памятники латенской культуры. Оппидумы-города и поселения (Алезия, Бибракте, Ла Тен). Оборонительные сооружения. Жилища. Погребальные памятники: курганы и грунтовые могильники. Погребальный обряд. Ведущие формы изделий латенской культуры: оружие (мечи, кинжалы, копья, шлемы, щиты); шпоры, удила, подковы, колесницы; одежда, украшения, фибулы, орудия труда, посуда. Земледелие как основа хозяйства.

Земледельческие культуры. Скотоводство. Ремесло. Прикладное искусство. Монетное дело. Социальные отношения. Политический строй.

Религиозные представления. Святилища. Солярный культ. Пережитки тотемизма. Скульптура.

Археологические культуры эпохи р/ж/в, входящие в зону влияния гальштатской и латенской культурно-исторических общностей (основные признаки). Зарубинецкая культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Хозяйство. Поселения. Погребения. Зарубинецкая культура и проблема этногенеза славян.

Ранний железный век евразийской степи и лесостепи.

Скифская эпоха.

«Скифский (скифо-сибирский) мир» как культурная область: факторы формирования, ареал, хронология, общие черты культур скифского мира («скифская триада»).

Предскифская культура и культуры скифского облика в Восточной Европе.

Население восточноевропейской степи в предскифское время: языковая и расовая принадлежность. Киммерийцы: письменные свидетельства, языковая принадлежность, исторические судьбы. Киммерийская проблема и этногенез скифов. Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи. Хозяйство. Погребения, инвентарь. Оружие, узда, посуда, украшения, скульптура.

Скифская археологическая культура и культуры скифского облика в северопричерноморской степи, лесостепи и на Северном Кавказе. Версии о происхождении скифской культуры. Важнейшие письменные данные о скифах и Скифии. Исторические судьбы скифов. Скифские племена и соседи скифов. Экономика степной и лесостепной Скифии. Социально-политические отношения в Скифии. Основные памятники культуры скифского облика. Погребения (курганы скифской архаики в Предкавказье и в лесостепной Скифии; царские и аристократические курганы степной Скифии — Солоха, Чертомлык, Толстая могила, Куль-Оба и др.).

Поселения степной и лесостепной Скифии (Каменское, Бельское). Ведущие изделия: оружие, узда, одежда, украшения, посуда. Искусство скифов. Феномен скифского звериного стиля. Религиозно-мифологические представления скифов. Скифский пантеон.

«Савроматская» археологическая культура. Савроматы: письменные свидетельства, исторические судьбы. Время и ареал. Антропологическая и языковая принадлежность носителей культуры, тип хозяйства.

Погребения как основные памятники «савроматской» культуры. Способы захоронения и формы погребальных сооружений. Обряд очищения огнем. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у савроматов. Особенности савроматского звериного стиля. Исторические судьбы «савроматской» культуры.

Культуры сако-массагетского круга. Даты, ареал, памятники. Саки Приаралья (по материалам могильников Южный Тагискен и Уйгарак): хронология, погребальный обряд, оружие, узда, искусство звериного стиля. Погребения в Семиречье. Бесшатырские курганы. Курган Иссык-16 – царское

погребение культур сако-массагетского круга. Тасмолинская культура: дата, ареал, особенности курганов и материальной культуры.

Культуры Южной Сибири скифской эпохи. Пазырыкская культура.

Дата, ареал. Пазырыкские курганы и другие близкие им курганы Горного Алтая; их специфика. Новейшие данные о курганах пазырыкской культуры. Могильники Ак-Алаха, Верх-Кальджин, Берель. Погребальные сооружения. Особенности захоронений людей. Материальная культура.

Уюкская культура (по материалам царских курганов Аржан-1, Аржан-2.). Дата, ареал культуры. Варианты датировки курганов Аржан-1, Аржан-2. Конструкции курганов. Захоронения людей и лошадей в кургане Аржан-1, Аржан-2. Материальная культура.

Тагарская культура. Дата, ареал. Хозяйство, его особенности. Погребения. Формы погребальных сооружений. Курган в урочище Салбык: конструкция, погребальный инвентарь, вероятный статус погребенного. Оружие, орудия труда, узда, посуда, искусство звериного стиля тагарской культуры.

Сарматская эпоха.

Общая характеристика эпохи. Политические и историко-культурные изменения, знаменующие переход от скифской к сарматской эпохе.

Сарматская археологическая культура. Сарматы. Хронология, первоначальный и финальный ареал культуры. Языковая принадлежность носителей культуры. Исторические судьбы создателей культуры. Хозяйство сарматов, его эволюция. Погребения сарматской археологической культуры. Способы захоронения, формы погребальных сооружений.

Деформация черепов в поздний период сарматской культуры. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у сарматов. Посуда. Искусство сарматов.

Поздние скифы: ареал, столица, погребения, хозяйство.

Культуры сарматской эпохи в Южной Сибири, в Забайкалье и Монголии.

Культура хунну Забайкалья и Монголии. Исторические судьбы хунну и гуннов. Основные памятники хунну. Поселения. Иволгинское городище. Погребения. Ноин-Ула: курганы знати. Основные черты материальной культуры. Новации в вооружении.

Таштыкская культура в Южной Сибири. Дата, ареал, этнический состав. Хозяйство. Захоронения, формы погребальных сооружений. Оружие, узда, одежда, посуда таштыкской культуры.

Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы. Общие черты и этноязыковые группы.

Дьяковская культура. Дата, ареал, языковая принадлежность носителей культуры. Городища дьяковской культуры. Оборонительные сооружения, жилища. Хозяйство. Оседлое скотоводство и земледелие. Косторезное дело. Черная металлургия, кузнечные комплексы. Керамика.

Импортные изделия на дьяковских поселениях.

Ананьинская культурно-историческая область. Дата, ареал, этнический состав носителей культуры. Поселения. Оборонительные сооружения, жилища. Длинные дома. Хозяйство: оседлое скотоводство и земледелие. Рыболовство и охота. Керамика. Косторезное дело. Черная металлургия. Могильники. Погребальный обряд. Инвентарь захоронений, социальное расслоение. Оружие. Каменные стелы. Костища. Пьяноборская археологическая культура. Дата, ареал, этнический состав. Поселения и могильники пьяноборской культуры. Посуда. Инвентарь погребений пьяноборской культуры.

### **Тема 11. Античные государства Северного Причерноморья**

Греческая колонизация Северного Причерноморья: факторы, истоки, первые колонии. Три политико-экономических центра античного Северного Причерноморья.

Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря.

Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города. Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Театр в Херсонесе. Поселение Харакс.

Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курган Большая Близница. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния.

Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство.

Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство и птицеводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний.

Ремесло и прикладное искусство. Железоделательное производство.

Источники железа. Методы получения и обработки железа. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия. Технология изготовления орудий труда, оружия, бытовых изделий, узды, элементов одежды, украшений из меди и бронзы; ведущие формы. Торевтика, ювелирное дело. Производство золотых и серебряных изделий, назначение, ведущие формы. Изделия в полихромном стиле. Монетное дело: северопричерноморские центры чеканки. Монетное дело ранней Ольвии. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая (монохромная, чернофигурная и краснофигурная) и краснолаковая посуда. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие.

Строительное, каменотесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело.

Искусство: скульптура, живопись (росписи склепов), мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления.

### **Тема 12. Восточная Европа в раннем Средневековье**

Ранние славяне и их соседи.

Наследие зарубинецкой культуры. Черняховская культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Поселения (Башмачка, Рипнево).

Укрепления. Постройки жилые, хозяйственные, производственные.

Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Могильники (Черняхово, Журавка). Различия в погребальном обряде. Этническая принадлежность племен зарубинецкой и черняховской культуры. Готы в степях Причерноморья.

Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Поля погребений. Раннеславянские культуры.

Пражско-корчакская культура. Киевская, колочинская и пеньковская культура. Расположение поселений. Постройки. Вещевой комплекс, керамика. Хозяйство. Погребальный обряд. Анты. Культура типа Луки-Райковецкой. Поселения и погребения. Керамика. Появление гончарного круга. Хозяйство. Городища Зимно и Хотомель. Связь культуры с пражско-корчакской культурой.

Славянские культуры Левобережья Днепра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян (роменско-боршевская культура). Датировка. Поселения, постройки, хозяйство. Керамика. Развитие ремесел.

Обмен. Городища: Новотроицкое, Горналь, Титчиха. Погребальный обряд (Боршевские курганы).

Балтские и финские племена лесной зоны. Расселение славян.

Балтское население районов Псковского озера и Верхнего Поднепровья. Тушемлинская культура. Датировка. Поселения и погребальные памятники. Вещевой комплекс, керамика. Культура длинных курганов. Псковские и смоленско-полоцкие длинные курганы. Культура сопки. Обряд погребения, вещевой комплекс. Длинные курганы и сопки как памятники славянизированного местного населения. Элементы балтского, финского и славянского этносов. Поселения. Хозяйство. Датировка.

Балтские и западно-финские племена юго-восточной Прибалтики.

Памятники латгалов, ливов, эстиев. Поселения (городище Асоте, «озерные поселения», городища Даугмале и Рыуге). Ремесла, промыслы, сельское хозяйство. Обмен. Погребальные обряды. Виды погребальных памятников. Особенности погребального обряда. Нукшинский могильник в Восточной Латвии. Каменные могильники Эстонии.

Восточно-финские племена Волго-Окского междуречья и Белозерья.

Памятники мери. Датировка. Поселения. Сарское городище. Укрепления. Хозяйство. Торговые связи. Мерянские могильники. Обряд погребения. Памятники веси. Хозяйство. Поселение Крутик. Грунтовые и курганные могильники.

Племена степной и лесостепной зоны.

«Великое переселение народов». Гунны и их появление в Европе. Авары. Редкость и разрозненность памятников. Салтово-маяцкая культура.

Виды скотоводческого хозяйства. Типы поселений: кочевья, замки, города. Маяцкое городище. Город Саркел. Постройки жилые и хозяйственные. Крепость. Ремесла. Могильник Саркела. Погребальные обряды салтово-маяцкой культуры. Дмитриевский и Салтовский могильники.

Этническая характеристика культуры (по данным антропологии и погребального обряда). Хазарский каганат. Печенеги и половцы. Курганы.

Погребальный обряд и его особенности. Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.

### **Тема 13. Древняя Русь в IX-XIII вв. по данным археологии**

Сельские поселения и курганы славян. Расположение поселений и их размеры, связь с могильниками. Городища. Оборонительные сооружения. Планировка и застройка площадки. Общины и феодальные центры.

Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. «Деревенские» курганы. Погребальный инвентарь. Женские племенные украшения (височные кольца).

Дружина по археологическим данным. Полиэтнический состав дружины. Гнёздовские и ярославские курганы. Большие курганы Поднепровья (Черная Могила, Гульбище). Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси. Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение. Русско-византийские и русско-скандинавские контакты, их значение. Связи Руси с кочевым миром.

Образование Древнерусского государства. Первые русские монеты и печати. Культура Руси X-XI вв. Каменное строительство. Десятинная церковь в Киеве, Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке. Письменность и древнейшая русская надпись. Граффити на бытовых предметах.

Происхождение древнерусского города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Киев, Новгород, Смоленск, Ростов, Полоцк, Псков и др. Рост городов в XI — начале XIII вв. Облик древнерусского города. Планировка.

Система укреплений. Благоустройство. Постройки. Каменное зодчество Киева, Смоленска, Чернигова, Владимира. Формирование архитектурных школ. Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Формы керамики, клейма на сосудах и кирпичях. Древнерусское стеклоделие. Стекланные браслеты. Ювелирное дело. Чернь, эмаль, зернь, скань. Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта.

Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки. Грамотность. Орудия письма. Берестяные грамоты Новгорода, Смоленска и др.

Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы.

#### **Тема 14. Волжская Болгария по данным археологии**

Генезис волжских болгар. Родовые убежища болгар. Развитие металлургии. Кузнечное ремесло. Ювелирное и гончарное ремесла. Города — Булгар, Сувар. Городские укрепления. Мастерские. Общественные постройки. Мавзолеи. Чеканка монеты. Развитие земледелия. Значение торговли. Болгарские могильники: Танкеевский, Большетарханский.

Обряд и погребальный инвентарь. Оружие и украшения.

#### **Тема 15. Золотая Орда по данным археологии**

Монголо-татары в Восточной Европе. Особенности исторического развития. Золотоордынские города — Сарай, Увек, Маджар. Домостроительство. Городские усадьбы. Общественные сооружения. Архитектурный декор. Керамика. Монеты. Синкретический характер культуры Золотой Орды. Археологические данные о связях с Русью.

#### **Тема 16. Русские города в XIV-XV вв.**

Русская экономика в период монголо-татарского завоевания. Восстановление и развитие хозяйства. Совершенствование системы земледелия. Плуг. Сельскохозяйственные культуры, домашний скот. Промыслы.

Городское ремесло. Специализация ремесла, его основные виды. Ремесленные мастерские Новгорода, Смоленска, Москвы. Рост и значение городов. Планировка города. Городские усадьбы. Развитие городских укреплений. Огнестрельное оружие. Чеканка монет. Берестяные грамоты Новгорода и других городов. Каменное строительство Москвы, Пскова, Новгорода. Археологические исследования в Москве. История Кремля.

#### **Тема 17. Средневековые государства Южной Сибири и Дальнего Востока**

Южная Сибирь (государства тюркоязычных народов). Тюркские каганаты. Уйгурский каганат. Древнехакасское государство. Культура монголоязычных народов и Юаньская империя. Дальний Восток (культуры тунгусо-маньчжурских народов).

### **4.3. Лекции**

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Археология в системе исторических знаний. Методы археологического исследования	6		2
2	Общая характеристика эпохи каменного века	2		2
3	Палеолит	2		2
4	Мезолит	2		2
5	Неолит	2		2
6	Эпоха палеометалла. Энеолит	2		2

7	Бронзовый век: ранний и средний	2		2
8	Поздний бронзовый век	2		2
9	Ранний железный век: общая характеристика эпохи	2		2
10	Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций (важнейшие культурно-исторические общности и области)	2		2
11	Античные государства Северного Причерноморья	2		2
12	Восточная Европа в раннем средневековье	2		1
13	Древняя Русь в IX-XIII вв. по данным археологии	2		1
14	Волжская Болгария по данным археологии	1		1
15	Золотая Орда по данным археологии	1		1
16	Русские города в XIV-XV вв.	1		1
17	Средневековые государства Южной Сибири и Дальнего Востока	1		1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>		<b>28</b>

#### 4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Археология в системе исторических знаний. Методы археологического исследования	6		2
2	Общая характеристика эпохи каменного века	2		
3	Палеолит	2		2
4	Мезолит	2		2
5	Неолит	2		2
6	Эпоха палеометалла. Энеолит	2		2
7	Бронзовый век: ранний и средний	2		2
8	Поздний бронзовый век	2		2
9	Ранний железный век: общая характеристика эпохи	2		2
10	Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций (важнейшие культурно-исторические общности и области)	2		
11	Античные государства Северного Причерноморья	2		2
12	Восточная Европа в раннем средневековье	2		2
13	Древняя Русь в IX-XIII вв. по данным археологии	2		2

14	Волжская Болгария по данным археологии	1		
15	Золотая Орда по данным археологии	1		
16	Русские города в XIV-XV вв.	1		2
17	Средневековые государства Южной Сибири и Дальнего Востока	1		
<b>Итого:</b>		<b>34</b>		<b>24</b>

**4.5. Лабораторные работы по дисциплине «Археология» не предполагаются учебным планом.**

#### **4.6. Самостоятельная работа студентов**

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Археология в системе исторических знаний. Методы археологического исследования	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	1		4
2	Общая характеристика эпохи каменного века	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	1		2
3	Палеолит	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			4
4	Мезолит	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
5	Неолит	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			4
6	Эпоха палеометалла. Энеолит	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему	1		2

		и промежуточному контролю знаний и умений			
7	Бронзовый век: ранний и средний	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
8	Поздний бронзовый век	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			4
9	Ранний железный век: общая характеристика эпохи	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	1		2
10	Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций (важнейшие культурно-исторические общности и области)	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
11	Античные государства Северного Причерноморья	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			6
12	Восточная Европа в раннем средневековье	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
13	Древняя Русь в IX-XIII вв. по данным археологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			4
14	Волжская Болгария по данным археологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему			2

		и промежуточному контролю знаний и умений			
15	Золотая Орда по данным археологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
16	Русские города в XIV-XV вв.	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			4
17	Средневековые государства Южной Сибири и Дальнего Востока	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений			2
18	Экзамен		36		6
<b>Итого:</b>			<b>40</b>		<b>56</b>

**4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Археология» не предполагаются учебным планом.**

### **5. Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

#### **а) основная литература:**

1. Археология [Текст] : учебник для вузов / А. И. Мартынов. - 10-е изд., пер. и доп. - М.: Юрайт, 2022. - 432 с.

2. Морская археология [Текст] : учебное пособие для вузов / В. В. Вахонеев. - М.: Юрайт, 2022. - 205 с.

### **б) дополнительная литература:**

1. Авдусин Д. А. Основы археологии : Учеб. для вузов [Электронный ресурс]. – М. : Высш. шк., 1989. – 335 с. – URL : [https://www.studmed.ru/avdusin-d-a-osnovy-arheologii\\_92bb13cf6af.html?ysclid=lh1t0inst1200226365](https://www.studmed.ru/avdusin-d-a-osnovy-arheologii_92bb13cf6af.html?ysclid=lh1t0inst1200226365)

2. Авдусин Д. А. Полевая археология СССР [Электронный ресурс]. Учеб. пособ. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Высш. школа, 1980. – 335 с. – URL : <https://www.studmed.ru/search?q=%D0%90%D0%B2%D0%B4%D1%83%D1%81%D0%B8%D0%BD+%D0%94.%D0%90.+%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D1%8F+%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F+%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0.+%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1.+%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1.+%E2%80%93+2-%D0%B5+%D0%B8%D0%B7%D0%B4.%2C+%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B1.+%D0%B8+%D0%B4%D0%BE%D0%BF.+%E2%80%93+%D0%9C.+%3A+%D0%92%D1%8B%D1%81%D1%88.+%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%2C+1980.+%E2%80%93+335+%D1%81.+>

3. Археология СССР с древнейших времен до средневековья. В 20 томах [Электронный ресурс] / Под общей редакцией Б. А. Рыбакова. – М. : Наука, 1981-2003. – URL : [http://publ.lib.ru/ARCHIVES/A/"Arheologiya\\_SSSR"\\_\(seriya\\_izd."Nauka"\)/\\_ASS\\_SR.html](http://publ.lib.ru/ARCHIVES/A/)

4. Археология : Учебник [Электронный ресурс] / Под ред. В. Л. Янина. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. – 608 с. – URL : <https://arheologija.ru/v-l-yanin-red-arheologiya/?ysclid=lh1t2xwnz9322856577>

5. Арциховский А. В. Основы археологии [Электронный ресурс]. – М. : Государственное издательство политической литературы, 1955. – 283 с. – URL : [https://www.studmed.ru/arcihovskiy-av-osnovy-arheologii\\_145471965f1.html?ysclid=lh1tcxgfo3853398022](https://www.studmed.ru/arcihovskiy-av-osnovy-arheologii_145471965f1.html?ysclid=lh1tcxgfo3853398022)

6. Волков П. В. Опыт эксперимента в археологии [Электронный ресурс]. – СПб. : Нестор-История, 2013. – 416 с. – URL : [https://www.studmed.ru/volkov-p-v-opyt-eksperimenta-v-arheologii\\_087bf4940da.html?ysclid=lh1tdzaby1282438841](https://www.studmed.ru/volkov-p-v-opyt-eksperimenta-v-arheologii_087bf4940da.html?ysclid=lh1tdzaby1282438841)

7. Дэвлет Е. Г. Памятники наскального искусства: изучение, сохранение, использование [Электронный ресурс]. – М.: Научный мир, 2002. – URL : <https://arheologija.ru/devlet-pamyatniki-naskalnogo-iskusstva-izuchenie-sohranenie-ispolzovanie/>

8. Кениг А. В. Этноархеология как метод археологических реконструкций (на примере тазовских селькупов) [Электронный ресурс]. – Екатеринбург– ХантыМансийск: издательство АМБ, 2010. – 128 с. – URL : <https://www.studmed.ru/view/kenig-avetnoarheologiya-kak-metod->

[arheologicheskih-rekonstrukciy-na-primere-tazovskih-selkupov\\_cc3956be62b.html?ysclid=lh1texkivk28911991](http://arheologicheskih-rekonstrukciy-na-primere-tazovskih-selkupov_cc3956be62b.html?ysclid=lh1texkivk28911991)

9. Кирюшин Ю. Ф., Нохрина Т. И., Петрин В. Т. Методика обработки коллекций каменного инвентаря неолитического времени: Учебное пособие [Электронный ресурс]. – Барнаул: Изд-во Алтайск. ун-та, 1993. – 65 с. – URL : <https://arheologija.ru/kiryushin-nohrina-petrin-metodika-obrabotki-kollektsiy-kamennogo-inventarya-neoliticheskogo-vremeni/>

10. Коробов Д. С. Основы геоинформатики в археологии: Учебное пособие [Электронный ресурс]. – М.: Издательство Московского университета, 2011. – 224 с. – URL : <https://arheologija.ru/korobov-osnovy-geoinformatiki-v-arheologii/>

11. Мартынов А. И., Шер Я. А. Методы археологического исследования: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс]. – М.: Высш. шк., 1989. – 223 с. – URL : <https://arheologija.ru/martyinov-sher-metodyi-arheologicheskogo-issledovaniya/>

12. Методика полевых археологических исследований [Электронный ресурс]. – М. : Наука, 1983. – 80 с. – URL : <https://www.archaeolog.ru/ru/el-bib/el-cat/el-spravochnaya/el-uchebniki/metodika/metodika-1>

13. Петров Н. И. Археология [Электронный ресурс]. – СПб.: СПбКО, 2008. – 232 с. – URL : <https://arheologija.ru/petrov-arheologiya/>

14. Поляков А. Н. Основы археологии: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Оренбург: ОГУ, 2017. – 174 с. – URL : [https://www.studmed.ru/polyakov-gp-shinakov-ea-osnovy-arheologii\\_6dc15deee02.html?ysclid=lh1tfu663w678479935](https://www.studmed.ru/polyakov-gp-shinakov-ea-osnovy-arheologii_6dc15deee02.html?ysclid=lh1tfu663w678479935)

15. Федоров-Давыдов Г. А. Статистические методы в археологии : Учеб. пособие для вузов [Электронный ресурс]. – М. : Высш. шк., 1987. – 216 с. – URL : [https://www.studmed.ru/fedorov-davydov-ga-statisticheskie-metody-v-arheologii\\_1ef8d919f8b.html?ysclid=lh1tgzuobi449016999](https://www.studmed.ru/fedorov-davydov-ga-statisticheskie-metody-v-arheologii_1ef8d919f8b.html?ysclid=lh1tgzuobi449016999)

16. Цетлин Ю. Б. Древняя керамика. Теория и методы историко-культурного подхода [Электронный ресурс]. – М.: ИА РАН, 2012. – 384 с. – URL : [https://www.studmed.ru/cetlin-yu-b-drevnyaya-keramika-teoriya-i-metody-istoriko-kulturnogo-podhoda\\_584b85b505d.html?ysclid=lh1thtwmai388338388](https://www.studmed.ru/cetlin-yu-b-drevnyaya-keramika-teoriya-i-metody-istoriko-kulturnogo-podhoda_584b85b505d.html?ysclid=lh1thtwmai388338388)

#### **в) интернет-ресурсы:**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

**Электронные библиотечные системы и ресурсы**

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

**Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

## **7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины «Археология» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

<b>Функциональное назначение</b>	<b>Бесплатное программное обеспечение</b>	<b>Ссылки</b>
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	<a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a>
Операционная система	UBUNTU 19.04	<a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a>
Браузер	Firefox Mozilla	<a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>
Браузер	Opera	<a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a>
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	<a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>
Файл-менеджер	Far Manager	<a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>
Архиватор	7Zip	<a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	<a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a> <a href="http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8">http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP">http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP</a>
Редактор PDF	PDFCreator	<a href="http://www.pdfforge.org/pdfcreator">http://www.pdfforge.org/pdfcreator</a>
Аудиоплеер	VLC	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">http://www.videolan.org/vlc/</a>

## 8. Оценочные средства по дисциплине

### Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Археология»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-4	Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии, этнологии и специальных исторических дисциплин	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Тема 1. Археология в системе исторических знаний. Методы археологического исследования	2
				Тема 2. Общая характеристика эпохи каменного века	2
				Тема 3. Палеолит	2
				Тема 4. Мезолит	2
				Тема 5. Неолит	2
				Тема 6. Эпоха палеометалла. Энеолит	2
				Тема 7. Бронзовый век: ранний и средний	2
				Тема 8. Поздний бронзовый век	2
				Тема 9. Ранний железный век: общая характеристика эпохи	2
				Тема 10. Ранний железный век вне зоны античных государств и восточных цивилизаций (важнейшие культурно-исторические	2

				общности и области)	
				Тема 11. Античные государства Северного Причерноморья	2
				Тема 12. Восточная Европа в раннем средневековье	2
				Тема 13. Древняя Русь в IX-XIII вв. по данным археологии	2
				Тема 14. Волжская Болгария по данным археологии	2
				Тема 15. Золотая Орда по данным археологии	2
				Тема 16. Русские города в XIV-XV вв.	2
				Тема 17. Средневековые государства Южной Сибири и Дальнего Востока	2

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ПК-4	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	<b>Знать:</b> особенности источниковой базы в археологии; правила и принципы проведения археологических раскопок; основные положения	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10,	Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях (в виде сообщений), контрольные работы, практические

			<p>законодательства и ведомственные правила о проведении полевых археологических исследований; правила организации и проведения полевых исследований;</p> <p><b>Уметь:</b>  определить место памятника в контексте археологической периодизации, ориентироваться в научной и справочной литературе; пользоваться профессиональными средствами для составления научной документации; применять методики поиска, фиксации и раскопок археологических объектов; ориентироваться в проблематике современных исследований в области археологии; анализировать археологические материалы для получения общеисторических выводов;</p> <p><b>Владеть:</b>  навыками ведения полевого археологического раскопа, описания и коллекционирования археологических памятников, первичной</p>	<p>Тема 11,  Тема 12,  Тема 13,  Тема 14,  Тема 15,  Тема 16,  Тема 17</p>	<p>задания,  тесты</p>
--	--	--	--	--	----------------------------

		<p>систематизации материалов, датировки предметов и их атрибутов; навыками организации исследовательских и проектных работ; современными техническими средствами и технологиями исследования памятников археологии; методами репрезентации археологической информации, основанной на уважении к историческому наследию и культурным традициям;</p> <p><b>Знать:</b>  основные этапы развития археологической науки;  совокупность базовых археологических фактов;  основные термины и их определения, в т.ч. дискуссионные;  типы археологических памятников;  методы и принципы археологических исследований;  о доисторических эпохах и об истории тех регионов, прошлое которых реконструируется преимущественно</p>		
--	--	---	--	--

			<p>или исключительно на основе вещественных, а не письменных источников; результаты изучения археологических материалов, включая данные раскопок и иных исследований последних лет;</p> <p><b>Уметь:</b>  обнаруживать причинно-следственные связи и использовать принцип историзма в характеристике социальных явлений;  ориентироваться в особенностях археологических культур разных племен и народов;  использовать при анализе археологического материала базовые подходы, разрабатываемые в археологии;  осуществлять поиск, критически анализировать и излагать историческую информацию;  самостоятельно формулировать тему и гипотезу;</p> <p><b>Владеть:</b>  приемами анализа основных видов археологических источников;  методикой социально-исторических исследований;</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p><b>Знать:</b>  последовательность  и закономерности  развития  исторического  процесса;  основные  археологические  периоды и их  характеристику;  основные проблемы,  периоды, тенденции  и особенности  ранней истории  человечества,  политической  организации  архаических  обществ;  особенности  археологических  источников, общие  закономерности и  исследовательские  подходы в рамках  данной дисциплины;</p> <p><b>Уметь:</b>  отбирать и  анализировать  источники для  достижения  поставленной цели и  решения  конкретных задач в  области археологии;  применять  полученные в  рамках курса знания  в научно-  исследовательской,  образовательной,  культурно-  просветительской  деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b>  способностью  применения  освоенных  теоретических  подходов в  трактовке</p>	
--	--	--	--	--

			археологических материалов; способность понимать, критически анализировать и излагать историческую информацию		
--	--	--	--	--	--

## Фонды оценочных средств по дисциплине «Археология»

### Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях (в виде сообщений)

1. Предмет и объект археологии.
  - а) Задачи археологии как науки.
  - б) Виды археологических памятников.
2. Археологические раскопки и разведки.
  - а) Цели, задачи и методы археологических разведок.
  - б) Цели, задачи и методы археологических раскопок древних поселений.
  - в) Цели, задачи и методы археологических раскопок древних погребений.
3. Методы археологического датирования.
4. Методы анализа археологических источников.
5. Археологическая культура как основная категория археологической науки.
6. Применение естественнонаучных методов в археологии.
7. Природно-климатические особенности Евразийского континента в плейстоцене. Проблема происхождения человека.
8. Нижний палеолит Евразии.
9. Средний палеолит. Мустьерская эпоха.
10. Верхний палеолит Восточной Европы и Средней Азии.
11. Природа и климат после окончания ледниковой эпохи. Начало мезолита.
12. Орудийная и хозяйственная деятельность населения в эпоху мезолита. Духовная культура.
13. Культурно-исторические области в эпоху мезолита Восточной Европы.
14. Общие черты неолитической эпохи. Неолитическая революция.
15. Формирование культур производящего неолита.
16. Археологические культуры неолита Восточной Европы.
17. Энеолит. Особенности энеолитических культур Восточной Европы. Земледельческие и скотоводческие культуры энеолита Восточной Европы.
18. Эпоха бронзы. Общая характеристика археологических культур эпохи бронзы, их особенности и закономерности развития.
19. Бронзовый век степной полосы Восточной Европы.
20. Бронзовый век Кавказа.
21. Предскифские культуры степей Центрального Предкавказья и Причерноморья.
22. Памятники скифов в Предкавказье.

23. Археологические памятники оседлых скифов.
24. Древнегреческие памятники Северного Причерноморья: метрополии и колонии.
25. Строительная техника, архитектура, структура и планировка греческих городов.
26. Древнегреческая керамика: типы сосудов, способы орнаментации.
27. Погребения: типы погребальных сооружений, погребальные обряды.
28. Возникновение Хазарского каганата, его столицы: Семендер, Итиль.
29. Чир-Юрта, Хумаринское и Татарское городище, Саркел – Белая Вежа, Цимлянское и Маяцкое городища.
30. Волжская Болгария: Болгар, Биляр, Сувар.
31. Танкеевский могильник: погребальные сооружения и этническая интерпретация.
32. Предлужицкая культура. Тшинецкая культура.
33. Лужицкая культура. Культура клешевых погребений.
34. Зарубинецкая культура. Пражско-корчакская культура.
35. Лука-Райковецкая культура. Роменско-боршевская культурная общность.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Сообщение представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Сообщение представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Сообщение представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Сообщение представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

#### Вопросы к контрольным работам

1. Археология и её место в познании древней истории.
2. Палеолит.
3. Производство и функциональное назначение орудий труда эпохи палеолита.
4. Мезолит.
5. Неолит.
6. Энеолит.
7. Значение металлургии в развитии человеческой культуры и общества.
8. Трипольская культура.

9. Кеми-обинская культура.
10. Ямная культура.
11. Ранний бронзовый век Северного Кавказа.
12. Усатовская культура и очаг металлообработки Северо-западного Причерноморья.
13. Племена катакомбной культурно-исторической общности.
14. Виды археологических памятников.
15. Абашевская культурно-историческая общность.
16. Андроновская культурно-историческая общность.
17. Срубная культурно-историческая общность.
18. Северный Кавказ в эпоху средней и поздней бронзы.
19. Специфика хозяйства степных племен Евразии в эпоху бронзы.
20. Общая характеристика эпохи железа.
21. Гальштатская культурно-историческая общность и зона её влияния.
22. Латенская культурно-историческая общность и зона её влияния.
23. Археологическая культура скифов.
24. Сарматы по данным археологии.
25. Античные государства Северного Причерноморья.
26. Соседи восточных славян: финно-угры и их предки.
27. Соседи восточных славян в конце I – начале II тыс.: хазары, печенеги, половцы.
28. Древнерусская деревня по данным археологии.
29. Археологическое изучение Новгорода.
30. Археологическое изучение Владимира.
31. Археологическое изучение Суздаля.
32. Археологическая культура Золотой Орды.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

### Практические задания

1. Начертите схематично или в виде таблицы «Этапы археологических исследований»

Название этапа	Основное описание

2. Заполните таблицу:

«Археологические культуры железного века»

Название	Ареал расселения	Этническая принадлежность

Критерии оценивания при выполнении практических заданий (шкала оценки в соответствии с эталоном)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Задание выполнено в соответствии с эталоном
4	В задании допущены один-два недочета и (или) одна ошибка
3	В задании допущено несколько недочётов и две ошибки
2	В задании допущено несколько недочетов и более двух ошибок

### Тесты

1. Основные техники производства орудий труда палеолита:

- А) оббивка
- Б) пиление
- В) ковка
- Г) сверление

2. Главное достижение мезолитической техники:

- А) топор
- Б) лук и стрелы
- В) бумеранг
- Г) колесница

3. Основные виды хозяйственной жизни неолита:

- А) собирательство и охота
- Б) морской промысел и рыболовство
- В) земледелие и скотоводство

4. Наскальные рисунки впервые появляются в период:

- А) верхнего палеолита
- Б) эпохи мустье
- В) энеолита
- Г) эпохи бронзы

5. Приручение лошади связано с эпохой:

- А) неолита
- Б) энеолита
- В) бронзы
- Г) раннего железного века

### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

### Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Предмет археологии. Роль и значение археологии, ее место среди исторических наук.
2. Источники археологической науки. Методы датировки археологических объектов.
3. Археологическая периодизация и её критерии.
4. Антропогенез.
5. Общая характеристика палеолита.
6. Олдувайская эпоха.
7. Ашельская эпоха.
8. Мустьерская эпоха.
9. Верхний палеолит.
10. Производство и функциональное назначение орудий труда эпохи палеолита.
11. Палеолитическое искусство.
12. Хозяйство эпохи палеолита.
13. Археологические культуры финального палеолита (Осокоровская, Шан-Кобинская, Свидерская).
14. Общая характеристика эпохи мезолита.
15. Хозяйство и быт мезолитической эпохи.
16. Духовная жизнь, искусство в эпоху мезолита.
17. Погребения в эпоху мезолита.
18. Археологические культуры мезолита.
19. Общая характеристика неолита.
20. Хозяйство и быт в эпоху неолита. «Неолитическая революция».
21. Духовные представления, погребения, искусство в эпоху неолита.
22. Неолитические культуры Восточной Европы.
23. Археологические культуры неолита Средней Азии.
24. Археологические культуры неолита Сибири и Дальнего Востока.
25. Общая характеристика эпохи энеолита.
26. Значение металлургии в развитии человеческой культуры и общества.
27. Гумельницкая культура.
28. Культура Кукутени-Триполье.
29. Трипольская культура.

30. Хвалынская культура.
31. Полгарская культура.
32. Баденская культура.
33. Культурно-историческая общность Лендель.
34. Среднеэгейская культура.
35. Кеми-обинская культура.
36. Ямная культура.
37. Металлургия бронзы. Основные металлургические центры Евразии.
38. Ранний бронзовый век Северного Кавказа (майкопская культура).
39. Усатовская культура и очаг металлообработки Северо-западного Причерноморья.
40. Племена катакомбной культурно-исторической общности.
41. Бронзовый век восточноевропейской лесостепи (абашевская культурно-историческая общность).
42. Андроновская культурно-историческая общность.
43. Срубная культурно-историческая общность.
44. Северный Кавказ в эпоху средней и поздней бронзы.
45. Специфика хозяйства степных племен Евразии в эпоху бронзы.
46. Культура многоваликовой керамики.
47. Среднеднепровская культура.
48. История зарождения полевой археологии.
49. Вклад в развитие археологии А.С.Уварова и И.Е.Забелина.
50. Деятельность Московского археологического общества.
51. Вклад в развитие археологии А.А.Спицина и В.А.Городцова.
52. Развитие археологии в XX – начале XXI века.
53. Виды археологических памятников.
54. Культурный слой и стратиграфия.
55. Понятие «железный век». Основные стадии освоения железа.
56. Наступление железного века: хронология и география процесса, основные культурно-исторические последствия.
57. Гальштатская культурно-историческая общность и зона её влияния.
58. Латенская культурно-историческая общность и зона её влияния.
59. Краткая история народа скифов.
60. Образ жизни скифов, их хозяйство. Вопрос о поселениях скифов. Примеры скифских поселений.
61. Оружие и конское снаряжение скифов.
62. Погребальный обряд скифов. Примеры наиболее известных скифских погребений.
63. Религия и духовная культура скифов по археологическим данным. Скифский звериный стиль.
64. Сарматская эпоха.
65. Исследования античных памятников Северного Причерноморья.
66. Проблема колонизации Северного Причерноморья.
67. Северо-западное Причерноморье: о.Левка, Тира, Никоний, Ольвия.

68. Херсонес и его сельская округа.
69. Южное побережье Крыма: Харакс, Феодосия.
70. Боспорское государство.
71. Основные типы древнегреческих керамических сосудов и их роспись.
72. Предки финно-угров в раннем железном веке: Дьяковская культура. Городецкая культура.
73. Финно-угорские племена второй половины I – начала II тыс. н.э.: названия племен и их расселение.
74. Характеристика племен меря и мурома.
75. История возникновения Хазарского каганата.
76. Салтово-маяцкая культура.
77. Печенеги: краткая история народа, погребения, характерные вещи.
78. Половцы: краткая история народа, погребения, характерные вещи.
79. Половецкие каменные статуи: их назначение и типология.
80. Закономерности расположения древнерусских деревень (селищ). Размеры деревень.
81. Хозяйство сельского населения Древней Руси.
82. Сельские могильники. Погребальный обряд на Древней Руси.
83. Предметы быта, найденные на селищах Древней Руси.
84. Проблемы изучения древнерусской деревни.
85. Возникновение Новгорода. Структура древнего Новгорода.
86. Особенности культурного слоя Новгорода. Находки предметов из органических материалов: дерево, береста.
87. Городские усадьбы Новгорода. Типы жилищ.
88. Занятия и быт новгородцев по данным археологии.
89. Религия и культура новгородцев по данным археологии.
90. Заслуги В.Л. Янина в изучении древнего Новгорода.
91. Н.Н. Воронин и начало изучения Владимира. Раскопки и исследования памятников зодчества.
92. Топография древнего Владимира: структура города, расположение земляных валов, рвов и ворот.
93. Исследования Ю.Э. Жарнова во Владимире. Раскопки усадьбы священника в «Ветшаном городе» (22-й квартал).
94. Топография древнего Суздаля: структура города, расположение земляных валов, рвов и ворот.
95. Архитектурные сооружения домонгольского периода на территории Суздаля. Древнейшие монастыри. Рождественский собор.
96. Некрополи Суздаля: Мжарский могильник, погребения на территории города.
97. Краткая история государства Золотая Орда.
98. Этнический состав Золотой Орды по археологическим данным. Хозяйство жителей Золотой Орды.
99. Города Золотой Орды.

100. Материальная культура Золотой Орды: керамика, бытовые предметы, оружие, украшения. Искусство Золотой Орды.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («экзамен»)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)