

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ВЛАДИМИРА ДАЛЯ»

Институт философии
Кафедра индустриально-педагогической подготовки

УТВЕРЖДАЮ

Директор института философии
П. П. Скляр

(подпись)

«20»

2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»

46.03.03 Антропология и этнология

«Антропология и этнология»

Разработчик:

ст. преподаватель Грибова Е. Г.

ФОС рассмотрен и одобрен на заседании кафедры индустриально-педагогической подготовки
от 18 апреля 2023 года, протокол № 15

Заведующий кафедрой

Фунтикова Н. В.

(подпись)

Луганск 2023 г.

**Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА»**

**Перечень компетенций (элементов компетенций),
формируемых в результате освоения учебной дисциплины**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формировани я (семестр изучения)
1	ОПК-6	Способен использовать профессиональные знания в педагогической деятельности, знать и применять методики преподавания дисциплин (модулей) по истории и обществознанию	Тема 1. Педагогическое мастерство и его значение	6
			Тема 2. Педагогическое мастерство: сущность, структура, закономерности и механизмы.	6
			Тема 3. Пути формирования и реализация педагогического мастерства	6
			Тема 4. Педагогическая техника, ее компоненты	6
			Тема 5. Педагогическое общение: стили, функции, структура	6
			Тема 6. Педагогическая этика: категории, нормы и принципы	6
			Тема 7. Педагогическое разрешение конфликтов	6
			Тема 8. Развитие коммуникативных способностей педагога	6
			Тема 9. Культура внешнего вида преподавателя	6
			Тема 10. Мастерство преподавателя в организации учебно-познавательной деятельности	6

2	ПК-6	Способен к планированию осуществлению педагогической деятельности в соответствии требованиями федеральных образовательных стандартов, к использованию апробации специальных подходов к обучению истории и обществознанию	Тема 1. Педагогическое мастерство и его значение	6
			Тема 2. Педагогическое мастерство: сущность, структура, закономерности и механизмы.	6
			Тема 3. Пути формирования и реализация педагогического мастерства	6
			Тема 4. Педагогическая техника, ее компоненты	6
			Тема 5. Педагогическое общение: стили, функции, структура	6

3	ПК-9	Способен осуществлять целенаправленную просветительскую и воспитательную деятельность в соответствии с уровнем развития современной науки	Тема 6. Педагогическая этика: категории, нормы и принципы	6
			Тема 7. Педагогическое разрешение конфликтов	6
			Тема 8. Развитие коммуникативных способностей педагога	6
			Тема 9. Культура внешнего вида преподавателя	6
			Тема 10. Мастерство преподавателя в организации учебно-познавательной деятельности	6

**Показатели и критерии оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Показатель оценивания (знания, умения, навыки)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-6	Знать сущность, содержание, структуру, основные категории, закономерности и принципы педагогического мастерства Уметь систематизировать и углублять знания по педагогике, психологии, основам педагогического	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9. Тема 10.	Рефераты, подготовка презентаций

		мастерства и творчества на основе систематического ознакомления с научной литературой Владеть навыками систематизации знаний по педагогике, психологии, основам педагогического мастерства и творчества на основе систематического ознакомления с научной литературой;		
2	ПК-6	Знать особенности педагогической и коммуникативной деятельности в педагогическом процессе Уметь осуществлять взаимодействие с различными участниками образовательного процесса и научного коллектива на принципах диалогического общения Владеть моделирования, конструирования профессионально-педагогической деятельности с использованием информационных и личностно-ориентированных технологий	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5.	Рефераты, подготовка презентаций
3	ПК-9	Знать механизмы основы мастерства	Тема 6. Тема 7.	Рефераты, подготовка презентаций

		педагога в управлении учебно-воспитательным процессом Уметь развивать и усовершенствовать педагогическую технику, педагогические способности, общий культурный уровень Владеть технологиями преподавательской деятельности по основным образовательным программам	Тема 8. Тема 9. Тема 10.	
--	--	---	---	--

Фонды оценочных средств по дисциплине «Основы педагогического мастерства»

Темы рефератов

1. Профессионализм педагога. Многообразие его проявлений в практической деятельности.
2. Педагогические аспекты в различных видах профессиональной (непедагогической) деятельности.
3. Педагогические конфликты: их причины, разрешение и последствия.
4. Педагог-мастер: педагогическая характеристика.
5. Мастерство и вдохновение на уроке.
6. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
7. Человек в педагогике, педагогика - для человека.
8. Влияние идей современной педагогики на становление гражданского общества в России.
9. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
10. Сотрудничество в обучении.
11. Театрализация и драматизация как технологии активного обучения и воспитания.
12. Формирование готовности к самообразованию в процессе обучения и воспитания.
13. Коллективная и групповая организация деятельности обучающихся на занятии.
14. Формирование здорового образа жизни как основа физического воспитания обучающихся.

15. Дети «группы риска» в процессе учебно-воспитательного взаимодействия.

16. Воспитание морально-нравственной культуры личности обучающегося.

17. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.

18. Педагогика прав человека.

19. Развитие самоценных форм активности обучающихся.

20. Элитарное образование: исторический опыт и современность.

21. Воспитание и индивидуальные особенности личности.

22. Современные технические средства обучения обучающихся в педагогическом процессе.

23. Психолого-педагогические основы использования компьютера в процессе обучения обучающихся.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
Отлично (5)	Реферат выполнен на высоком уровне (обучающийся решил поставленную задачу, привел аргументы в пользу своего решения, готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Хорошо (4)	Реферат выполнен на среднем уровне (обучающийся в целом правильно решил поставленную задачу, привел некоторые аргументы в пользу своего решения, но не готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Удовлетворительно (3)	Реферат выполнен на низком уровне (обучающийся решил поставленную задачу, допустив ошибки или неточности, не сумел привести аргументы в пользу своего решения, не готов к теоретическому обоснованию принятого решения, способа выполнения задания и т.п.).
Неудовлетворительно (2)	Реферат выполнен не выполнен.

Темы презентаций

1. Профессионализм педагога. Многообразие его проявлений в практической деятельности.

2. Педагогические аспекты в различных видах профессиональной (непедагогической) деятельности.

3. Педагогические конфликты: их причины, разрешение и последствия.
4. Педагог-мастер: педагогическая характеристика.
5. Мастерство и вдохновение на уроке.
6. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
7. Человек в педагогике, педагогика - для человека.
8. Влияние идей современной педагогики на становление гражданского общества в России.
9. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
10. Сотрудничество в обучении.
11. Театрализация и драматизация как технологии активного обучения и воспитания.
12. Формирование готовности к самообразованию в процессе обучения и воспитания.
13. Коллективная и групповая организация деятельности обучающихся на занятии.
14. Формирование здорового образа жизни как основа физического воспитания обучающихся.
15. Дети «группы риска» в процессе учебно-воспитательного взаимодействия.
16. Воспитание морально-нравственной культуры личности обучающегося.
17. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.
18. Педагогика прав человека.
19. Развитие самооценных форм активности обучающихся.
20. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
21. Воспитание и индивидуальные особенности личности.
22. Современные технические средства обучения обучающихся в педагогическом процессе.
23. Психолого-педагогические основы использования компьютера в процессе обучения обучающихся.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «презентация»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Презентация представлена на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Презентация представлена на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.).

	В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Презентация представлена на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, в недостаточной степени владеет профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Презентация представлена на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы для подготовки к зачету

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета, который предполагает выполнение всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.

- 1 Эстетические чувства - важнейший компонент педагогического мастерства.
- 2 Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры
- 3 Мастерство педагога и пути его реформирования.
- 4 Компоненты педагогической культуры.
- 5 Принципы активной коммуникации.
- 6 Пути реформирования педагогического мастерства.
- 7 Компетентность и компетенции.
- 8 Профессиональная компетентность педагога: сущность, структура и содержание.
- 9 Профессиональные ошибки в деятельности педагога.
- 10 Значение педагога - профессионала в развитии современного российского образования.
- 11 Общие принципы управления образованием.
- 12 Общественное и государственное управление педагогическими системами.
- 13 Объективность и полнота информации в управлении педагогическими системами.
- 14 Психолого–педагогические методы управления педагогическим процессом.
- 15 Критерии рациональной структуры управления педагогическим процессом.
- 16 Педагогическая техника как форма организации поведения педагога.
- 17 Значение голоса, дикции и дыхания в деятельности педагога.
- 18 Техника речи в профессиональной подготовке педагога.
- 19 Пантомимика. Мимика педагога
- 20 Умение педагога управлять своим поведением.
- 21 Аутогенная тренировка.
- 22 Юмор как средство актерского мастерства педагога.
23. Творчество и артистизм в педагогической деятельности.

24 Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства.

25 Значение наследия К.С. Станиславского в подготовке современного преподавателя.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

Экспертное заключение

Представленный фонд оценочных средств (далее – ФОС) по дисциплине «Основы педагогического мастерства» соответствует требованиям ФГОС ВО.

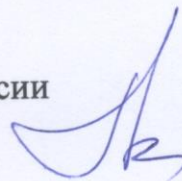
Предлагаемые формы и средства текущего и промежуточного контроля адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме.

Виды оценочных средств, включенные в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки обучающихся по указанному направлению.

Председатель учебно-методической комиссии
института философии



Пидченко С.А.