

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

**Институт философии
Кафедра истории**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института философии

Скляр П.П.

2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

По направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология
Профиль «Антропология и этнология»

Луганск 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Этнология и социальная антропология» по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология. — с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Этнология и социальная антропология» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 августа 2020 года № 1054.

СОСТАВИТЕЛЬ:

старший преподаватель кафедры истории Бельдюгина И.Ю.

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры истории «18» 04 2023 года, протокол № 9

Заведующий кафедрой истории _____ Бельдюгин В.А.

Переутверждена: «__» _____ 20__ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «04» 04 2023 года, протокол № 4

Председатель учебно-методической комиссии института философии _____ Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель дисциплины «Этнология и социальная антропология» – познакомить студентов с понятийным аппаратом этнологической науки, ее главными исследовательскими методами, научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами, историей этнологической науки, а также дать студентам представление о современном этническом составе населения мира и основных этапах его становления, об особенностях традиционной культуры народов мира. Этот курс позволит будущим историкам получить необходимые для них знания по этнологии, понять ее связь с другими историческими дисциплинами.

Задачами курса «Этнология и социальная антропология» являются:

проанализировать роль этнического фактора в мировой истории, этнических процессов (интеграционных, ассимиляционных, центробежных и др.), межэтнических конфликтов и путей их возможного разрешения, основных тенденций этносоциального и этнодемографического развития в мире;

познакомить студентов с основными этнологическими источниками и методами исследований, дать характеристику теоретико-методологических и источниковедческих проблем этнологической науки, изучить типы и разновидности источников, ознакомить с основными приемами поиска, сбора, переработки и интерпретации информации;

сформировать представление об основных этапах становления этнографической науки и показать ее современный уровень развития в России и за рубежом;

сформировать целостное представление о современных народах мира. В ее основе – классификации народов, основанные на критерии их культурной близости, а не государственной принадлежности;

выработать у студентов умения интегрировать этнографическую информацию со знаниями по истории, географии, обществознанию, литературе, сопоставлять и сравнивать этнографические факты, выделять этнические особенности материальной и духовной культуры народов, обосновывать собственную точку зрения на современные этнические процессы;

сформировать у студентов навыки владения научной терминологией, как этнологической, так и общеисторической, работы с географическими и историческими картами и атласами, схемами, диаграммами, статистическими справочниками (навыки чтения кодированной информации, соотнесения ее с нарративными источниками);

воспитать у студентов чувства гражданской ответственности, патриотизма и гордости за свое Отечество, уважение к обычаям и традициям народов, входящих в состав Российской Федерации, а также сформировать толерантного отношения к представителям разных культур, рас и конфессий.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Учебный курс «Этнология и социальная антропология» является необходимой частью системы подготовки профессиональных историков. Он относится к обязательной части программы подготовки по направлению 46.03.03 Антропология и этнология, профиля подготовки «Антропология и этнология».

Изучение данного учебного курса предполагает широкие межпредметные связи и основывается на базе следующих дисциплин: «Этнокультурный состав мира», «Введение в антропологию и этнологию», «Культурная антропология семьи и детства».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История отечественной антропологии и этнологии», «История зарубежной антропологии и этнологии», «Политическая антропология», «Прикладная антропология».

3. Требования к результатам освоения и содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-1 Способен применять на базовом уровне знания исторических, антропологической и этнологической наук при решении практических, исследовательских или педагогических задач;	ОПК-1.1 Демонстрирует и применяет знания основных проблем и концепций отечественной и всеобщей истории в отечественной и зарубежной исторической, антропологической и этнологической наук при решении различных задач профессиональной деятельности. ОПК-1.4 Владеет навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях в антропологии и этнологии.	Знать: понятийный аппарат этнологической и антропологической науки; представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира; Уметь: характеризовать особенности традиционной и современной культуры, выявлять связи истории народа с его культурой; понимать сущность социально-этнических процессов в мире и стране, значение национальных ценностей в развитии современного российского общества; Владеть: навыками объяснения исторически сложившегося разнообразия этнического и религиозного состава населения

ОПК-3 Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;	ОПК-3.1 Демонстрирует способность к толерантному восприятию расовых, социальных и культурных различий. ОПК-3.2 Понимает основы государственной политики в области охраны историко-культурного наследия. ОПК-3.3 Применяет теоретические знания для интерпретации антропологических фактов с учетом особенностей развития отдельных народов и регионов мира.	Знать: представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира; этнокультурные и конфессиональные особенности населения Российской Федерации с региональной спецификой; Уметь: воспринимать информацию, обобщать и анализировать, выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры; Владеть: навыками планирования воспитательной деятельности; навыками уважительного и бережного отношения к культурным традициям народов и социальных групп.
ПК-5 Способен владеть навыками распространения через средства массовой информации сведений о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, популяризации антропологических и этнологических знаний.	ПК-5.1 Демонстрирует знания по истории, культуре и этнонациональным традициям народов мира; ПК-5.2 Умеет находить, систематизировать и анализировать информацию о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, распространять полученные сведения через средства массовой информации.	Знать: основные проблемы, стоящие перед различными направлениями этнологии и современной антропологии; Уметь: логически мыслить, вести научные дискуссии по дисциплины «Этнология и социальная антропология»; Владеть: основными способами поиска, систематизации и анализа информации; навыками распространения информации о народах, их истории и культуре; уважительно относиться к культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этнонациональные, религиозные и культурные различия.

4. Программа учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Объем учебной дисциплины (всего)	252 (7 зач. ед)	252 (7 зач. ед)

Обязательная аудиторная учебная нагрузка дисциплины (всего)	119	70
в том числе:		
Лекции	68	36
Семинарские занятия	51	34
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	133	182
Форма аттестации	зачет, экзамен, курсовая работа	зачет, экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Этнология как наука, ее предмет, методы и взаимосвязь со смежными дисциплинами.

Становление этнологии как науки Предмет этнологии. Методы этнологии. Связь этнологии с другими науками.

Тема 2. История этнологической мысли.

Эволюционизм. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм. Американская школа исторической этнологии. Этнопсихологическая школа. Структурализм. Культурный релятивизм. Неозволюционизм. Новейшие концепции в этнологии.

Тема 3. Современная наука о сущности этноса и этничности.

Понятия «этнос» и «этничность» Примордиализм. Инструментализм. Конструктивизм. Теории этноса в отечественной этнологии

Тема 4. Этническая картина мира.

Этническая история планеты. Этнические процессы XX века. Географическая классификация. Антропологическая классификация. Языковая (лингвистическая) классификация. Хозяйственно-культурная классификация

Тема 5. Происхождение этносов.

Этногенез и его основные факторы. Методы исследования этногенеза. Этногенез и антропогенез. Концепция этногенеза Л.Н.Гумилева.

Тема 6. Основы этнической психологии.

Сущность этнической идентичности. Основания этнической идентичности. Структура психологии этноса. Инкультурация.

Тема 7. Этническая культура.

Культура и ее этнические функции. Этническая культура. Этнический стереотип и этнический образ. Этнические образы народов мира.

Тема 8. Традиционная культура и современность.

Специфика восприятия и мышления в традиционной (архаической) культуре. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Проблема модернизации традиционных обществ

Тема 9. Межэтнические коммуникации.

Этнические контакты и их результаты. Теории этнокультурного взаимодействия. Этнические процессы в современном мире.

Тема 10. Природа этнических конфликтов и способы их разрешения.

Специфика этнических конфликтов и их причины. Динамика и типология этнических конфликтов. Формы и способы регулирования этнических конфликтов

Тема 11. Социально-культурное разнообразие человечества в условиях глобализации.

Методологические основания исследования антропологических проблем глобализации. Специфика глобализации через призму антропологического знания. Однообразный универсализм или культурное разнообразие. Проблемы культурного разнообразия в документах ЮНЕСКО.

Тема 12. Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада.

Общая характеристика экономической антропологии (антропологии хозяйства) Б. Малиновский и М. Мосс как основатели экономической антропологии. Методологические проблемы экономической антропологии: формализм и субстантивизм. Разнообразие хозяйственной жизни и ее отражение в экономической антропологии.

Тема 13. Город как объект изучения социокультурной антропологии.

Основные понятия и объекты исследования городской антропологии. Город как предмет антропологических исследований. Чикагская школа городской антропологии. Основные проблемы города в современных исследованиях социальной антропологии. Исследование города российскими социокультурными антропологами и этнографами.

Тема 14. Исследование повседневности в рамках социокультурной антропологии.

Культура повседневности как объект социально-антропологического исследования. Повседневность как мир опыта и практики: основные подходы. Антропология повседневности и историческая антропология. Антропология повседневности и историческая антропология в России.

Тема 15. Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы.

Этногенез и этническая история. Языковая и антропологическая классификация. Хозяйство и материальная культура. Духовная культура. Семейный быт. Религия.

Тема 16. Славянские народы.

Этническая история. Языковая и антропологическая характеристика. Хозяйство и материальная культура. Семейные отношения. Духовная культура. Народное творчество.

Тема 17. Неславянские народы Восточной Европы.

Этногенез и этническая история. Хозяйство. Материальная культура. Общественный и семейный быт. Духовная культура.

Тема 18. Народы Кавказа.

Этногенез и этническая история. Языковая классификация. Хозяйство. Материальная культура. Жилище. Одежда. Пища. Общественный и семейный быт. Религиозные верования. Народное творчество.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Этнология как наука, ее предмет, методы и взаимосвязь со смежными дисциплинами	4	2
2	История этнологической мысли.	4	2
3	Современная наука о сущности этноса и этничности	4	2
4	Этническая картина мира	4	2
5	Происхождение этносов	4	2
6	Основы этнической психологии	4	2
7	Этническая культура	4	2
8	Традиционная культура и современность	4	2
9	Межэтнические коммуникации.	4	2
10	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения	4	2
11	Социально-культурное разнообразие человечества в условиях глобализации	4	2
12	Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада	4	2
13	Город как объект изучения социокультурной антропологии	4	2
14	Исследование повседневности в рамках социокультурной антропологии	3	2
15	Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы.	3	2
16	Славянские народы.	3	2
17	Неславянские народы Восточной Европы.	3	2

18	Народы Кавказа	4	2
Итого:		68	36

4.4. Семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Этнология как наука, ее предмет, методы и взаимосвязь со смежными дисциплинами	3	2
2	История этнологической мысли.	3	2
3	Современная наука о сущности этноса и этничности	3	2
4	Этническая картина мира	3	2
5	Происхождение этносов	3	2
6	Основы этнической психологии	3	2
7	Этническая культура	3	2
8	Традиционная культура и современность	3	2
9	Межэтнические коммуникации.	3	2
10	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения	3	2
11	Социально-культурное разнообразие человечества в условиях глобализации	3	2
12	Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада	3	2
13	Город как объект изучения социокультурной антропологии	3	2
14	Исследование повседневности в рамках социокультурной антропологии	3	2
15	Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы.	3	2
16	Славянские народы.	2	2
17	Неславянские народы Восточной Европы.	2	1
18	Народы Кавказа	2	1
Итого:		51	34

4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

4.6. Самостоятельная работа студентов

№	Название темы	Вид СРС	Объем часов
---	---------------	---------	-------------

п/п			Очная форма	Заочная форма
1	Этнология как наука, ее предмет, методы и взаимосвязь со смежными дисциплинами	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
2	История этнологической мысли.	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
3	Современная наука о сущности этноса и этничности	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
4	Этническая картина мира	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
5	Происхождение этносов	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
6	Основы этнической психологии	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
7	Этническая культура	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
8	Традиционная культура и современность	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
9	Межэтнические коммуникации.	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
10	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
11	Социально-культурное разнообразие человечества в условиях глобализации	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	7	10
12	Социокультурные аспекты экономики и хозяйственного уклада	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	10
13	Город как объект изучения социокультурной антропологии	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	10

14	Исследование повседневности в рамках социокультурной антропологии	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	10
15	Народы Западной, Центральной, Северной и Южной Европы.	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	10
16	Славянские народы.	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	10
17	Неславянские народы Восточной Европы.	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	11
18	Народы Кавказа	Подготовка эссе, выполнение контрольной работы	8	11
Итого:			133	182

4.7. Курсовые работы/проекты.

1. "Этнический парадокс" современности.
2. Зарождение этнографических знаний в истории и философии.
3. Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы.
4. Детерминанты этнического поведения.
5. Этнические грани личности.
6. Этнические стереотипы.
7. Невербальные особенности общения этнических групп.
8. Этнические (национальные) чувства: генезис и формы проявления.
9. Вербальное межкультурное общение.
10. Особенности взаимоотношений мужчин и женщин в разных культурах.
11. Межкультурные различия в сфере семейно-брачных отношений.
12. Психологические проблемы адаптации человека в инокультурной среде.
13. Пространство и время в разных культурах.
14. Этническая толерантность личности.
15. Культура как феномен.
16. "Национальный характер": миф или реальность
17. М. Мид: этнография детства и классификация культур.
18. Роль исторической памяти в этнических конфликтах.
19. Русские и татары о себе и друг друге (можно взять любую другую пару национальностей).
20. Психологические концепции культурной антропологии. Этнопсихологическая школа.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Титова Т.А. Этнология / Титова Т.А., Козлов В.Е, Фролова Е.В., Мухаметзарипов И.А. - Казань: Издательство Казанского университета, 2017. - 404 с. - ISBN 978-5-00019-838-4 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785000198384.html>

2. Тавадов Г.Т. Этнология: Учебник / Тавадов Г.Т. - М. : Дашков и К, 2016. - 408 с. - ISBN 978-5-394-02617-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394026171.html>

3. Клягин Н.В. Современная антропология : учеб. пособие / Н.В. Клягин - М. : Логос, 2017. - 624 с. - ISBN 978-5-98704-658-6 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046586.html>

б) дополнительная литература:

1. Садохин А. П. Этнология [Текст] : учебник / А. П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2004. - 287 с.

2. Лурье С. В. Историческая этнология [Текст] : учеб. пособие / С. В. Лурье. - М. : Аспект Пресс, 1998. - 448 с.

3. Пименов В.В. Основы этнологии : учебное пособие / Под ред. проф. В.В. Пименова - М. : Издательство Московского государственного университета, 2007. - 696 с. - ISBN 978-5-211-05321-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211053212.html>

4. Нещименко Г.П. Актуальные этноязыковые и этнокультурные проблемы современности. Книга II / Ответственный редактор: д. филол. н. Г.П. Нещименко - М. : Издательский дом "ЯСК", 2015. - 376 с. (Серия "Studia philologica") - ISBN 978-5-9905759-8-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990575981.html>

5. Антипов Г.А. Социальная антропология : учеб. пособие / Г.А. Антипов, Д.А. Михайлов - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. - 156 с. - ISBN

978-5-7782-1555-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778215559.html>

6. Орлов И.Б. Человек исторический" в системе гуманитарного знания" / Орлов И.Б. - М. : ИД Высшей школы экономики, 2012. - 191 с. - ISBN 978-5-7598-0943-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759809432.html>

7. Ломов В.М. 100 великих научных достижений России / Ломов В.М. - М. : Вече, 2011. - 432 с. (100 великих) - ISBN 978-5-9533-5517-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785953355179.html>

8. Мухамеджанова Н.М. Особенности самоорганизации этнических культур России в условиях модернизационных преобразований / Мухамеджанова Н.М. - М. : ФЛИНТА, 2019. - 234 с. - ISBN 978-5-9765-2317-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523173.html>

9. Губогло М.Н. Антропология повседневности / Губогло М. Н. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2013. - 752 с. (Серия "Studia historica") - ISBN 978-5-9551-0695-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955106953.html>

10. Коваленко С.В., Мифы и сказки как система исторических свидетельств о происхождении русского этноса / Коваленко С.В. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 236 с. - ISBN 978-5-9765-2781-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976527812.html>

11. Гумилев Л.Н. Конец и вновь начало: Популярные лекции по народоведению [Электронный ресурс] : аудиокнига / Гумилев Л.Н. ; читает Станислав Федосов. Время звучания 14 час. 58 мин., носитель 2 CD, формат: mp3, 160 kbps, 16 bit, 44.1 kHz, stereo. - М.: Студия АРДИС, 2007. (Серия "Историческая библиотека") - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/AUDIO-56812.html>

в) Методические рекомендации:

1. Методические указания к семинарским занятиям по дисциплине «Этнология и социальная антропология» для студентов направления подготовки 46.03.01 «История» [Электронный ресурс] / сост. И. Ю. Бельдюгина. - Луганск : ЛНУ им. В. Даля, 2019. - 38 с.

г) интернет-ресурсы:

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>
 Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>
 Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>
 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>
 Электронные библиотечные системы и ресурсы
 Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>
 Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>
 Информационный ресурс библиотеки образовательной организации
 Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический	GIMP (GNU Image	http://www.gimp.org/

редактор	Manipulation Program)	http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине

«Этнология и социальная антропология»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-1	Способен применять на базовом уровне знания исторических, антропологической и этнологической наук при решении практических, исследовательских или педагогических задач;	ОПК-1.1 ОПК-1.4	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9. Тема 10. Тема 11. Тема 12. Тема 13. Тема 14. Тема 15. Тема 16. Тема 17. Тема 18.	5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6

2	ОПК-3	Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9. Тема 10. Тема 11. Тема 12. Тема 13. Тема 14. Тема 15. Тема 16. Тема 17. Тема 18.	5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
---	-------	--	-------------------------------	---	---

3	ПК-5	Способен владеть навыками распространения через средства массовой информации сведений о народах, их истории и культуре, этнонациональнх традициях, популяризации антропологическх и этнологических знаний.	ПК-5.1 ПК-5.2	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9. Тема 10. Тема 11. Тема 12. Тема 13. Тема 14. Тема 15. Тема 16. Тема 17. Тема 18.	5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6
---	------	--	------------------	---	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-1	ОПК-1.1 ОПК-1.4	Знать: понятийный аппарат этнологической и антропологической науки; представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира; Уметь: характеризовать особенности традиционной и современной культуры, выявлять связи истории народа с его	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16,	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, рефераты, эссе, контрольные работы

			культурой; понимать сущность социально-этнических процессов в мире и стране, значение национальных ценностей в развитии современного российского общества; Владеть: навыками объяснения исторически сложившегося разнообразия этнического и религиозного состава населения	Тема 17, Тема 18.	
2	ОПК-3	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	Знать: представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира; этнокультурные и конфессиональные особенности населения Российской Федерации с региональной спецификой; Уметь: воспринимать информацию, обобщать и анализировать, выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры; Владеть: навыками планирования воспитательной деятельности; навыками уважительного и бережного	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16, Тема 17, Тема 18.	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, рефераты, эссе, контрольные работы, практические задания

			отношения к культурным традициям народов и социальных групп.		
3	ПК-5	ПК-5.1 ПК-5.2	Знать: основные проблемы, стоящие перед различными направлениями этнологии и современной антропологии; Уметь: логически мыслить, вести научные дискуссии по дисциплины «Этнология и социальная антропология»; Владеть: основными способами поиска, систематизации и анализа информации; навыками распространения информации о народах, их истории и культуре; уважительно относиться к культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этнонациональные, религиозные и культурные различия.	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16, Тема 17, Тема 18.	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, рефераты, эссе, контрольные работы, практические задания

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Этнология и социальная антропология»**

Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений):

1. Концепции этноса (инструментальная, пассионарная, дуалистическая, информационная, системно-статистическая, этногеографическая).
2. История этнографии в России.
3. Культура как феномен.
4. Роль исторической памяти в этнических конфликтах.
5. Методы исследований в этнологии и социальной антропологии.
6. Зарождение этнографических знаний.

7. Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы.
8. Проблемы прикладной этнологии.
9. Культура и конфликт.
10. Детерминанты этнического поведения.
11. Этнические стереотипы.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Тесты:

1. Термин «этнология» в переводе на русский язык:
 - А) наука о народе
 - В) народописание
 - С) наука о людях
 - Д) народознание
 - Е) народ говорит
2. Религия австралийских аборигенов:
 - А) тотемизм
 - В) фетишизм
 - С) анимизм
 - Д) христианство
 - Е) буддизм
3. Что такое «раса»?
 - А) представители наследственной аристократии
 - В) феодально-зависимое население
 - С) племенное объединение
 - Д) группа людей, выделяемая на основании родства по происхождению
 - Е) особая прослойка в социальной структуре
4. Традиционное верование народов Меланезии:
 - А) анимизм

- В) ислам
 - С) буддизм
 - Д) тотемизм
 - Е) мана
5. На территории Западной Азии расположены:
- А) Турция, Сирия, Иран, Ирак
 - В) Египет, Эфиопия, Сомали
 - С) Индия, Бангладеш, Пакистан
 - Д) Лаос, Таиланд, Бруней
 - Е) Китай, Монголия, Корея, Япония
6. Процесс передачи от поколения к поколению устоявшихся образцов поведения есть:
- А) ассимиляция
 - В) поклонение
 - С) форма брака
 - Д) миграция
 - Е) традиция
7. Поклонение неодушевленному предмету, которому сверхъестественные свойства, называется:
- А) магия
 - В) анимизм
 - С) тотемизм
 - Д) фетишизм
 - Е) инициация
8. Сторонники примордиалистского подхода полагают:
- А) этничность обусловлена обстоятельствами и необходима человеку и группе для достижения целей
 - В) этничность является изначальной характеристикой человека
 - С) этничность формируется извне
 - Д) этничность – продукт фантазии ученых
 - Е) групповая идентичность помогает индивиду в психологической адаптации
9. К какому ученому-этнологу относится «дуалистическая теория этноса»?
- А) Левин М.Г.
 - В) Чебоксаров Н.Н
 - С) Гумилев Л.Н.
 - Д) Бромлей Ю.В.
 - Е) Чесноков Г.Д.
10. Кто является основоположником эволюционной школы в этнологии:
- А) Ф.Ратцель
 - В) Э.Дюркгейм
 - С) Л.Леви-Брюль

- D) Э.Тайлор
E) З. Фрейд

Рекомендации к проведению тестов

Время проведения тестирования определяется из расчета – 1-2 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Темы рефератов:

1. Основные виды этнографических источников.
2. Особенности этнографических источников и их значение.
3. Основные этнологические классификации.
4. Концепции этноса (инструментальная, пассионарная, дуалистическая, информационная, системно-статистическая, этногеографическая).
5. Основные понятия в социальной антропологии.
6. Отличие социальной антропологии от антропологии.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству реферат

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным

	аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Темы эссе:

1. «Сущность теории этноса Л. Н. Гумилева: в рамках исторической и этнологической науки или фолк-хистори?»
2. Достижения и недостатки отечественной этнологической науки в XX веке.
3. Этногенетические процессы в современном мире.
4. Национальная культура: диалектика содержания и форма.
5. Особенности этнодемографических процессов в современном мире.
6. Общество как субъективная реальность: как индивидуальные опыты жизнедеятельности формируют элементы культуры.
7. Жизненная среда и экология человека как атрибуты жизнеобеспечения человека.
8. Отчуждение человека в истории как теория: утопия или сверхрадикализм?
9. Традиции и инновации в культуре этноса.
10. Этнические стереотипы и предубеждения в современном мире и пути их преодоления.
11. Предпосылки зарождения этнологического знания в античное время.
- 12.

Критерии оценки эссе:

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Выполнено верно
4	Студент испытывает небольшие затруднения при выполнении задания
3	Студент испытывает существенные затруднения при выполнении задания
2	Не выполнено или выполнено неверно

Контрольная работа является обязательной формой самостоятельной работы студентов заочной формы обучения. Она служит допуском к зачёту.

Темы контрольных работ:

1. Общенаучное и социальное значение этнологии.
2. Основные этапы становления этнологии как науки.
3. Экологическое направление в этнологии.
4. Теория культуры Л. Уайта.
5. Концепция «первобытного мышления» Л. Леви-Брюля.
6. Содержание понятий «этнос» и «этничность».
7. Современные подходы к пониманию этничности: пример диализм, инструментализм, конструктивизм.

8. Концепции этноса и этничности в отечественной этнологии.
9. Сущность теории этноса Л. Н. Гумилева.
10. Дуалистическая теория этноса Ю. В. Бромлея.
11. Основные подходы к классификации этносов.
12. Этнос и раса. Расовые признаки и их проявления у разных народов. Расизм.
13. Этнос и язык. Лингвистическая классификация в этнологии.
14. Хозяйственно-культурная классификация.
15. Этническая ситуация в России конца XX века.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	В работе присутствуют все структурные элементы, вопросы раскрыты полно, изложение материала логично, выводы аргументированы, использована актуальная литература, работа правильно оформлена
4	В работе есть 2-3 незначительные ошибки, изложенный материал не противоречит выводам, в списке источников достаточное количество позиций, нет грубых ошибок в оформлении
3	Один из вопросов раскрыт не полностью, присутствуют логические и фактические ошибки, плохо прослеживается связь между ответом и выводами, в списке литературы много устаревших источников, допущены существенные ошибки в оформлении
2	Количество ошибок превышает допустимую норму, в работе отсутствуют выводы или не хватает других структурных элементов, в списке литературы недостаточно источников, работа оформлена не по требованиям

Практические задания:

1. Озаглавьте каждый столбец соответствующим названием подхода к пониманию этноса (конструктивизм, историзм, инструментализм, примордиализм)

Этнос – исторически сложившаяся на определенной территории совокупность людей, с общими особенностями культуры и психики	Этничность – инструмент, который используется политическими лидерами в борьбе за власть	Этничность – изначальная (исконная) характеристика человечества, расширенная родственная группа	Этнос – продукт деятельности писателей, ученых, политиков, создающих соответствующие их интересам представления и концепции
--	---	---	---

2. Распределите по языковым семьям эти народы: немцы, итальянцы, финны, карелы, осетины, афганцы, эстонцы, турки, азербайджанцы, мордва, венгры, татары, башкиры, арабы, евреи Израиля, буряты, калмыки, ханьцы, бутанцы, мальтийцы, туареги, сомали, русские, сербы, мьянма, лимбу.

индоевропейская	уральская	алтайская	афразийская	сино-тибетская

**Критерии оценивания при выполнении практических заданий
(шкала оценки в соответствии с эталоном)**

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Задание выполнено в соответствии с эталоном
4	В задании допущены один-два недочета и (или) одна ошибка
3	В задании допущено несколько недочётов и две ошибки
2	В задании допущено несколько недочетов и более двух ошибок

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачёт)

1. Становление этнологии как науки.
2. Предмет и методы этнологии.
3. Связь этнологии с другими науками.
4. Эволюционизм в этнологии. Неоэволюционистские теории XX века.
5. Диффузионистское направление в этнологии.
6. Основные идеи социологической школы.
7. Функционализм и его основные идеи. Структурализм в этнологии.
8. Американская историческая школа.
9. Этнопсихологическая школа в этнологии. Культурный релятивизм.
10. Новейшие концепции в этнологии.
11. Проблема этноса и этничности в современной науке.
12. Примордиалистская трактовка этноса и этничности.
13. Инструменталистская трактовка этноса и этничности.
14. Конструктивизм об этносе и этничности.
15. Структура этноса.
16. Этническая картина мира и проблема классификации этносов.
17. Этнос и раса. Значение расовых признаков в этнологии.
18. Этнос и язык. Лингвистические исследования в этнологии.
19. Этногенез и его основные факторы.
20. Типы этногенетических процессов.
21. Концепция этногенеза Л.Н.Гумилева.
22. Этническая идентичность, ее типы и основания.
23. Структура психологии этноса.
24. Инкультурация.
25. Культура этноса и этническая культура. Функции этнической культуры.

26. Структура этнической культуры.
27. Этнический стереотип и его функции.
28. Этнический образ как стереотип восприятия. Этнические образы народов мира.
29. Традиционная, архаическая и модернизированная культуры.
30. Специфика зрительного восприятия и координации движений в традиционной культуре. Понятие сенсотипа.
31. Специфика мышления в традиционной культуре.
32. Основные черты традиционной культуры.
33. Специфика функционирования вещей в традиционной культуре.
34. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Типы ритуалов.
35. Проблема модернизации традиционных обществ.
36. Этнические контакты и их результаты.
37. Культурный шок и его роль в межкультурном взаимодействии.
38. Теории этнокультурного взаимодействия: аккультурации, мобилизации, интегрированности и внутреннего колониализма.
39. Межэтническая напряженность и ее роль в разворачивании этнического конфликта.
40. Этнический конфликт: понятие и причины.
41. Динамика этнических конфликтов.
42. Типология этнических конфликтов.
43. Формы и способы регулирования этнических конфликтов.
44. Этнические конфликты на территории бывшего СССР.
45. Соотношение понятий этнология, этнография и социальная антропология

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (зачет)

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом	

недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Предмет и метод социальной (культурной) антропологии.
2. Антропологические и культурологические идеи античной общественной мысли.
3. Культурно-антропологическая проблематика в период Средневековья и Возрождения.
4. Культурно-этнографическая проблематика в европейской общественной мысли Нового времени.
5. Культурно-антропологические проблемы в философии И. Канта.
6. Культурно-антропологические проблемы в философии Г.В.Ф. Гегеля.
7. Эволюция религиозных верований: по книге Э. Тайлора «Первобытная культура».
8. Понятие «душа» в работах Э. Тайлора и Дж. Фрэзера.
9. Анализ соотношения магии, религии, науки в книге Дж. Фрэзера «Золотая ветвь» и его значение для исследования современной индустриальной культуры.
10. Культурно-антропологическая проблематика книги Дж. Фрэзера «Фольклор в Ветхом Завете».
11. Роль «Антропогеографии» Ратцеля в формировании диффузионизма.
12. Эллиот-Смит о первичных культурных комплексах.
13. Э. Дюркгейм как основоположник социологической школы в социальной антропологии (этнологии).
14. Теоретическая концепция Л. Леви-Брюля и ее роль в развитии социальной (культурной) антропологии.
15. Э. Дюркгейм о сущности религии и ее роли в обществе.
16. Значение работ И. Тэна для становления исторической школы в антропологии.
17. Значение Чикагской школы антропологии для развития культурно-антропологического знания в XX веке.
18. «История повседневности» и «культура ментальности » в работах представителей школы «Анналов ».
19. «Расизм» и «гуманизм» — две тенденции в современной культуре.
20. Образ «белого» и «черного» человека в афроцентристском взгляде на историю.

21. Сравнительный анализ методологических оснований «психологии народов» и «групповой психологии».
22. Психоанализ культуры у З. Фрейда и К. Юнга: сравнительный анализ.
23. Учение К. Юнга об архетипах.
24. Происхождение культуры и первичных форм религии (по работе З. Фрейда «Тотем и табу»).
25. Отчуждение как черта современной культуры (по книге Э. Фромма «Бегство от свободы»).

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству
промежуточный контроль (экзамен)**

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)