

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

**Институт философии
Кафедра истории**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института философии

Скляр П.П.

« 30 » _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ВВЕДЕНИЕ В АНТРОПОЛОГИЮ И ЭТНОЛОГИЮ»

По направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология
Профиль «Антропология и этнология»

Луганск 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в антропологию и этнологию» по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология. – с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в антропологию и этнологию» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 августа 2020 года № 1054.

СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент, канд. ист. наук, доцент кафедры истории В.А. Бельдюгин

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры истории «18» 04 2023 года, протокол № 9

Заведующий кафедрой истории _____ Бельдюгин В.А.

Переутверждена: «___» _____ 20__ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «22» 04 2023 года, протокол № 7

Председатель учебно-методической комиссии института философии _____ Пидченко С.А.

© Бельдюгин В.А., 2023 год

© ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. ДАЛЯ», 2023 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Введение в антропологию и этнологию» является овладение обучающимися теоретическими основами развития и функционирования традиционных и современных культур народов мира, социальными структурами и процессами, а также первичными знаниями в методолого-теоретической области антропологии и этнологии; умение анализировать основные этапы становления антропологии и этнологии как научных и как учебных дисциплин, их направленность в современных условиях; формирование у студентов мотивации к осуществлению основных направлений профессиональной деятельности.

Задачи:

определить место направления «Антропология и этнология» в системе высшего профессионального образования и дать ему общую характеристику;

- познакомить с ГОС ВПО по указанному направлению, продемонстрировать имеющиеся особенности и преимущества учебного плана;

- объяснить систему текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся студентов;

- конкретизировать роль самостоятельной работы студентов (СРС) в вузе;

- подготовить к учебно-исследовательской работе и написанию курсовой и выпускной квалификационной работы;

- раскрыть основные этапы становления антропологии и этнологии как научных и как учебных дисциплин;

- обозначить основную проблематику современных научных исследований в антропологии и этнологии.

- познакомить студентов с базовыми понятиями антропологии и этнологии;

- познакомить студентов с классификациями народов мира и принципами описания народов в этнологии;

- ознакомить студентов с картой народов мира.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Введение в антропологию и этнологию» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений программы подготовки по направлению «Антропология и этнология».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания школьного курса отечественной и всеобщей истории в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Служит основой для освоения дисциплин: «Этнология и социальная антропология», «Методы антропологии и этнологии», «История зарубежной антропологии и этнологии», «История отечественной антропологии и

этнологии», «Историческая антропология», «Прикладная антропология» и др.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-5 Способен владеть навыками распространения через средства массовой информации сведений о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, популяризации антропологических и этнологических знаний.	ПК-5.1 Демонстрирует знания по истории, культуре и этнонациональным традициям народов мира. ПК-5.2 Умеет находить, систематизировать и анализировать информацию о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, распространять полученные сведения через средства массовой информации. ПК-5.3 Владеет навыками распространения через средства массовой информации сведений о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, популяризации антропологических и этнологических знаний.	Знать: основные закономерности становления и развития истории и культуры народов мира; Уметь: толерантно воспринимать исторические и культурные различия; Владеть: способностью использования полученных знаний в профессиональной деятельности
		Знать: методы поиска, систематизации и анализа информации о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях; Уметь: оперировать основными понятиями антропологии и этнологии; Владеть: навыками популяризации истории
		Знать: основные сведения о народах мира и их культуре; Уметь: публично выступать по вопросам истории; Владеть: методами популяризации антропологических и этнологических знаний
ПК-6 Способен участвовать в проектах, направленных на противодействие ксенофобии и экстремизму, защиту прав национальных меньшинств, сохранение культурного наследия.	ПК-6.1 Знает демократические принципы организации общества, права национальных меньшинств. ПК-6.2 Умеет реализовывать задачи воспитания уважения к истории и традициям народов, приверженности демократическим принципам; участвовать в культурно-просветительских проектах,	Знать: современный этнический состав населения мира, права национальных меньшинств; Уметь: применять знания по противодействию ксенофобии и экстремизму; Владеть: приемами анализа современной ситуации относительно национальных меньшинств;
		Знать: основы толерантности в отношении

	направленных на защиту прав национальных меньшинств, сохранение их культурного наследия. ПК-6.3 Владеет навыками участия в проектах, направленных на противодействие ксенофобии и экстремизму, защиту прав национальных меньшинств, сохранение культурного наследия. ПК-6.4 Владеет навыками организации и осуществления деятельности, направленной на укрепление общероссийской гражданской идентичности, сохранение этнокультурного многообразия народов Российской Федерации, межнационального (межэтнического) и межрелигиозного согласия, социальной и культурной адаптации и интеграции мигрантов.	национальных меньшинств; Уметь: ставить задачи для воспитания уважения к истории и традициям; Владеть: навыками в подготовке культурно-просветительских проектов, направленных на защиту прав национальных меньшинств.
		Знать: методы реализации проектов для противодействия ксенофобии и экстремизму; Уметь: ориентироваться в современной научной литературе по антропологии и этнологии. Владеть: навыками участия в мероприятиях по сохранению культурного наследия.
		Знать: основы общероссийской гражданской идентичности; Уметь: анализировать смысл понятий общероссийской гражданской идентичности, сохранение этнокультурного многообразия народов Российской Федерации, социальной и культурной адаптации и интеграции мигрантов; Владеть: навыками организации мероприятий направленной на укрепление общероссийской гражданской идентичности.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)	108 (3 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	51	8
Лекции	34	4
Семинарские занятия	17	4
Практические занятия	-	-

Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	57	100
Форма аттестации	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Введение в специальность «Антропология и этнология».

Система высшего образования в ЛНР. ГОС ВО по направлению «Антропология и этнология». Содержание основной образовательной программы.

Тема 2. Объект, предмет, цели, задачи, методы антропологии и этнологии.

Появление терминов «этнография», «этнология» и «антропология», «культурная и социальная антропология», «история», «социология», «политология», «культурология», закрепивших представления о необходимости самостоятельной науки о народах.

Предмет, задачи, методы антропологии. Место антропологии в системе наук, ее научное и практическое значение. Представления об антропогенезе до Дарвина. Значение работ русских антропологов. Методы антропологических исследований.

Объект и предмет этнологии, социальные функции этнологии, понятийный аппарат. Особенности базового терминологического аппарата разных научных школ.

Проблема культуры в этнологии. Язык, культура, этнос. Категория «нация». Понятие «этнонации». Нация как согражданство. Идеологические дискуссии по определению нации в современной России и проблемы государственного устройства. Основные понятия курса: этнос, этничность, культура, субкультура и др.

Предметные области этнологии: материальная культура; ритуалы, обычаи, верования различных народов; мифология; системы родства у различных народов, системы родственных кланов; социальная и политическая структура (семейные отношения, отношения власти и т.п.); поведенческие системы, присущие разным народам; системы воспитания; культурные изменения и взаимовлияния; психологические особенности; ценностные системы; этногенез; историческая эволюция этносов, современная жизнь этносов, возможные пути развития этноса, расселение народов, их этнонимия, этнолингвистика; этносемиотика; проблемы этничности и этнических групп и т. д.

Тема 3. Разделы антропологии.

Медицинская. Эволюционная антропология. Морфология человека (конституционная физическая антропология). Психологическая антропология. Этническая антропология (расоведение). Культурная антропология. Философская антропология. Социально-философская антропология. Политическая антропология. Педагогическая антропология. Разделы антропологии: морфология, антропогенез, расоведение (этническая антропология).

Тема 4. Учение об антропогенезе.

Дарвин об эволюции животного мира и человека. Основные положения симиальной теории антропогенеза.

Характеристика отряда приматов. Основные этапы эволюции приматов. Человекообразные обезьяны. Человек как примат.

Биологические предпосылки очеловечивания. Выделение человеческой линии эволюции.

Эволюция гоминидов. Австралопитеки. Первые представители рода "человек" в Восточной Африке – Олдувайская культура (*Homo habilis*). Древнейшие люди – *Homo erectus*.

Факторы и критерии гоминизации.

Древние люди – палеоантропы (*Homo neandertalensis*).

Время и место возникновения *H. sapiens*. Гипотезы моно и полицентризма. Ранние этапы социогенеза. Современный человек и эволюция.

Тема 5. Онтогенез и морфология человека.

Особенности пренатального роста человека. Характеристика постнатального онтогенеза человека. Перипубертатный период.

Факторы роста и развития. Зависимость эмоционального и интеллектуального развития человека от темпов физического развития.

Акселерация. Эпохальные колебания темпов развития.

Основные классификации типов телосложения и аспекты конституции человека.

Тема 6. Расоведение.

Понятие о расах и видовое единство человечества. Моногенизм и полигенизм. Видовое единство человечества. Нация и раса.

Классификация человеческих рас. Морфологическое описание "больших" рас. Проблема адаптивности расовых признаков.

Современное распространение антропологических типов. Полиморфизм и политипия *Homo sapiens*.

Основные факторы расообразования

Тема 7. Этнологические источники.

Типы и разновидности этнологических источников. Вещественные источники. Письменные источники. Меморативные источники. Устная информация. Массовые источники. Формирование массивов источников. Комплексование источников (антропологических, археологических, письменных, фольклорных, лингвистических и др.). Письменные

этнологические источники: свидетельства древних авторов, нормативные документы, известия путешественников. Вещественные этнологические источники: палеоэтнографические материалы (археологические коллекции, наскальные рисунки), музейные этнографические коллекции и материалы. Особенности и методика работы с экспедиционными этнографическими материалами: этнографические коллекции, фотографии, кинорепортажи, звукозаписи, видеофильмы.

Тема 8. Методы исследования в этнологии.

Методы этнологии: историко-культурный сравнительный, исторический, функциональный, структуральный, системно-типологический, реконструктивный, типологический. Приемы поиска и сбора этнологической информации. Классические и новые методы. Сбор и изучение вещественных, письменных, фольклорных и других источников. Массовые обследования. Анкеты и вопросники. Статистические приемы работы. Приемы обработки собранных фактических данных.

Тема 9. Классификации народов мира.

Критерии классификации народов.

Географическая классификация как распределение человечества по отдельным группам и народам в соответствии с местами их обитания. Народы Европы. Народы Азии (народы Западной, Южной, Восточной, Юго-Восточной, Центральной Азии). Народы Африки (народы Северной и Тропической Африки). Народы Австралии и Океании (Австралия и Тасмания, Полинезия, Микронезия, Меланезия). Народы Америки (Народы Северной, Центральной и Южной Америки).

Антропологическая классификация. Антропологический состав населения мира. Расовые различия. Признаки рас: цвет кожи, волос, глаз, форма волос, черты лица. Рост, форма черепа и т. д. Большие расы: монголоидная, европеоидная, негроидная, австралоидная. Понятие этногенетического пучка (малая раса). Контактные или смешанные расовые типы. Соотношение этноса и расы.

Этнолингвистическая классификация. Языковой состав населения мира. Язык как социально-историческое явление и основа человеческой культуры. Языковое родство как признак генетического родства между народами. диалекты и говоры. Понятие о родственных языках. Языковая семья как совокупность родственных языков. Понятие языкового союза. Язык межнационального общения, Понятие о государственных языках. Явления билингвизма и бикультурализма. Не полное совпадение лингвистической классификации с этнологической.

Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Гипотезы об отдаленном родстве других языковых семей. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.

Религиозная (конфессиональная) классификация. Конфессиональный состав населения мира. Социологическое определение религии как системы

коллективных представлений, выполняющих функцию сплочения общества, установления связей между индивидом и обществом или между группами и обществом. Религия как важный элемент культуры этноса. Компоненты религии при структурно функциональном анализе: религиозное сознание, культовая деятельность, религиозная организация. Религиозные верования доклассового общества и их типологические формы: тотемизм, анимизм, шаманизм, фетишизм, промысловый культ и т.д. Политеистические религии. Роль мифологии. Монотеистические религии как религии “откровения”, имеющие своих создателей. Религия как концентрация морального опыта народа. Религии мировые и национальные. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Региональные религии. Родоплеменные культы. Современная география религий.

Классификация народов по хозяйственно-культурным типам (ХКТ) и историко-этнографическим (историко-культурным) областями (ИЭО).

ХКТ- комплекс особенностей хозяйства и культуры, который исторически складывается у разных народов, близких по социально-экономическому развитию и обитающих в сходных условиях среды. Основные признаки хозяйственно-культурного типа. Соответствие хозяйственно-культурных типов этапам развития хозяйства. ХКТ доиндустриальной эпохи. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.

Понятие историко-этнографической (историко-культурной) области (ИЭО). Примеры историко-этнографических областей мира.

Тема 10. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Австралии и Океании. Народы Азии. Народы Африки.

Этническая история коренного населения Австралии и Океании. Антропологическая, лингвистическая и хозяйственно-культурная классификации коренного населения Австралии и Океании. Современные этнические процессы коренного населения Австралии и Океании. Этногенез и этническая история народов Азии. Антропологическая характеристика. Современный этнический состав населения. Материальная и духовная культура народов Азии. Духовная культура народов Азии. Современные этнокультурные процессы у народов Азии. Этническая история коренного населения Африки. Антропологическая, этнолингвистическая хозяйственно-культурная классификация коренного населения Африки. Современный этнический состав населения Африки. Этнические процессы в странах Африки. Современная конфессиональная структура населения Африки. Опыт межрасовых и межэтнических контактов.

Тема 11. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Америки. Народы Европы.

Этническая история коренного населения Северной, Центральной и Южной Америки. Антропологическая, лингвистическая, хозяйственно-культурная характеристика населения Северной, Центральной и Южной Америки. Особенности духовной и материальной культуры. Современные

этнические процессы коренного населения Северной, Центральной и Южной Америки. Изменения в этническом составе населения Америки. Формирование новых этнических общностей. Антропологический состав населения Западной, Центральной, Северной и Южной Европы. Северные, южные и переходные группы антропологических типов. Языки народов Западной, Центральной, Северной и Южной Европы (романские, германские, кельтские, славянские и др.). Национальный вопрос в Европе в прошлом и настоящем. Религиозный состав населения. Роль народов Европы в мировом этнокультурном процессе.

Тема 12. Народы России и сопредельных стран.

Восточнославянские народы. Основные этапы этнической истории восточных славян. Формирование восточнославянских народов - русских, украинцев и белорусов. Неславянские народы Восточной Европы. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Закавказья и Северного Кавказа. Народы Средней Азии и Казахстана. Современные этноязыковые процессы. Современные этнокультурные процессы. Религиозная принадлежность. Изменение религиозной ситуации в последние годы. Межнациональные и внутринациональные конфликты

Тема 13. Прикладная этнология.

Прикладная этнология и исследования этнических процессов современности. Способы и формы преодоления межэтнических конфликтов. Прогностическая функция на социально-управленческом и социально-нормативных уровнях. Исследование процессов формирования новых этнических образований и становления государственности. Культурные программы и программы кросс-культурного обмена. Разработки в области этнозащитной деятельности. Просветительная активность и распространение этнологических знаний в широких кругах народов через образовательные этноориентированные программы.

Тема 14. Современные этнические процессы.

Этнос и глобализационные процессы. Диаспора. Понятие меньшинства, Национальное (этническое) меньшинство. Культурное (этнографическое) меньшинство. Религиозное (конфессиональное) меньшинство. Языковое (лингвистическое) меньшинство. Расовое (антропологическое) меньшинство.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в специальность «Антропология и этнология»	2	0,25
2	Тема 2. Объект, предмет, цели, задачи, методы антропологии и этнологии	2	0,25
3	Тема 3. Разделы антропологии	2	0,25
4	Тема 4. Учение об антропогенезе	4	0,25
5	Тема 5. Онтогенез и морфология человека	2	0,25
6	Тема 6. Расоведение	2	0,25
7	Тема 7. Этнологические источники	2	0,25

8	Тема 8. Методы исследования в этнологии	2	0,25
9	Тема 9. Классификации народов мира	4	0,25
10	Тема 10. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Австралии и Океании. Народы Азии. Народы Африки	4	0,5
11	Тема 11. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Америки. Народы Европы	2	0,25
12	Тема 12. Народы России и сопредельных стран	2	0,5
13	Тема 13. Прикладная этнология	2	0,25
14	Тема 14. Современные этнические процессы	2	0,25
Итого:		34	4

4.4. Семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в специальность «Антропология и этнология»	1	0,25
2	Тема 2. Объект, предмет, цели, задачи, методы антропологии и этнологии	1	0,25
3	Тема 3. Разделы антропологии	1	0,25
4	Тема 4. Учение об антропогенезе	2	0,25
5	Тема 5. Онтогенез и морфология человека	1	0,25
6	Тема 6. Расоведение	1	0,25
7	Тема 7. Этнологические источники	1	0,25
8	Тема 8. Методы исследования в этнологии	1	0,25
9	Тема 9. Классификации народов мира	2	0,25
10	Тема 10. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Австралии и Океании. Народы Азии. Народы Африки	2	0,5
11	Тема 11. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Америки. Народы Европы	1	0,25
12	Тема 12. Народы России и сопредельных стран	1	0,5
13	Тема 13. Прикладная этнология	1	0,25
14	Тема 14. Современные этнические процессы	1	0,25
Итого:		17	4

4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Введение в специальность «Антропология и этнология»	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и	4	7

		умений		
2	Тема 2. Объект, предмет, цели, задачи, методы антропологии и этнологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
3	Тема 3. Разделы антропологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
4	Тема 4. Учение об антропогенезе	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
5	Тема 5. Онтогенез и морфология человека	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
6	Тема 6. Расоведение	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
7	Тема 7. Этнологические источники	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
8	Тема 8. Методы исследования в этнологии	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
9	Тема 9. Классификации народов мира	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7

		занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений		
10	Тема 10. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Австралии и Океании. Народы Азии. Народы Африки	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
11	Тема 11. Этнографические особенности культуры народов мира. Народы Америки. Народы Европы	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
12	Тема 12. Народы России и сопредельных стран	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	7
13	Тема 13. Прикладная этнология	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4	8
14	Тема 14. Современные этнические процессы	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	5	8
Итого:			57	100

4.7. Курсовые работы/проекты (не предусмотрены)

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Миграция в условиях кризисного развития мирового сообщества и ее риски в России / Г. Г. Силласте - Москва : Прометей, 2020. - ISBN 978-5-00172-010-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001720102.html>
2. Социология миграции [Электронный ресурс] : Учебное пособие для вузов / Юдина Т.Н. - М.: Академический Проект, 2020. "Gaudeamus" Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829131296.html>
3. Рыбаковский, Л. Л. Миграция населения : учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбаковский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 480 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-11727-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/>
4. Воробьева, О. Д. Миграционная политика России : учебное пособие для вузов / О. Д. Воробьева, Л. Л. Рыбаковский, О. Л. Рыбаковский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06376-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493431>
5. Рыбаковский, Л. Л. Миграция населения : учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбаковский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 480 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11727-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493430>

б) дополнительная литература:

1. Современные исследования миграции населения: Сборник статей / Под ред. Е.В. Донец, О.С. Чудиновских. – М.: Экономический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова, 2015. – 150 с.
2. Топилин А.В. Т58 Миграция населения и формирование трудовых ресурсов в СССР и на постсоветском пространстве: тенденции и регулирование. – М.: Изд-во «Экон-Информ», 2020. – 479 с. Текст книги на сайте ИСПИ ФНИСЦ РАН URL: <http://испи.пф/wp-content/uploads/2020/04/Топилин-Миграция-населения.pdf>
3. Социология миграционных процессов : учебное пособие / Н. Е. Коршунова, О. В. Шатаева, А. С. Мошкин, Р. М. Коршунов. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 315 с. – Режим доступа:– URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428499>

4. Иванов, Г. С. Влияние внешней трудовой миграции на структуру социально-трудовых отношений в Российской Федерации / Г. С. Иванов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 157 с. : ил., табл. – Режим доступа: – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429878>
5. Социальная адаптация мигрантов на Московском рынке труда / Н. Е. Коршунова, О. В. Шатаева, И. И. Шатаева, С. А. Шапиро. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 123 с. : ил. – Режим доступа: – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428500>
6. Миграция населения страны: масштабы, вектора, результаты // Столицы и регионы в современной России: мифы и реальность пятнадцать лет спустя / Отв. ред. М.К. Горшков, Н.Е. Тихонова. М.: Весь Мир, 2018. С. 114-138
7. Миграция населения в решении стратегических задач развития человеческого капитала России и Беларуси // Сбережение населения России: здоровье, занятость, уровень и качество жизни. Материалы Международной научно-практической конференции IV Римашевские чтения (Москва, 30 марта 2021 г.) / Отв. ред. В.В. Локосов, В.Г. Доброхлеб, М.В. Беликова; ФНИСЦ РАН. М.: ФНИСЦ РАН, 2021. – С. 28-31.
8. Миграция населения и формирование трудовых ресурсов в СССР и на постсоветском пространстве: тенденции и регулирование. – М.: Изд-во «Экон-Информ», 2020. – 479 с. URL: <http://испи.рф/wp-content/uploads/2020/04/Топилин-Миграция-населения.pdf>
9. Апанович, М. Ю. Политические аспекты миграционных процессов в современной Европе / Апанович М. Ю. - Москва : Аспект Пресс, 2018. - 176 с. - ISBN 978-5-7567-0979-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756709797.html>

в) Интернет-ресурсы:

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки Луганской Народной Республики – <https://minobr.su>

Народный совет Луганской Народной Республики – <https://nslnr.su>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы
 Электронно-библиотечная система «Консультант студента» –
<http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» –
<https://www.studmed.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации
 Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Введение в антропологию и этнологию» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

**Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Введение в антропологию и этнологию»**

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-5	Способен владеть навыками распространения через средства массовой информации сведений о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях, популяризации антропологических и этнологических знаний.	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3.	Тема 1.	1
				Тема 2	1
				Тема 3.	1
				Тема 4.	1
				Тема 5.	1
				Тема 6.	1
				Тема 7.	1
				Тема 8.	1
				Тема 9.	1
				Тема 10.	1
				Тема 11.	1
				Тема 13.	1
				Тема 14.	1
2	ПК-6	Способен участвовать в проектах, направленных на противодействие ксенофобии и экстремизму, защиту прав национальных меньшинств, сохранение культурного наследия.	ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3.	Тема 1.	1
				Тема 2	1
				Тема 3.	1
				Тема 4.	1
				Тема 5.	1
				Тема 6.	1
				Тема 7.	1
				Тема 8.	1
				Тема 9.	1
				Тема 10.	1
				Тема 11.	1
				Тема 13.	1

				Тема 14.	1
--	--	--	--	----------	---

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ПК-5	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Знать: основные закономерности становления и развития истории и культуры народов мира; Уметь: толерантно воспринимать исторические и культурные различия; Владеть: способностью использования полученных знаний в профессиональной деятельности; Знать: методы поиска, систематизации и анализа информации о народах, их истории и культуре, этнонациональных традициях; Уметь: оперировать основными понятиями антропологии и этнологии; Владеть: навыками популяризации	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, рефераты, эссе, контрольные работы, практические задания

			истории Знать: основные сведения о народах мира и их культуре; Уметь: публично выступать по вопросам истории; Владеть: методами популяризации антропологических и этнологических знаний		
2	ПК-6	ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Знать: современный этнический состав населения мира, права национальных меньшинств; Уметь: применять знания по противодействию ксенофобии и экстремизму; Владеть: приемами анализа современной ситуации относительно национальных меньшинств; Знать: основы толерантности в отношении национальных меньшинств; Уметь: ставить задачи для воспитания уважения к истории и традициям; Владеть: навыками в подготовке культурно-	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, рефераты, эссе, контрольные работы, практические задания

			просветительских проектов, направленных на защиту прав национальных меньшинств. Знать: методы реализации проектов для противодействия ксенофобии и экстремизму; Уметь: ориентироваться в современной научной литературе по антропологии и этнологии. Владеть: навыками участия в мероприятиях по сохранению культурного наследия.		
--	--	--	---	--	--

Фонды оценочных средств по дисциплине

«Введение в антропологию и этнологию»

Вопросы для обсуждения (в виде сообщений):

1. Современные теории этноса.
2. Этническое сознание и самосознание.
3. Прикладное (практическое) значение этнологических исследований.
4. Языковая классификация народов мира.
5. Антропологическая классификация народов мира.
6. Расовая диагностика.
7. Географическая классификация.
8. Хозяйственно-культурная классификация.
9. Н.Н. Чебоксаров как этнограф и антрополог
10. Этнографические труды С.А. Токарева.
11. Коренное население Австралии (происхождение, языки, основные черты материальной и духовной культуры)
12. Хозяйственно-культурные типы народов Южной и Юго-Восточной Азии.
13. Происхождение (этногенез) восточнославянских народов.
14. Этнический состав населения Индии и основные этапы его формирования.
15. Формирование этнического состава населения Северной Африки.

16. Этнографические (историко-культурные регионы) Сибири и их этнический состав.
17. Традиционные ХКТ у коренного населения Северной Америки.
18. Деколонизация в Африке.
19. Основные конфессии в Центральной и Восточной Азии.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Сообщение представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Сообщение представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Сообщение представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Сообщение представлено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы к контрольным работам

1. Этнографический метод в социологии социальной антропологии.
2. Обычно-правовые нормы в традиционной культуре.
3. Этнология в системе социогуманитарного знания.
4. Дискуссии об объекте и предмете этнологии (этнографии) в конце XIX - начале XX вв.
5. Понятие «этнос», варианты его определения.
6. Этническое самосознание, миф, идентичность.
7. Этническая территория: этнографическая трактовка понятия.
8. Типы и формы межэтнической коммуникации.
9. Виды классификаций в этнологии и их основания.
10. Раса в этнологических теориях и идеологиях.
11. Этнографическое изучение мировых религий.
12. Культовые практики у современных народов европейской России.
13. Шаманизм, современные исследования шаманизма в Сибири.
14. Обряды перехода в традиционной и современной культуре.
15. Динамика изменения этнического состава регионов России.
16. Межэтнические конфликты: основные причины, пути преодоления.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
---------------------------------------	---------------------

5	В работе присутствуют все структурные элементы, вопросы раскрыты полно, изложение материала логично, выводы аргументированы, использована актуальная литература, работа правильно оформлена
4	В работе есть 2-3 незначительные ошибки, изложенный материал не противоречит выводам, в списке источников достаточное количество позиций, нет грубых ошибок в оформлении
3	Один из вопросов раскрыт не полностью, присутствуют логические и фактические ошибки, плохо прослеживается связь между ответом и выводами, в списке литературы много устаревших источников, допущены существенные ошибки в оформлении
2	Количество ошибок превышает допустимую норму, в работе отсутствуют выводы или не хватает других структурных элементов, в списке литературы недостаточно источников, работа оформлена не по требованиям

Темы рефератов:

1. Предмет и метод социальной антропологии в труде Э.-Б. Тайлора «Первобытная культура».
2. Полемика функционалистов с эволюционистами (по трудам Б. Малиновского и А. Рэдклифф-Брауна).
3. Вклад Б. Малиновского в проблематику и методологию социальной антропологии.
4. Две разновидности функционализма в антропологии (по трудам Б. Малиновского и А. Рэдклифф-Брауна).
5. Дарообмен в архаических и современных обществах.
6. Метод социальной антропологии в труде М. Мосса «Опыт о даре».
7. Идеи Ф. Боаса и их значение для современной социальной антропологии.
8. Что такое «первобытное мышление»? (По работам Л. Леви-Брюля, К. Леви Стросса и других исследователей).
9. «Насыщенное описание» (К. Гирц) и проблемы применения метода.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.

3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Практические задания:

1. Установите соответствия

Тип экономических отношений	Определение
1. Реципрокация 2. Редистрибуция 3. Товарно-денежный обмен	А. Экономические отношения между субъектами по поводу движения товаров и денег, которые основываются на взаимном согласии, эквивалентности и конкуренции. Б. Обмен и распределение между индивидами и группами, связанными взаимными обязательствами в данном обществе В. Собираение воедино большей или меньшей части общественного продукта, его концентрация в руках главы и последующее распределение внутри той же самой группы

2. Установите соответствия

Представители научных направлений	Концепции
1. Ф. Гребнер 2. Дж. Фрэнсер 3. А.Р. Рэдклифф-Браун 4. Ф. Боас 5. М. Мид 6. К. Леви-Стросс	А. Функционализм Б. Этнопсихология В. Культурный плюрализм Г. Эволюционизм Д. Структурализм Е. Диффузионизм

3. Установите соответствия

Основная цель антропологического исследования	Исследовательские направления
1. Изучение моделей поведения, усваиваемых в процессе социализации 2. Выявление значений, смыслов социальных действий, вещей, текстов 3. Выявление функций культурных явлений 4. Изучение бессознательных ментальных структур, коллективных представлений 5. Изучение истории развития культурных явлений	А. Эволюционизм Б. Функционализм В. Структурализм Г. Культурный плюрализм Д. Интерпретативно-семиотический подход

4. Напишите эссе на одну из предложенных тем:

1. Дайте характеристику основных этапов истории европейской культуры, основываясь на основе работы Ф.Арьеса «Человек перед лицом смерти».

2. Какие из обрядов перехода следует отнести к крайним, а какие – к срединным, в чем их отличие?
3. В чем, согласно М.Бахтину, состоит специфика «верховой» и «низовой культуры»?
4. Каковы, согласно Р.Бенедикт, критерии причисления культур Юго-Запада США к «аполлонийскому» и «дионисийскому» типу?
5. Каковы основные линии критики Ф.Боасом сравнительно-исторического метода в антропологии?
6. Какое место в системном подходе к обрядам перехода занимает обряд инициации?
7. В чем, согласно К.Гирцу, разница между «ненасыщенным» и «насыщенным» описанием культуры?
8. Что, согласно К.Гирцу, позволяет назвать петушинные бои на Бали метасоциальным комментарием?
9. Каковы основные отличия в трактовке феномена дарения в традиционных культурах М.Моссом и М.Годелье
10. Почему, согласно Э.Дюркгейму, священные тотемные объекты являются символами?
11. Почему, согласно Э.Дюркгейму, австралийский тотемизм является самой элементарной формой религии?
12. Раскройте понятие «заложный покойник» (на основе работы Д.К.Зеленина). В чем состоят особенности погребения «заложных» покойников?
13. Каковы основные расхождения в теории цивилизаций А.Кребера и О.Шпенглера?
14. Каковы, согласно Л.Леви-Брюлю, основные приемы и операции, свойственные первобытному мышлению.
15. Каково место понятия «бриколаж» в структурно антропологии К.Леви-Строса?
16. Что такое «мифема» как единица структурного анализа?
17. Какое место в становлении функциональной теории Б.Малиновского занимает обычай кула?
18. В чем состоят основные положения теории пластичной личности М.Мид?
19. Почему дар и дарение в исследовании М.Мосса является «тотальным» феноменом?
20. Назовите два основных принципа, лежащих в основе объяснения исторических корней волшебной сказки?
21. Охарактеризуйте основные черты проекта социальной антропологии А.РадклиффаБрауна.
22. Какую роль в формировании бессознательных социокультурных стереотипов поведения играет язык, согласно Э.Сепиру?
23. Почему, согласно Э.Б.Тайлору, анимизм является минимумом определения религии?

24. Дайте характеристику понятиям «лиминальность» и «коммунитас» в антропологии В.Тэрнера.

25. По каким основным параметрам культурология, согласно Л.Уайту, должна отличаться от антропологии?

26. Что такое первобытная каннибальская трапеза, и какова, согласно З.Фрейду, ее роль в зарождении культуры?

27. Каким образом ритуал, согласно О.М.Фрейденом, позволяет объяснить евангельские мифы?

28. Каким образом ритуал, согласно Дж.Фрэзеру, позволяет объяснить мифологему умирающего и воскресающего божества?

29. Что представляет собой линиджная структура нуэрского общества?

30. Как, согласно теории К.Г.Юнга, связаны между собой архетип, символ и образ?

31. Каковы основные линии интерпретации К.Г.Юнгом трикстерского персонажа индейских мифов?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «практическое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	практическое задание представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). Оформлено в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
4	практическое задание представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	практическое задание представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	практическое задание представлено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Тесты:

1. Социальная антропология, в отличие от других социальных наук

А) изучает человека в наиболее сложных обществах

Б) изучает образ жизни человека в бесписьменных обществах

В) особое внимание уделяет компаративным исследованиям простых и сложных обществ

Г) особое внимание уделяет изучению социальных структур

- Д) вырабатывает критическую дистанцию по отношению к современному обществу
2. К методам социальной антропологии относятся
- А) включенное наблюдение
 - Б) квантификация социальных характеристик
 - В) насыщенное описание
 - Г) кейс-стадии
 - Д) интроспекция
3. Что из перечисленного ниже можно отнести к существенным атрибутам человека?
- А) Социальный образ жизни
 - Б) Способность к творческой деятельности
 - В) Наличие инстинктов
 - Г) Производство символов
 - Д) Орудийная деятельность
4. Э.Б. Тайлор разработал концепцию
- А) эволюционизма
 - Б) функционализма
 - В) структурализма
 - Г) диффузионизма
5. Концепция функционализма развивалась в трудах
- А) Б. Малиновского
 - Б) К. Леви-Стросса
 - В) А.Р. Рэдклифф-Брауна
 - Г) Ф. Ратцеля
 - Д) Дж. Фрэзера
6. Основным трудом Дж. Фрэзера посвящен
- А) магическим практикам и процессу сакрализации власти
 - Б) культурным взаимодействиям народов в европейской истории
 - В) семиотике культуры
 - Г) сравнительному изучению социализации детей у разных народов
7. Метод насыщенного (аналитического) описания предложил
- А) М. Мосс
 - Б) К. Гирц
 - В) К. Леви-Стросс
 - Г) Ю.М. Лотман
8. Б. Малиновский занимался полевыми исследованиями
- А) на Карибских островах
 - Б) на Тробрианских островах
 - В) в Индии
 - Г) в Японии
 - Д) в пригородах Лондона
9. Соматическая антропология изучает
- А) происхождение социальных институтов

- Б) структуру и функции ритуалов
 - В) символику и техники тела
 - Г) фольклорные традиции разных народов
 - Д) невербальные способы выражения эмоциональных состояний
10. Человек с магическим мышлением верит:
- А) в божественную реальность
 - Б) в действенность символических действий, воспринимаемых по аналогии с техническими
 - В) в невозможность защититься от магического воздействия естественными (немагическими) способами
 - Г) в человеческие возможности
 - Д) в постоянное развитие и приращение знаний о действительности
11. Согласно концепции Л.-Г. Моргана, переход от варварства к цивилизации связан
- А) с переходом к земледелию и скотоводству
 - Б) с изобретением письма
 - В) с появлением членораздельной речи
 - Г) с переходом к керамическому производству
12. Основной труд М. Мосса называется
- А) «Первобытная культура»
 - Б) «Антропогеография»
 - В) «Опыт о даре»
 - Г) «Происхождение семьи, частной собственности и государства»
 - Д) «Преступление и обычай в обществе дикарей»
13. С позиций функционализма, основу социально-антропологического исследования составляют
- А) выявление пережитков и выстраивание историко-типологических рядов
 - Б) конкретные полевые исследования
 - В) внимание к повседневной жизни изучаемой общности
 - Г) анализ письменных источников
 - Д) выявление актуальных культурных потребностей людей
14. Какие научные позиции характеризуют школу Ф. Боаса?
- А) признание равноправия народов и культур
 - Б) игнорирование исторического фактора в исследовании культур
 - В) преимущественное внимание к вопросам социализации и инкультурации
 - Г) использование метода исторической реконструкции
 - Д) определяющее значение категории «поведение»
15. Основным методом социальной антропологии является
- А) историко-типологический
 - Б) сравнительный
 - В) историко-реконструктивный
 - Г) типологический на основе «жесткого» анализа
16. Логике мифологического мышления посвящены труды
- А) Л. Леви-Брюля

Б) К. Леви-Стросса

В) Л. Фробениуса

Г) А. ван Геннепа

17. «Гражданским» в строгом смысле слова является брак

А) зарегистрированный, осуществленный без церковного венчания

Б) зарегистрированный, осуществленный с церковным венчанием

В) не зарегистрированный, осуществленный с церковным венчанием

Г) не зарегистрированный, осуществленный без церковного венчания

18. Полную схему ритуала перехода воспроизводит обряд

А) Родильный

Б) Свадебный

В) Погребальный

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Социальная антропология: ее объект, предметное поле, место в системе наук о человеке. Социальная антропология и социология. Социальная антропология и этнология.

2. Понятие антропосоциокультурогенеза. Этапы эволюции гоминид, «гоминидная триада», концепция «скачков». Социальный/культурный и биологический способы жизнедеятельности.

3. Источники социально-антропологического знания: основные типы, их возможности. Методы социально-антропологических исследований. Историкотипологический и сравнительно-типологический методы.

4. Методы полевых социально-антропологических исследований. Виды наблюдения. Методы собирания текстового материала. Значение интроспекции. Антрополог и информанты: проблемы взаимодействия.

5. «Первобытная культура» Э.-Б. Тэйлора: основные идеи, содержание.

6. Эволюционизм: общая характеристика метода, основные представители (Л.-Г. Морган, Э.-Б. Тэйлор, Дж. Фрэзер).

7. Диффузионизм в этнологии: представители, основные идеи. Роль диффузионизма в развитии методов эмпирических социально-антропологических исследований.

8. Функционализм в антропологических науках: методологические позиции, базовые положения. Развитие полевых антропологических исследований.

Труды Б. Малиновского и А.-Р. Рэдклифф-Брауна: сходство и расхождения концепций.

9. Работа А.-Р. Рэдклифф-Брауна «Метод в социальной антропологии»: содержание, идеи.

10. Роль французской социологической школы и Э.Дюркгейма в развитии социальной антропологии. Представители школы. Изучение «первобытного мышления» Л. Леви-Брюлем.

11. М. Мосс. Содержание работы «Опыт о даре».

12. Структурализм. Исследования К. Леви-Стросса: основные труды, идеи, изучение структур мифологического сознания.

13. Историко-этнологическая школа Ф. Боаса: концептуальные положения, вклад в развитие полевой антропологии. Понятие культурного плюрализма.

14. Этнопсихологическое направление в этнологии: школа «Культура и личность», труды М. Мид и становление антропологии детства.

15. Семиотический метод и интерпретативный подход к изучению культуры. Культура как символическая коммуникация (по работам К. Леви-Стросса, Л. Уайта, Ю.М. Лотмана и др.). К. Гирц и разработка метода «насыщенного описания».

16. Понятие «традиционная культура». Основные подсистемы традиционной культуры (по С.А. Арутюнову и Ю.И. Мкртумяну), элементы каждой из них.

17. Традиционный земледельческий производственно-культурный комплекс: виды деятельности, элементы материальной культуры. Единство производственных и магических практик.

18. Скотоводческий производственно-культурный комплекс. Пастушество как профессиональная деятельность. Статус неземледельца в аграрном сообществе.

19. Экономическая антропология: предмет и направления исследований, основные категории.

20. Типология жилищ. Жилище в различных культурах: структура, символика, основные локативы. Ритуальные практики, связанные с жилищем.

21. Особенности освоения и восприятия пространства в разных культурах. Кочевые и оседлые народы. Транспортные средства. «Культура дороги» и миграционное поведение русских.

22. Типология поселений: сельских и городских. Этническая и региональная специфика поселений. Понятие поселенческой общности.

23. Ценностная стратификация пространства: город и деревня, «центр» и «периферия» как ценностные категории. Символические пространства и населенные пункты.

24. Семиотика вещей: понятие семиотического статуса, шкалы семиотичности. Предметы повседневного обихода и ритуальная утварь.

25. Типология и знаковые функции одежды, обуви, головных уборов в разных культурах.

26. Типология и знаковые функции пищи в разных культурах. Трапеза и застольный этикет.
27. Ритуал в системе культуры: понятие, функции. Типы ритуалов.
28. Семиотическая шкала поведения. Понятие этикета, этикетной ситуации. Этикетные системы в различных традициях.
29. Соматическая антропология: символика частей тела, представления о гигиене, здоровье и болезни в разных культурах.
30. Телесные практики: понятие о кинесике, символике движений, жестов, мимики, поз и т.д.
31. Выражение эмоций и общество (по М. Хальбваксу). Любовь как культурный концепт.
32. Модели времени в культуре. Понятие народного календаря. Время в традиционном и урбанизированном социуме: труд и досуг как временные и ценностные категории, индикация времени. Праздник как особое время и форма поведения.
33. Календарно-обрядовый цикл в русской традиционной культуре: сезонные циклы и основные праздники, ритуальные действия и их значения, элементы обрядности.
34. Обряды жизненного цикла: функции, структура (по А. Ван Геннепу и В. Тэрнеру). Понятия «перехода», инициации. Родильный обряд.
35. Свадебный ритуал: структура, сценарий, роли, символика предметов и текстов.
36. Погребальный обряд: функции, структура, сценарий, роли, символика предметов и текстов. Поминальный цикл. Культура некрополя.
37. Родство как универсальный социокультурный институт, его функции. Системы и номенклатура родства. Понятие и виды ритуального родства. Символика родственных отношений.
38. Антропология возраста. Половозрастные объединения в традиционных обществах. Возрастной символизм.
39. Символика детства и старости в различных культурах. Антропология детства: понятие, направления исследований.
40. Символика мужского и женского в различных культурах. Понятие гендерной стереотипии

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству
промежуточный контроль (экзамен)**

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути

	излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)