

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

**Институт философии
Кафедра истории**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института философии
Скляр П.П.
(подпись)
« 20 » апреля 2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

По направлению подготовки 46.04.01 История
Программа магистратуры «Историческое краеведение»

Луганск – 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы исторических исследований» по направлению подготовки 46.04.01 История. – 42 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Актуальные проблемы исторических исследований» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.04.01 История, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 августа 2020 года № 1057.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. ист. наук, доцент Симоненко И.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры истории
«18» 04 2023 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой истории _____ Бельдюгин В.А.

Переутверждена: «___» _____ 20___ г., протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии
«20» 04 2023 г., протокол № 7.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии _____ Пидченко С.А.

© Симоненко И.В., 2023 год

© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2023 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – рассмотрение и изучение фундаментальных проблем развития современной мировой исторической науки; формирование у обучающихся развитого исторического сознания и мышления, вооружение их научной информацией о современном состоянии исторической науки, об основных тенденциях и ведущих направлениях исторических исследований в России и за рубежом, о методологических новациях и важнейших дискуссионных проблемах современного этапа исторических исследований.

Задачи:

анализ новых парадигм, новых концептуальных подходов в мировой исторической науке;

осмысление возможностей новых методик исторического исследования;

понимание новых форм институализации современной исторической науки в России и мире.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Актуальные проблемы исторических исследований» входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 46.04.01 История. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания по отечественной и всеобщей истории, истории культуры, методологии истории; умение работать с учебником и другой учебной и научной литературой, навыки составления конспекта, плана, конспектирования, работы с историческими источниками. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения по программе бакалавриата. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Историческая наука в структуре гуманитарного знания» и служит основой для освоения дисциплины «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-4 Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной,	ОПК-4.1 Знает современные научные теории, дискуссионные вопросы исторического познания	Знать: новые парадигмы, новые концептуальные подходы в мировой и отечественной исторической науке; влияние современных подходов в исторической науке на процессы

в том числе педагогической деятельности	ОПК-4.2 Умеет применять знания теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности	современности; Уметь: вести исторические дискуссии и аргументировано обосновывать свою точку зрения излагать устно и письменно свое видение процессов развития; находить отечественные и зарубежные источники и историографию для пополнения имеющейся информации по исторической проблематике; Владеть: навыками анализа современных процессов с учетом их исторического контекста и понимания сущности методологических подходов, развиваемых различными историографическими школами; приемами практической деятельности в сфере сбора информации; Знать: возможности и имеющийся опыт их применения в современной отечественной историографии в контексте общего развития мирового историографического процесса; проблемы и перспективы развития традиционных и новых направлений научно-исторических исследований; Уметь: определять степень доказательности и обоснованности тех или иных положений исторических трудов; уважительно относиться к работам предшественников, корректно использовать имеющуюся информацию; свободно ориентироваться
--	---	---

	ОПК-4.3 Способен использовать в педагогической деятельности, с целью повышения качества преподавания и формирования исторического мышления, новые знания в области теории и методологии исторической науки	во всем многообразии современных тенденций и направлений научно-исторических исследований; Владеть: методами этнологического и антропологического исследования; приемами практической деятельности в сфере сбора и анализа информации для решения проблемной ситуации; Знать: гносеологические и социальные функции современной исторической науки; основные тенденции развития исторического знания; новые формы институализации современной исторической науки в России и мире; Уметь: определять и отстаивать собственную методологическую позицию; четко формулировать цели и задачи, выделять этапы исторического исследования; вычленять методологическую позицию историка при работе с историческими трудами; Владеть: приемами ведения дискуссий и методами убеждения; новыми методиками исторического исследования
--	---	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	324 (9 зач. ед)		324 (9 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	154		72
Лекции	84		36
Семинарские занятия	70		36
Практические занятия	-		
Лабораторные работы	-		
Курсовая работа (курсовой проект)	-		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)	-		
Самостоятельная работа студента (всего)	170		252
Форма аттестации	экзамен, экзамен		экзамен, экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Актуальные проблемы исторических исследований как предмет изучения

Цель и задачи курса. Современная историческая наука, ее гносеологические и социальные функции. Изменение статуса истории в системе научных дисциплин и в общественной практике. Связи исторической науки с современностью. Осмысление влияния исторического прошлого на характер современных политических, социальных, экономических, демографических процессов. Концепция «Pathdependence» - зависимость развития от предшествующего исторического пути, историко-культурная инерция социальных институтов, «движение по колее». Объяснение эффекта исторической обусловленности развития: технологическое, математическое (теория игр) и когнитивное. К. Поланьи, П. Дэвид, В. Артур и др. Рост осознания необходимости повышения социальной активности истории, ее воздействия на общественно-политическую жизнь – важнейшая тенденция развития исторической мысли начала XXI в. Общественный запрос и научный ответ. Влияние на результаты познавательной и творческой деятельности историка формирования в обществе новых ценностных ориентиров. Формирование новой исторической культуры и нового исторического сознания.

Тема 2. Антропологический подход в исторической науке

Предмет и объект исторической антропологии. Неокантианские истоки исторической антропологии. В. Виндельбанд. Содержание родовой и индивидуальной жизни человека. Высшие ценности человеческого

поведения. Г. Риккерт. Идиографический и номотетический методы. Категории и иерархия ценностей. Становление исторической антропологии. Школа «Анналов». М. Блок и Л. Февр. Антропологические субъекты исторического процесса: индивиды, семья, малые группы, деловые общества, сообщества интеллектуалов и др. Взаимодействие антропологических субъектов. Нормы и девиации. Традиции и новации. Новые категории историко-антропологического анализа: частная и публичная жизнь, празднества и повседневность, символизм поведения (ритуал, мода, жесты и т.п.). Теория ментальностей. Ж. Ле Гофф. Ж. Дюби. Э. Ле Руа Лядюри. А. Бюргер. Модели поведения человека. «Человеческий резонанс». Привычное и новое в поведении. Манифестация внешняя и внутренняя.

Тема 3. Новая социальная история

Социальная история как область знания. Дефиниции социальной истории. Многообразие возможных форм истории «социального». Понимание истории как социального взаимодействия людей. «Старые» и «новые пути» в историографии середины XX столетия. «Научная история» и проблема междисциплинарности. Междисциплинарная ситуация 1960-1970-х годов. Дискуссии об отношениях между историей и социологией. От «старой» к «новой» социальной истории. Этапы развития «новой социальной истории». Расхождения в методологических позициях сторонников «новых путей». Парадигма социально-структурной истории. Количественные методы в исторических исследованиях. История и демография. Заимствование методов смежных наук и проблема их адаптации. Движение за «народную историю». Социальная история и историческая урбанистика. Методологические проблемы социально-контекстуального подхода к изучению истории города и процесса урбанизации. Анализ региональных систем и социальных групп. Влияние микросоциологии. Социальная и культурная антропология: споры о соотношении их предметных полей и категорий «общества» и «культуры». Проблема воссоединения двух перспектив антропологического анализа в контексте исторического исследования. Реконструкция «картины мира» людей прошлых эпох. История ментальностей, ее сторонники и критики. «Социальная история ментальностей» 1970-1980-х годов (Ж. Дюби, М. Вовель, А.Я. Гуреев). От «истории снизу» к «истории изнутри». Обновление концептуального аппарата и исследовательских методов. Бум конкретных социально-исторических исследований, их основные тематические зоны. «Антропологический поворот» и новая парадигма социальной истории. Последствия радикальных изменений в предметной области историографии и в классификации исторических субдисциплин. Концепция «исследовательских полей». Противоречивые процессы внутренней дифференциации и междисциплинарного сотрудничества и их институциональное воплощение в научной сфере и в системе образования. «Тематическая социальная история» и ее разветвленная структура, фрагментация социальной истории. Расхождения в понимании предмета,

методов и задач социальной истории. Различные трактовки понятия «социальная структура». От социально-структурной истории к истории общества как системы. Идея превращения социальной истории в тотальную. Научные программы, отражающие представление об интегративной природе социальной истории (Г. Перкин, Э. Хобсбоум, Ж. Дюби, Э. Бриггс и др.). Международные дискуссии 1970-1980-х годов о предмете, содержании и статусе социальной истории. Попытки преодоления антитезы структурного и антропологического подходов. Осознание взаимодополнительности новых междисциплинарных и традиционных исторических методов. Проявление интегративных тенденций в отдельных субдисциплинах социальной истории: в истории семьи, истории города, истории женщин, социальных движений и революций. Успехи и разочарования. Теоретические поиски 1980-х годов. Тотальная история как сверхзадача и ее реализация в локальной истории, в рамках социальной жизни, приближенной к индивиду. Ведущие тенденции в методологии конкретных социально-исторических исследований. Применение комплексного метода социального анализа, опирающегося на последовательную комбинацию системно-структурного и социокультурного подходов. «Критический поворот» в историографии на рубеже 1980 и 1990-х годов: переопределение предмета истории социального и исторического знания в целом. Кризис социально-научной истории. Историографическая «революция» 1990-х годов как часть общекультурного процесса. Что скрывается за понятиями «лингвистический поворот» и «постмодернистский вызов»? Специфика и роль исторического нарратива. Пересмотр базовых концептов «новой социальной истории» и исчезновение исторической реальности. Акцент на дискурсивный аспект социального опыта. Дискуссии между «реалистами» и «постмодернистами». Переворот аналитической перспективы: от социальной истории культуры к культурной истории общества. Сетевой анализ межличностных взаимодействий. Казуальный подход. Стереотипное и уникальное. От человека «типичного» или «среднего» к конкретному индивиду. Анализ альтернативных моделей индивидуального поведения и проблема выбора. Персональная, или новая биографическая история. Структура индивидуального опыта и темпоральное измерение личности. Ситуационный анализ и «драматизация» истории.

Тема 4. Структурализм и постструктурализм в исторических исследованиях

Предыстория структурализма. Г. Спенсер. Дифференциация и интеграция в развитии общества. Новые категории: структура, функция, социальный институт. З.А. Бастиан. Развитие человечества от несовершенных структур к совершенным. Б. Малиновский и А.Р. Радклифф-Браун. Социальная система. Основные и производные потребности. Институты, традиции. Генерализирующий-функциональный метод. Единицы социальной системы. Социальная структура. Отцы структурализма: Э. Эван-Причард, К. Леви-Стросс. Единство социальных и культурных систем. Извлечение социального факта из культурной формы. Первичные и

вторичные качества факта: структура и культура. Иерархия структур в социальной системе. Использование идей Ф. де Соссюра. Методы структурной лингвистики в воссоздании системы символов, отражающих структуры сфер культуры. Различия между речью и языком. Сигнификант / означающее и сигнификат / означаемое. Фонемы. Системы родственных и брачных связей как язык. Абстрактный характер понятия «структура». Исследование мифов. Парижская школа структурализма. Р. Барт. Пражская школа структурализма. П. Серио. Постструктурализм. Ж. Бодрийяр. Структура общества потребления. Симулякр. Ж. Деррида. Письмо как основание для различения частного. Ж. Лакан. М. Фуко. Интеллектуалы и власть.

Тема 5. Лингвистический поворот

Г. Бергман, введение понятия «лингвистический поворот». Р. Рорти. Интерес к языковым формам коммуникации. Вербальный и невербальный языки. Формы репрезентации: язык символов, язык жестов, язык тела. М. Фуко, метод деконструкции. Р. Барт, «эффект реальности»; prediction (положения, высказывания, относящиеся к основному сюжету); notation (метки, ничего не значащие детали); предъязык (шепот, междометия, бормотание). Констанцская школа. Г.Р. Яус. Акторы коммуникации: автор, медиатор, реципиент. Метод рецептивной эстетики. Акцент на продуктивности, рецептивности и коммуникативности. Референциальная система ожиданий, горизонт ожиданий, аномалии. Воздействие текста на социальное поведение. Теория дискурса. М. Покок. К. Скиннер. Р. Козеллек.

Тема 6. Герменевтика в новом осмыслении прошлого

Методология «логического эмпиризма» (с опорой на исходные интуиции) и рационалистический подход (с опорой на «чистые научные факты») как основа традиционного понимания текста посредством максимально точного его перевода на метаязык исторической науки. Интерпретация, истолкование и демистификация текста. Постмодернистское представление об «интерпретации интерпретаций» и размывание понятия «интерпретация». Интерпретация текста как приспособление летописной информации к концептуальным построениям исследователя. Строгое разделение герменевтики (искусства правильно понимать текст в его герменевтическом и психологическом истолковании) и критики (изучения вопросов подлинности источника по преимуществу). Герменевтика как собственно понимание, преодоление культурно-исторической дистанции между историком и сознанием людей прошлого. Демистификация как верифицируемое понимание смысла (смыслов) текста. Интертекст и интертекстуальность. «Устойчивые формулировки» и «литературный этикет». Центонно-парафразный принцип построения летописных текстов как основа выявления смысловых уровней Повести временных лет. Культурологическая интерпретация летописных текстов и ее методика: перевод «с русского на русский». Проблемы построения «модели текста». Составление частотного словаря. Этимология. Контент-анализ текста

Повести временных лет и выявление лексико-семантических полей. Контекстуальный анализ. Параллельное изучение летописного текста в двух направлениях – «внешнем» и «внутреннем», «извне» и «изнутри» – как основа его понимания и верификации полученных результатов. Традиционный текстологический анализ, опирающийся на признание летописи произведением (завершенным на некотором этапе текстом). Изменение летописи как единого целого. Летопись как объект структурного анализа, воплощающегося в анализе текстологическом. Возможности использования для исследования Повести временных лет постструктуралистской методологии. Вариативность летописного текста как последовательность «черновиков», ни один из которых не является «каноническим». Отход от идеи летописи как произведения в полном смысле слова. Деконструкция и генетическая критика летописных текстов. Варианты летописи и отдельных ее сюжетов как основа генетического досье. Подбор последовательных вариантов, «выписок» (цитат), сокращений, дополнений, правки исходного летописного текста. Место текстологических наблюдений в составлении генетического досье. Анализ имманентного развития смысловых структур и потенций летописных сюжетов или сообщений, контекстуальный анализ цитат, использованных при создании летописного текста, как основа выявления общего смысла, понимания текста Повести временных лет. Летопись как текст. Основные понятия истории текста (текст; список; оригинал и копия; автограф; редакция и извод; протограф, в применении к летописным источникам. Различия филологической и исторической текстологии. Место текстологии в летописеведческой критике. Текстология и установление подлинности летописного текста. Проблема соотношения текстологической характеристики летописи и степени достоверности летописной информации. «Презумпция подлинности» и «презумпция достоверности источника»: их критика в отечественном летописеведении. История текста летописи и его герменевтика. Разночтения: их значения и смыслы. Вставки и пропуски; цель и смысл. Круг чтения автора текста: проблемы установления. Место текстологии в определении источников текста. Методика создания реконструкций текстов и их использование в герменевтическом анализе. Пределы использования текстологического анализа при истолковании Повести временных лет. Проблемы культурологической перекодировки информации. Феноменология и герменевтика текста. Герменевтика текста: задачи и возможности. Влияние герменевтики на историческую реконструкцию. Проблема верификации результатов, полученных при истолковании летописных текстов. Значения и смыслы летописных текстов. Принципиальная неисчерпаемость исторического источника. Зарождение научного изучения летописания. «Здравый смысл» как основа интерпретации летописных текстов. Первые попытки «рационализации» заведомо недостоверных летописных сведений. Изучение летописания представителями «скептической школы» (М.Т. Каченовский). Формирование представления о сводном характере

древнерусских летописей и разработка новых методов их анализа. Труды А.А. Шахматова и новый этап в изучении древнерусского летописания. Методика анализа летописных текстов, предложенная А.А. Шахматовым, и пределы ее применения. Развитие выводов и методов А.А. Шахматова (М.Д. Приселков, Д.С. Лихачев, А.Н. Насонов, Б.А. Рыбаков, М.Х. Апешковский, Я.С. Лурье, Б.М. Клосс) и их критика. «Потребительское отношение к источнику» и попытки его преодоления в отечественной историографии с помощью классической текстологии. Осознание неудовлетворительности буквальных переводов летописных текстов. Достижения и кризисные явления в истолковании летописных текстов. Связь содержания и формы текста с целью его создания. Зависимость понимания информации, заключенной в письменном источнике, от точности определения цели его создания. Ограниченность источниковой базы истории Древней Руси. Летопись как специфический жанр древнерусской литературы и причины его зарождения и развития. Гипотезы о причинах создания Повести временных лет. Летописные тексты как «черновик» для последующих летописных сводов. Традиционные суждения о причинах создания летописей. Представление о связи появления новых летописных сводов с открытием митрополичьей или епископской кафедры (А.А. Шахматов, М.Д. Приселков). «Историко-юридический момент» в создании новых летописных сводов (Д.С. Лихачев). Ограниченность традиционных представлений о летописании. Смысловые структуры древнерусских текстов. Способы формирования смысловых уровней. Маркированные и не маркированные цитаты, их место в тексте. Традиционные методы установления содержания летописного текста. Анализ летописной фразеологии. Выявление явного, символического, аллегорического и нравственного содержания летописного изложения. Символика древнерусских летописных произведений (даты, пространство, последовательность изложения, одежда, цвет, животные и т.п.). Аллегория в древнерусском летописании. Нравственные оценки летописца: тайное и явное. Представления о методах работы древнерусских летописцев. Нравственные императивы создателей летописей. Гипотеза об эсхатологической ориентации летописного текста и проблема основного Читателя. Источниковедческие последствия подобного предположения. Возможности использования сокровенных смысловых структур для разрешения противоречий между требованиями «социального заказа» и нравственными установками летописца.

Тема 7. Постмодернизм и новое видение истории

Отход от оптимистического, прогрессистского декодирования прошлого. Признание инаковости прошлого, не пред-нового, а пост-нового, не поддающегося пониманию. Постмодернизм в этнографии. Утверждение постмодернизма в исторической науке. Г. Спигел. Идея дистанцирования рассказа историка от события прошлого. Столкновение интерпретаций. Х. Уайт. Три стратегии интерпретаций: посредством формального

доказательства, посредством конструирования сюжета и посредством идеологического подтекста. Модусы формального доказательства: формизм, органицизм, механицизм, контекстуализм. Архетипы конструирования сюжета: роман, комедия, трагедия, фарс (сатира). Тактики идеологического подтекста: анархизм, консерватизм, радикализм, либерализм. Постмодернистский методологический инструментарий. Абъекция. Истинное – реальное. Авторитет письма. Автор, имплицитный автор. Авторские маски. Реципиент, имплицитный реципиент. Актант. Актор. Нарратор. Ауктор. Акты высказывания. Текст, метатекст, интертекстуальность. Гено-тексты. Фено-тексты. Социальные и культурные коды. Постмодернизм в антиковедении. Постмодернизм в медиевистике. Создание концепции средневекового репрессивного общества (М. Уэбел, К.У. Байнум, П. Стром и др.). Патогенез культуры в Средние века (В. Смит и др.).

Тема 8. Гендер: новая картина прошлого

Понятие «гендер». Дж. Скотт, ее работа «Гендер: полезная категория исторического анализа» (1986). Становление гендерной истории. Изучения отношений между полами. Реакция на развитие женских исследований, истории женщин, исторической феминологии. Критика бинарной оппозиции мужского и женского начал. Появление истории мужчин. Проблема половой идентичности. Множественность полов. Комплексная социокультурная детерминация различий и иерархии полов, их функционирование и воспроизводство в макроисторическом контексте. Гендерная мифология. Институты социального контроля гендерного поведения. Гендерная регуляция материальных, социальных и духовных ресурсов. Гендерный фактор в фиксировании традиций распределения власти, обязанностей, престижа. Гендерная интерпретация социальных групп, этнических майоритетов и минариртетов, конфессиональных сообществ. Новые сюжеты и тематические предпочтения в гендерной истории. Интерес к проявлениям телесного начала в различные исторические эпохи. Телесность античного времени. Аскетические формы телесности в период средневековья. Телесность эпохи modernity.

Тема 9. Синергетика в объяснении исторического процесса

Проблема объективности исторического познания. Объект и субъект исторического исследования. Предпосылочное знание. Формационный подход и дегуманизация истории. Становление новой картины мира. Самоорганизующиеся системы. Две стадии мирового эволюционного процесса. Стабилизация и бифуркация. Развитие синергетики как метода научного познания. И. Пригожин. Историческая синергетика. Принцип системности и системообразующие факторы. Проблема системного и несистемного. Концепция развития в синергетике. Принцип кооперативности, взаимодействия систем. Свойство открытости и закрытости систем. Обмен открытых систем с другими системами веществом, энергией и информацией. Рост энтропии в замкнутых системах.

Система и метасистема. Синергетика о роли необходимости и случайности. Две модели поведения систем. Флуктуации. Сущность и особенности действия бифуркационного механизма в социальных системах. Синергетика об объекте и субъекте исследования. Процессуальное видение мира. Соотношение возможности и действительности. Задачи типологизации. Марксистская типологизация социумов. Цивилизационный подход. Критерии типологизации в синергетике. Два типа социальных систем. Синергичные и организуемые системы. Базисные характеристики систем: структурная, информационная, энергетическая. Негэнтропийный процесс. Принцип сопряженных подсистем. Подсистемы А и Б в социальных системах, их роль и функции. Особенности структуры самоорганизующихся социальных систем: самостоятельность частей, стремление к монополизации, разграничение функций целого, открытость, множество и многообразие элементов, положительные обратные связи. Информационная модель синергичной системы. Три уровня обращения информации. Рынок как информационный механизм. Энергетическая характеристика открытых социальных систем. Свойства структуры авторитарных социумов: тяготение к простоте и универсальности, стремление к упрощению, замкнутости, монополизации. Иерархия структурных элементов. Системообразующее значение подсистемы Б (надстройки). Обратные отрицательные связи и их роль в гашении флуктуации и обеспечении устойчивости избранных состояний. Информационные свойства закрытых систем. Роль блока управления в обработке информации и принятии решений. Энергетика авторитарных систем, ее источники. Бифуркационный механизм как основа системных переходов. «Провал» системы в антисистему. Основные условия «естественного» перехода открытой системы в авторитарную: тяготение к традиционному типу культуры, активная роль подсистемы Б, религиозно-мифологическое сознание, глобальные для социума потрясения. Внешние факторы переструктурирования системы. Техногенная цивилизация и «диктатура развития». Идеология скачка. Насильственное втягивание открытых систем в орбиту антисистемы. Два пути перехода закрытых систем в состояние синергичной системы и главные условия их реализации.

Тема 10. Концепция циклов большой протяженности

Появление геоистории. Хаотические и упорядоченные структуры. Влияние природных факторов на развитие человечества (космические энергии, геомантические энергии, естественно-географические условия, климат, продовольственные ресурсы, технологии и др.). Цикличность воздействия природных факторов на общество. Методы социальной математики в изучении макроисторических процессов. Экономические циклы концепции Н.Д. Кондратьева. Ф. Бродель. Теория тотальной истории. Идея множественности социального времени. Время большой длительности (long duree): географическое время (длительность природных циклов); биологическое время (длительность существования популяций); ментальное время. Квазинеподвижная история отношений человека и окружающей

среды. Время средней протяженности: длительность социальных процессов, длительность существования социальных феноменов, культурных явлений, общественных институтов, ритмы экономической конъюнктуры, демографические подъемы и спады, периоды существования цивилизаций, империй, классов, социальных групп и т.п. Время быстрой длительности: жизнь индивидов, свершение отдельных событий, фактов. Понятие «цикл». Большие, средние и малые циклы. Фазы подъема и спада. Цикл 1000 – 1450 гг. Цикл 1450–1750 гг. М. Постан. Критика теории циклов большой протяженности.

Тема 11. Историческая психология

Становление исторической психологии. В. Вундт «Психология народов». В. Дильтей «Введение в науки о духе», разработка метода психологического историзма. Направления и школы исторической психологии. Герменевтическое направление (Й. Хёйзинга, Л.П. Карсавин, Ж. Гебзер, М.М. Бахтин). Историческое направление (М. Блок, Л. Февр, Р. Мандру). Психологическое направление (Э. Дюркгейм). Культурологическое направление (Дж. Бруннер, М. Коул). Психоаналитическое направление (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Эриксон, Л. Демоз). Психологические концепты преистории. Интерпретация знаковых систем палеолита. Психология протоискусства. Магия и ритуал в понимании представителей исторической психологии. Архетипическая природа первобытных символов. Миф как локализованная вербальность. Психологическая организация дописьменного сообщества. Формирование основных типов мышления. Концепция пралогического мышления Л.Леви-Брюля. Психологическое конструирование античности. Фактор скриптосферы. Эгейский мир – два типа психологии. Смена азиатской ментальности на европейскую после дорийского завоевания. Бикамерный ум. Зарождение рационального сознания. От мифа к логосу. Понятие «софия». Психологическое изучение функций труда. Психология «полисной личности». Соотношение социоцентризма и эгоцентризма в психике эллина. Психологические модели средневековья. Средневековый символизм. Старшее и младшее поколение школы «Анналов» о ментальности. Теория игры Й. Хейзинги. Л.П. Карсавин и П.М. Бицилли. Элементы средневекового мирозерцания. Психологический склад средневековой личности. Поляризованность эмоциональной сферы средневекового характера. Гиперсензитивность. Конформизм. Социальная агрессивность. Фобии. Эпидемии страха. М.М. Бахтин, идея диалогичности народной культуры средневековья. А.Я. Гуревич, категории средневековой культуры. Конструирование ментальности нового времени. М. Вебер о становлении новой рациональности. М. Фуко о политической технологии нового времени. Трансформация ментальности в XIX – XX вв. Воздействие тоталитаризма на личность. Утопическое сознание. Идеократия. Психологические типы постиндустриального общества. Типология качеств личности информационного общества. Э. Фромм «Бегство от свободы». Ж. Дюби.

Ментальность большой длительности (дух народа, высшие ценности), не меняющаяся на протяжении поколений. Ментальность средней длительности (эстетические вкусы, мода). Ментальность краткой длительности (коммуникативный резонанс, скандал). А. Дюпрон. История коллективной психологии. Коллективная душа. Циркуляция идей, мифов, архетипов.

Тема 12. Персональная история

Становление персональной истории. Традиции исторической биографии. Дж. Леви. Типология биографий. Модальная биография; изучение типичных форм поведения, стереотипов человеческой реакции. Контекстуальная биография. Биография простых людей. Девиантная биография; изучение атипичного поведения, экстремальных жизненных случаев. Герменевтическая биография; анализ коммуникации между индивидами. Внешняя биография; изучение карьеры. Внутренняя биография; исследование внутреннего мира, внутренней духовной работы, становления личности. Интеллектуальная автобиография. Просопографический метод. Школа изучения элит. Школа статистического изучения масс. Понятие социальной мобильности. Вертикальная социальная динамика.

Тема 13. История и память

Зарождение исследовательской традиции изучения памяти. М. Хальбвакс. Предмет и объект исследования мемории. Новый методологический инструментарий. *Ars memorativa* древности. Й. Ассман о меморативной традиции в Древнем Египте. Коллективная память, протоформа культуры. Мнемотехника древних египтян. П. Вен о мемориальном аспекте античного общества. *Ars memoriae* в Средние века. Ритуалы. Литургия. Культовые комплексы как места памяти (храмы, колумбарии, некрополи и др.). *Libri memoriales* (поминальные списки, некрологи и т.п.). *Acta Sanctorum*. О. Эксле об общности мира живых и мертвых в Средние века. Влияние чумы середины XIV в. на изменения взаимоотношений между живыми и мертвыми. Новоевропейское отношение к памяти. Смена профиля памяти, системы ожиданий, надежд. Французская школа изучения памяти. П. Нора. М. Озуф. Ж. де Люимеж. М. Винок.

Тема 14. Микроистория

Микро- и макроподходы в истории, экономике, социологии, политологии, этнологии и др. Степень распространенности и тенденции конца XX в. Значение социальной теории для микроистории. Микросоциальная история. Относительность границ «микро» и «макро». Плюсы, минусы и традиционные области использования макро- и микроподходов. Дискуссии о существовании разных «плоскостей» в истории, о степени совместимости аналитического инструментария, о принципиальных возможностях синтеза и коллизиях макро- и микроистории. Проблема интеграции микро- и макроподходов в конкретно-исторических исследованиях. Традиционное представление о месте и роли макро- и микроистории в отечественной и зарубежной историографии. Особенности микроподходов в изучении истории XX в. по сравнению с более ранними

эпохами. Специфика советской микроистории и ее роль в ревизии советского прошлого. Идеологический подтекст микро- и макроподходов в современных условиях. Макро- и микросоставляющие теории тоталитаризма, модернизационных концепций и новой социальной истории как историографических доминант. Всплеск интереса к микроистории в 1980-е годы - реакция на истощение эвристического потенциала макроисторической версии социальной истории. Итальянская микроистория и немецкая история повседневности. Нормы и исключения. Неполная интегрированность социальных систем. Познавательные преимущества микроанализа. Несовместимость аналитического инструментария макро- и микроанализа и коллизия микро- и макроистории. Дискуссии о соотношении микро- и макроанализа в зарубежной и российской историографии. Дискуссии и множественность трактовок понятия микроистории и его значения. Микроистория как историографическое направление, как специфическое исследовательское поле и метод исследования, находящиеся в процессе формирования. Микроистория как «лекарство» от схематизма в науке. Микроанализ как основной прием изучения истории повседневности. Способы (формы) раскрытия микроисторических явлений. Особые объекты микроистории - человек, семья, коллектив. Особые методы микроистории: антропологический, герменевтический, дискурсивный. Проблема реконструкции прошлого. Наличие особо «чувствительных» областей истории, изучение которых трудно представить без использования микроанализа. Дискуссии о разумной глубине и степени детализации в микроисследованиях. Микроистория в науке, в вузовском и школьном преподавании. Познавательная и культурно-воспитательная функции. Новая биографическая история, история семьи и частной жизни, история малых социумов (трудовые, общественные, жилищные, учебные, возрастные, по интересам, соседские, национальные, воинские и иные коллективы и проч.), история предприятий, поведенческая история, локальная и региональная история (краеведение). История быта и повседневной жизни. Гендерная история. Роль микроистории в отказе от моноплоскостного восприятия событий. Типичное и уникальное в истории. Место казусов, деталей, миниатюр, случаев. Особенности реализации микроисторических знаний. Роль источниковедческого этапа в микроисследовании. Критерии научной значимости тем в советской исторической науке. Классовый подход и принцип партийности. Приоритет макроистории. Понятие «мелкотемья» и его последствия. Микросюжеты и макроподходы в работах по истории КПСС, истории рабочего класса и крестьянства, по истории культуры и экономической истории. Положительный опыт деятельности Истпартов, краеведческих организаций 1920-х гг., комиссий и групп Комакадемии в 1920-е гг. Горьковские исторические начинания - «Истории фабрик и заводов», «История гражданской войны», «История городов», «История деревни». Биохроники. Работа по истории предприятий в 1960-1970-е гг. Региональная историческая наука. Жанр коллективных биографий.

Постановка вопроса о необходимости написания «научных биографий». Специфика корпуса источников по микроистории XX в. Документы по микроистории и перспективы изучения советского общества. Проблема рассекречивания персонифицированных источников. Следственные и тюремно-лагерные дела. Документы личного происхождения и материалы по личному составу. Центральные госархивы как основной комплекс для исследования макроисторической проблематики. Источники по региональной истории и значение местных архивов. Заводские архивы. Протоколы протоколов заседаний профсоюзных заводских комитетов и отчетно-выборных конференций. Протоколы собраний и заседаний бюро первичных партийных организаций. Микроистория и «устная история», социологические методики интервьюирования. Специфика изучения законов и подзаконных актов на микроуровне, Особенности источниковедческого анализа источников по советской микроистории. «Маленькие люди» в «большой истории». Микроистория и социальные практики. «Научно-абстрактное» и «будничное» восприятие мира. «Микроисторический характер» личностного восприятия и человеческой памяти, учет специфики фиксации современниками восприятия и интерпретации событий. Проблемы биографической реконструкции и ее значение для решения микро- и макроисторических задач. Изучение быта и повседневности через микроисторию. Поведенческая история и история эмоций. Множественный характер промежуточных связей между «микро» и «макро» и специфика «наведения мостков» между ними. Проблемы мотивации труда в советской промышленности на микро- и макроуровне. Материальная заинтересованность, моральное стимулирование и принуждение. Основной круг и характер источников. Сравнительный анализ использования и продуктивность количественных, структурных и микроисторических методик для изучения вопросов стимулирования качественного и производительного труда в СССР. Вопросы повседневного потребления на микро- и макроуровне. Новые подходы и источники изучения. Противоречия между индивидуальным и массовым, материальным и духовным.

Тема 15. Локальная история

Альтернатива глобальной истории – изучение локальностей. Центр и периферия. История губерний, провинций (краев, областей, автономий), уездов, волостей (районов, муниципальных образований). История городов, сел, хуторов, погостов. Фронтир. История пограничья, контактных зон. Социально-пространственная микроструктура: приходы, кварталы (престижные, маргинальные). Экстерриториальные образования (фактория, колония, порто-франко и др.). Места компактного проживания этнических и конфессиональных сообществ.

Тема 16. Теория модернизации

Природа социального изменения. Параметры социального изменения (уровень, продолжительность, направленность, масштаб, степень и т.д.). Виды социальных изменений. Модели социальных изменений: линейный

прогресс; стадиальный ступенчатый рост; циклический рост; эволюция; не векторная циклическая динамика; логистический цикл; экспоненциальный рост; инволюция и т.д. Теории социальных изменений: эволюционные, циклические, структурно-функциональные, системные, конфликтогенные, социально-психологические. Теории модернизации. Дихотомическая модернизация. Историческая модернизация (трансформация, реформация, революция и т.д.). Инструментальная модернизация (смена способов освоения и контроля над окружающей природной и социальной средой). Ментальная модернизация. Понятия «традиционное» и «современное» общества. Стадии и модификации современности. Границы процесса модернизации. Эпоха modernity. Границы современности. Понятие постмодернизации. Модернизация и антимодернизация, контрмодернизация. Т. Парсонс. Новые категории: система, функциональный императив, гомеостасис, modernity. С. Хантингтон. Э. Соу. «Новые модернизационные штудии». Э. Тириалян. Неомодернизационный анализ. П. Штомпки. Социальное становление. Субпроцессы модернизации: урбанизация, коммерциализация, индустриализация, бюрократизация, компьютеризация и т.п. С. Блэк. Фазы, стадии, пути модернизационного процесса. Б. Мур. Траектории модернизации. В. Цапф. Пути модернизации.

Тема 17. Проблема конца истории

Теории деградации. О. Шпенглер «Закат Европы». Теории катастроф. Ю.М. Федоров о космической, антропогенной, социальной и природной катастрофах. С. Хантингтон. «Столкновение цивилизаций». Ф. Фукуяма «Конец истории». Дискурс конца истории. Переход от продуцирования к репродуцированию. Исчезновение авторства. Утрата новизны. Диктат апроприации. Тропы и фигуры теорий конца истории. Массовость. Автоматизированность. Стандартизированность. Механистичность. Виртуальность. Идея смерти бога (Ф. Ницше). Концепты смерти субъекта (Ж.-Ф. Лиотар) и смерти автора (Р. Барт). Конструкты конца демократии (Ж. - М. Геенно) и конца идеологии (А. Дюэмель). Рассуждения о прекращении труда (Д. Рифкин) и утрате долга (Ж. Липовицкий).

Тема 18. Иконологический поворот

А. Варбург и его институт. Признание ценности изобразительных источников в изучении прошлого. Иконографический метод. Сакральные образы. Литургические образы. Потестарные образы. Канонизация образов. Иконографическая кодификация. Пикторальная революция в эпоху готики. Фигуративная Библия. Проблема верификации изображений, различения истинных и ложных образов. Э. Гомбрих. Символические образы эпохи Возрождения. Э. Панофский «Готика и схоластика».

Тема 19. Имагология в современном историческом исследовании

Изучение образов мира, этноконфессиональных сообществ. Исследование представлений народов друг о друге. «Я» и «Не-я». Восприятие иного. Имагологическая теория. Пути и механизмы формирования образов. Факторы, определяющие изменение образов.

Соотношение творческих и информационных компонентов в образах. Интернациональные, национальные, конфессиональные, социальные аспекты образов. Субъект восприятия (человечество, народ, нация, общество, публика, интеллигенция и др.). Отбор и верификация имагологических источников. Методы выделения и анализа образов. Классификация образов: мифы, стереотипы, предубеждения, мнения, настроения и др. Определение констант сравнительного анализа образов. Национальная идентичность. Репрезентация. Imago в сфере конструирования, репрезентации, рецепции и интерпретации. Символизация образов. Потестарная имагология.

Тема 20. Интеллектуальная история

Изучение истории идей. Становление интеллектуальной истории как особого направления в историографии. Определение объекта исследовательских интересов: субъективные представления, мысли, способности, интенции индивида, навыки мышления, манера размышлять, формулировать мысль, продуцирование идей «высоколобыми» интеллектуалами, распространение идей в общественном сознании. А. Дюпрон. Социальная история идей. Р. Шартье. Различие научного (теоретического) мышления и диффузного массового сознания. Оппозиция духовного творчества и реципиирования. Циркуляция идей (отбор, переформулирование, упрощение, переакцентирование). Профанное мышление. Р. Дарнтон. Интеллектуальная история неинтеллектуалов, история «мысли снизу», представления простых людей.

Тема 21. Переосмысление цивилизационной теории

Идея «цивилизации». Различные определения и понимания цивилизации. Различные теории цивилизаций. Позитивистская версия цивилизационного процесса (Г. Бокль, Г.Спенсер и др.). Историко-антропологическая версия цивилизационной теории. Школа «Анналов» (М. Блок, Л. Февр, Ф. Бродель и др.). А. Тойнби. Теория вызова-и-ответа. Статичные и динамичные общества. Императив подражания предкам. Императив подражания героям. Абортивные общества. Критика теории Тойнби. Ш. Эйзенштадт «Революция и преобразование обществ». С. Хантингтон «Столкновение цивилизаций». Р. Осборн о цивилизации Западного мира. Дж. Сакс «Достоинство различия. Как избежать столкновения цивилизаций».

Тема 22. Структуры повседневности в понимании прошлых эпох

Интерес к повседневной жизни. Структуры повседневности. Труд и быт в аграрных обществах. Регламентация жизни в средневековом корпоративном социуме. Повседневный порядок индустриального общества. Человек-машина, его уклад жизни. Требования телесной чистоты. Борьба с нечистотами. Формы телесности. Семиотика телесного начала. Способы производства телесности. Врачевательные практики. Нагота и одежды. Жилище и питание. Разбой и насилие. Дисциплинарные пространства.

Тема 23. Исторический нарратив

Нарратологическая критика исторического сознания. Категория нарратива. Нарратив – повествование, рассказ, сюжет. В. Пропп. Теория сюжетных функций. Р. Барт. А.Ж. Греймас. Типология действующих лиц в нарративах. М. де Серто «Письмо истории». Рассказывание и писание истории. Эксплицитное и имплицитное события. История в историческом повествовании (генеалогия, анналы, хроника, жести и др.). История в поэтическом, классификационном, номотетическом и иных текстах. Идеологизированность нарратива. Миф и реальное событие. Историографический стиль.

Тема 24. Современная миросистема

Переход от монологической модели всемирного исторического процесса к диалоговой модели, от субъект-объектной методологии к теории коэволюции. Самоподдерживающиеся исторические системы. С. Амин. Отсталость, слаборазвитость, зависимость в контексте системной логики. И. Валлерстайн. Капиталистическая миросистема. Центр и периферия. Дискуссия о фазах исторического развития. Миросистемные изменения. Критика И. Валлерстайна.

Тема 25. Устная история

Квазиисторические модели прошлого. Факторы распространения мнимоисторических концептов: влияние моды на эзотерику; распространение паранаучных идей; фантомы поголовной грамотности; иллюзия непосредственной доступности исторического знания каждому, не обладающему специальной исторической подготовкой; ниспровержение советских ценностей. Приватизация прошлого национальными элитами. Деидеологизация и новая идеологизация исторического знания. Добросовестные и недобросовестные заблуждения. Наивная интерпретация и ориентированные на книжный рынок коммерциализированные переосмысления прошлого. Псевдоконцепции М. Кремо, М. Аджи, Э. Мулдашева, В. Суворова и др.; их критика. Феномен «новой хронологии» А.Т. Фоменко.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
2 семестр				
1	Актуальные проблемы исторических исследований как предмет изучения	4		2
2	Антропологический подход в исторической науке	4		2
3	Новая социальная история	4		2
4	Структурализм и постструктурализм в исторических исследованиях	4		2

5	Лингвистический поворот	4		2
6	Герменевтика в новом осмыслении прошлого	4		2
7	Постмодернизм и новое видение истории	4		2
8	Гендер: новая картина прошлого	4		
9	Синергетика в объяснении исторического процесса	4		2
10	Концепция циклов большой протяженности	4		2
11	Историческая психология	4		2
12	Персональная история	4		2
13	История и память	4		2
14	Микроистория	4		
Итого за 2 семестр:		56		24
3 семестр				
15	Локальная история	4		2
16	Теория модернизации	4		1
17	Проблема конца истории	4		1
18	Иконологический поворот	2		1
19	Имагология в современном историческом исследовании	2		1
20	Интеллектуальная история	2		1
21	Переосмысление цивилизационной теории	2		1
22	Структуры повседневности в понимании прошлых эпох	2		1
23	Исторический нарратив	2		1
24	Современная миросистема	2		1
25	Устная история	2		1
Итого за 3 семестр:		28		12
Итого:		84		36

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
2 семестр				
1	Актуальные проблемы исторических исследований как предмет изучения	4		2
2	Антропологический подход в исторической науке	4		
3	Новая социальная история	4		2
4	Структурализм и постструктурализм в исторических исследованиях	4		2
5	Лингвистический поворот	4		
6	Герменевтика в новом осмыслении прошлого	4		2
7	Постмодернизм и новое видение истории	4		2
8	Гендер: новая картина прошлого	2		2
9	Синергетика в объяснении исторического процесса	2		2
10	Концепция циклов большой протяженности	2		2
11	Историческая психология	2		2
12	Персональная история	2		2
13	История и память	2		2
14	Микроистория	2		2
Итого за 2 семестр:		42		24
3 семестр				
15	Локальная история	4		1
16	Теория модернизации	4		1
17	Проблема конца истории	4		2
18	Иконологический поворот	2		1
19	Имагология в современном историческом исследовании	2		1
20	Интеллектуальная история	2		1
21	Переосмысление цивилизационной теории	2		1
22	Структуры повседневности в понимании	2		1

	прошлых эпох			
23	Исторический нарратив	2		1
24	Современная миросистема	2		1
25	Устная история	2		1
Итого за 3 семестр:		28		12
Итого:		70		36

4.5. Лабораторные работы по дисциплине «Актуальные проблемы исторических исследований» не предполагаются учебным планом.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
2 семестр					
1	Актуальные проблемы исторических исследований как предмет изучения	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12
2	Антропологический подход в исторической науке	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12
3	Новая социальная история	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	2		12
4	Структурализм и постструктурализм в исторических исследованиях	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12
5	Лингвистический поворот	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и	2		12

		промежуточному контролю знаний и умений			
6	Герменевтика в новом осмыслении прошлого	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12
7	Постмодернизм и новое видение истории	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12
8	Гендер: новая картина прошлого	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		11
9	Синергетика в объяснении исторического процесса	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	2		10
10	Концепция циклов большой протяженности	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		10
11	Историческая психология	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	2		12
12	Персональная история	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		12

13	История и память	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	2		10
14	Микроистория	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		10
15	Экзамен		36		9
Итого за 2 семестр:			82		168
3 семестр					
16	Локальная история	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		8
17	Теория модернизации	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		8
18	Проблема конца истории	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		8
19	Иконологический поворот	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		6
20	Имагология в современном историческом исследовании	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		6

		умений			
21	Интеллектуальная история	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		6
22	Переосмысление цивилизационной теории	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		6
23	Структуры повседневности в понимании прошлых эпох	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		7
24	Исторический нарратив	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		6
25	Современная миросистема	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		6
26	Устная история	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	4		8
27	Экзамен		36		9
Итого за 3 семестр:			88		84
Итого:			170		252

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Актуальные проблемы исторических исследований» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. История исторического знания [Текст] : учебник для вузов / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова. — 4-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 338 с.

2. Ивин А. А. Философия науки: учебное пособие [Электронный ресурс]. - М. : Проспект, 2016. - 352 с. - URL : djuvonline>file/2CF7lpQLI0Ald

3. Румянцева М. Ф. Теория истории. Учебное пособие [Электронный ресурс]. - М.: Аспект Пресс, 2002. - 319 с. - URL : https://www.studmed.ru/rumyanceva-mf-teoriya-istorii_05549b48fc2.html?ysclid=lh3n2qryyg701490678

4. Смоленский Н. И. Теория и методология истории: учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс]. - М.: Академия, 2007. - URL : https://www.studmed.ru/view/smolenskiy-ni-teoriya-i-metodologiya-istorii_c823602865b.html?ysclid=lh3n4laq9b309264020

б) дополнительная литература:

1. Аршинов В. И. Синергетика как феномен постнеклассической науки [Электронный ресурс]. - М. : ИФ РАН, 1999. - 203 с. - URL : https://www.studmed.ru/arshinov-vi-sinergetika-kak-fenomen-postneklassicheskoy-nauki_571d8151a88.html

2. Биск И. Я. Методология истории: курс лекций [Электронный ресурс]. - Иваново: Иван. гос. ун-т, 2007. - URL : https://www.studmed.ru/view/bisk-iya-metodologiya-istorii-kurs-lekciy_dbe34e2d1c2.html?ysclid=lh3mevm6e6488678604

3. Валеев Г.Х. Методология научной деятельности в сфере социогуманитарного знания [Электронный ресурс]. - М.: Наука, 2004. — 237 с. - URL : https://www.studmed.ru/valeev-g-h-metodologiya-nauchnoy-deyatelnosti-v-sfere-sociogumanitarnogo-znaniya_07504a4bdb3.html?ysclid=lh3n7iq940299326916

4. Гуревич А. Я. Исторический синтез и школа "Анналов" [Электронный ресурс]. - М., 1993. - URL : <https://www.studmed.ru/gurevich->

[aya-istoricheskii-sintez-i-shkola-annalov_5c6071cb8bd.html?ysclid=lh3n8yjlfm49299984](http://www.studmed.ru/aya-istoricheskii-sintez-i-shkola-annalov_5c6071cb8bd.html?ysclid=lh3n8yjlfm49299984)

5. Ильин И. П. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа [Электронный ресурс]. - М., 1998. - URL : https://www.studmed.ru/ilin-ip-postmodernizm-ot-istokov-do-konca-stoletiya-evolyuciya-nauchnogo-mifa_3b50d9c9df6.html?ysclid=lh3na0p5ym745852664

6. Историческая наука в XX веке. Историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки: Учебное пособие для студентов / Под. ред. И. П. Дементьева, А. И. Патрушева [Электронный ресурс]. - М.: Простор, 2002. - 423 с. - URL : https://www.studmed.ru/dementev-i-p-patrushev-a-i-red-istoricheskaya-nauka-v-xx-veke-istoriografiya-istorii-novogo-i-noveyshego-vremeni-stran-evropy-i-ameriki-uchebnoe-posobie-dlya-studentov_a2485eb858a.html?ysclid=lh3mggq36429847301

7. Коул М. Культурно-историческая психология: наука будущего [Электронный ресурс]. - М., 1997. - URL : https://www.studmed.ru/koul-m-kulturno-istoricheskaya-psihologiya-nauka-buduschego_1810556cd31.html?ysclid=lh3ndo36js788237016

8. Кузнецов В. Т. Герменевтика и ее путь от конкретной методики до философского направления [Электронный ресурс]. - М. : РГИУ, 2002. - 68 с. - URL : https://www.studmed.ru/kuznecov-v-germenevtika-i-ee-put-ot-konkretnoy-metodiki-do-filosofskogo-napravleniya_d01bb93e2fb.html?ysclid=lh3netead530875467

9. Кун Т. Структура научных революций [Электронный ресурс]. - М., 1977. - URL : https://www.studmed.ru/view/kun-t-struktura-nauchnyh-revolyuciy_2f94cf18225.html?page=1&ysclid=lh3moxqxm250009207

10. Мегилл А., Кукарцева М. А., Кашаев В., Тимонин В. Историческая эпистемология [Электронный ресурс]. - М. : Канон, 2007. - 479 с. - URL : https://www.studmed.ru/view/megill-a-istoricheskaya-epistemologiya_008bc0ef38c.html?ysclid=lh3ng8oh8c612718438

11. Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века: курс лекций. Выпуск 1. Кризис историзма [Электронный ресурс]. - Томск, 2001. - 210 с. - URL : https://www.studmed.ru/view/mogilnickiy-bg-istoriya-istoricheskoy-mysli-xx-veka-kurs-lekciy-vypusk-i-krizis-istorizma_0be6473a27c.html?page=3&ysclid=lh3mi1ply2561222902

12. Полани М. Личностное знание [Электронный ресурс]. - М., 1985. - 345 с. - URL : https://www.studmed.ru/polani-maykl-lichnostnoe-znanie-na-puti-k-postkriticheskoy-filosofii_47472f96778.html?ysclid=lh3mwhk86w561239994

13. Постигание истории: онтологический и гносеологический подходы: Учеб. пособие для студентов магистратуры, аспирантов, слушателей системы повышения квалификации высших учебных заведений [Электронный ресурс] / Я. С. Яскевич В. Н. Сидорцов, А. Н. Нечухрин и др.; Под ред. В. Н. Сидорцова, О. А. Яновского, Я. С. Яскевич. - Мн., 2002. - URL : <https://www.studmed.ru/sidorcov-vn-nechuhrin-an-yaskevich-yas-i-dr->

metodologicheskie-problemy-istorii_1596b687454.html?ysclid=lh3my1ew27409970919

14. Пригожин И., Стенгерс И. Время, хаос, квант. Решение парадокса времени [Электронный ресурс]. - М.: Прогресс, 1994. - 240 с. - URL : https://www.studmed.ru/prigozhin-i-stengers-i-vremya-haos-kvant-k-resheniyu-paradoksa-vremeni_fef63732732.html?ysclid=lh3mzgx4h4672407630

15. Про, Антуан. Двенадцать уроков по истории [Электронный ресурс]. - М., 2000. - 336 с. - URL : https://www.studmed.ru/pro-a-dvenadcat-urokov-po-istorii_bfdc6f2d581.html?ysclid=lh3n0l20t2622698476

16. Семёнов Ю. И. Философия истории [Электронный ресурс]. - М.: Изд-во "Современные тетради", 2003. - 776 с. - URL : https://www.studmed.ru/semenov-yui-filosofiya-istorii-obschaya-teoriya-osnovnye-problemy-idei-i-koncepcii-ot-drevnosti-do-nashih-dney_36a57adc2d2.html?ysclid=lh3n3mp2p2115079080

17. Трубникова Н. В. Историческое движение "Анналов": традиции и новации / Н. В. Трубникова; Федеральное агентство по образованию, Томский гос. ун-т; под ред. Б. Г. Могильницкого [Электронный ресурс]. - Томск: Томский гос. ун-т, 2007. - URL : https://www.studmed.ru/trubnikova-nv-istoricheskoe-dvizhenie-annalov-institucionalnye-osnovy-tradicii-i-novacii_aa38912c161.html?ysclid=lh3n63hm5v772374831

в) интернет-ресурсы:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <http://минобрнауки.пф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Актуальные проблемы исторических исследований» предполагает использование академических аудиторий,

соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Актуальные проблемы исторических исследований»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-4	Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Тема 1. Актуальные проблемы исторических исследований как предмет изучения.	2
				Тема 2. Антропологический подход в исторической науке.	2
				Тема 3. Новая социальная история.	2
				Тема 4. Структурализм и постструктурализм в исторических исследованиях.	2
				Тема 5. Лингвистический поворот.	2
				Тема 6. Герменевтика в новом осмыслении прошлого.	2
				Тема 7. Постмодернизм и новое видение истории.	2
				Тема 8. Гендер: новая картина прошлого.	2
				Тема 9. Синергетика в объяснении исторического процесса.	2
				Тема 10. Концепция циклов большой протяженности.	2

			Тема 11. Историческая психология.	2
			Тема 12. Персональная история.	2
			Тема 13. История и память.	2
			Тема 14. Микроистория.	2
			Тема 15. Локальная история.	3
			Тема 16. Теория модернизации.	3
			Тема 17. Проблема конца истории.	3
			Тема 18. Иконологический поворот.	3
			Тема 19. Имагология в современном историческом исследовании.	3
			Тема 20. Интеллектуальная история.	3
			Тема 21. Переосмысление цивилизационной теории.	3
			Тема 22. Структуры повседневности в понимании прошлых эпох.	3
			Тема 23. Исторический нарратив.	3
			Тема 24. Современная миросистема.	3
			Тема 25. Устная история	3

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал
оценивания**

№ п/п	Код контролиру емой компетенци и	Индикаторы достижений компетенци и (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-4	ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Знать: новые парадигмы, новые концептуальные подходы в мировой и отечественной исторической науке; Уметь: вести исторические дискуссии и аргументировано обосновывать свою точку зрения излагать устно и письменно свое видение процессов развития; Владеть: навыками анализа современных процессов с учетом их исторического контекста и понимания сущности методологических подходов, развиваемых различными историографически ми школами; Знать: возможности и имеющийся опыт их применения в современной отечественной историографии в контексте общего развития мирового историографическог	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16, Тема 17, Тема 18, Тема 19, Тема 20, Тема 21, Тема 22, Тема 23, Тема 24, Тема 25	Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях (в виде сообщений), контрольные работы, тесты

			о процесса; Уметь: определять степень доказательности и обоснованности тех или иных положений исторических трудов; уважительно относиться к работам предшественников, корректно использовать имеющуюся информацию; Владеть: методами этнологического и антропологического исследования; Знать: гносеологические и социальные функции современной исторической науки; Уметь: определять и отстаивать собственную методологическую позицию; Владеть: приемами ведения дискуссий и методами убеждения;		
--	--	--	--	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Актуальные проблемы исторических исследований»**

**Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях
(в виде сообщений)**

1. Изменения в советской и мировой историографии во второй половине XX – начале XXI веков.

2. Кризис исторической науки и потребность поисков новых смыслов в гуманитарных науках.
3. Соотношение классической историографии и «новой исторической науки».
4. Макроисторический подход в методологии истории.
5. Микросоциальные исторические исследования.
6. Пути синтеза макро- и микроистории.
7. Гендер в социальной науке: возникновение и сущность.
8. Гендерная история как направление в исторической науке.
9. Междисциплинарное пространство гендерной истории и ее связь с социальной историей.
10. Персональная история как одно из новых направлений исторической науки.
11. Классические исторические биографии: достижения и проблемы.
12. Биографика и «новая биографика».
13. Политическая история в классической парадигме.
14. Антропологический поворот и политическая история.
15. Подходы и методы изучения устной истории.
16. Особенности устных источников.
17. Методика сбора устных источников.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Сообщение представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Сообщение представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Сообщение представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Сообщение представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы к контрольным работам

1. Современное состояние исторической науки в России и за рубежом. Основные тенденции в исторических исследованиях.
2. Современные подходы и течения в практике макроисторических исследований.
3. Проблемы и перспективы микроисторических исследований.
4. Субъективный фактор в современной исторической науке.
5. Современная историческая наука, ее гносеологические и социальные функции.

6. Проблема влияние исторического прошлого на характер современных политических, социальных, экономических, демографических процессов.
7. Современная историческая мысль о необходимости повышения социальной активности истории.
8. Влияние на результаты познавательной и творческой деятельности историка формирования в обществе новых ценностных ориентиров.
9. Базовые концепции «нового историцизма».
10. Постмодернистская теория и ее критика.
11. Антропологические концепции культуры.
12. Современные поиски объяснительных моделей в зарубежной и российской исторической науке.
13. Принцип междисциплинарности в исторических исследованиях.
14. Ведущие тенденции в современных исследованиях политической истории.
15. Актуальные проблемы изучения экономической истории.
16. Глобальная история, ее место в современных исторических исследованиях и методы.
17. Антропологическая история и ее возможности в изучении отечественной истории.
18. История ментальностей как одно из направлений антропологической истории.
19. История повседневности: основные подходы и их реализация в исследовательской практике.
20. Гендерная история, применение ее подходов в современной историографии.
21. История детства как проблема исторических исследований.
22. Новая локальная история.
23. Основные подходы и проблемы региональной истории.
24. Устная история как научное и социальное явление.
25. Интеллектуальная история: актуальные проблемы исследований.
26. Методология и новые подходы в клиометрике.
27. Микроистория как наука об индивидуальном и уникальном в истории.
28. Основные направления микроисторических исследований.
29. Историческая биография и персональная история.
30. Семейная история: методы и подходы исторических исследований.
31. Проблемы самоориентации, самосознания и саморепрезентации историка в пространстве истории.
32. «Профессия историка» как самостоятельная тема исследования в начале XXI века.
33. Система научных коммуникаций в современной исторической науке.

34. Трансформация типов и жанров исторических исследований в современных условиях.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Тесты

- 1) Актуальность исторических исследований определяется:
 - А) новизной концепции
 - Б) теоретико-методологической основой
 - В) социально-практической и научной значимостью результатов
- 2) Концепция «Pathdependence» означает:
 - А) зависимость от предшествующего развития
 - Б) наличие тождественных черт исторического развития
 - В) повышение социальной активности историка
- 3) Верно ли суждение о том, что переход от индустриального к информационному обществу ставит перед историками задачу:
 - А) Повышения конкурентоспособности с медийной средой
 - Б) Создание верифицированной истории
 - А) верно только А
 - Б) верно только Б
 - В) верны оба суждения
 - Г) оба суждения не верны
- 4) Центральным предметом «новой истории» стало изучение:
 - А) экономической истории
 - Б) политической истории
 - В) истории человека в обществе
- 5) Классиком постмодернизма считается:
 - А) Риккерт
 - Б) Уайт
 - В) Тойнби
- 6) Когнитивная история изучает:
 - А) эволюцию социальных систем
 - Б) историю общественной мысли
 - В) способы и формы исторического мышления

- 7) В какое время сформировалось как направление исторических исследований «глобальная история»?
- А) в конце XIX - начале XX вв.
 - Б) в середине XX в.
 - В) в конце XX - начале XXI вв.
- 8) Появление антропологической истории связано с:
- А) с марксистской историографией
 - Б) «Школой Анналов»
 - В) «лингвистическим поворотом»
- 9) Верно ли суждение:
- А) Интеллектуальная история - это история интеллектуалов
 - Б) Интеллектуальная история - это история идей?
- А) верно только А
 - Б) верно только Б
 - В) верны оба варианта
 - Г) оба варианта не верны
- 10) Гендерная история изучает:
- А) историю женщин
 - Б) историю мужчин
 - В) историю взаимоотношений полов в контексте истории общества
- 11) К какому направлению исторических исследований относится понятие «контфактическая модель»?
- А) антропологическая история
 - Б) клиометрика
 - В) история повседневности
- 12) Кто ввел понятие «биографическая иллюзия»?
- А) Ф. Бродель
 - Б) К. Гиртц
 - В) П. Бурдьё
- 13) Полемика в исторической науке способствует:
- А) выработке нового знания
 - Б) защите научного знания
 - В) догматизации исторической науки
- 14) Что относится к «новым жанрам» исторических исследований?
- А) диссертация
 - Б) интеллектуальная автобиография
 - В) рецензия

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)

3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

2 семестр

1. Дискуссия о сущности истории. Актуальность исторического знания на пороге XXI в.
2. Новая историческая наука: проблемы, методы, подходы.
3. Подходы к проблематике социальной истории.
4. Актуальные проблемы современной исторической науки в спектре исторических новаций в творческих поисках Ж. Ле Гоффа.
5. Проблемы культуры в теориях новой культурной истории.
6. Р. Дарнтон и новая культурная история: Старый порядок и Французская революция.
7. Р. Шартье и актуальные проблемы новой культурной истории.
8. Биографические исследования в актуальных поисках современного исторического знания.
9. Личность и историческое время в современном историческом знании.
10. Э. Ле Руа Ладюри и познание исторического времени.
11. Кризис исторической науки и интеллектуальные поиски в конце XX в.
12. Актуальность исторического синтеза в современном историческом знании.
13. Актуальность познания интеллектуального наследия в исторических поисках новой интеллектуальной истории.
14. Историческое время и места исторической памяти. Теория Ассмана и ее критика.
15. Актуальность гендерных исследований в современном историческом знании.
16. Н. Земан Дэвис и проблемы исторического познания.
17. Актуальность всемирной истории в свете процессов политической глобализации.
18. Актуальность макро-и микроистории: подходы, методы.
19. История и лингвистика: философские аспекты понимания текста.
20. Актуальные проблемы понимания текста: герменевтический подход.
21. Г.-Г. Гадамер и П. Рикёр в понимании текста.
22. Актуальность понимания личности и времени: история и психоанализ.
23. Постмодернизм и актуальность исторического познания.
24. Актуальные проблемы исторической науки в начале XXI века.

3 семестр

1. Антропологический поворот.
2. Теория и история ментальностей.
3. Исследование социальных структур.
4. Макроструктурный и микроструктурный анализ.

5. Структурализм.
6. Постструктурализм.
7. Семиотика.
8. Лингвистический поворот.
9. Историческая герменевтика.
10. Постмодернизм.
11. Гендерная история.
12. Синергетика.
13. Циклы большой протяженности.
14. Историческая психология.
15. Персональная история.
16. История и память.
17. Микроистория.
18. Локальная история.
19. Теория модернизации.
20. Конец истории.
21. Иконологический поворот.
22. Историческая имагология.
23. Алиенология.
24. История идей.
25. Цивилизационная теория.
26. История повседневности.
27. Историческая нарратология.
28. Мирсистемный анализ.
29. Квазиисторические модели прошлого.
30. Folk history.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («экзамен»)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки,

	непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)