

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»**

Институт философии

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Скляр П.П.

(подпись)

« 21 » 04 20 23 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА»

По направлению подготовки 47.03.01 Философия
Профиль подготовки «Философия»

Луганск - 2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия Древнего Востока» по направлению подготовки 47.03.01 Философия – 33 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия Древнего Востока» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 966.

СОСТАВИТЕЛЬ:

д-р филос. наук, профессор

Шелюто В.М.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии
«18» 04 2023 г., протокол № 17

Заведующий кафедрой философии

Исаев В.Д.

Переутверждена: « » 20 г., протокол №

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии
«20» 04 2023 г., протокол № 4.

Председатель учебно-методической
комиссии института философии

Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, её место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – обеспечение подготовки студентов в области истории древней философии, во всем многообразии ее направлений; формирование представления о ключевых понятиях и категориях восточной философии, ее роли в становлении мировой философской мысли.

Задачи:

ознакомить с историей возникновения и развития древневосточной предфилософии;

сформировать целостное представление о мировоззрении представителей культуры Древнего Востока;

выделить ключевые черты и своеобразие предфилософской мысли отдельных регионов Древнего Востока;

показать влияние древневосточной мысли на формирование античной философии;

научить работать с основной, дополнительной и специальной литературой в области философского знания;

способствовать грамотному поиску и использованию в практической деятельности теоретической информации в области восточной философии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Философия Древнего Востока» входит в модуль профессиональных дисциплин базовой части учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: *знание* истории, основных понятий и категорий философии Древнего Востока, особенностей этической и религиозной составляющей древних культур; *умение* осуществлять поиск ценной информации, грамотно использовать полученные знания при решении профессиональных задач; *навыки* оперирования этическими и философскими категориями, анализа и обобщения положений предметного материала.

Содержание дисциплины является логическим продолжением предыдущего образования, включая знания, умения и виды деятельности, сформированные в рамках школьного обучения и служит основой для освоения дисциплин: «Мировая культура», «Этика», «История мировых религий» (религиоведение), «История становления личности в культуре», «Философия культуры», «Философия сакрального».

Дисциплина «Философия Древнего Востока» является необходимой для усвоения общепрофессиональной компетенции по направлению подготовки 47.03.01 Философия, а также самостоятельного занятия студентов научно-исследовательской работой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
<p>ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p>ОПК-8.5. Способен применять в своей профессиональной деятельности знания по философии Древнего Востока</p>	<p>Знать: историю философии Древнего Востока; цели и задачи изучения философии Древнего Востока; основные понятия и категории философии Древнего Востока; ключевые проблемы философии Древнего Востока; теоретические положения об этических, религиозных и философских воззрениях народов Древнего Востока;</p> <p>Уметь: выделять главные составляющие и ценные факты содержания предметного материала; пользоваться полученными знаниями для выбора ценной информации, необходимой для решения поставленной задачи; использовать философские и этические категории для решения предметных задач; определять принцип формулирования проблем философии Древнего Востока; разбираться в основных этических, религиозных и философских концепциях древневосточной мысли;</p> <p>Владеть: навыками анализа отдельных положений предметного материала. навыками анализа отдельных положений предметного материала. навыками анализа высказываний. навыками оперирования этическими и философскими категориями в</p>

		профессиональной деятельности. способностью решать проблемы в области философии Древнего Востока. навыками логически верно и организованно излагать предметный материал.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	216 (6 зач. ед)	216 (6 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	102	24
Лекции	34	8
Семинарские занятия	68	16
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	87	92
Итоговая аттестация	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Введение в философию Древнего Востока.

Цели и задачи дисциплины.

Основные категории и понятия.

Географические особенности Древнего Востока.

Ключевые направления древневосточной мысли.

Древневосточная философия в системе мировой философии.

Тема 2. Возникновение философского знания.

Первые цивилизации Древнего Востока в III-II тыс. до н.э.

Древний Восток в условиях «века бронзы».

Появление первых философских учений.

Общности и различия в древневосточной философии.

Мифологическое сознание.

Традиционализм, увековечивание связанных с «веком бронзы» духовно-мировоззренческих форм.

Тема 3. Предфилософия, религия и мифология Древнего Египта.

Периодизация истории Древнего Египта.

Достижения народов Египта в области материальной и духовной культуры.

Жрецы и их роль в развитии духовной жизни общества.

Появление письменности и возникновение специальных научных знаний.

Понятие предфилософии и ее элементы в египетской литературе.

Древнеегипетская религиозная система и мифологические представления. Основные мифы Древнего Египта.

Космогония и космология Древнего Египта. Книга Нуна. Египетская книга мёртвых.

Особенности древнеегипетского искусства.

Тема 4. Особенности первых классовых обществ на Ближнем Востоке.

Месопотамская цивилизация.

Достижения вавилонской астрономии и астрологии.

Мифология Вавилонии.

Космогония и космология Древней Месопотамии.

Культы и ритуалистические практики.

Тема 5. Предфилософия Древней Месопотамии.

Элементы предфилософии в вавилонской литературе. Теокосмическая поэма «Энума-Элиш». Вавилонская теодицея.

Появление скептических представлений о посмертной судьбе человека в «Эпосе о Гильгамеше», «Поэме о страдающем праведнике», «Песне арфиста», «Беседе господина и раба».

Законы вавилонского царя Хамураппи и их воздействие на мировоззрение народов Древнего Востока.

Достижения народов Вавилонии в области материальной и духовной культуры.

Тема 6. Цивилизация Древнего Ирана.

Древнеиранские империи.

Сравнительная характеристика древнеиндийской и древнеиранской культур.

Мифология Древнего Ирана. Ранние религиозные представления в Древнем Иране. Пантеон богов.

Тема 7. Религионо-философские представления в Древнем Иране.

Зороастризм – религия великих древнеперсидских монархий Ахеменидов и Сасанидов.

Образ Заратусты.

Культ и ритуал.

Священная книга зороастризма «Авеста».

Космогония и сотериология в зороастризме.

Дуалистический образ мира в зороастризме: Ахурамазда и Ариман.

Представление о вечной борьбе сил света и тьмы.

Учения, возникшие на основе зороастризма: манихейство, маздакизм, митраизм, зерванизм.

Влияние древнеиранской философии на последующее развитие религиозно-философской мысли.

Тема 8. Особенности культуры Древней Индии и их отражение в древнеиндийской мифологии и религии.

Специфика культуры Древней Индии и трудности ее изучения.

Доарийский период Древней Индии.

Связь древнеиндийской культуры с религией.

Веды – основной религиозно-мифологический памятник Древней Индии. Структура Вед.

Зарождение первых философских понятий в Упанишадах. Понятия: брахман, атман, карма, сансара, мокша.

Эпический период в истории индийской мысли. Махабхарата и ее философские части: Бхагавадгита, Мокшадхарма, Анугита.

Тема 9. Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии.

Основные классические школы древнеиндийской философии (даршаны) и их характеристика. Астика и настика.

Ньяя и ее логико-гносеологическое учение.

Вайшешика как учение об атомистической структуре Вселенной.

Школа санкхья об эволюции материи и дуализме материи и души. Классификация категорий и космологическая доктрина школы санкхья.

Йога как метод дисциплинирования тела и ума для достижения высших уровней духовности.

Миманса как ритуалистическо-экзегетическое исследование природы дхармы.

Традиция «Упанишад» и формирование на ее базе онтологической и грамматической концепций школы веданта.

Веданта как «религия будущего человечества».

Тема 10. Неортодоксальные системы индийской философии.

Школа чарвака-локаята.

Школа джайнизма. Возникновение джайнизма. Религиозно-философские учения джайнизма.

Школа буддизма. Возникновение буддизма. Классический буддизм. Главный закон жизни и четыре «благородные истины». «Восьмеричный путь» и нирвана. Превращение буддизма в одну из мировых религий. Хинаяна и махаяна. Исторические судьбы развития буддизма.

Тема 11. Древнекитайская мифология и предфилософия.

Периодизация истории и культуры Древнего Китая.

Особенности древнекитайской истории и культуры.

Специфика древнекитайской мифологии.

Литературно-философские памятники Древнего Китая: И-цзин (Книга перемен), Ши-цзин (Книга песен), Шу-цзин (Книга историй), Ли-цзи (книга обрядов), Чунь-цю (Летопись).

Тема 12. Общая характеристика древнекитайской философской мысли.

Особенности древнекитайской философии.

Натурфилософия Древнего Китая.

Общая характеристика классических школ древнекитайской мысли.

Единство и внутреннее многообразие древнекитайской культуры и философии.

Исторические судьбы развития древнекитайской философии, ее место и значение в современной культуре Китая.

Тема 13. Конфуцианство и его основополагающие категории.

Основные категории конфуцианской этики: гуманность и человеколюбие (жэнь), благопристойность, соблюдение ритуала (ли).

Учение об «исправлении имен» (чжэнмин).

Понятие о «благородном муже» (цзюнь-цзы) как идеальном типаже «служилого человека».

Учение об управлении обществом и государством. Первенство принципа «фа» (закона) в легизме. Противостояние конфуцианства и легизма как двух основных течений морально-общественной и политической мысли Древнего Китая.

Тема 14. Философский даосизм (дао-цзя) и основные этапы его развития.

Основные понятия, конституирующие учение даосов: «Дао», «дэ». Конфуцианское и даосское понимание Дао.

Идея о потоке всеобщего становления всех явлений в книге «Дао дэ цзин».

Идеал совершенномудрого в даосизме и его соответствие Дао.

Принцип не-деяния (у-вэй) как критерий единения с Дао.

Этико-мистический характер даосизма.

Тема 15. Понятия «Восток» и «Запад» в современной философии.

Многомерность проблемы «Востока» и «Запада»: территориально-географический, экономический, политический, культурологический, религиозный.

Компаративистская философия в поисках преодоления оппозиции «Восток» – «Запад».

Отражение проблемы в истории философии и культуры.

Сравнительный анализ парадигмальных установок в культурах Востока и Запада.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Введение в философию Древнего Востока.	2	1
2	Возникновение философского знания.	3	-
3	Предфилософия, религия и мифология Древнего Египта	3	1
4	Особенности первых классовых обществ на Ближнем Востоке.	2	-
5	Предфилософия Древней Месопотамии.	2	1
6	Цивилизация Древнего Ирана.	2	
7	Религиозно-философские представления в Древнем Иране.	2	1
8	Особенности культуры Древней Индии и их отражение в древнеиндийской мифологии и религии.	2	1
9	Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии	2	1
10	Неортодоксальные системы индийской философии.	2	-
11	Древнекитайская мифология и предфилософия.	2	-
12	Общая характеристика древнекитайской философской мысли	2	1
13	Конфуцианство и его основополагающие категории	3	-
14	Философский даосизм (дао-цзя) и основные этапы его развития	3	-
15	Понятия «Восток» и «Запад» в современной философии	2	1
Итого:		34	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Введение в философию Древнего Востока.	5	1
2	Возникновение философского знания.	5	-
3	Предфилософия, религия и мифология Древнего Египта	5	1
4	Особенности первых классовых обществ на Ближнем Востоке.	4	-
5	Предфилософия Древней Месопотамии.	4	1
6	Цивилизация Древнего Ирана.	4	1
7	Религиозно-философские представления в Древнем Иране.	5	1
8	Особенности культуры Древней Индии и их отражение в древнеиндийской мифологии и религии.	4	1
9	Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии	5	1
10	Неортодоксальные системы индийской философии.	4	1
11	Древнекитайская мифология и предфилософия.	4	1
12	Общая характеристика древнекитайской философской мысли	5	1
13	Конфуцианство и его основополагающие категории	5	1
14	Философский даосизм (дао-цзя) и основные этапы его развития	5	1
15	Понятия «Восток» и «Запад» в современной философии	4	1
Итого:		68	16

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма

1	Введение в философию Древнего Востока: основные понятия и категории.	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	12
2	Возникновение философского знания в древних культурах Востока.	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	4	12
3	Предфилософия, религия и мифология Древнего Египта.	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
4	Космогония и космология Древнего Египта	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
5	Первые классовые общества на Ближнем Востоке	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	4	10
6	Литературные памятники Древней Месопотамии	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
7	Зороастризм и учения, возникшие на его основе: манихейство, маздакизм, митраизм, зерванизм	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
8	Специфика культуры Древней Индии и ее отражение в древнеиндийской философии	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	12

9	Махабхарата и ее философские части: Бхагавадгита, Мокшадхарма, Анугита	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
10	Традиция «Упанишад» и формирование на ее базе онтологической и грамматической концепций школы веданта.	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
11	Формирование этико-религиозной мысли Древнего Китая	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	4	10
12	Литературно-философские памятники Древнего Китая	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	12
13	Политико-философские воззрения в Древнем Китае	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	12
14	Основные философские школы Древнего Китая	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	12
15	Противостояние конфуцианства и легизма как двух основных течений морально-общественной и политической мысли	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
16	Единство и внутреннее многообразие древнекитайской культуры и философии.	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10

17	Исторические судьбы развития древнеиндийской и древнекитайской философии	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
18	Отражение проблемы «Восток-Запад» в истории философии и культуры	Самостоятельный поиск источников информации, их изучение. Написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с индивидуальными заданиями. Подготовка к контролю знаний и умений.	5	10
Итого:			87	192

4.6. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Философия Древнего Востока» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведётся с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путём конструирования оптимального комплекса педагогических технологий

и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Аникеева Е.Н. Основы индийской религиозности: диалектика личного безличного: монография / Е.Н. Аникеева, под ред. Н.С. Кирабаева. – М.: Издательство РУДН, 2010. – 256 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785209035251.html>
2. Зеленев Е.И. Введение в востоковедение / – СПб.: КАРО, 2017. – 584 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992505986.html>
3. Коломиец Г.Г. Философия: Древний Восток и основы современной философии: учебное пособие / Коломиец Г.Г. – Оренбург: ОГУ, 2017. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785741018231.html>
4. Ловецкий Г.И. Философия и математика: высшие идеи и числа в Древнем мире и античности / Ловецкий Г.И. – М.: Издательство МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2009. – 756 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703833391.html>
5. Звиревич В. Т. Философия древнего мира и средних веков: учебное пособие для высшей школы / Звиревич В. Т. – Москва: Академический Проект, 2020. – 416 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829132231.html>
6. Мазурова М. Р. Краткий очерк истории философии (Философия Древнего мира – философия Нового времени XVII в.): учеб. пособие / Мазурова М. Р. – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. – 56 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778218932.html>
7. Модин Б.П. Философия мифа / Модин Б.П. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 262 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528116.html>
8. Степанович В.А. История философии. Курс лекций в 2 т. Т. 1. Исторические типы классической философии / Степанович В.А. – М.: Прометей, 2018. – 458 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879882.html>

б) дополнительная литература:

1. Васильев В.П. Религии Востока. Конфуцианство, буддизм и даосизм [Электронный ресурс]: аудиокнига / Васильев В.П.; читает Вячеслав Герасимов. Время звучания 8 час. 34 мин., носитель 1 CD, формат: mp3, 192 kbps, 16 bit, 44.1 kHz, stereo. – М.: Студия АРДИС, 2014. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/AUDIO-66620.html>
2. Притчи народов мира: Даосские притчи [Электронный ресурс] : аудиокнига / Читает Ирина Ерисанова. Время звучания 5 час. 33 мин., носитель 1 CD, формат: mp3, 192 kbps, 16 bit, 44.1 kHz, stereo. – М.: Студия АРДИС, 2009. (Серия "Антология мысли") – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/AUDIO-59585.html>
3. Культурология. История мировой культуры и религии [Электронный ресурс]: учебное пособие / К.В. Фадеев, С.В. Андрюкова, Л.Д. Волкова, В.А. Гайдашова, Т.В. Кисельникова, М.Н. Кокаревич, В.Г. Ланкин, И.А. Новиков, Т.А. Шаповалова – Томск: Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2016. – <http://client.studentlibrary.ru/book/ISBN9785930577426.html>
4. Моисеев В.И. Философия: учебник / Моисеев В.И., Моисеева О.Н. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019. – 544 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970450772.html>
5. Никитин В.Н. Религиоведение. Вероучения религий мира / Никитин В.Н., Обухов В.Л. – СПб.: ХИМИЗДАТ, 2017. – 352 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785938083097.html>
6. Рагунштейн О.В. История религий мира. Хрестоматия / Рагунштейн О.В. – М.: Прометей, 2017. – 464 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906879288.html>
7. Синило Г.В. История мировой литературы. Древний Ближний Восток: учеб. пособие / Г.В. Синило - Минск: Выш. шк., 2014. – 456 с. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850624123.html>

в) методические рекомендации:

1. Методические указания к семинарским занятиям и самостоятельной работе по дисциплине «Философия Древнего Востока» для студентов специальности «Философия»/ Сост. Цепковская Е.В. – Луганск: ЛНУ им. В. Даля, 2020. – 29 с.

г) интернет-ресурсы:

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <https://minobrnauki.gov.ru/>
2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://obrnadzor.gov.ru>
3. Министерство образования и науки Луганской Народной

Республики [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://minobr.su>

4. Народный совет Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://nslnr.su>

5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fgosvo.ru>

6. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.edu.ru>

7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://window.edu.ru>

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

9. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

10. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.studmed.ru>

11. Научная библиотека имени А.Н. Коняева [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://biblio.dahluniver.ru>

12. Институт философии Российской Академии Наук [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://iphras.ru>

13. Электронная библиотека сайта Института философии РАН – www.philosophy.ru

14. Электронная библиотека Максима Мошкова (философия, политология, религиоведение, психология и др.) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://lib.ru>

15. Электронная библиотека по философии (Библиотека А. Злигостева) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>

16. Архив классической философской литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://abuss.narod.ru/Biblio/filo_zip.htm

17. Электронная библиотека «psylib» (психология, философия, религия, культурология, методология и др.) литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.psylib.ukrweb.net

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Философия Древнего Востока» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки

Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Философия Древнего Востока»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
начальный	ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	Пороговый	Знать: историю философии Древнего Востока; цели и задачи изучения философии Древнего Востока; основные понятия и категории философии Древнего Востока; ключевые проблемы философии Древнего Востока; теоретические положения об этических, религиозных и философских воззрениях народов Древнего Востока;
основной		Базовый	Уметь: выделять главные составляющие и ценные факты содержания предметного материала; пользоваться полученными знаниями для выбора ценной информации, необходимой для решения поставленной задачи; использовать философские и этические категории для решения предметных задач; определять принцип формулирования проблем философии Древнего Востока; разбираться в основных этических, религиозных и философских концепциях древневосточной мысли;

заключительный		Высокий	Владеть: навыками анализа отдельных положений предметного материала. навыками анализа отдельных положений предметного материала. навыками анализа высказываний. навыками оперирования этическими и философскими категориями в профессиональной деятельности. способностью решать проблемы в области философии Древнего Востока. навыками логически верно и организованно излагать предметный материал.

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ОПК-8.	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК-8.5. Способен применять в своей профессиональной деятельности знания по философии Древнего Востока	Тема 1-15.	1-2

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ОПК-8.	ОПК-8.5.	Знать:	Тема 1-15	Вопросы для

	<p>Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p>Способен применять в своей профессиональной деятельности знания по философии Древнего Востока</p>	<p>историю философии Древнего Востока; цели и задачи изучения философии Древнего Востока; основные понятия и категории философии Древнего Востока; ключевые проблемы философии Древнего Востока; теоретические положения об этических, религиозных и философских воззрениях народов Древнего Востока;</p> <p>Уметь: выделять главные составляющие и ценные факты содержания предметного материала; пользоваться полученными знаниями для выбора ценной информации, необходимой для решения поставленной задачи; использовать философские и этические категории для решения предметных задач; определять принцип формулирования проблем философии Древнего Востока; разбираться в основных этических, религиозных и философских концепциях древневосточной мысли;</p> <p>Владеть: навыками анализа отдельных положений</p>		<p>обсуждения (в виде докладов и сообщений), тесты, контрольные работы, творческая работа</p>
--	---	--	---	--	---

			<p>предметного материала.</p> <p>навыками анализа отдельных положений предметного материала.</p> <p>навыками анализа высказываний.</p> <p>навыками оперирования этическими и философскими категориями в профессиональной деятельности.</p> <p>способностью решать проблемы в области философии Древнего Востока.</p> <p>навыками логически верно и организованно излагать предметный материал.</p>		
--	--	--	--	--	--

**Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях
(в виде докладов и сообщений)**

(пороговый уровень)

1. Предмет и проблемное поле философии. Структура философии Древнего Востока.
2. Западная и восточная парадигмы философского дискурса.
3. Географические и хронологические рамки цивилизаций Древнего Востока.
4. Особенности философии Древнего Востока.
5. Основные источники древневосточной философии.
6. Возникновение древнеегипетской цивилизации.
7. Периодизация истории Древнего Египта.
8. Понятие предфилософии, протофилософии, парафилософии.
9. Источники предфилософии Древнего Египта.
10. Религия, мифология и магия Древнего Египта.
11. Протонаука Древнего Египта.
12. Элементы предфилософии и парафилософии в искусстве Древнего Египта.
13. Место предфилософии Древнего Египта в истории философии стран Древнего Востока.
14. Религия, мифология и магия Древней Месопотамии.
15. Протонаука Древней Месопотамии.

- 16.Элементы предфилософии и парафилософии в искусстве Древней Месопотамии.
- 17.Элементы философского мировоззрения в вавилонской мифологии.
- 18.Социально-философские и правовые идеи в законах Хаммураппи.
- 19.Место предфилософии Древней Месопотамии в истории философии стран Древнего Востока.
- 20.Предпосылки формирования древнеиранской предфилософии.
- 21.Источники предфилософии Древнего Ирана.
- 22.Зороастризм и его влияние на мировую культуру.
- 23.Воздействие иранской предфилософии на развитие религиозных представлений.
- 24.Первые цивилизации на территории Индийского субконтинента в III тысячелетии до н.э.
- 25.Культуры Хараппы и Мохенджо-Даро. Протоиндийская цивилизация.
- 26.Арийское завоевание Индостана второй половины II тысячелетия до н.э.
- 27.Ведийская цивилизация (конца II тысячелетия до н.э. и по 7 век до н.э.).
- 28.Становление кастового строя в классический период (со 2 века до н.э. по 5 в. н.э.).
- 29.Связь древнеиндийской культуры с религией.
- 30.Структура Вед: Самхиты или собственно Веды, Брахманы, Араньяки и Упанишады.
- 31.Зарождение первых философских понятий в Упанишадах: брахман, атман, карма, сансара, мокша.
- 32.Появление зачатков специальных научных знаний. Эпический период в истории индийской мысли.
- 33.Махабхарата и ее философские части: Бхагавадгита, Мокшадхарма, Анугита.
- 34.Деление классической религиозно-философской мысли Древней Индии на астику и настику.
- 35.Основные классические школы древнеиндийской философии (даршаны), признающие авторитет Вед.
- 36.Школа ньяя Гаутамы и ее логико-гносеологическое учение.
- 37.Школа вайшешика Канады как учение об атомистической структуре Вселенной, которой правит принцип дхармы.
- 38.Школа санкхья Капилы об эволюции материи и дуализме материи и души.
- 39.Школа йога Патанджали как метод контроля над телом и умом для достижения высших уровней духовности.
- 40.Школа миманса Джаймини и ее ритуалистическо-экзегетическое исследование природы дхармы.
- 41.Школа веданта Бадараяны как «религия будущего просвещенного человечества».

- 42.Религиозно-философское учение джайнизма. Учение о субстанциях и атомизм.
- 43.Этика джайнизма.
- 44.Школа чарвака-локаята. Учение о четырех элементах.
- 45.Материализм и сенсуализм в философии Древней Индии.
- 46.Возникновение буддизма.
- 47.Главный закон жизни и четыре «благородные истины» буддизма.
- 48.«Восьмеричный путь» и нирвана.
- 49.Расцвет буддизма в период государства Маурьев (VI –III века до н. э.).
- 50.Хинаяна и махаяна.
- 51.Ламаизм.
- 52.Дзен-буддизм.
- 53.Исторические судьбы развития буддизма.
- 54.Специфика индийской философии; ее значение и исторические судьбы.
- 55.Краткий очерк истории и культуры Древнего Китая.
- 56.Трудности в изучении древнекитайской культуры и философии: иероглифическое письмо, логика дискурса и стратегии смысла, необъятность китайской культуры и истории в пространственной и хронологической протяженности.
- 57.Политическая напряженность истории Древнего Китая.
- 58.Древнекитайская культура Дао: небо-Человек-Земля.
- 59.Первые литературные памятники Древнего Китая: И-цзин (Книга перемен), Ши-цзин (Книга песен), Шу-цзин (Книга историй), Ли-цзи (книга обрядов), Чунь-цю (Летопись).
- 60.Древнекитайская мифология и натурфилософия.
61. Возникновение древнекитайской философской мысли. «Золотой век» (5-3 вв. до н.э.).
- 62.Конфуций (Кун-цзы, около 551 – 479 до н.э.) и его эпоха. Образ мудреца в китайской традиции.
- 63.Основополагающие категории конфуцианства.
- 64.Неоконфуцианство – Чжу Си (XII век), Ван Янмин (1427-1529).
- 65.Постконфуцианство как результат усвоения идей западной цивилизации (20-е гг. XX века).

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)

3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Типовые тестовые задания (базовый уровень)

1. Мифология – это

- а) форма мировоззрения, в которой мир разделен на земной или природный, воспринимаемый органами чувств человека и сверхчувственный;
- б) форма общественного сознания, особый способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития;
- в) совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих обобщенное видение, понимание мира, места человека в нем, а также жизненные позиции, программы поведения и деятельности.

2. Кастовая система была свойственна обществу:

- а) Древней Индии;
- б) Древнего Ирана;
- в) Древнего Китая.

3. Наивысшей целью души, согласно религиозно-философским воззрениям древнеиндийского общества является:

- а) воспроизведение кармы и достижение полной свободы (мокши);
- б) кастовое и социально – иерархическое возвышение;
- в) переселение души.

4. Ведическая литература подразделяется на:

- а) Суждение и беседы, суждения и поучения;
- б) Аналекты, «Канон дэ», «Канон дао»;
- в) Самхиты, Брахманы, Араньяки, Упанишады.

5. Ригведа – это

- а) тексты о жертвоприношениях;
- б) свод гимнов;
- в) свод заклинаний.

6. Основным принципом философии джайнизма является:

- а) учение о пяти стихиях;
- б) учение о природе вещей и учение о пути познания;
- в) учение о «семи сущностях».

7. Кто такие «Бодхисаттвы»?

- а) люди или существа, стремящиеся к просветлению;
- б) сословие жрецов в Буддизме;
- в) антропоморфные изображения Будды.

8. Что являлось первоосновой китайской философии VIII-V ст. до н.э.?

- а) учение о духовных сущностях;
- б) этико-философское и эстетическое понимание мира;
- в) учение о пяти стихиях.

9. Основные категории древнекитайской философии:

- а) солнце, карма, аскетизм, нирвана, страдание, перерождение, путь;
- б) небо, путь, человек, закон, светлое начало, темное начало, человеколюбие;
- в) бытие, небытие, материя, сознание, идея, Единое, сущность.

10. К величайшим памятникам китайской письменности относят:

- а) цикл Вед;
- б) книги «Дао дэ Цзин», «Лунь-юй», «Шан Цзюнь Шу»;
- в) «Ши-цзин», «Шу-цзин», «И-цзин», «Чуань-цю».

11. Основные течения древнекитайской философии:

- а) даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, буддизм;
- б) индуизм, буддизм, джайнизм, ведизм;
- в) аскетизм, альтруизм, космизм.

12. В центре конфуцианской философии:

- а) онтологическая проблема;
- б) идея гуманности;
- в) идея равенства между людьми.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Вопросы к контрольным работам:

1. Возникновение первых цивилизаций Древнего Востока в III-II веках.
2. Особенности древневосточной философии.
3. Жрецы и их роль в развитии духовной жизни общества
4. Веды как основной религиозно-мифологический памятник Древней Индии.
5. Древнеиндийский эпос: Махабхарата, Рамаяна, Бхагаватгита.
6. Основные классические школы древнеиндийской философии.
7. Этика джайнизма.
8. Буддизм как мировая религия.
9. Классический буддизм.
10. Политическая напряженность истории Древнего Китая.

11. Древнекитайская культура как культура Дао.
12. Философский даосизм (дао-цзя) и его место в истории становления даосской традиции.
13. Конфуцианское и даосское понимание Дао.
14. Синтез и взаимовлияние конфуцианства и даосизма.
15. Литературные памятники Древнего Китая.
16. Роль конфуцианства в современном Китае.
17. Натурфилософия Древнего Китая.
18. Трудности в изучении древнекитайской культуры и философии
19. Основополагающие категории конфуцианств.
20. Единство и внутреннее многообразие древнекитайской культуры и философии.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Темы рефератов:

1. Возникновение первых цивилизаций Древнего Востока и особенности их развития.
2. Специфика древневосточной философии.
3. Достижения материальной и духовной культуры народов Египта и Вавилонии.
4. Жрецы и их роль в развитии духовной жизни общества.
5. Зарождение древневосточной письменности и специальных научных знаний.
6. Мифология Египта и Вавилонии.
7. Понятие предфилософии и ее элементы в вавилонской и египетской литературе.
8. Теокосмическая поэма «Энума-Элиш».
9. Скептические представления о посмертной судьбе человека в «Эпосе о Гильгамеше» и «Беседе господина и раба».
10. Мифология и предфилософия Ирана.
11. Культура Хараппы и Мохендж-Даро.
12. Ведийская цивилизация (конец II тысячелетия до н.э. – VII век до н.э.)
13. Становление кастового строя древнеиндийского общества.

14. Веды как основной религиозно-мифологический памятник Древней Индии.
15. Древнеиндийский эпос.
16. Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии.
17. Основные классические школы древнеиндийской философии.
18. Религиозно-философское учение джайнизма.
19. Буддийский период в истории Древней Индии (6-3 вв. до н.э.) и расцвет государства Маурьев.
20. Буддизм как мировая религия, исторические судьбы его развития.
21. Древнеиндийский материализм и сенсуализм.
22. Специфика индийской философии, ее значение и исторические судьбы.
23. Древнекитайская культура и философия.
24. Политическая напряженность истории Древнего Китая, определившая ряд особенностей китайской философии.
25. Специфический характер китайских религиозных верований и отношения к богам.
26. Древнекитайская культура как культура Дао.
27. Литературные памятники Древнего Китая.
28. Древнекитайская мифология.
29. «Золотой век» древнекитайской философии и ее классические школы.
30. Древнекитайская нумерология как один из главных методов составления и структурирования текста.
31. Конфуций и его эпоха: образ мудреца в китайской философской традиции.
32. Основопологающие категории конфуцианства.
33. «Благородный муж» как идеализированный образ «служилого человека» в древнекитайской политике.
34. Последователи Конфуция: неоконфуцианство и постконфуцианство.
35. Роль конфуцианства в современном Китае.
36. Натурфилософия Древнего Китая.
37. Исторические судьбы развития древнекитайской философии, ее место и значение в современной культуре Китая.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству реферат

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении

	допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Творческое задание (эссе) (высокий уровень)

1 семестр

- Тема 1. Философия Древнего Востока в историко-культурном процессе.
Тема 2. Эстетика мифа Древнего Египта.
Тема 3. Общее и различное в религиозных системах Ирана и Индии.
Тема 4. Христианские мотивы индоиранской сотериологии.
Тема 5. Мистицизм в философии Древней Индии.
Тема 6. Формирование классической и неклассической философии Древней Индии.
Тема 7. Роль и значение Джинны в философии джайнизма.
Тема 8. Философия буддизма в Древней Индии, Китае и Японии: сравнительный анализ.

2 семестр

- Тема 9. Мифология Древнего Китая.
Тема 10. Мистицизм философии Древнего Китая.
Тема 11. Традиционализм культуры Древнего Китая и его отражение в мифологии и философии.
Тема 12. Этическая доктрина философии Древнего Китая и ее значение в жизни китайского общества.
Тема 13. Древневосточная религия и мораль как область человеческой духовности.
Тема 14. Образ культуры «Востока» и «Запада» в проблемном поле современной философии.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству творческое задание

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Работа представлена на высоком уровне (студент всесторонне и в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Работа оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Работа представлена на среднем уровне (студент частично осветил

	рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Работа представлена на низком уровне (студент допустил существенные теоретические неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Работа выполнена на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Промежуточная аттестация (зачет)

Теоретические вопросы:

1. Территориально-географические, социально-политические и экономические условия цивилизаций Древнего Востока.
2. Отражение проблемы «Восток – Запад» в истории философии и культуры.
3. Современное состояние проблемы «Восток – Запад» в условиях глобализации.
4. Возникновение первых цивилизаций Древнего Востока в III-II в.
5. Особенности развития цивилизаций Древнего Востока.
6. Специфика древневосточной философии: тесная связь с мифологическим сознанием, традиционализм, увековечивание связанных с «веком бронзы» духовно-мировоззренческих форм.
7. Достижения народов Египта и Вавилонии в области материальной и духовной культуры.
8. Жрецы и их роль в развитии духовной жизни древневосточного общества.
9. Появление письменности и возникновение специальных научных знаний.
10. Зарождение математики, достижения вавилонской и египетской астрономии и астрологии.
11. Основные мифы Египта и Вавилонии.
12. Понятие предфилософии и ее элементы в вавилонской и египетской литературе.
13. Теокосмическая поэма «Энума-Элиш».
14. Появление скептических представлений о посмертной судьбе человека в «Эпосе о Гильгамеше», «Беседе господина и раба».
15. Мифология Ирана и элементы предфилософии в ней.
16. Культура Хараппы и Мохендж-Даро на территории Индийского субконтинента в III тысячелетии до н.э.
17. Протоиндийская цивилизация. Арийское завоевание второй половины II тысячелетия до н.э.
18. Ведийская цивилизация (конец II тысячелетия до н.э. – VII век до н.э.).

19. Становление кастового строя в классический период (со 2 века до н.э. по 5 в. н.э.). Система варн как одна из особенностей древнеиндийского общества.
20. Роль жрецов в политической и духовной жизни страны.
21. Особенности культуры Древней Индии и трудности ее изучения.
22. Веды – основной религиозно-мифологический памятник Древней Индии.
23. Структура Вед: Самхиты, Брахманы, Араньяки и Упанишады.
24. Зарождение первых философских понятий в Упанишадах: брахман, атман, карма, сансара, мокша.
25. Появление зачатков специальных научных знаний.
26. Эпический период в истории индийской мысли.
27. Махабхарата и ее философские части: Бхагавадгита, Мокшадхарма, Анугита.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству зачет

Зачеты	Характеристика знания предмета и ответов
зачтено	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
не зачтено	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

Промежуточная аттестация (экзамен)

Теоретические вопросы:

1. Формирование классической религиозно-философской мысли Древней Индии и ее деление на астику и настику в зависимости от признания авторитета Вед.
2. Основные классические школы древнеиндийской философии (даршаны), признающие авторитет Вед.

- 3.Ньяя Гаутама и ее логико-гносеологическое учение.
- 4.Вайшешика как учение об атомистической структуре Вселенной, которой правит принцип дхармы.
- 5.Санкхья Капила об эволюции материи и дуализме материи и души.
- 6.Йога Патанджали как метод дисциплинирования тела и ума для достижения высших уровней духовности.
- 7.Миманса Джаймини как ритуалистическо-экзегетическое исследование природы дхармы.
- 8.Веданта Бадараяны как «религия будущего просвещенного человечества».
- 9.Настика или школы, не признающие авторитета Вед: джайнизм, буддизм и чарвака-локаята.
- 10.Религиозно-философское учение джайнизма. Учение о субстанциях и атомизм.
- 11.Этика джайнизма.
- 12.Возникновение буддизма.
- 13.Классический буддизм.
- 14.Главный закон жизни и четыре «благородные истины» буддизма. «Восьмеричный путь» и нирвана.
- 15.Буддийский период в истории Древней Индии (6-3 вв. до н.э.) и расцвет государства Маурьев.
- 16.Превращение буддизма в одну из мировых религий.
- 17.Хинаяна и махаяна.
- 18.Учение о «дхармах».
- 19.Исторические судьбы развития буддизма.
- 20.Школа чарвака-локаята (учение о четырех элементах, материализм и сенсуализм, критика религиозной этики).
- 21.Специфика индийской философии; ее значение и исторические судьбы.
- 22.Трудности в изучении древнекитайской культуры и философии.
- 22.Политическая напряженность истории Древнего Китая.
- 23.Специфический характер китайских религиозных верований и отношения китайцев к своим богам.
- 24.Древнекитайская культура как культура Дао. Небо-Человек-Земля – три начала, лежащие в фундаменте этой культуры.
- 25.Первые литературные памятники Древнего Китая: И-цзин (Книга перемен), Ши-цзин (Книга песен), Шу-цзин (Книга историй), Ли-цзи (книга обрядов), Чунь-цю (Летопись).
- 26.Древнекитайская мифология.
- 27.Учение о силах «инь» и «ян» и пяти первостихиях, миф о сверхъестественном человеке Пань-гу.
- 28.«Золотой век» (5-3 вв. до н.э.) древнекитайской философии и ее классические школы: конфуцианство (школа «служилых людей»), даосизм, легизм (школа «законников»), моизм, натурфилософия.
- 29.Конфуций (Кун-цзы, около 551 – 479 до н.э.) и его эпоха.
- 30.Образ мудреца в китайской философской традиции.

31. Понятие о «благородном муже» (цзюнь-цзы) как идеальном типаже «служилого человека».
32. Учение об управлении обществом и государством.
33. Последователи Конфуция – Мэн-цзы (около 372-289 гг. до н.э.), Сюнцзы (около 313-238 гг. до н.э.).
34. Неоконфуцианство – Чжу Си (XII век), Ван Ян-мин (1427-1529).
35. Постконфуцианство как результат усвоения идей западной цивилизации (20-е гг. XX века).
36. Конфуцианство и его роль в современном Китае.
37. Натурфилософия (инь-ян-цзя) IV-III вв. до н.э. Главный текст китайских натурфилософов «И цзин» и его основные идеи.
38. Легизм (фа-цзя) IV-II вв. до н.э. об управлении обществом и государством.
39. Философский даосизм (дао-цзя) и его место в истории становления даосской традиции.
40. Основные этапы развития даосизма. «Лао-цзы», «Чжуан-цзы» и «Дао дэ цзин» – важнейшие документы даосской мысли.
41. Основные понятия, конституирующие учение даосов: «Дао» и «дэ». Дао как изначальная первосубстанция, первооснова всего сущего.
42. Конфуцианское и даосское понимание Дао. Идея о потоке всеобщего становления всех явлений в книге «Дао дэ цзин».
43. Идеал совершенномудрого в даосизме и его соответствие Дао. Принцип не-деяния (у-вэй) как критерий единения с Дао.
44. Синтез и взаимовлияние конфуцианства и даосизма.
45. Единство и внутреннее многообразие древнекитайской культуры и философии.
46. Исторические судьбы развития древнекитайской философии, ее место и значение в современной культуре Китая.

Критерии и шкала оценивания результата освоения дисциплины по оценочному средству экзамен

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал,

	допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)