

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт философии

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Скляр П.П.

(подпись)

« 21 » 04 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

По направлению подготовки 47.03.01 Философия
Профиль подготовки «Философия»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская антропология» по направлению подготовки 47.03.01 Философия – 32 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская антропология» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 966.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. филос. наук, доцент

Кобылкин Д.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии
«18 04 2023 г., протокол № 14

Заведующий кафедрой философии



Исаев В.Д.

Переутверждена: « » 20 23 г., протокол №

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии
«20 04 2023 г., протокол № 4».

Председатель учебно-методической
комиссии института философии



Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – обеспечение подготовки студентов в области теоретических проблем антропологии и истории философии, уяснение многообразия знаний о человеке в единое целое; ознакомить студентов с анализом понятийного аппарата данной дисциплины; сформировать представление о функциях и категориях дисциплины, а также ее роли в социуме; использовать методы философско-антропологического анализа; дать целостное представление о специфике теоретических и исторических проблем, связанных с основными дискурсами о человеке; обозначить проблемы современной философии и философской антропологии.

Задачами данной дисциплины является – ознакомить с теорией философской антропологии и историей философско-антропологических учений в традиции философской мысли; усвоение методов философского анализа человека и умение осуществлять антропологическую экспертизу современного общества; иметь целостное представление об эволюции взглядов о проблеме человека в историко-философском процессе; умение проанализировать концепции о человеке в западной и отечественной философии как составляющей общей философской картины мира; выявить связь между философскими представлениями о человеке и другими формами знания о нем.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Философская антропология» относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания о специфике и предметном поле, основных категориях и принципах, экзистенциальных проблемах и концепциях философской антропологии, о мировоззренческих установках и ценностных ориентациях личности; умения четко определять базовые философско-антропологические категории, ориентироваться в различных философско-антропологических подходах к личности, находить варианты решения базовых экзистенциальных проблем в философии; владения категориальным аппаратом и навыками работы с научными текстами философской литературы при ориентировании в историко-философской традиции, навыками философской дискуссии для практического применения в профессиональной деятельности, навыками практического применения аксиологических установок в философском мышлении.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Философия (введение в специальность)», «Античная философия», «Философия Древнего Востока» и служит основой для освоения дисциплин «Социальная философия».

Дисциплина «Философская антропология» является необходимым для освоения профессиональной компетенций по направлению подготовки 47.03.01 Философия, а также самостоятельного занятия студентом научно-исследовательской работой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-4. Способен к критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	ПК-4.5. Использует общенаучные и философские методы для осмысления сущности человека и его места в истории философии	Знать: специфику и предметное поле философской антропологии, комплексный подход дисциплины; основные понятия дисциплины, при

		<p>исследований проблем «сущности» и «природы» человека.</p> <p>особенности мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека;</p> <p>основные категории философской антропологии как фундирующее основание характеристики дисциплины.</p> <p>основные философские принципы и основания при постижении личности.</p> <p>основные концепции философской антропологии.</p> <p>базовые экзистенциальные проблемы философской антропологии.</p> <p>мировоззренческие установки, служащие основаниями формирования и развития личности.</p>
		<p>Уметь:</p> <p>четко определять базовые философско-антропологические категории ориентироваться в различных философско-антропологических подходах к личности.</p> <p>использовать основные знания концепций при ориентировании в историко-философской традиции.</p> <p>находить варианты решения базовых экзистенциальных проблем в философии.</p> <p>конкретизировать собственный ценностный выбор, аргументировать свои аксиологические установки.</p>
		<p>Владеть:</p> <p>навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах истории философии при обосновании собственных суждений и оценок.</p> <p>категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции.</p> <p>навыками применения на практике работы с научными</p>

		<p>текстами философской литературы; навыками анализа философского текста. навыками применения основных понятий философско-антропологического знания с целью решения нестандартных задач. навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека. категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции навыками использования в профессиональной деятельности различными философско-антропологическими подходами при постижении личности. навыками применения на практике работы с научными текстами философской литературы навыками философской дискуссии для практического применения в профессиональной деятельности. навыками практического применения аксиологических установок в философском мышлении.</p>
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	252 <i>(7 зач. ед)</i>	252 <i>(7 зач. ед)</i>
Обязательная контактная работа (всего)	119	12
в том числе:		
Лекции	68	16
Семинарские занятия	51	12
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовый проект)	-	-

Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	133	224
Форма аттестации	зачет/экзамен	зачет/экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Предмет и проблематика философской антропологии.

Философская антропология как наука. Специфика философской антропологии. Назначение и функции философской антропологии в системе философских наук и научных представлений о сущности человека. Человек как субъект предметно-практической деятельности. Проблема антропосоциогенеза. Антропология как фундаментальная философская наука.

Тема 2. Проблема человека в философской антропологии.

Понятие человека. Происхождение и сущность человека. Типология человека в философской антропологии. Основные подходы к определению человека в философии. Человек и природа. Человек и культура. Биосоциальная природа человека. Постановка проблемы человека в философской антропологии. Дескриптивный и атрибутивный подходы к проблеме человека. Сущностное понятие человека в философской антропологии.

Тема 3. Философское осмысление феномена человека.

Антропология о телесных и духовных основаниях личности. Спектр мировоззренческих установок. Теоцентризм. Природоцентризм. Социоцентризм. Знаниецентризм. Проблема антропосоциогенеза в философии. Тело и телесность в контексте философской рефлексии. Экзистенциальное измерение человеческого бытия. Социокультурные модусы человеческого бытия. Философия сознания. Сознание как необходимое условие воспроизведения человеческой культуры.

Тема 4. Антропоцентризм как философская позиция.

Антропоцентризм среди других центризмов. Человек внутри мифологии. Сократ – родоначальник философии человека. Персоналистическая традиция. Этический персонализм (С. Франк). Русская идея в историософском персонализме (Н. Бердяев и Г. Федотов).

Тема 5. Типы антропологических учений.

Систематика антропологических учений. Кого считать философским антропологом? Бог, разум, природа в антропологических учениях. Метафизика человеческого бытия. Социологический взгляд на природу человека. Человек и его базовые отношения: я и ты (проблема Другого), я и мы (проблема общества). Феномен «любви к ближнему» и «любви к дальнему» (Ф. Ницше). Умудренное неведение как целостное познание в соотносительности «я-ты» (С. Франк).

Тема 6. Спектр антропологических идей.

Мистическое откровение. Место и роль религии в определении специфики и характеристики человека. Научные идеи: специфика «интегративной антропологии» (антропология: комплекс наук и проект интеграции знаний о человеке). Диалог идей. Основные «региональные антропологии». Философско-биологическая антропология. Человек как «недостаточное существо». Плюралистическая этика. Культурно-философская

антропология. Человек и стиль жизни. Антропология объективного духа. Философско-религиозная антропология. Человек как «объективное существо».

Тема 7. Философская антропология античности.

«Человек как мера всех вещей». Софистическая антропология. Этический и гносеологический антропализм Сократа. Диалектический метод «майевтики» в антропологии Сократа. Концепция человека в философии Платона. Радикальность дуализма в антропологии Платона. Концепция человека в философии Аристотеля. Единство микрокосма и макрокосма в антропологии Аристотеля. Человек во взглядах философов эллинистического и римского периода. Принцип индивидуализма и космополитизма.

Тема 8. Религиозно-философская антропология.

Религиозное представление о природе человека: двусоставность и трихотомизм. Человек и смысл его жизни в религиозном мировоззрении. Человек в религиозно-философских учениях Индии и Китая. Антропоморфизм вселенной в философии Индии. «Недеяние» и категория «жень» в философии Китая. Человек в иудаизме. Человек в христианском мировоззрении. Значение философско-антропологической дилеммы: внешнее подчинение закону или внутреннее преображение с помощью благодати. Человек в исламе. Шариат как формирование антропологии ислама.

Тема 9. Представление о человеке в материалистической философии.

Антропология французского Просвещения. Деистическая и материалистическая антропологии французского Просвещения. Марксизм: общественная сущность человека. Человек как высокоорганизованная материя. Человек как совокупность общественных отношений. Человек как часть общества. Антропологизм Л. Фейербаха.

Тема 10. Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.

Концепция человека в философии жизни. «Жизнь» как философская категория. Интуиция и интеллект. Философско-антропологические взгляды А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Свобода как категория философии жизни (Ф. Ницше, А. Шопенгауэр). Мир как воля и представление в антропологии А. Шопенгауэра. Человек и сверхчеловек в философии Ф. Ницше.

Тема 11. Проблема жизни и смерти в философской антропологии.

Проблемы жизни и смерти как философско-антропологическая проблема. Основные традиции в представлениях о смерти. Антропологическая проблема смерти и бессмертия. Проблема самоубийства. Человек и вечность. Феномен смерти как стимул для жизни.

Тема 12. Проблема личности, смысла жизни и свободы.

Проблема личности как составная часть общефилософского учения о человеке. Основные подходы в определении смысла жизни. Смысл жизни человека в религиозных и философских концепциях. Взаимосвязь понятий «человек», «индивиду», «индивидуальность», «личность». Проблема свободы в философской антропологии. Диалектика свободы и ответственности. Проблема зла и страдания.

Тема 13. Проблема труда и творчества в философской антропологии.

Индивидуальность как субъект труда. Отношение к труду в разных культурах. Преобразующий характер человеческой деятельности. Единство внешней активности и

самоизменения. Ценностное измерение деятельности. Трудничество и подвижничество в христианской традиции. Творчество как назначение человека в мире.

Тема 14. Кризис личности в современном мире, его культурные и цивилизационные основания.

Человек между цивилизацией и культурой. Общефилософская проблема мирового кризиса. Экономические, экологические, технологические, культурные проявления кризиса личности в современном мире. Этапы антропологической катастрофы. Проблема дегуманизации общества, конформизм и «человек толпы». Антропологический поворот в философии и преодоления кризиса человека.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Предмет и проблематика философской антропологии.	4	2
2.	Проблема человека в философской антропологии.	4	
3.	Философское осмысление феномена человека.	4	2
4.	Антропоцентризм как философская позиция.	4	2
5.	Типы антропологических учений.	4	
6.	Спектр антропологических идей.	4	
7.	Философская антропология античности.	4	2
8.	Религиозно-философская антропология.	8	2
9.	Представление о человеке в материалистической философии.	4	
10.	Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.	8	2
11.	Проблема жизни и смерти в философской антропологии.	4	2
12.	Проблема личности, смысла жизни и свободы.	8	2
13.	Проблема труда и творчества в философской антропологии.	4	
14.	Кризис личности в современном мире, его культурные и цивилизационные основания.	4	
Итого:		68	16

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Предмет и проблематика философской антропологии.	2	2
2.	Проблема человека в философской антропологии.	2	
3.	Философское осмысление феномена человека.	4	2
4.	Антропоцентризм как философская позиция.	4	2
5.	Типы антропологических учений.	4	
6.	Спектр антропологических идей.	4	
7.	Философская антропология античности.	4	2
8.	Религиозно-философская антропология.	4	2
9.	Представление о человеке в материалистической философии.	4	
10.	Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.	4	2

11.	Проблема жизни и смерти в философской антропологии.	4	2
12.	Проблема личности, смысла жизни и свободы.	4	2
13.	Проблема труда и творчества в философской антропологии.	4	2
14.	Кризис личности в современном мире, его культурные и цивилизационные основания.	3	
Итого:		51	12

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Философская антропология как наука.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	7	16
2.	Проблема человека в философской антропологии.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	8	16
3.	Философское постижение человека.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	8	16
4.	Антропоцентризм как философская позиция.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
5.	Типы антропологических учений.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16

6.	Спектр антропологических идей.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
7.	Философская антропология античности.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
8.	Религиозная философская антропология.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
9.	Представление о человеке в материалистической философии.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
10.	Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
11.	Проблема жизни и смерти в философской антропологии.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
12.	Проблема личности, смысла жизни и свободы.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16

13	Проблема труда и творчества философской антропологии.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
14	Кризис личности в современном мире, его культурные и цивилизационные основания.	Подготовка к семинарским занятиям, самостоятельный поиск источников информации, изучение теоретического материала; подготовка к устному ответу; подготовка рефератов.	10	16
Итого:			133	224

4.6. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Философская антропология» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

a) основная литература:

1. Махаров Е.М. Философия человека. История и онтология современных проблем / Махаров Е. М. – 2-е изд. – Москва : Социум, 2020. – 329 с. – Текст : электронный : [сайт]. – URL : <https://mybook.ru/author/egor-maharov/filosofiya-cheloveka-istoriya-i-ontologiya-sovremennih-problem/read/>.
2. Ростова Н.Н. Основные проблемы философской антропологии : учебно-методическое пособие / Н. Н. Ростова. – Москва : Проспект, 2021. – 128 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392347513.html>
3. Философская антропология: Актуальные понятия : учеб. пособие / Е.С. Черепанова и др.; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 324 с. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/48977/1/978-5-7996-2058-5_2017.pdf.
4. Помигуева Е.А. Философия человека и общества : учебное пособие / Помигуева Е. А. – Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2017. – 97 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927526512.html>.
5. Ермишина К.Б. Религиозная антропология. Учебное пособие / К.Б. Ермишина. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – 369 с. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/antropologiya-i-asketika/religioznaja-antropologija-uchebnoe-posobie/>.

б) дополнительная литература:

1. Долгов К.М. Философия, политика, культура : проблемы современного человека и человечества : монография / К. М. Долгов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 361 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785449905956.html>
2. Келигов М.Ю. Homo sapiens : Преходящий феномен / Келигов М. Ю. – Москва : Академический Проект, 2020. – 224 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. – URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829133603.html>.
3. Ильченко В.И., Шелюто В.М. Духовная культура в пространстве сакрального: Монография / В.И. Ильченко, В.М. Шелюто. – СПб.: «Ъ», Луганск: ООО «Пресс-экспресс», 2016. – 676 с. – Текст : электронный – URL: http://lit.lib.ru/img/s/sheljuto_w_m/text_0010/culture.pdf
4. Пивоев В.М. Философия самоидентификации человека : монография / В. М. Пивоев. – изд. 2-е, испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 407 с. – Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785447598952.html>
5. Тейяр де Шарден П. Феномен человека: Сб. очерков и эссе: Пер. с фр. / П. Тейяр де Шарден / Сост. и предисл. В.Ю. Кузнецов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – С. 133-431. [7] с. – (Philosophy). – Текст : электронный : [сайт]. – URL: https://vk.com/wall-149422733_3602

6. Бубер М. Два образа веры. М.: Республика, 1995. – 464 с. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/filosofija_religii/buber-dva-obraza-veri.
7. Бердяев Н.А. О назначении человека / Н.А. Бердяев. – М.: Республика, 1993. – (Библиотека этической мысли). – Текст : электронный : [сайт]. – URL: http://krotov.info/library/02_b/berdyaevev/1931_026_01.html.
8. Исаев В.Д. Человек в пространстве цивилизации и культуры / В.Д. Исаев. Луганск: Світлиця, 2003. – 188 с. – Текст : электронный: // Электронная библиотека «Studmed.ru» [сайт]. – URL : https://www.studmed.ru/isaev-vd-chelovek-v-prostranstve-civilizacii-i-kultury_62134bf6d32.html.
9. Честертон Г.К. Вечный человек / Г.К. Честертон : [пер. с англ.]. – М.: Политиздат, 2004. – 704 с. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/filosofija_religii/chesterton_g_k_vechnyj_chelovek_2004/31-1-0-2573.

в) методические рекомендации:

1. Методические указания по дисциплине «Философская антропология» (для студентов по специальности «Философия» всех форм обучения) / Составители В.М. Шелюто, Д.С. Кобылкин. – Луганск: Изд-во Луганского национального университета имени Владимира Даля, 2017. – 85 с.

г) интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека Elibrary – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/>
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» – Режим доступа: URL: <https://www.consultant.ru/sys/>
3. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – Режим доступа: URL: <http://biblio.dahluniver.ru/>
4. Образовательная платформа для университетов и колледжей. «Юрайт» – Режим доступа: URL: <https://urait.ru>
5. Электронная научно-техническая библиотека ЮРГПУ (НПИ) имени М.И. Платова – Режим доступа: URL: <https://libweb.srpu.ru/MegaProWeb/Web>
6. Электронная библиотека Platona.net – Философия без границ – Режим доступа: URL: <https://platona.net>

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Философская антропология» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice

Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

**Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Философская антропология»**

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ПК-4. Способен к критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	Пороговый	<p>знать:</p> <p>специфику и предметное поле философской антропологии, комплексный подход дисциплины;</p> <p>основные понятия дисциплины, при исследовании проблем «сущности» и «природы» человека.</p> <p>особенности мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека;</p> <p>основные категории философской антропологии как фундирующее основание характеристики дисциплины.</p> <p>основные философские принципы и основания при постижении личности.</p> <p>основные концепции философской антропологии.</p> <p>базовые экзистенциальные проблемы философской антропологии.</p> <p>мировоззренческие установки, служащие основаниями формирования и развития личности.</p>
Основной		Базовый	<p>уметь:</p> <p>четко определять базовые философско-антропологические категории</p> <p>ориентироваться в различных философско-антропологических подходах к личности.</p> <p>использовать основные знания концепций при ориентировании в историко-философской традиции.</p> <p>находить варианты решения базовых экзистенциальных проблем в философии.</p> <p>конкретизировать собственный ценностный выбор, аргументировать свои аксиологические установки.</p>

Заключительный	Высокий	<p>владеть:</p> <p>навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах истории философии при обосновании собственных суждений и оценок. категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции.</p> <p>навыками применения на практике работы с научными текстами философской литературы;</p> <p>навыками анализа философского текста.</p> <p>навыками применения основных понятий философско-антропологического знания с целью решения нестандартных задач.</p> <p>навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека.</p> <p>категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции</p> <p>навыками использования в профессиональной деятельности различными философско-антропологическими подходами при постижении личности.</p> <p>навыками применения на практике работы с научными текстами философской литературы</p> <p>навыками философской дискуссии для практического применения в профессиональной деятельности.</p> <p>навыками практического применения аксиологических установок в философском мышлении.</p>
-----------------------	----------------	--

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-4.	Способен к критическому осмыслинию философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	ПК-4.5. Использует общенаучные и философские методы для осмыслиния сущности человека и его места в истории философии	Тема 1-14	3-4

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
----------	-----------------	-----------------------------------	---	--	----------------------------------

1.	ПК-4. Способен к критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	ПК-4.5. Использует общенаучные и философские методы для осмыслиения сущности человека и его места в истории философии	Знать: специфику и предметное поле философской антропологии, комплексный подход дисциплины; основные понятия дисциплины, при исследовании проблем «сущности» и «природы» человека. особенности мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека; основные категории философской антропологии как фундирующее основание характеристики дисциплины. основные философские принципы и основания при постижении личности. основные концепции философской антропологии. базовые экзистенциальные проблемы философской антропологии. мировоззренческие установки, служащие основаниями формирования и развития личности. Уметь: четко определять базовые философско-антропологические категории ориентироваться в различных философско-антропологических подходах к личности. использовать основные знания концепций при ориентировании в историко-философской традиции. находить варианты решения базовых экзистенциальных проблем в философии. конкретизировать собственный ценностный выбор, аргументировать	Тема 1-14	доклад, сообщение, реферат, тестовые задания, творческое задание, контрольные работы
----	--	---	--	------------------	--

		<p>свои аксиологические установки.</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах истории философии при обосновании собственных суждений и оценок.</p> <p>категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции.</p> <p>навыками применения на практике работы с научными текстами философской литературы;</p> <p>навыками анализа философского текста.</p> <p>навыками применения основных понятий философско-антропологического знания с целью решения нестандартных задач.</p> <p>навыками анализа мнений, интерпретаций и оценок о проблемах философии человека.</p> <p>категориальным аппаратом при ориентировании в историко-философской традиции</p> <p>навыками использования в профессиональной деятельности различными философско-антропологическими подходами при постижении личности.</p> <p>навыками применения на практике работы с научными текстами философской литературы</p> <p>навыками философской дискуссии для практического применения в профессиональной деятельности.</p>	
--	--	---	--

			навыками практического применения аксиологических установок в философском мышлении.		
--	--	--	---	--	--

**1. Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях
(в виде докладов и сообщений)
(пороговый уровень)**

1. Предмет и содержание философской антропологии.
2. Наука и мировоззренческие проблемы антропологии.
3. Гипотезы антропосоциогенеза.
4. Человек как духовное существо, способное к выбору и самоопределению.
5. Человек в философии персонализма.
6. Место и роль религии в определении специфики и характеристики человека.
7. Религиозные представления об аде и рае в учениях о смысле жизни верующего человека.
8. Смысл жизни человека в системе религиозного мировоззрения.
9. Проблема человека в китайской философии.
10. Проблема человека в буддизме.
11. Проблема человека в христианстве.
12. Проблема человека в исламе.
13. Антропология креационизма.
14. Тело и душа в религиозном мировоззрении.
15. Библия о человеке, его назначение и смысл жизни.
16. Ф.М. Достоевский о человеке и смысл ее существования.
17. Антропологические взгляды М. де Монтеня и Б. Паскаля о человеке.
18. Марксизм о сущности человека.
19. Проблемы антропологии в философии жизни А. Шопенгауэра.
20. Представление о человеке в философии жизни Ф. Ницше.
21. Человек и сверхчеловек в философии Ф. Ницше.
22. Проблема человека в философии В.С. Соловьева.
23. Жизнь, смерть и бессмертие человека.
24. Бессмертие человека: иллюзии и реальность.
25. Новый Завет о смысле и образе жизни человека.
26. Особенности учения о человеке в русской философии.
27. Формирование антропологии как самостоятельного направления философского знания в XVIII веке.
28. Основные подходы в определении смысла жизни человека.
29. Проблема личности как составная часть общефилософского учения о человеке.
30. Взаимосвязь понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность».
31. Проблемы труда и творчества в философской антропологии.
32. Человек между цивилизацией и культурой.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «доклад, сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)

4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

2. Типовые тестовые задания (базовый уровень)

I. Философская антропология – это наука о:

1. Биологической конституции человека;
2. «Сущности и сущностной структуре человека»;
3. Об этнологии первобытных народов, их культурных обычаях, обрядах, лингвоистории;
4. Человеческом поведении в психо-соматическом контексте.

II. Антропоцентризм как философский принцип познания означает:

1. Бог в центре мироздания и философского анализа;
2. Рассмотрение человека в основном как живого природного существа;
3. В центре философского рассмотрения - человек, как смысл бытия и цель совершающихся событий;
4. Абсолютный приоритет общественных форм жизни над природными предпосылками человеческого бытия.

III. Философская антропология как наука зарождается:

1. В первой половине XX в. в немецкой антропологической школе М. Шелера, Х. Плеснера, А. Гелена;
2. В эпоху Просвещения в учениях французских материалистов;
3. В конце XIX – начале XX вв. в персоналистической философии;
4. В эпоху Возрождения в работах гуманистов XV - XVI вв.

IV. Знаменитые антропологические вопросы – Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что есть человек? – принадлежат:

1. Л. Фейербаху;
2. И. Канту;
3. Пифагору;
4. М. Хайдеггеру.

V. Человек и общество были главными предметами исследования в трудах античных философов:

1. Анаксагора;
2. Платона;
3. Фалеса;
4. Сократа.

VI. Основная антропологическая проблематика европейской философии Средневековья:

1. Отношение человека к Богу;
2. Природа как центр Вселенной;
3. Взаимосвязь человеческой и Божественной свободы;

4. Эмпиризм как основа научного познания.

VII. Специфика религиозной антропологии раскрывается следующим/и положением/ями:

1. Сущность, существование, назначение человека понимаются исходя из признания высшего сакрального первоначала (духов, богов, единого Бога);
2. Признание эволюционной теории происхождения человека;
3. Человек занимает исключительное место в иерархии всех существ;
4. Понимание человека как человекобожества и творца самого себя.

VIII. Для христианской антропологии характерно:

1. Тезис о сотворении человека по образу и подобию Бога;
2. Положение, согласно которому человек не может достичь духовного бессмертия и спасения души;
3. Антиномизм в рассмотрении сущности человека;
4. Принижение духовности и возвеличивание телесной природы человека.

IX. Для антропологической тематики русской религиозной философии конца XIX – нач. XX вв. характерно:

1. Превалирование идеи натуралистической, природной сущности человека;
2. Видение смысла жизни в духовности и всеединстве, в полноте Богочеловечества.
3. Рассмотрение человека независимо от Бога и богообщения.
4. Признание идеи двуединой, бого-мирской сущности человека.

X. Произведения «Человек и история», «Положение человека в Космосе» принадлежат:

1. Х. Плеснеру;
2. М. Ландману;
3. Г. Хенгстенбергу;
4. М. Шелеру.

XI. «Человеческое существование должно подчиняться априорному закону любви – порядку любви (*ordo amoris*)» – названная идея принадлежит:

1. М. Шелеру;
2. Вл. Соловьеву;
3. Э. Кассиреру;
4. М. Буберу.

XII. Теоретический прием сравнительного различия человека и животного для выявления сущности человека использовался направлением/ями:

1. Философия жизни;
2. Немецкая антропология XX в.;
3. Экзистенциализм;
4. Психоанализ.

XIII. К специфически человеческим феноменам относятся:

1. Восприятие пространства и времени;
2. Символизирующая функция;
3. «Чувственный порыв»;
4. Инстинкты.

XIV. Любовь к ближнему имеет наименование:

1. эрос;

2. агапе;
3. «амор»;
4. либидо.

XV. Экзистенциальная версия страдания предполагает:

1. Ощущение одиночества;
2. Страдание как основу жизни;
3. Глубинное переживание человека на пути к свободе;
4. Невосполнимость либидо.

XVI. Для осмыслиения феномена смерти З. Фрейд вводит дихотомию:

1. Эрос и Танатос;
2. Эрос и Зевс;
3. смерть и бессмертие;
4. горизонтальная смерть и вертикальная смерть.

XVII. Согласно неофрейдизму (К. Хорни, Э. Фромм), страх и тревога имеют природу:

1. Иррациональную;
2. Рациональную;
3. Социальную;
4. Культурную.

XVIII. Отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических, жизненных целей и общих мировоззренческих ориентиров, – это:

1. научный скептицизм;
2. ценностные ориентации;
3. аналитическое мышление;
4. инстинкты.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тестирование»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

3. Творческие задания: (высокий уровень)

1. Выберите любую тему и напишите эссе по темам следующим темам. Раскройте дидактическое значение данных тем и их роль в современном образовании.

1. Роль философии в жизни человека и общества;
2. Исторические типы философии;
3. Человек во Вселенной;
4. Философская, религиозная и научная картина мира;
5. Природа человека и смысл его существования;

- 6. Познание, его возможности и границы;
 - 7. Знание и вера;
 - 8. Общество;
 - 9. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта;
 - 10. Человек в мире культуры;
 - 11. Мораль и право;
 - 12. Запад, Восток, Россия в диалоге культур;
 - 13. Личность;
 - 14. Проблемы свободы и ответственности;
 - 15. Человек в информационно-техническом мире;
 - 16. Основы логики;
 - 17. Роль научной рациональности в развитии общества;
 - 18. Проблемы и перспективы современной цивилизации;
 - 19. Человечество перед лицом глобальных проблем.
2. Выберите, согласно проходимым темам по дисциплине, основные термины и сформулируйте их определения.
3. Проанализируйте нижеуказанные высказывания философов и выделите специфику и ядро философии. Запишите, какие, на Ваш взгляд, философские направления обозначены в приведенных тезисах? В чем их отличие? Каково предназначение философии?
- * «человек возникает после того, как изначальный эфир (или пневма, ци) делится на два начала: Инь и Ян, Свет и Тьму»;
- * Редко бывает,
Чтобы человек, почтительный к родителям и старшим,
Любил бы нападать на высших,
И не бывает вовсе,
Чтобы тот, кто не любил бы нападать на высших,
Любил бы затевать смуты.
Благородный муж трудится над корнем,
С установлением корня рождается и путь.
Сыновняя почтительность и уважение к старшим –
Это и есть корень милосердия!»;
- * «Человек есть мера всех вещей: существующих, что они существуют, и не существующих, что они не существуют».
- * «Между тем мы нередко заблуждаемся в отношении того, на что наталкивает нас сама природа: к примеру, больные люди жаждут питья или пищи, которые впоследствии обнаруживают себя как вредные. Здесь, быть может, скажут, что причина их заблуждения кроется в порочности их природы; однако это не устраниет трудности, ибо больной человек – такая же тварь Божья, как и здоровый, а потому лживая природа, полученная им будто бы от Бога, – не меньшее в этом случае противоречие. Но. подобно тому как часовой механизм, состоящий из колесиков и отвесов, подчиняется законам природы ничуть не меньше, когда он плохо собран и неправильно указывает время, нежели когда он во всех своих частях отвечает замыслу мастера, точно так же, рассматривая тело человека в качестве некоего механизма, состоящего из костей, нервов, мышц, сосудов, крови и кожных покровов, и так, как если бы ему вовсе не было присуще мышление, я вижу, что ему были бы свойственны те же движения, что производятся в нем сейчас без волеизъявления, а

следовательно, не исходят от разума, и с легкостью признаю: для него было бы столь же естественно, если бы, например, он страдал от водянки, испытывать ту самую сухость в горле, которая, как правило, привносит в наш ум чувство жажды, сильно воздействующее на наши нервы и прочие части тела, так что больной этот принимает питье, от которого недуг его усугубляется, хотя, если бы в нем не гнездился этот недуг, та же самая сухость гортани побудила бы его к приему питья, ему полезного. И хотя, оглядываясь на задуманное мастером будущее применение его часов, мы можем сказать, если они неверно показывают время, что они отклонились от своей природы, и точно так же, рассматривая механизм человеческого тела и сравнивая его работу с привычными для него движениями, я могу предположить, что он тоже отклоняется от своей природы, коль скоро гортань этого человека суха, а питье ему вредит, я все же хорошо понимаю, что это последнее мое представление о природе очень разнится от предыдущего: ведь оно есть не что иное, как простое наименование, зависящее от моей мысли, сравнивающей больного человека и плохо сконструированные часы с идеей здорового человека и хорошо сделанных часов,— т. е. нечто чисто внешнее по отношению к обозначаемым этим именем вещам; что же до прежнего моего понимания, то я разумел здесь нечто действительно присущее вещам и потому до некоторой степени истинное».

* «человек – мыслящий тростник». «...человек – самая ничтожная былинка в природе, но все-таки былинка мыслящая».

* Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, - это звездное небо надо мной и моральный закон во мне. И то, и другое мне нет надобности искать и только предполагать как нечто окутанное мраком или лежащее за пределами моего кругозора; я вижу их перед собой и непосредственно связываю их с сознанием своего существования. Первое начинается с того места, которое я занимаю во внешнем чувственном воспринимаемом мире, и в необозримую даль расширяет связь, в которой я нахожусь, с мирами над мирами и системами систем, в безграничном времени их периодического движения, их начала и продолжительности. Второй начинается с моего невидимого Я, с моей личности, и представляет меня в мире, который поистине бесконечен, но который ощущается только рассудком и с которым (а через него и со всеми видимыми мирами) я познаю себя не только в случайной связи, как там, а во всеобщей и необходимой связи. Первый взгляд на бесчисленное множество миров как бы уничтожает мое значение как животной твари, которая снова должна отдать планете (только точке во вселенной) ту материю, из которой она возникла, после того как эта материя короткое время неизвестно каким образом была наделена жизненной силой. Второй, напротив, бесконечно возвышает мою ценность как мыслящего существа, через мою личность, в которой моральный закон открывает мне жизнь, независимую от животной природы и даже от всего чувственного воспринимаемого мира, по крайней мере поскольку это можно видеть из целесообразного назначения моего существования через этот закон, которое не ограничено условиями и границами этой жизни.

4. Прочтите фрагмент сочинения Августина. В чем особенность христианского понимания бытия? Что значит: «эти предметы и существуют и не существуют»?

«...Бог превыше всего, и все должно покоряться ему... Я мысленно обратил свой взор и на другие предметы, которые ниже Тебя, и увидел, что о них нельзя сказать ни того, что они существуют, ни того, что они не существуют: существуют потому, что получили свое бытие от Тебя; не существуют потому, что они не то, что Ты. Ибо то только действительно существует, что пребывает неизменно...

Если Бог отнимет от вещей свою производительную силу, то их так же не будет, как не было прежде, чем они были созданы...» (Аврелий Августин. Исповедь).

5. Прочтите фрагмент сочинения и определите в чем состоит смысл концепции «ученого незнания». Кто был автором данной концепции? Достижима ли истина в соответствии с концепцией «ученого незнания»? О каком виде истины идет речь в данном отрывке?

«Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу; ибо, чем больше число углов вписанного многоугольника, тем более он приблизится к кругу, но никогда не станет равным кругу даже в том случае, когда углы будут умножены до бесконечности, если только он не станет тождественным кругу».

«Итак, сущность вещей, которая есть истина бытия, недостижима в своей чистоте. Все философы искали эту истину, но никто ее не нашел, какая она есть, и, чем глубже будет наша ученость в этом незнании, тем ближе мы подойдем к самой истине».

6. Одно известное положение Б. Паскаля передается следующим образом: «Человек – мыслящий тростник». К философии сущего или должно можно отнести данное утверждение? Поясните свой ответ. Вспомните историю зарождения проблемы и подумайте, что мог иметь в виду Паскаль под этим суждением.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «творческое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Творческое задание представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). Оформлено в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
4	Творческое задание представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Творческое задание представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Творческое задание представлено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

4. Вопросы к контрольным работам

Вариант № 1.

1. Гуманизм и его антиподы.
2. Наука и мировоззренческие проблемы антропологии.

Вариант № 2.

1. Антропологические взгляды П.А. Флоренского.
2. Новый Завет о смысле и образе жизни человека.

Вариант № 3.

1. Орудийная деятельность и генезис труда.

2. Антропологизм философии Л. Фейербаха.

Вариант № 4.

1. Роль языка в антропосоциогенезе.
2. Проблема человека в буддизме.

Вариант № 5.

1. Человек как существо биологическое, социальное и духовное.
2. Проблема человека в исламе.

Вариант № 6.

1. Нравственность и духовность в антропосоциогенезе.
2. Проблема человека в китайской философии.

Вариант № 7.

1. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека.
2. Проблема человека в философии В.С. Соловьева.

Вариант № 8.

1. Философия о смысле жизни, смерти и бессмертии.
2. Проблема человека в христианстве.

Вариант № 9.

1. Глобальные проблемы человечества.
2. Проблемы антропологии в философии жизни А. Шопенгауэра.

Вариант № 10.

1. Идеалы в жизни человека.
2. Ф.М. Достоевский о человеке и смысле ее существования.

Вариант № 11.

1. Проблема личности.
2. Особенности учения о человеке в русской философии.

Вариант № 12.

1. Свобода и общественность личности.
2. Проблема человека как одна из главных проблем современной философии.

Вариант № 13.

1. Душа, дух, духовность.
2. Формирование антропологии как самостоятельного направления философского знания в XVIII веке.

Вариант № 14.

1. Ценностные измерения человеческой жизни.
2. Проблема человека в трудах Н.А. Бердяева.

Вариант № 15.

1. Этнология и культурная антропология.
2. Человек в мировоззрении фрейдизма и неофрейдизма.

Вариант № 16.

1. Соотношение чувств, интеллекта и воли.
2. Человек в философии персонализма и имперсонализма.

Вариант № 17.

1. Потребности, интересы, ценностные ориентации личности. Ориентации личности на самоутверждение, самореализацию, самодеятельность.
2. Концепции человека в философии жизни.

Вариант № 18.

1. Род, племя, народность, нация и этнос.
2. Немецкая классическая философия о человеке.

Вариант № 19.

1. Этика свободы. Диалектика свободы и ответственности.
2. Православная антропология.

Вариант № 20.

1. Моральные ценности как регулятивный механизм.
2. Человек Нового времени.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

5. Примерные темы рефератов

1. Антропология как учение о человеке.
2. Антропологические черты философского мышления.
3. Предмет и содержание философской антропологии.
4. Формирование антропологии как самостоятельного направления философского знания.
5. Основные функции, специфика и проблемы философской антропологии.
6. Наука и мировоззренческие проблемы антропологии.
7. Место и значение философской антропологии в системе философских наук.
8. Гипотезы антропосоциогенеза.
9. Проблема «сущности» и «природы» человека.
10. Основные подходы к изучению человека в философской антропологии (гносеологический, онтологический, биологический, аксиологический, социально-философский).
11. Био- и социоантропология.
12. Тело и душа в религиозном мировоззрении.
13. Понятие «субъект познания» и проблема сознания.
14. Персоналистическая концепция человека и ее роль в понимании его природы.

15. Бог, бытие и человек в русской философской антропологии.
16. Место и роль религии в определении специфики и характеристики человека.
17. Смысл жизни человека в системе религиозного мировоззрения.
18. Представления об аде и рае в религиозных учениях.
19. Человек как «диалогическая существо». Понимание и взаимопонимание.
20. Философско-биологическая антропология.
21. Культурно-философская антропология.
22. Философско-религиозная антропология.
23. Развитие философско-антропологических знаний в истории философии.
24. Проблема человека в индийской и китайской философии.
25. Проблема человека в учениях античных мыслителей (Сократ, Платон, Аристотель).
26. Проблема человека в буддизме.
27. Проблема человека в христианстве.
28. Антропология креационизма.
29. Православная антропология.
30. Библия о человеке, его назначение и смысл жизни.
31. Проблема человека в исламе.
32. Образ человека в философии христианского Средневековья.
33. Антропологические взгляды М. де Монтеня и Б. Паскаля о человеке.
34. Человек разумный в теориях Нового времени.
35. Человек в материалистической философии.
36. Формирование антропологии как самостоятельного направления философского знания в XVIII веке.
37. Антропологизм философии Л. Фейербаха.
38. Философско-антропологические взгляды А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
39. Учение о человеке в немецкой классической философии и марксизме.
40. Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

6. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет/экзамен)

Зачет (3 семестр):

1. Философская антропология: общая характеристика предмета.
2. Основные функции, специфика и проблемы философской антропологии.
3. Философия антропология и эпистемология.
4. Человек как существо биологическое, социальное и духовное.
5. Проблема сознания в философии: феномен и основные элементы структуры.
6. Понятие «субъект познания» и проблема сознания.
7. Проблема антропосоциогенеза.
8. Антропология креационизма.
9. Основные подходы к изучению человека в философской антропологии (гносеологический, онтологический, биологический, аксиологический, социально-философский).
10. Философско-биологическая антропология.
11. Культурно-философская антропология.
12. Философско-религиозная антропология.
13. Человек как философская проблема в учениях Древнего Востока (Индия).
14. Человек как философская проблема в учениях Древнего Востока (Китай).
15. Человек как мера всех вещей во взглядах софистов.
16. Этический и гносеологический антропализм Сократа.
17. Концепция человека в философии Платона.
18. Концепция человека в философии Аристотеля.
19. Человек во взглядах философов эллинистического и римского периода.
20. Образ человека в философии христианского Средневековья.
21. Религиозная философская антропология.
22. Специфика антропологической темы в буддизме.
23. Специфика антропологической темы в христианстве.
24. Философия человека в учении Августина Аврелия.
25. Специфика антропологической темы в исламе.
26. Антропология исихазма (Иоанн Лествичник, Григорий Палама).
27. Антропоцентризм и гуманизм Возрождения.
28. Эволюция идеи гуманизма в европейской философии.
29. Человек разумный в теориях Нового времени.
30. «Я» человека в классическом рационализме (Р. Декарта).
31. Персоналистическая концепция человека и ее роль в понимании его природы.
32. Влияние идей Ф.М. Достоевского на философскую антропологию XX века.
33. Феномен личности: основные философские измерения.
34. Бессмертие человека: иллюзии и реальность.
35. Смысл жизни человека в системе религиозного мировоззрения.
36. Проблема творчества и философские варианты ее решения.
37. Философская теория ценностей и процесс познания: точки соприкосновения.

Экзамен (4 семестр):

1. Человек в материалистической философии.
2. Формирование антропологии как самостоятельного направления философского знания в XVIII веке.
3. Человек как философская проблема в философии Просвещения.
4. Антропологизм философии Л. Фейербаха.

5. Представление о человеке в философии жизни (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
6. Философия жизни о человеке, его назначении, сущности и возможности познания (Ф. Ницше).
7. Учение о человеке в немецкой классической философии и марксизме.
8. Философско-антропологические концепции немецкого иррационализма XIX века.
9. Антропологични взгляды П.А. Флоренского.
10. Проблемы жизни и смерти как философско-антропологическая проблема.
11. Основные традиции в представлениях о смерти.
12. Современные дискуссии о жизни и смерти: эвтаназия, аборты, суицид.
13. Проблема бессмертия человека.
14. Человек и вечность.
15. Проблема личности как составная часть общефилософского учения о человеке.
16. Взаимосвязь понятий «человек», «индивиду», «индивидуальность», «личность».
17. Личность и субъективность.
18. Основные подходы в определении смысла жизни человека.
19. Смысл жизни человека в религиозных и философских концепциях.
20. Проблема свободы в философской антропологии.
21. Диалектика свободы и ответственности.
22. Трудничество и подвижничество в христианской традиции.
23. Проблемы труда в философской антропологии.
24. Проблема творчества и философские варианты ее решения.
25. Человек между цивилизацией и культурой.
26. Экономические, экологические, технологические, культурные проявления кризиса личности в современном мире.
27. Проблема дегуманизации общества, конформизм и «человек толпы».
28. Потребности, интересы, ценностные ориентации личности.
29. Происхождение и сущность «антропологического поворота» в философии.
30. Антропологический поворот в философии и преодоления кризиса человека.
31. Личность и ответственность. Конформизм и толерантность.
32. Человек как духовное существо, способное к выбору и самоопределению.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (зачет/экзамен)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания	Зачёты
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах,	

	излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы	не зачленено

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)