

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Институт гражданской защиты

Кафедра физической реабилитации

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Института
гражданской защиты
Малкин В.Ю.
2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЧЕЛОВЕК КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА»

По направлению подготовки 47.03.01 Философия
Профиль подготовки «Философия»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Человек как философская проблема» по направлению подготовки 47.03.01 Философия. – ___ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Человек как философская проблема» составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» августа 2020 года № 966.


СОСТАВИТЕЛЬ:

д-р. филос. наук, профессор кафедры физической реабилитации

 Ю.Н. Мечетный

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры физической реабилитации «__» _____ 20__ г., протокол № __

Заведующий кафедрой физической реабилитации

 Ю.Н. Мечетный

Переутверждена: «__» _____ 20__ г., протокол № __


Согласована:

Директор Института философии

 П.П. Скляр

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Института гражданской защиты «25» 04 2023 г., протокол № 8.

Председатель учебно-методической комиссии
Института гражданской защиты

 Д.В. Михайлов

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – подготовка бакалавра, обладающего комплексом фундаментальных знаний основ теории и практики антропных философских проблем для решения практических и научно-исследовательских задач в области глубинно-психологического консультирования, а также личностными и профессиональными качествами, способствующими практической деятельности во взаимодействии со специалистами смежных областей.

Задачи:

развитие интеллектуального, аналитического и духовного производства знаний учащихся;

формирование мыслительной деятельности студентов, осознание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

овладение практикой духовные ориентиры для глубокого осмысления реальности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Человек как философская проблема» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания общенаучных и конкретно-научных методов и методики научного и философского исследования; умения использовать философские категории в формировании собственной научно-исследовательской и научно-практической деятельности, навыки применять общенаучные и конкретно-научные методы и методики научного и философского исследования в профессиональной и социальной деятельности. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Социальная философия», «Философия здоровья», «Философская антропология», и служит основой для освоения дисциплин «Философские проблемы психоанализа», «Философия любви», «Философия культуры».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ПК-4. Способен к критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	ПК-4.3. Использует общенаучные и философские методы познания при анализе проблем человека и личности как объектов философского исследования	Знать: В чем сущность философской интерпретации человека и личности; Основные философские концепции человека и личности;

		<p>Философско-психологическую характеристику личности</p> <p>Место и роль человека в культуре;</p> <p>В чем философская сущность религиозного опыта человека</p> <p>Уметь: Понимать и интерпретировать сущность человека и личности с философской точки зрения; Использовать философские методы в познании феномена человека;</p> <p>Владеть: Навыками интерпретации сущности понятия «человек» в зависимости от контекста; Навыками практического использования полученных знаний о человеке в научно-исследовательской деятельности философа</p>
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)		108 (3 зач. ед)
Обязательная контактная работа (всего)	51		16
в том числе:			
Лекции	34		8
Семинарские занятия	-		
Практические занятия	17		8
Лабораторные работы	-		
Курсовая работа (курсовой проект)	-		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-		
Самостоятельная работа студента (всего)	57		92

Форма аттестации	зачет		зачет
------------------	-------	--	-------

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Человек разумный. Человек познает. Науки о духе и науки о природе. Что такое гипотеза? Теория и реальность. Дать философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Знание – сила». «Идолы сознания». Что такое логика. Интуитивная логика. Современная логика. Самопознание и самооценка. Самопознание как цель образования. Умение видеть проблемы. Умение выдвигать гипотезы. Раскрыть философский смысл понятий «Живая мысль, разумное сердце». Дать философскую оценку тезиса Рене Декарта «мыслью, значит существую». Философия пути «От сознания – к истине»

Тема 2. Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания. Спиноза «Интеллектуальная любовь к богу» и философия, построенная «геометрическим способом». «Живое знание.» Постигая мир, постигаем себя. Природа и возможности познания. Научное познание. Правильное мышление и логика. Человек учится, познавая себя.

Тема 3. Человек свободный: Раскрыть философский смысл понятий: свобода и необходимость. Дать философскую оценку тезису Свобода — это мы сами. «Дороги свободы» Жана Поля Сартра. Свобода внутренняя и свобода внешняя, обреченность на свободу, свобода быть самим собой.

Тема 4. Бегство от свободы. Свобода и творчество. Свобода и страх. Свобода человека и свобода других людей. Свобода и несвобода. Границы свободы. Свобода. Дар или проклятие? Роковой конфликт. Мир необходимости и свобода.

Тема 5. Психическое здоровье человека. Сознание и мышление. Пути сохранения психического здоровья. Эмоциональная сфера человека. ее регуляция. Оценка уровня эмоциональной тревожности по методике Спилберга – Ханина. Психотипы. Патологические акцентуации характера. Темперамент, его типы. Оценка темперамента по тесту Айзенка.

Тема 6. Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности. Мышление как поток сознания. Способы умственной деятельности. Сознание - одна из центральных категорий философии и психологии. Многомерность и многоаспектность сознания. Топография поля сознания. Бессознательное. сознательное и сверхсознательное в человеке. Сознание как целостная система. основные элементы этой системы.

Тема 7. Человек между добром и злом. Становления к нравственности. Открывая добро. Высшее благо. Правила добра. Добро и долг, долг и обязанность, долг этический идеализм.

Тема 8. Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния. Игра со злом. Оправдывает ли цель средства? Или конструктивно зло? «Гений и злодейство».

Тема 9. Человек творческий. Концепции творчества. Талант и гений. Шедевры в творчестве. Катарсис. Гармония. Золотая пропорция. Вкус. Уникальная способность трагическое, возвышенное, комическое. Любовь и красота. Жизнь по законам красоты. Стремление к творчеству. Человек играет. Человек смеется.

Тема 10. Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность. Естественно-природный потенциал. образование и самообразование, воспитание и самовоспитание личности. Свобода, независимость и ответственность личности. Личные альтернативы.

Тема 11. Судьба. Выбор и свобода воли. Человеческие состояния (отчуждения. страх. тоска. одиночество. агрессивность и др.) как философские проблемы. Экстремальные ситуации, стрессы и их преодоление.

Тема 12. Любовь как категория человечности. Любовь как жизненный порыв и эволюционная сила. Любовь в жизни человека. Рождения любви. Признание в любви. Тайнство любви. Любовь как позитивный вклад в жизнь.

Виды любви по Фромму. Эротическая любовь. Запрет на любовь. Мир любви и "порядок любви" (М.Шелер). Поэзия и проза несчастной любви. «Пять языков любви». Любовь как получение мира, сила социального единения, способ жизни и развития человека. Любовь как истина жизни. Химия, физика, биоэнергетика любви.

Тема 13. Любовь к "ближнему" и любовь к "дальному". «Космическая» любовь». Духовные пары. Семья как пространство любви. Традиционный брак, опыт соединения. Здоровье семьи, философия его сохранения и укрепления. Отцовство и материнство. Философия воспитания здорового и самостоятельного ребенка. Семейный лад и строй. "Свои" и "чужие".

Тема 14. Ценностно-смысловая основа человеческой жизни. Ценностные основы духовного мира человека, поиски смысла жизни. Нравственность. идеалы и цели. Регулятивная роль идеалов и ценностей. "Нравственный закон" внутри нас (И. Кант). Или записан "нравственный закон" в геноме человека? Роль моральных кодексов в сохранении человека как биологического, социального и духовного существа. Нравственность и здоровье. Проявление нравственности человека в его активности и поведении. Смысл жизни и его эволюционные антропо-, космо-, биосферно - центрические ориентиры. Смысл жизни. Смысл жизненных ценностей. Смысл жизненных ценностей: жизнь и гармония, совесть и справедливость, любовь и счастье, свобода, познание, творчество. "Получение" духовности. Люди как "сгущения" духовности. "Человек - это дух" (Карл Ясперс). Здоровье как ценность и показатель реализации жизненных ценностей в ткань человеческой жизни.

Тема 15. Духовное измерение человека. Феномен духа. Духовность. Одухотворение живого космоса древними. Философские подходы к

проблеме духа: объективно-рационалистический, антропологический, интенциональный. Дух - сфера человеческого "царства ценностей" (Н. Шелер). Духовное и душевное. Душевная жизнь как переживание человеком своего земного бытия. Душа как регулятор взаимоотношений человека с природой и людьми. Духовность как связующая "сеть" всего сущего, его основа и смысл. Духовное как человеческое стремление к высшему через преодоление своей природы, как созидание человеком своей новой, более совершенной сути. Мир духовности: совесть. ум. любовь к природе и людям. творчество. Сознание как аспект духовности. Болезнь как отсутствие духа. Духовное измерение здоровья. Духовный идеал общества. Социальная справедливость как регулятор устойчивости и сбалансированного развития общества.

Тема 16. Человек в измерениях культуры: Личность и культура, самовыражения в культуре. Контакт с другой культурой. Этническое самосознание, национальный характер. Игра как эстетический феномен. Сквозь культурные фильтры. Память и культура. Психологическое измерение культур. Преимущества и недостатки индивидуализма и коллективизма.

Тема 17. Человек верующий. Религиозность. Право на веру. Открытие счастья. Древо Жизни и Древо Познания. Истоки веры, обретения веры. Современность и религиозность. Атеизм и его философия. Безверие, уныние.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Человек разумный. Человек познает.	2		2
2	Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания.	2		2
3	Человек свободный: Раскрытие философского смысла понятий: свобода и необходимость.	2		1
4	Свобода. Дар или проклятие? Бегство от свободы. Свобода и творчество.	2		
5	Психическое здоровье человека. Сознание и мышление.	2		2
6	Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.	2		1
7	Человек между добром и злом. Становления к нравственности.	2		
8	Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния. Игра со злом. оправдывает ли цель средства?	2		
9	Человек творческий. Концепции творчества. Талант и гений.	2		

10	Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность.	2		
11	Судьба. Выбор и свобода воли.	2		
12	Любовь как категория человечности.	2		
13	Любовь к "ближнему" и любовь к "дальнему". «Космическая» любовь». Духовные пары. Семья как пространство любви.	2		
14	Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.	2		
15	Духовное измерение человека. Феномен духа.	2		
16	Человек в измерениях культуры: Личность и культура.	2		
17	Человек верующий. Религиозность. Право на веру.	2		
Итого:		34		8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Человек разумный. Человек познает.	1		1
2	Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания.	1		1
3	Человек свободный: Раскрытие философского смысла понятий: свобода и необходимость.	1		2
4	Свобода. Дар или проклятие? Бегство от свободы. Свобода и творчество.	1		1
5	Психическое здоровье человека. Сознание и мышление.	1		1
6	Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.	1		1
7	Человек между добром и злом. Становления к нравственности.	1		1
8	Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния. Игра со злом. оправдывает ли цель средства?	1		
9	Человек творческий. Концепции творчества. Талант и гений.	1		
10	Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность.	1		
11	Судьба. Выбор и свобода воли.	1		
12	Любовь как категория человечности.	1		
13	Любовь к "ближнему" и любовь к "дальнему". «Космическая» любовь». Духовные пары. Семья как пространство	1		

	любви.			
14	Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.	1		
15	Духовное измерение человека. Феномен духа.	1		
16	Человек в измерениях культуры: Личность и культура.	1		
17	Человек верующий. Религиозность. Право на веру.	1		
Итого:		17		8

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Теоретико-методологические аспекты современного психоанализа. Введение дисциплину.	- в Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		7
2	История возникновения, становления и развития психоаналитических идей.	и Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	5		7
3	Научные парадигмы и научные революции.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		7
4	Теоретико-методологические основы психоанализа.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		7

5	Теория и практика психоанализа.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		7
6	Человек как обширное поле сознания. Трансперсонализм.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	5		7
7	Динамика психоаналитического процесса.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		7
8	Основы психоаналитической психодиагностики.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		8
9	Уникальная способность. Трагическое, возвышенное, комическое.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	5		7
10	Одушевления живого космоса древними.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		8
11	Память и культура. Психологическое измерение культур.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной	4		8

		информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.			
12	Религиозность. Право на веру.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	4		6
13	Атеизм и его философия. Неверие, уныние.	Подготовка к практическим занятиям, самостоятельный поиск источников научной информации, подготовка ответов на представленные вопросы в виде рефератов, эссе, выступлений, докладов.	6		6
Итого:			57		92

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Человек как философская проблема» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, обработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования;

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем(ями), ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- вопросы для обсуждения;
- разноуровневые задачи и задания;
- контрольные работы;
- творческие задания.

Промежуточная аттестации по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета (включает в себя ответы на теоретические вопросы). В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по шкале, приведенной в таблице.

Шкала оценивания (экзамен)	Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено

хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Гуревич П. С. Психоанализ: уч. пособие для студентов вузов/ П.С.Гуревич. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 479 с.
2. Малкина-Пых И.Г. Техники психоанализа и терапии Адлера. Серия: Справочник практического психолога. – М.: Изд-во: Эксмо, 2004. – 352 с.
3. Маркус Г. Зигмунд Фрейд. Тайны души. Биография/ Пер. с нем. – М.: АСТ: Астрель, 2008. – 336 с.
4. Мирская Л.А. Карл Густав Юнг. – Ростов н/Д.: Издательский центр Март, 2006. – 111с.
5. Перлз Ф. Внутри и вне помойного ведра: Радость. Печаль. Хаос. – М.: 2001. – 224 с.
6. Перлз Фредерик. Эго, голод и агрессия. Под редакцией Д.Н. Хломова. Московский Гештальт Институт. Перевод с английского Н.Б.Кедровой, А.Н.Кострикова. Издательство «Смысл», Москва 2000. – 358 с.
7. Ридлер Б. Шесть основных сил (Индивидуальная психология А. Адлера). – СПб.: Изд-во «ДЕАН», 2000. – 160с.
8. Сидоренко Е.В. Терапия и тренинг в концепции Альфреда Адлера. – СПб.: Издательство «Речь», 2002. – 347с.
9. Фрейд З. О сновидениях/ Пер. с нем. – М.: АСТ, 2007. – 189 с.

10. Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции/ Пер. с нем. – СПб.: Изд. дом «Азбука-классика», 2007. – 480 с.
11. Хорни К. Наши внутренние конфликты/ Пер с англ. – М.: Академический Проект, 2008. – 224 с.
12. Юнг К.Г. Психологические типы. – М.: АСТ, 2008. – 765 с.
13. Юнг К.Г. Символы трансформации. – М.: АСТ, 2008. – 732 с.
14. Юнг К.Г. Философское древо/ Пер с нем. – М.: Академический Проект, 2008. – 175 с.
15. Фромм, Эрих Зелигманн. Человек для самого себя. Исследование психологических проблем этики = Man for Himself: An Inquiry Into the Psychology of Ethics (1947) / Перевод Э. М. Спировой. – Москва: АСТ, 2010. – 352 с. – (Психология).

б) дополнительная литература

1. Антология современного психоанализа. Т.1. Антология современного психоанализа. Т.1. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2000. – 448с.
2. Бержере Ж. Психоаналитическая патопсихология. – М.: Изд-во МГУ, 2001. – 400с.
3. Буш Ф. Новый взгляд на психоаналитическую психотерапию/ Пер. с англ. – СПб.: ВЕИП, 2005. – 196с.
4. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. – М: «Когито-Центр», 2003. – 478с.
5. Кондрашенко В.Т., Донской Д.И., Игумнов С.А. Общая психотерапия: Руководство для врачей. – М.: Институт психотерапии, 2003. – 464с.
6. Крис А. Свободные ассоциации: Метод и процесс. – М.: «Когито-Центр», 2007. – 159с.
7. Лейбин В.М. Психоанализ. Учебник. – СПб: Питер, 2002. – 572с.
8. Лейбин В.М. Словарь-справочник по психоанализу – СПб.: Питер, 2001. – 688с.
9. Лох В. Основы психоаналитической теории. Метапсихология / Пер. с нем. – М.: Когито-Центр, 2007. – 304с.
10. Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. Понимание структуры личности в клиническом процессе. – М.: Независимая фирма «Класс», 2004. – 480с.
11. Мертенс В. Ключевые понятия психоанализа /Пер. с нем. – СПб.: Б&К, 2001. – 383с.
12. Паттерсон С., Уоткинс Э. Теории психотерапии. – СПб.: Питер, 2003. – 544с.
13. Психоаналитические термины и понятия / Под ред. Б. Мура и Б. Файна. – М., 2000. – 304 с.
14. Психология социальной работы / Под общей ред. М.А. Гулиной – СПб.: Питер, 2002. – 352с.
15. Сандлер Д., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик: основы психоаналитического процесса. – М.: «Когито-Центр», 2007. – 176с.

16. Соколова Е.Т., Чечельницкая Е.П. Психология нарциссизма. – М., 2001. – 90с.
17. Старшенбаум Г.В. Динамическая психиатрия и клиническая психотерапия. – М.: Изд-во Высшей школы психологии, 2003. – 367с.
18. Старшенбаум Г.В. Как стать семейным психологом: Интерактивный учебник: тесты, упражнения, ролевые игры. – М.: Психотерапия, 2007. – 480с.
19. Тайсон Ф., Тайсон Р.Л. Психоаналитические теории развития. – М: «Когито-Центр», 2006. – 407с.
20. Тодд Дж., Богарт А. Основы клинической и консультативной психологии. – СПб.: Сова; М.: Изд-во Эксмо-Пресс, 2001. – 768с.
21. Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. – М.: Питер, 2008. – 384с.
22. Фрейд З. Знаменитые случаи из практики. – М.: «Когито-Центр», 2007. – 538с.
23. Фрейд З. Психология бессознательного. – М.: Питер, 2007. – 448с.
24. Фрейджер Р., Фейдимен Дж. Личность. Теории, упражнения, эксперименты. – СПб.: «прайм-ЕВРОЗНАК», 2006. – 608с.
25. Хайгл-Эверс А, Хайгл Ф., Отт Ю., Рюгер У. Базисное руководство по психотерапии. – СПб.: «Восточно-Европейский Институт Психоанализа» совместно с издательством «Речь», 2002. – 784с.
26. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. – СПб.: Питер, 2006. – 607с.
27. Шульц Д., Шульц С. История современной психологии. – СПб.: Изд-во «Евразия», 2002. – 532с.

в) интернет-ресурсы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа: URL: <https://minobrnauki.gov.ru/?&>
2. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – Режим доступа: URL: <https://fgosvo.ru/>
3. Федеральный портал «Российское образование». – Режим доступа: URL: <https://edu.ru/>
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – Режим доступа: URL: <https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

1. «Киберленинка» научная электронная библиотека. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/>.
2. Научная онлайн-библиотека Порталус. Онлайн-база авторских научных публикаций в России. – Режим доступа: URL: <http://www.portalus.ru/>.
3. Научная электронная библиотека Library.Ru. – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru>.
4. Федеральный портал Российское образование. – Режим доступа: URL: http://www.edu.ru/index.php?page_id=242.

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Режим доступа: URL:<http://fcior.edu.ru/>.

6. Электронная библиотека «ЛитРес». – Режим доступа: URL:<http://biblio.litres.ru>.

7. Электронная библиотека диссертаций РГБ. – Режим доступа: URL:<http://diss.rsl.ru/>.

8. Электронная библиотека учебников. – Режим доступа: URL:<http://studentam.net/content/category/1/2/5/>.

9. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru». – Режим доступа: URL: <https://www.studmed.ru> .

10. Электронно-библиотечная система «Консультант студента». – Режим доступа: URL: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>.

Другие открытые источники

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева. – Режим доступа: URL:<http://biblio.dahluniver.ru/>.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Человек как философская проблема» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php

Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

9. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Человек как философская проблема»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ПК-4. Способен к критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	Пороговый	знать: сущность философской интерпретации человека и личности; Основные философские концепции человека и личности; Философско-психологическую характеристику личности Место и роль человека в культуре; В чем философская сущность религиозного опыта человека
Основной		Базовый	уметь: Понимать и интерпретировать сущность человека и личности с философской точки зрения; Использовать философские методы в познании феномена человека;
Заключительный		Высокий	владеть: Навыками интерпретации сущности понятия «человек» в зависимости от контекста; Навыками практического использования полученных знаний о человеке в научно-исследовательской деятельности философа

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижения компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ПК-4.	Способен критическому осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний	ПК-4.3. Использует общенаучные и философские методы познания при анализе проблем человека и личности как объектов философского исследования	<p><i>Тема 1. Человек разумный. Человек познает.</i></p> <p><i>Тема 2. Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания.</i></p> <p><i>Тема 3. Человек свободный: Раскрыть философский смысл понятий: свобода и необходимость.</i></p> <p><i>Тема 4. Бегство от свободы. Свобода и творчество.</i></p> <p><i>Тема 5. Психическое здоровье человека. Сознание и мышление.</i></p> <p><i>Тема 6. Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.</i></p> <p><i>Тема 7. Человек между добром и злом. Становления к нравственности.</i></p> <p><i>Тема 8. Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодетельности.</i></p>	4

				<p><i>Игра со злом.</i> <i>Тема 9. Человек творческий.</i> <i>Концепции творчества.</i> <i>Талант и гений.</i> <i>Тема 10. Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность.</i> <i>Тема 11. Судьба. Выбор и свобода воли.</i> <i>Тема 12. Любовь как категория человечности.</i> <i>Тема 13. Любовь к "ближнему" и любовь к "дальнему". «Космическая" любовь».</i> <i>Духовные пары. Семья как пространство любви.</i> <i>Тема 14. Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.</i> <i>Тема 15. Духовное измерение человека. Феномен духа.</i> <i>Тема 16. Человек в измерениях культуры: Личность и культура, самовыражения в культуре.</i> <i>Тема 17. Человек верующий.</i> <i>Религиозность.</i> <i>Право на веру.</i></p>	
--	--	--	--	--	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-4. Способен к критическом	ПК-4.3. Использует общенаучные и философские	Знать: сущность философской интерпретации	<i>Тема 1.</i> <i>Человек разумный.</i> <i>Человек</i>	Вопросы для обсуждения,

	<p>у осмыслению философских категорий и проблем с учетом сформированных профессиональных знаний</p>	<p>методы познания при анализе проблем человека и личности как объектов философского исследования</p>	<p>человека и личности; Основные философские концепции человека и личности; Философско-психологическую характеристику личности Место и роль человека в культуре; В чем философская сущность религиозного опыта человека</p> <p>Уметь: Понимать и интерпретировать сущность человека и личности с философской точки зрения; Использовать философские методы в познании феномена человека;</p> <p>Владеть: Навыками интерпретации сущности понятия «человек» в зависимости от контекста; Навыками практического использования полученных знаний о человеке в научно-исследовательской деятельности философа</p>	<p><i>познает.</i> Тема 2. <i>Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания.</i> Тема 3. <i>Человек свободный: Раскрыть философский смысл понятий: свобода и необходимость.</i> Тема 4. <i>Бегство от свободы. Свобода и творчество.</i> Тема 5. <i>Психическое здоровье человека. Сознание и мышление.</i> Тема 6. <i>Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.</i> Тема 7. <i>Человек между добром и злом. Становления к нравственности.</i> Тема 8. <i>Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния. Игра со злом.</i> Тема 9. <i>Человек творческий. Концепции творчества.</i></p>	<p>тесты, контрольные работы, разноуровневые задачи и задания, практические задания</p>
--	---	---	---	---	---

				<p><i>Талант и гений.</i></p> <p><i>Тема 10.</i> <i>Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность.</i></p> <p><i>Тема 11.</i> <i>Судьба. Выбор и свобода воли.</i></p> <p><i>Тема 12.</i> <i>Любовь как категория человечности.</i></p> <p><i>Тема 13.</i> <i>Любовь к "ближнему" и любовь к "дальнему". «Космическая" любовь».</i> <i>Духовные пары. Семья как пространство любви.</i></p> <p><i>Тема 14.</i> <i>Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.</i></p> <p><i>Тема 15.</i> <i>Духовное измерение человека.</i> <i>Феномен духа.</i></p> <p><i>Тема 16.</i> <i>Человек в измерениях культуры: Личность и культура, самовыражения в культуре.</i></p> <p><i>Тема 17.</i> <i>Человек верующий.</i> <i>Религиозность. Право на веру.</i></p>	
--	--	--	--	---	--

Вопросы для обсуждения

(пороговый уровень)

1. Человек разумный. Науки о духе и науки о природе.
2. Что такое гипотеза? Теория и реальность.
3. Дать философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Знание - сила».
4. Что такое логика. Интуитивная логика. Современная логика.
5. Самопознание и самооценка. Самопознание как цель образования.
6. Умение видеть проблемы. Умение выдвигать гипотезы.
7. Раскрыть философский смысл понятий «живая мысль», «разумное сердце».
8. Дать философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Идолы сознания».
9. Философия пути «От сознания - к истине»
10. Спиноза «Интеллектуальная любовь к богу» и философия, построенная «геометрическим способом».
11. «Живое знание». Постигая мир, постигаем себя.
12. Научные парадигмы и научные революции
13. Жажда познания. Природа и возможности познания. Научное познание.
14. Правильное мышление и логика. Человек учится, познавая себя.
15. Человек свободный. Раскрыть философский смысл понятий: свобода и необходимость.
16. Дать философскую оценку тезису Свобода - это мы сами. «Дороги свободы» Жана Поля Сартра.
17. Свобода внутренняя и свобода внешняя, обреченность на свободу, свобода быть самим собой.
18. Бегство от свободы. Свобода и творчество.
19. Свобода и страх. Свобода человека и свобода других людей.
20. Свобода и несвобода. Границы свободы.
21. Свобода. Дар или проклятие? Роковой конфликт.
22. Мир необходимости и свобода.
23. Психическое здоровье человека. Сознание и мышление
24. Пути сохранения психического здоровья. Эмоциональная сфера человека, ее регуляция. Оценка уровня эмоциональной тревожности по методике Спилберга - Ханина.
25. Психотипы. Патологические акцентуации характера.
26. Темперамент, типы. Оценка темперамента по тесту Айзенка.
27. Сознание - одна из центральных категорий философии и валеологии. Многомерность и многоаспектность сознания. Топография поля сознания. Бессознательное, сознательное и сверхсознательное в человеке.
28. Сознание как целостная система. основные элементы этой системы. Мозг и сознание.
29. Мышление как процесс и форма объединения действительности. Мышление как поток сознания.
30. Способы умственной деятельности.
31. Сознание и межполушарная асимметрия мозга. Специфика лево- и правополушарного мышления, и поведения.

32. Тупик сознания: "нулевая сознание". "Разорвана" сознание. раздвоенная сознание. "Антисознание". Псевдосознание, или сознание в "красоте".
33. Многоцветный тест Люшера и выявления внутриличностных противоречий.
34. Человек как обширное поле сознания. Трансперсонализм.
35. Сознательное усилие человека как условие его "включения" в смысловое поле Универсума.
36. "Сознательное бытия". Сознательная эволюция человека.
37. Человек между добром и злом.
38. Человек между добром и злом. Становление к нравственности.
39. Открывая добро.
40. Высшее благо. Правила добра.
41. Добро и долг, долг и обязанность, долг этический идеализм.
42. Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния.
43. Игра со злом. Оправдывает ли цель средства? Конструктивно ли зло?
44. «Гений и злодейство».
45. Человек творческий. Концепции творчества.
46. Талант и гений. Шедевры в творчестве.
47. Катарсис. Гармония.
48. Золотая пропорция. Вкус.
49. Уникальная способность трагическое, возвышенное, комическое.
50. Любовь и красота. Жизнь по законам красоты.
51. Стремление к творчеству.
52. Человек играет. Человек смеется.
53. Личность и ее мир
54. Лицо - индивидуальность - общность.
55. Природный потенциал. Образование и самообразование, воспитания и самовоспитания личности.
56. Свобода, независимость и ответственность лица.
57. Личные альтернативы. Выбор и свобода воли.
58. Судьба. Человеческие состояния (отчуждение, страх, тоска, уединение, агрессивность и др.) как валеофилософские проблемы.
59. Экстремальные ситуации, стрессы и их преодоления.
60. Любовь как категория человечности.
61. Любовь как жизненный порыв и эволюционная сила.
62. Любовь в жизни человека. Рождение любви.
63. Признание в любви. Тайнство любви
64. Любовь как позитивный вклад в жизнь.
65. Виды любви по Фромму. Эротическая любовь. Запрет на любовь.
66. Мир любви и "порядок любви" (М. Шелер).
67. Поэзия и проза несчастной любви. «Пять языков любви».
68. Любовь как получение мира, сила социального единения, образ жизни и развития человека.
69. Любовь как истина жизни.

70. Химия, физика, биоэнергетика любви.
71. Любовь к "ближнему" и любовь к "дальному". «Космическая» любовь ". Духовные пары.
72. Семья как пространство любви. Традиционный брак, опыт соединения.
73. Здоровье семьи, философия его сохранения и укрепления. Отцовство и материнство.
74. Философия воспитания здорового и самостоятельного ребенка. Семейный лад и строй. "Свой" и "чужие".
75. Родословная, ее духовная и валеологическая значимость. Проблемы повторных браков и неполных семей.
76. Духовное измерение человека
77. Феномен духа. Духовность.
78. Одушевления живого космоса древними.
79. Философские подходы к проблеме духа: объективно-рационалистический, антропологический, интенциональный.
80. Дух - сфера человеческого "царства ценностей" (М. Шелер).
81. Духовное и душевное. Душевной жизни как переживание человеком своего земного бытия. Душа как регулятор взаимоотношений человека с природой и людьми.
82. Духовность как связывающее «сеть» всего сущего, его основа и смысл.
83. Духовное как человеческое стремление к высшему через преодоление своей природы, как создание человеком своей новой, более совершенной сути.
84. Мир духовности. Совесть, ум, любовь к природе и людям, творчество.
85. Сознание как аспект духовности.
86. Болезнь как отсутствие духа. Духовное измерение здоровья.
87. Духовный идеал общества.
88. Социальная справедливость как регулятор устойчивости и сбалансированного развития общества.
89. Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.
90. Ценностные основы духовного мира человека: поиски смысла жизни.
91. Нравственность. Идеалы и цели. Регулятивная роль идеалов и ценностей.
92. "Этический закон" внутри нас (И. Кант). Или записанный "нравственный закон" в геноме человека?
93. Роль моральных кодексов в сохранении человека как биологического, социального и духовного существа.
94. Нравственность и здоровье. Проявление нравственности человека в его активности и поведении.
95. Смысл жизни и его эволюционные антропо-, космо-, биосферно-центричные ориентиры.
96. Смысл жизни. Смысл жизненных ценностей.
97. Смысл жизненных ценностей: жизнь и гармония, совесть и справедливость, любовь и счастье, свобода, познания, творчество.

98. "Получение" духовности. Люди как "сгущения" духовности. "Человек - это дух" (К. Ясперс).
99. Здоровье как ценность и показатель реализации жизненных ценностей в ткань человеческой жизни.
100. Человек в измерениях культуры.
101. Личность и культура, самовыражение в культуре.
102. Контакт с другой культурой.
103. Этническое самосознание, национальный характер.
104. Игра как эстетический феномен. Сквозь культурные фильтры.
105. Память и культура. Психологическое измерения культуры.
106. Преимущества и недостатки индивидуализма и коллективизма.
107. Человек верующий.
108. Религиозность. Право на веру. Открытие счастья.
109. Древо Жизни и Древо Познания.
110. Истоки веры, получения веры.
111. Современность и религиозность.
112. Атеизм и его философия.
113. Неверие, уныние.
114. Человек будущего.
115. Взгляд в будущее. Алгоритм существования человечества.
116. Реалистичные, утопичная, катастрофическая, мифологические и другие сценарии будущего.
117. Гиганты мысли III тысячелетия. Пантеон гениев.
118. На пути «химической перестройки», стероиды.
119. Генетические «усовершенствования». Киберпанк.
120. Возвращение к золотому веку.

**Критерии и шкала оценивания по оценочному средству
«вопросы для обсуждения»**

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Обсуждение вопроса представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Обсуждение вопроса представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Обсуждение вопроса представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Обсуждение вопроса представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Разноуровневые задачи и задания

(базовый уровень)

Тема 1. Человек разумный. Человек узнает.

1. Подготовьте презентацию на тему: «Науки о духе и науки о природе».
2. Дайте философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Знание - сила».
3. Выпишите в рабочую тетрадь понятия: гипотеза, логика, интуитивная логика, современная логика, самопознание и самооценка, самопознание как цель образования.
4. Раскройте смысл содержания: умение видеть проблемы, умение выдвигать гипотезы.

Тема 2. Научные парадигмы и научные революции. Жажда познания.

1. Раскройте философский смысл понятий: «Живая мысль», «Разумное сердце».
2. Дайте философскую оценку тезисам:
 - Фрэнсиса Бэкона «Идолы сознания»;
 - Философия пути «От сознания - к истине»;
 - Спиноза «Интеллектуальная любовь к богу» и философия, построенная «геометрическим способом»;
 - «Живое знание» Постигая мир, постигаем себя.

Тема 3. Человек свободный.

1. Раскройте философский смысл понятий: свобода и необходимость.
2. Дайте философскую оценку тезису: «Свобода - это мы сами. «Дороги свободы» Жана Поля Сартра.

Тема 4. Свобода. Дар или проклятие? Бегство от свободы. Свобода и творчество.

1. Подготовьте презентацию на одну из тем:
 - «Свобода внутренняя и свобода внешняя, обреченность на свободу, свобода быть самим собой».
 - «Бегство от свободы. Свобода и творчество».
 - «Свобода и страх. Свобода человека и свобода других людей».
 - «Свобода и несвобода. Границы свободы».
 - «Свобода. Дар или проклятие? Роковой конфликт».
 - «Мир необходимости и свобода».

Тема 5. Психическое здоровье человека. Сознание и мышление.

1. Опишите пути сохранения психического здоровья. Эмоциональная сфера человека. Ее регуляция.

2. Определите оценку уровня эмоциональной тревожности по методике Спилберга - Ханина.
3. Охарактеризуйте психотипы. Патологические акцентуации характера.
4. Раскройте понятие темперамент. Типы темперамента. Оценка темперамента по тесту Айзенка.
5. Подготовьте презентацию по одной из тем:
 «Сознание - одна из центральных категорий философии и психологии».
 «Многомерность и многоаспектность сознания».
 «Топография поля сознания».
 «Бессознательное. Сознательное и сверхсознательное в человеке».

Тема 6. Мозг и сознание. Мышление как процесс и форма объединения действительности.

1. Охарактеризуйте смысл содержания: «Сознание как целостная система. Основные элементы этой системы. Мозг и сознание».
2. Раскройте содержание понятия «Мышление как процесс и форма объединения действительности. Мышление как поток сознания».
3. Опишите способы умственной деятельности.
4. Подготовьте доклад на тему: «Сознание и межполушарная асимметрия мозга», «Специфика лево- и правополушарного мышления, и поведения».
5. Раскройте содержание понятий: тупик сознания, "нулевая сознание", "разорванное" сознание, раздвоенное сознание, "антисознание", псевдосознание, или сознание в "красоте".
6. Опишите и проведите многоцветный тест Люшера на выявление внутриличностных противоречий.

Тема 7. Человек между добром и злом. Становления к нравственности.

1. Подготовьте презентацию на тему: «Человек между добром и злом».

Тема 8. Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния. Игра со злом. оправдывает ли цель средства?

1. Составьте сравнительную таблицу следующих понятий: Добро и долг, долг и обязанность, долг этический идеализм
2. Подготовьте доклад на тему: «Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния».
3. Ответьте на следующие вопросы: Игра со злом, оправдывает ли цель средства? Или конструктивно зло?

Тема 9. Человек творческий. Концепции творчества. Талант и гений.

1. Опишите концепции творчества.

2. Сравните понятия талант и гений.
3. В чем заключается смысл «Шедевры в творчестве».
4. Дайте определение понятий: катарсис, гармония, золотая пропорция, вкус.
5. Подготовьте презентацию на тему: «Любовь и красота. Жизнь по законам красоты.»

Тема 10. Личность и ее мир. Лицо - индивидуальность - общность.

1. Раскройте содержание: «Лицо - индивидуальность – общность».
2. Подготовьте доклад на тему: «Природно-природный потенциал», «Образование и самообразование», «воспитания и самовоспитания личности».
3. Дайте определение понятий: свобода, независимость и ответственность лица.

Тема 11. Судьба. Выбор и свобода воли.

1. Подготовьте презентацию на тему: Судьба. Человеческие состояния (отчуждение, страх, тоска, уединение, агрессивность и др.) как валеофилософские проблемы.
2. Дайте понятие, что такое экстремальные ситуации, стрессы и их преодоления.

Тема 12. Любовь как категория человечности.

1. Раскройте содержание понятия «Любовь как жизненный порыв и эволюционная сила».
 2. Что означает: «Любовь в жизни человека. Рождение любви».
 3. В чем заключается смысл: Признание в любви. Тайнство любви
- Любовь как позитивный вклад в жизнь.
4. Опишите виды любви по Фромму. Эротическая любовь. Запрет на любовь.
 5. Мир любви и "порядок любви" (М. Шелер).
 6. Поэзия и проза несчастной любви. «Пять языков любви».
 7. Подготовьте презентацию на тему: «Любовь как получение мира, сила социального единения, образ жизни и развития человека».

Тема 13. Любовь к "ближнему" и любовь к "дальному". «Космическая" любовь». Духовные пары. Семья как пространство любви.

1. Подготовьте презентацию на тему: «Любовь как истина жизни», «Химия, физика, биоэнергетика любви».
2. Дайте определение понятий: Любовь к "ближнему" и любовь к "дальному". «Космическая" любовь ". Духовные пары.

3. Раскройте смысл понятий: «Семья как пространство любви». «Традиционный брак, опыт соединения». «Здоровье семьи, философия его сохранения и укрепления». «Отцовство и материнство».
4. В чем заключаются проблемы повторных браков и неполных семей?

Тема 14. Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.

1. Опишите ценностные основы духовного мира человека: поиски смысла жизни.
2. Дайте понятие нравственность, идеалы и цели. Регулятивная роль идеалов и ценностей.
3. В чем заключается "Этический закон" внутри нас (И. Кант). Или записанный "нравственный закон" в геноме человека?
4. Какова роль моральных кодексов в сохранении человека как биологического, социального и духовного существа?
5. Нравственность и здоровье. Проявление нравственности человека в его активности и поведении.
6. Подготовьте доклад на тему:
«Смысл жизни и его эволюционные антропо-, космо-, биосферно-центричные ориентиры».
«Смысл жизни. Смысл жизненных ценностей».
«Смысл жизненных ценностей: жизнь и гармония, совесть и справедливость, любовь и счастье, свобода, познания, творчество».
«Получение» духовности. Люди как «сгущения» духовности. «Человек - это дух» (К. Ясперс).
«Здоровье как ценность и показатель реализации жизненных ценностей в ткань человеческой жизни».

Тема 15. Духовное измерение человека. Феномен духа.

1. Составьте таблицу: «Философские подходы к проблеме духа: объективно-рационалистический, антропологический, интенциональный».
2. Выпишите в рабочую тетрадь определение понятий: дух, духовное, душевное, душа, духовность.
3. Подготовьте доклад на тему:
Дух - сфера человеческого "царства ценностей" (М. Шелер).
Духовное и душевное. Душевной жизни как переживание человеком своего земного бытия.
Душа как регулятор взаимоотношений человека с природой и людьми.
Духовность как связывающее «сеть» всего сущего, его основа и смысл.
Духовное как человеческое стремление к высшему через преодоление своей природы, как создание человеком своей новой, более совершенной сути.
Мир духовности: совесть, ум, любовь к природе и людям, творчество.
Сознание как аспект духовности.

Болезнь как отсутствие духа. Духовное измерение здоровья.

Духовный идеал общества.

Социальная справедливость как регулятор устойчивости и сбалансированного развития общества.

Тема 16. Человек в измерениях культуры

1. Подготовьте презентацию на тему: «Личность и культура, самовыражение в культуре».
2. Подготовьте доклад на тему:
«Контакт с другой культурой»;
«Этническое самосознание, национальный характер»;
«Игра как эстетический феномен. Сквозь культурные фильтры»;
«Память и культура. Психологическое измерение культур».
3. Составьте таблицу: «Преимущества и недостатки индивидуализма и коллективизма».

Тема 17. Человек верующий.

1. Раскройте понятие: Религиозность. Право на веру. Открытие счастья.
2. Что раскрывает «Древо Жизни и Древо Познания». Составьте свое Древо Жизни и Древо Познания.
3. Сравните понятия: «Современность и религиозность».
4. Подготовьте презентацию на тему: «Атеизм и его философия».

Методические рекомендации:

На основе изучения основных теоретических положений следует сформулировать собственное обоснованное мнение по проблемам и возможным путям их решения в данной дисциплине

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству
«разноуровневые задания и задачи»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
5	Обучающийся полностью и правильно выполнил задание. Показал отличные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Работа оформлена аккуратно в соответствии с предъявляемыми требованиями
4	Обучающийся выполнил задание с небольшими неточностями. Показал хорошие знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках освоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении работы
3	Обучающийся выполнил задание с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач

2	Обучающийся выполнил задание неправильно. При выполнении обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень знаний, умений и владения ими при решении задач в рамках усвоенного учебного материала
---	---

Выполнение контрольной работы

(базовый уровень)

Варианты контрольных работ

Вариант № 1.

1. Психотипы. Патологические акцентуации характера.
2. Дать философскую оценку тезису Свобода — это мы сами. «Дороги свободы» Жана Поля Сартра.

Вариант № 2.

1. Сознание как целостная система. основные элементы этой системы. Мозг и сознание.
2. Свобода. Дар или проклятие? Роковой конфликт. Мир необходимости и свобода.

Вариант № 3.

1. Сознание – как одна из центральных категорий философии и валеологии.
2. Экстремальные ситуации, стрессы и их преодоление.

Вариант № 4.

1. Концепции творчества. Талант и гений. Шедевры в творчестве.
2. Многомерность и многоаспектность сознания. Топография поля сознания. Бессознательное.

Вариант № 5.

1. Человек играет. Человек смеется.
2. Свобода, независимость и ответственность личности.

Вариант № 6.

1. Виды любви по Э. Фромму. Эротическая любовь. Запрет на любовь.
2. Человек между добром и злом. Становления к нравственности.

Вариант № 7.

1. Мир любви и "порядок любви" (М.Шелер).
2. Феномен духа. Духовность.

Вариант № 8.

1. Любовь как истина жизни. Химия, физика, биоэнергетика любви.
2. Дух - сфера человеческого "царства ценностей" (Н.Шелер).

Вариант № 9.

1. Духовное и душевное. Душевная жизнь как переживание человеком своего земного бытия. Душа как регулятор взаимоотношений человека с природой и людьми.
2. Социальная справедливость как регулятор устойчивости и сбалансированного развития общества.

Вариант № 10.

1. Семья как пространство любви. Традиционный брак, опыт соединения.
2. "Нравственный закон" внутри нас (И.Кант). Как записан "нравственный закон" в геноме человека?

Вариант № 11.

1. Память и культура. Психологическое измерение культур.
2. Истоки веры, обретения веры.

Вариант № 12.

1. Игра как эстетический феномен. Сквозь культурные фильтры.
2. Смысл жизни. Смысл жизненных ценностей.

Вариант № 13.

1. Смысл жизни и его эволюционные антропо-, космо-, биосферно - центрические ориентиры.
2. Духовный идеал общества. Древо Жизни и Древо Познания.

Вариант № 14.

1. Религиозность. Право на веру. Открытие счастья.
2. Философия воспитания здорового и самостоятельного ребенка.

Вариант № 15.

1. Здоровье семьи, философия его сохранения и укрепления. Отцовство и материнство.
2. Реалистичные, утопические, катастрофические, мифологические и другие сценарии будущего.

Вариант № 16.

1. Свобода и страх. Свобода человека и свобода других людей.
2. Пути сохранения психического здоровья. Эмоциональная сфера человека. ее регуляция. Оценка уровня эмоциональной тревожности по методике Спилберга – Ханина.

Вариант № 17.

1. Жажда познания. Природа и возможности познания. Научное познание.
2. Раскрыть философский смысл понятий Живая мысль, разумное сердце.

Вариант № 18.

1. Умение видеть проблемы. Умение выдвигать гипотезы.
2. «Живое знание.» Постигая мир, постигаем себя, постигаем себя.

Вариант № 19.

1. Роль моральных кодексов в сохранении человека как биологического, социального и духовного существа.
2. "Сознательное бытие". Сознательная эволюция человека

Вариант № 20.

1. Семейный лад и строй. "Свой" и "чужие".
2. Ценностные основы духовного мира человека, поиски смысла жизни.

Методические рекомендации:

На основе изучения основных теоретических положений следует сформулировать точные лаконичные ответы на поставленные вопросы.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству
«выполнение контрольной работы»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Творческое задание

(заключительный уровень)

Подготовить эссе на тему: «Человек будущего»

Примерное содержание предполагает раскрыть следующие вопросы: Взгляд в будущее. Алгоритм существования человечества. Реалистичные, утопические, катастрофические, мифологические и другие сценарии будущего. Гиганты мысли III тысячелетия. Пантеон гениев. На пути «химической перестройки», стероиды. Генетические «усовершенствования». Киберпанк. Возвращение к золотому веку.

Методические рекомендации. Следует подойти к выполнению данного задания как к научно-исследовательской работе, в которой будут указаны: актуальность, цель, задачи, список использованной литературы и интернет-источников.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «творческое задание»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Творческое задание представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). Оформлено в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
4	Творческое задание представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Творческое задание представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с

	ошибками и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Творческое задание представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы к зачету

1. Человек разумный. Науки о духе и науки о природе.
2. Что такое гипотеза? Теория и реальность.
3. Дать философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Знание - сила».
4. Что такое логика. Интуитивная логика. Современная логика.
5. Самопознание и самооценка. Самопознание как цель образования.
6. Умение видеть проблемы. Умение выдвигать гипотезы.
7. Раскрыть философский смысл понятий «живая мысль», «разумное сердце».
8. Дать философскую оценку тезису Фрэнсиса Бэкона «Идолы сознания».
9. Философия пути «От сознания - к истине»
10. Спиноза «Интеллектуальная любовь к богу» и философия, построенная «геометрическим способом».
11. «Живое знание». Постигая мир, постигаем себя.
12. Научные парадигмы и научные революции
13. Жажда познания. Природа и возможности познания. Научное познание.
14. Правильное мышление и логика. Человек учится, познавая себя.
15. Человек свободный. Раскрыть философский смысл понятий: свобода и необходимость.
16. Дать философскую оценку тезису Свобода - это мы сами. «Дороги свободы» Жана Поля Сартра.
17. Свобода внутренняя и свобода внешняя, обреченность на свободу, свобода быть самим собой.
18. Бегство от свободы. Свобода и творчество.
19. Свобода и страх. Свобода человека и свобода других людей.
20. Свобода и несвобода. Границы свободы.
21. Свобода. Дар или проклятие? Роковой конфликт.
22. Мир необходимости и свобода.
23. Психическое здоровье человека. Сознание и мышление
24. Пути сохранения психического здоровья. Эмоциональная сфера человека, ее регуляция. Оценка уровня эмоциональной тревожности по методике Спилберга - Ханина.
25. Психотипы. Патологические акцентуации характера.
26. Темперамент, типы. Оценка темперамента по тесту Айзенка.
27. Сознание - одна из центральных категорий философии и валеологии. Многомерность и многоаспектность сознания. Топография поля

- сознания. Бессознательное, сознательное и сверхсознательное в человеке.
28. Сознание как целостная система. основные элементы этой системы. Мозг и сознание.
 29. Мышление как процесс и форма объединения действительности. Мышление как поток сознания.
 30. Способы умственной деятельности.
 31. Сознание и межполушарная асимметрия мозга. Специфика лево- и правополушарного мышления и поведения.
 32. Тупик сознания: "нулевая сознание". "Разорвана" сознание. раздвоенная сознание. "Антисознание". Псевдосознание, или сознание в "красоте".
 33. Многоцветный тест Люшера и выявления внутриличностных противоречий.
 34. Человек как обширное поле сознания. Трансперсонализм.
 35. Сознательное усилие человека как условие его "включения" в смысловое поле Универсума.
 36. "Сознательное бытия". Сознательная эволюция человека.
 37. Человек между добром и злом.
 38. Человек между добром и злом. Становление к нравственности.
 39. Открывая добро.
 40. Высшее благо. Правила добра.
 41. Добро и долг, долг и обязанность, долг этический идеализм.
 42. Что такое идеал. Как передается добро. Мера благодеяния.
 43. Игра со злом. Оправдывает ли цель средства ? Конструктивно ли зло?
 44. «Гений и злодейство».
 45. Человек творческий. Концепции творчества.
 46. Талант и гений. Шедевры в творчестве.
 47. Катарсис. Гармония.
 48. Золотая пропорция. Вкус.
 49. Уникальная способность трагическое, возвышенное, комическое.
 50. Любовь и красота. Жизнь по законам красоты.
 51. Стремление к творчеству.
 52. Человек играет. Человек смеется.
 53. Личность и ее мир
 54. Лицо - индивидуальность - общность.
 55. Природный потенциал. Образование и самообразование, воспитания и самовоспитания личности.
 56. Свобода, независимость и ответственность лица.
 57. Личные альтернативы. Выбор и свобода воли.
 58. Судьба. Человеческие состояния (отчуждение, страх, тоска, уединение, агрессивность и др.) как валеофилософские проблемы.
 59. Экстремальные ситуации, стрессы и их преодоления.
 60. Любовь как категория человечности.

61. Любовь как жизненный порыв и эволюционная сила.
62. Любовь в жизни человека. Рождение любви.
63. Признание в любви. Таинство любви
64. Любовь как позитивный вклад в жизнь.
65. Виды любви по Фромму. Эротическая любовь. Запрет на любовь.
66. Мир любви и "порядок любви" (М. Шелер).
67. Поэзия и проза несчастной любви. «Пять языков любви».
68. Любовь как получение мира, сила социального единения, образ жизни и развития человека.
69. Любовь как истина жизни.
70. Химия, физика, биоэнергетика любви.
71. Любовь к "ближнему" и любовь к "дальному". «Космическая» любовь ". Духовные пары.
72. Семья как пространство любви. Традиционный брак, опыт соединения.
73. Здоровье семьи, философия его сохранения и укрепления. Отцовство и материнство.
74. Философия воспитания здорового и самостоятельного ребенка. Семейный лад и строй. "Свои" и "чужие".
75. Родословная, ее духовная и валеологическая значимость. Проблемы повторных браков и неполных семей.
76. Духовное измерение человека
77. Феномен духа. Духовность.
78. Одушевления живого космоса древними.
79. Философские подходы к проблеме духа: объективно-рационалистический, антропологический, интенциональный.
80. Дух - сфера человеческого "царства ценностей" (М. Шелер).
81. Духовное и душевное. Душевной жизни как переживание человеком своего земного бытия. Душа как регулятор взаимоотношений человека с природой и людьми.
82. Духовность как связывающее «сеть» всего сущего, его основа и смысл.
83. Духовное как человеческое стремление к высшему через преодоление своей природы, как создание человеком своей новой, более совершенной сути.
84. Мир духовности. Совесть, ум, любовь к природе и людям, творчество.
85. Сознание как аспект духовности.
86. Болезнь как отсутствие духа. Духовное измерение здоровья.
87. Духовный идеал общества.
88. Социальная справедливость как регулятор устойчивости и сбалансированного развития общества.
89. Ценностно-смысловая основа человеческой жизни.
90. Ценностные основы духовного мира человека: поиски смысла жизни.
91. Нравственность. Идеалы и цели. Регулятивная роль идеалов и ценностей.

92. "Этический закон" внутри нас (И. Кант). Или записанный "нравственный закон" в геноме человека?
93. Роль моральных кодексов в сохранении человека как биологического, социального и духовного существа.
94. Нравственность и здоровье. Проявление нравственности человека в его активности и поведении.
95. Смысл жизни и его эволюционные антропо-, космо-, биосферно-центричные ориентиры.
96. Смысл жизни. Смысл жизненных ценностей.
97. Смысл жизненных ценностей: жизнь и гармония, совесть и справедливость, любовь и счастье, свобода, познания, творчество.
98. "Получение" духовности. Люди как "сгущения" духовности. "Человек - это дух" (К. Ясперс).
99. Здоровье как ценность и показатель реализации жизненных ценностей в ткань человеческой жизни.
100. Человек в измерениях культуры.
101. Личность и культура, самовыражение в культуре.
102. Контакт с другой культурой.
103. Этническое самосознание, национальный характер.
104. Игра как эстетический феномен. Сквозь культурные фильтры.
105. Память и культура. Психологическое измерения культур.
106. Преимущества и недостатки индивидуализма и коллективизма.
107. Человек верующий.
108. Религиозность. Право на веру. Открытие счастья.
109. Древо Жизни и Древо Познания.
110. Истоки веры, получения веры.
111. Современность и религиозность.
112. Атеизм и его философия.
113. Неверие, уныние.
114. Человек будущего.
115. Взгляд в будущее. Алгоритм существования человечества.
116. Реалистичные, утопичная, катастрофическая, мифологические и другие сценарии будущего.
117. Гиганты мысли III тысячелетия. Пантеон гениев.
118. На пути «химической перестройки», стероиды.
119. Генетические «усовершенствования». Киберпанк.
120. Возвращение к золотому веку.

Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации
«зачет»

Шкала оценивания	Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты

отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)