

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО ЛГУ им. В. Даля)**

**Институт философии
Кафедра философии**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

(подпись)

Скляр П.П.

« 15 »

03

2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

По направлению подготовки 47.03.01 Философия

Профиль: «Аналитика и социально-гуманитарная экспертиза»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Немецкая классическая философия» по направлению подготовки 47.03.01 Философия – ___ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Немецкая классическая философия» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 966.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Канд. филос. наук, доцент



Деревянко К.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии «16» 03 20 24 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой философии

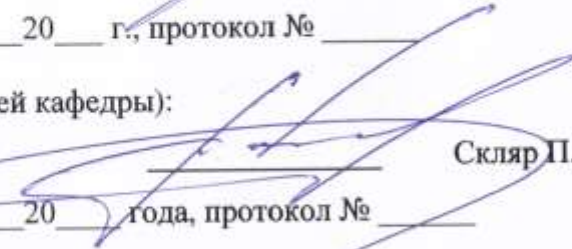


Исаев В.Д.

Переутверждена: «___» _____ 20___ г., протокол № _____

Согласована (для обеспечивающей кафедры):

Директор института философии



Скляр П.П.

Переутверждена: «___» _____ 20___ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «15» 03 20 24 г., протокол № 4

Председатель учебно-методической комиссии института философии



Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – необходимость дать целостное представление об истории немецкой философии, особенностях решения историко-философских проблем, раскрыть творческую роль и значение немецкой философии XIX в. в современной культуре, обосновать необходимость ее историко- философского анализа.

Задачи дисциплины: ознакомление студентов с основами немецких философских теорий XIX в., помощь студентам в составлении четкого представления о закономерностях историко-философского процесса, средствах и методах его изучения, понятиях и категориях в истории немецкой философской мысли XIX в. и ее современных проблемах, что позволит им свободно ориентироваться и в современной философии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Немецкая классическая философия» относится к модулю профессиональных дисциплин обязательной части учебного плана.

Дисциплина «Немецкая классическая философия» закладывает основы формирования, функционирования и развития интеллектуального, аналитического и духовного производства философских знаний. Выступая составной частью теоретической основы мировоззрения, немецкая философия XIX в. открывает обучающемуся проверенные многовековой практикой духовные ориентиры для глубокого осмысления истории философии. Это ему позволит: быть теоретически ориентированным – правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности знать и уметь использовать философские категории в формировании собственной научно-исследовательской и научно-практической деятельности; знать и адекватно оценивать общенаучные и конкретно-научные методы и методики философского исследования и готовность их применять в профессиональной и социальной деятельности.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин предыдущего уровня образования и является логическим продолжением содержания дисциплин «Философия (введение в специальность)», «Мировая литература (философский аспект)», «Эстетика», «Философия культуры», «Античная философия», «Теория познания», «Философия Средневековья, Возрождения и Нового времени», «История аналитики от Аристотеля до Венской школы», «Основы аналитической философии» и служит основой для освоения дисциплин «Философская и социальная антропология», «Современная Западная философия», «Философия политики и права».

Курс «Немецкая классическая философия» является необходимым для освоения общепрофессиональной компетенции по направлению подготовки 47.03.01 Философия, а также самостоятельного занятия студентом научно-исследовательской работой.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК-8.2. Применяет в своей профессиональной деятельности категории и методологию исследования немецкой классической философии	Знать: Социально-исторические и философские причины зарождения немецкой классической философии; Идеи основных представителей НКФ;

		Категории и методы НКФ; Особенности развития идей НКФ в Западной Европе и России в XIX-XX веках Уметь: Самостоятельно выделять причины зарождения НКФ; Самостоятельно читать и анализировать труды представителей НКФ; Использовать в профессиональной научно-исследовательской деятельности категории и методы НКФ Владеть: Навыками самостоятельного анализа идей представителей НКФ; Навыками использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности категории и методы НКФ
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	288 (8 зач. ед)	288 (8 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	102	28
Лекции	34	12
Семинарские занятия	68	16
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	+	+
Другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	186	260
Форма аттестации	Экзамен, зачет	Экзамен, зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. XVIII столетие – век становления немецкой философии.

Предшественники немецкой классической философии. Немецкое просвещение. Лессинг и его эстетика. Преромантизм и романтизм. Лейбниц и Вольф. Докритический Кант. Маймон и Мендельсон. Космологическая гипотеза Канта-Лапласа.

Тема 2. Лингвистическая философия И. Гамана и В. Гумбольдта.

Немецкий пиетизм. Иррационализм и рационализм. Братья Гумбольдт и Берлинский университет. Гегель о Гамане.

Тема 3. Герменевтика Ф. Шлейермахера и романтизм.

Иенский романтизм. Вакенродер и Новалис. Братья Шлегели. Эстетика Шеллинга. Гейдельбергский романтизм. Гельдерлин.

Тема 4. Материалистическая философия Л. Фейербаха и конец классической немецкой философии.

Атеизм Фейербаха. «Сущность христианства». Сенсуализм и материализм. Антропология и философия любви. Фейербаховская история философии.

Тема 5. Младогегельянство и философия К. Маркса.

Левые гегельянцы. Бауэр и Штраус. Ф.Энгельс. Диссертация Маркса об Эпикуре. Тезисы о Фейербахе. «Манифест» 1848 г.

Тема 6. Зарождение немецкой философии.

Я. Беме и Г. Лейбниц. Лютер и немецкая литература. Немецкое просвещение. «Буря и натиск». Докритический Кант. Сенсуализм и рационализм.

Тема 7. Философия познания и учение И. Канта.

«Критика чистого разума». «Критика практического разума». «Критика способности суждения». Антропология. Логика. Метафизика природы и морали.

Тема 8. Философия И. Фихте.

Субъективный идеализм. Система наукоучения. «Факты сознания». «Речи к немецкой нации». Учение о праве и государстве. Диалектика Я и не-Я.

Тема 9. Философские учения кантианцев.

Рейнгольд и милодой Фихте. Кантианство и неокантианство. Марбургская школа неокантианства. Баденская школа. Виндельбанд и неогегельянство.

Тема 10. Философия тождества Ф. Шеллинга.

Натурфилософия. Эстетика. Шеллинг и романтики. «Система трансцендентального идеализма». Философия свободы. Философия религии и мифологии. Философия откровения.

Тема 11. Особенности философской теории критицизма И. Канта.

Трансцендентальная эстетика. Трансцендентальная аналитика. Трансцендентальная диалектика. Докритический и критический Кант.

Тема 12. Философия Г. Гегеля как система.

Диссертация Гегеля. «Феноменология духа». Диалектика в «Науке логики». Энциклопедия философских наук. Философия права. Эстетика. Философия религии. История философии.

Тема 13. Философия Канта и неокантианство.

Гносеология. Этика и метафизика морали. Телеология и философия искусства. Метафизика природы. «Религия в пределах разума».

Тема 14. Философия Гегеля и неогегельянство.

Система Гегеля и диалектика. Правое и левое гегельянство. Фишер и Розенкранц. Гегельянство и неогегельянство. Английское неогегельянство. Брэдди, Грин и Бозанкет. Немецкое неогегельянство. Кожев и французское неогегельянство. Ильин и его диссертация о Гегеле.

Тема 15. Немецкая идеология и марксизм.

Марксизм и неомарксизм. Лукач и Франкфуртская школа. Адорно, Хоркхаймер, Маркузе. Эстетика Беньямина. Лифшиц, Ильенков, Фролов.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1-3	Становление немецкой философии в XVIII столетии	3	1
4-6	Лингвистическая философия И. Гамана и В. Гумбольдта	3	1
7-9	Герменевтика Ф. Шлейермахера и романтизм	3	1
10-12	Диалектика и система в немецком идеализме	3	1
13-15	Философия И. Канта как система	4	1
16-18	Философия И. Фихте	3	1
19-21	Философия тождества Ф.Шеллинга	3	1
21-24	Философия Г. Гегеля как система	3	1
25-28	Материалистическая философия Л.Фейербаха	3	1
29-32	Философия Канта и неокантианство	3	1
33-36	Философия Гегеля и неогегельянство	3	2
Итого:		34	12

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1	8	2
2	Тема 2	8	2
3	Тема 3	8	2
4-5	Тема 4	8	2
6-7	Тема 5-6	9	2
8-10	Тема 7-10	9	2
11-13	Тема 11-13	9	2
14-15	Тема 14-15	9	2
Итого:		68	16

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Раздел 1. Немецкая философия XVIII в.	Подготовка к семинарским занятиям, поиск и анализ источников научно-гуманитарной информации, написание и оформление научных докладов (рефератов) в	46,5	65

		соответствии с заданиями.		
2	Раздел 2. Немецкая философия первой четверти XIX в.	Подготовка к семинарским занятиям, поиск и анализ источников, написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с заданиями.	46,5	65
3	Раздел 3. Немецкая философия второй четверти XIX в.	Подготовка к семинарским занятиям, поиск и анализ источников, написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с заданиями.	46,5	65
4	Раздел 4. Немецкая философия третьей четверти XIX в.	Подготовка к семинарским занятиям, поиск и анализ источников, написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с заданиями.	46,5	65
Итого:			186	260

4.7. Темы курсовых работ.

1. Генезис немецкой классической философии.
2. Критицизм Канта и его роль.
3. Философия субъекта у Фихте.
4. Натурфилософия Шеллинга.
5. Гегельянство и неогегельянство.
6. Гегельянство его трансформация в ходе XX столетия.
7. Основные этапы развития философии Гегеля.
8. Экзистенциальная диалектика Шеллинга.
9. Учение Канта о нравственности и морали.
10. Проблема воли философии Фихте.
11. Философия государства Гегеля.
12. Гегель и философия Л.Фейербаха.
13. Волюнтаризм в немецкой философии.
14. Учение кантианцев о праве.
15. Диалектические особенности теории Гегеля.
16. Социально-политическое учение Канта.
17. Учение Гегеля о духе.
18. Учение Канта о природе.
19. Учение Фихте о субъекте.
20. Гегель и его критика у Маркса.

5. Образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Зотов А.Ф. Современная западная философия: Учебн. пособ. – М.: Высш. шк., 2005. – 781 с.
2. История современной зарубежной философии: Компаративистский подход. – СПб., 1997. – 430 с.
3. Хьюбшер А. Мыслители нашего времени (62 портрета). Справочник по философии Запада XX века. – М., 1994. – 320 с.
4. Долгов К.М. От Киркегора до Камю: Очерки европейской философско-эстетической мысли XX века. – М.: Искусство, 1990. – 395 с.
5. Зарубежная эстетика и теория литературы XIX - XX века. Трактаты, статьи, эссе. – М., 1987. – 580 с.
6. Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. – М., 1991. – 456 с.

7. История философии. Учебник для вузов. – Р н/Д.: Феникс, 2001. – 576 с. – 387 с.
8. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: Учебн. пособ. для студ. высш. учебн. заведений. / Под ред. С.Б.Крымского. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 800 с.
9. Современная западная философия. Словарь. – М., 1998. – 544 с.
10. Постмодернизм. Энциклопедия. – МН.: Инф. прессервис; Книжный Дом, 2001. – 1040 с. (Мир энциклопедий).

б)дополнительная литература:

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика : Поэтика / Р. Барт; [пер. с фр.; сост., общ. ред. Г. К. Косикова] . - М. : Прогресс , 1989 . — 616 с.
2. Барт Р. S/Z / Р. Барт ; [пер. с фр. ; 2-е изд., испр.; под ред . Г. К. Косикова]. - М. : РИК «Культура» : Издательство «Ad Marginem» , 1994. - 303 с.
3. Бахтин М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках . Опыт философского анализа / М. Бахтин // Эстетика словесного творчества . - М. : Искусство , 1979 . — С. 281 - 308.
4. Ветров А. А. Семиотика и ее основные проблемы / А. А. Ветров. - М.: Политиздат , 1968 .- 264 с.
5. Гадамер Г. Х. Текст и интерпретация (Из немецко-французских дебатов с участием Ж. Деррида, Ф. Форгета, М. Франка, Х. - Г. Гадамера, Й. Грайша и Ф. Ларуелля) / Х. Г. Гадамер // Герменевтика и деконструкция ; [пер. с нем. под ред. Штегмайера В., Франка Х., Маркова Б. В.]. - СПб. : Наука , 1999 . - С. 202 - 242.
6. Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии [Электронный ресурс] / Э. Гуссерль . - М. : ДИК , 1999. Т. 1. - 227 с. - Режим доступа: <http://www.elenakosilova.narod.ru/studia/h3.htm>.
7. Гуссерль Э. Избранные работы / Эдмунд Гуссерль. [сост. В. А. Куренной] . - М. : Изд. дом «Территория будущего» , 2005. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского») — 464 с.
8. Гуссерль Э. Картезианские размышления / Э. Гуссерль // Логические исследования. Картезианские размышления – М.: АСТ, 2000. – 752 с.
9. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология. / Э. Гуссерль // Философия как строгая наука . – Новочеркасск : агентство САГУНА , 1994 . - С. 51 - 100.
10. Гуссерль Э. Кризис европейского человечества и философия. / Э. Гуссерль // Философия как строгая наука. – Новочеркасск : агентство САГУНА , 1994 . - С. 101 - 127.
11. Гуссерль Э. Логические исследования [Электронный ресурс] / Э. Гуссерль. - М. : ДИК, 2001.
12. Т. 2. – 358 с. - Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/philosoph/gusserl-izbr_rab-2005-a.htm#_Toc165224958.
13. Иванов Вяч. Очерки по предыстории и истории семиотики / Вяч. Иванов // Избранные труды по семиотике и истории культуры . - М. , 1999 - 2010.
14. Т.1. Знаковые системы. Кино. Поэтика. - М. : Школа «Языки русской культуры», 1998. - С. 603 – 812.
15. Интенциональность и текстуальность. Философская мысль Франции XX века / [сост., общая ред. Е. А. Найман, В. А. Суровцев].- Томск : Издательство «Водолей» , 1998 . - 320 с.
16. Кассирер Э. Философия символических форм : в 3 т. / Э. Кассирер; [пер. с нем. С. А. Ромашко] . — М.— СПб. : Университетская книга. - (Книга света).
17. Т. 1. Язык. - 2001. - 271 с.

18. Кристева Ю. Разрушение поэтики // Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму / Ю. Кристева; [пер., сост. и вступ. ст. Г. К. Косикова]. - М. : ИГ «Прогресс», 2000. - С. 458 – 483.
19. Кузнецов В. Г. Герменевтическая феноменология в контексте философских воззрений Густава Густавовича Шпета [Электронный ресурс] / В. Г. Кузнецов. – Режим доступа : <http://anthropology.rinet.ru/old/germenevtika.htm>.
20. Леви-Стросс К. Мифологии: в 4 т. / К. Леви-Стросс; [пер.с фр. А. З.Акопяна, З. А. Сокулер] . - М. : СПб. : Унив. книга, 1999 – 2000.
21. Т. 1. Сырое и приготовленное. – 2000. – 406 с.
22. Леви-Стросс К. Структурная антропология / К. Леви-Стросс ; [пер. с фр. Вяч. Вс. Иванова]. - М. : Изд-во ЭКСМО – Пресс , 2001. - 512 с. – (Психология без границ).
23. Мерло-Понти М. Феноменология восприятия / М. Мерло-Понти; [ред. Л. В. Арсеньева; пер. с фр. под ред. И. С. Вдовиной, С. Л. Фокина]. – С.-Петербург : «Ювента» «Наука». - 1999. - 606 с.
24. Пирс Ч. С. Избранные философские произведения / Ч. С. Пирс; [пер. с англ. К. Голубович, К. Чухрукидзе, Т. Дмитриева]. - М. : Логос, 2000. — 448с.
25. Рикёр П. Конфликт интерпретаций: Очерки о герменевтике / Поль Рикёр. - М. : Моск. филос. фонд и др., 1995. - 411 с.
26. Соссюр Ф. Курс общей лингвистики / Ф. де Соссюр // Труды по языкознанию; [пер. с фр. под ред. А. А. Холодовича]. - М.: Изд-во «Прогресс», 1977. - С. 39 – 300.
27. Хайдеггер М. Бытие и время / М. Хайдеггер; [пер. с нем. В. В. Бибихина]. – Харьков : «Фолио», 2003. - 503с.
28. Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления / М. Хайдеггер; [пер. с нем. В. В. Бибихина]. - М: Республика, 1993. - 447 с.
29. Хайдеггер М. Работы и размышления разных лет / М. Хайдеггер; [пер. с нем. под ред. А. В. Михайлова]. – М. : Гнозис, 1993. – 464с.

в) методические рекомендации

-

г) интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека Elibrary – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/>
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» – Режим доступа: URL: <https://www.consultant.ru/sys/>
3. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – Режим доступа: URL: <http://biblio.dahlniver.ru/>
4. Образовательная платформа для университетов и колледжей. «Юрайт» – Режим доступа: URL: <https://urait.ru>
5. Электронная научно-техническая библиотека ЮРГПУ (НПИ) имени М.И. Платова – Режим доступа: URL: <https://libweb.srspu.ru/MegaProWeb/Web>
6. Электронная библиотека Platona.net – Философия без границ – Режим доступа: URL: <https://platona.net>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Немецкая классическая философия» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Немецкая классическая философия»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на
этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	Пороговый	Знать: Социально-исторические и философские причины зарождения немецкой классической философии; Идеи основных представителей НКФ; Категории и методы НКФ; Особенности развития идей НКФ в Западной Европе и России в XIX-XX веках
Основной		Базовый	Уметь: Самостоятельно выделять причины зарождения НКФ; Самостоятельно читать и анализировать труды представителей НКФ; Использовать в профессиональной научно-исследовательской деятельности категории и методы НКФ
Заключительный		Высокий	Владеть: Навыками самостоятельного анализа идей представителей НКФ; Навыками использования в профессиональной научно-исследовательской деятельности категории и методы НКФ

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-8.	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории,	ОПК-8.2. Применяет в своей профессиональной деятельности категории и	Тема 1. XVIII столетие – век становления немецкой философии. Тема 2. Лингвистическая	5-6

		методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	методологию исследования немецкой классической философии	философия И. Гамана и В. Гумбольдта. Тема 3. Герменевтика Ф. Шлейермахера и романтизм. Тема 4. Материалистическая философия Л. Фейербаха и конец классической немецкой философии. Тема 5. Младогегельянство и философия К. Маркса Тема 6. Зарождение немецкой философии. Тема 7. Философия познания и учение И. Канта Тема 8. Философия И. Фихте. Тема 9. Философские учения кантианцев Тема 10. Философия тождества Ф. Шеллинга. Тема 11. Философия Г. Гегеля как система. Тема 11. Философия Г. Гегеля как система. Тема 12. Философия Г. Гегеля и неогегельянство Тема 13. Наследие немецкой классической философии и идеологии.	
--	--	--	--	---	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-8. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности и категории, методологи	ОПК-8.2. Применяет в своей профессиональной деятельности категории и методологию исследования	Знать: Социально-исторические философские причины зарождения немецкой классической философии; Идеи основных	Тема 1. XVIII столетие – век становления немецкой философии. Тема 2. Лингвистическая философия И. Гамана и В. Гумбольдта.	Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), рефераты, контрольные работы

	ю исследовани я в области истории зарубежной и русской философии	немецкой классической философии	представителей НКФ; Категории и методы НКФ; Особенности развития идей НКФ в Западной Европе и России в XIX-XX веках Уметь: Самостоятельно выделять причины зарождения НКФ; Самостоятельно читать и анализировать труды представителей НКФ; Использовать в профессиональной научно- исследовательской деятельности категории и методы НКФ Владеть: Навыками самостоятельного анализа идей представителей НКФ; Навыками использования в профессиональной научно- исследовательской деятельности категории и методы НКФ	Тема 3. Герменевтика Ф. Шлейермахера и романтизм. Тема 4. Материалистичес кая философия Л. Фейербаха и конец классической немецкой философии. Тема 5. Младогегельянст во и философия К. Маркса Тема 6. Зарождение немецкой философии. Тема 7. Философия познания и учение И. Канта Тема 8.Философия И. Фихте. Тема 9. Философские учения кантианцев Тема 10. Философия тождества Ф. Шеллинга. Тема 11. Философия Г. Гегеля как система. Тема 11. Философия Г. Гегеля как система. Тема 12. Философия Г. Гегеля и неогегельянство Тема 13. Наследие немецкой классической философии и идеологии.	
--	---	--	---	--	--

Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений):

1. Общая характеристика первого периода истории современной западной философии.
2. Полемика с гегелевским панлогизмом.
3. Предшественники немецкой классической философии.
4. Немецкое просвещение.
5. Лессинг и его эстетика.
6. Предромантизм и романтизм.
7. Г. Лейбниц и Х. Вольф.
8. Докритический И. Кант.
9. Соломон Маймон и М. Мендельсон.
10. Космологическая гипотеза Канта-Лапласа.
11. Немецкий пиетизм.
12. Немецкий иррационализм и рационализм. Братья Гумбольдт и Берлинский университет.
13. Ф.В. Гегель о И. Гамане.
14. Иенский романтизм.
15. В.Г. Вакенродер и Новалис. Братья Шлегели.
16. Эстетика Ф. Шеллинга.
17. Гейдельбергский романтизм. Ф. Гельдерлин.
18. Атеизм Л. Фейербаха. «Сущность христианства».
19. Сенсуализм и материализм Л. Фейербаха.
20. История философии Л. Фейербаха. Антропология и философия любви.
21. Левые гегельянцы. Б. Бауэр и Д. Штраус. Ф. Энгельс.
22. Диссертация К. Маркса об Эпикуре.
23. Тезисы К. Маркса о Л. Фейербахе. «Манифест» 1848 г.
24. Я. Беме и Г. Лейбниц.
25. М. Лютер и немецкая литература.
26. Немецкое просвещение. «Буря и натиск».
27. Докритический И. Кант. Сенсуализм и рационализм.
28. «Критика чистого разума» И. Канта.
29. «Критика практического разума» И. Канта.
30. «Критика способности суждения» И. Канта.
31. Трансцендентальная эстетика И. Канта.
32. Трансцендентальная аналитика И. Канта.
33. Трансцендентальная диалектика И. Канта.
34. К. Рейнгольд и молодой И. Фихте.
35. Кантианство и неокантианство.
36. Марбургская школа неокантианства.
37. Баденская школа неокантианства.
38. Ф. Шеллинг и романтики.
39. Диссертация Г.В.Ф. Гегеля. «Феноменология духа».
40. Диалектика в «Науке логики» Г. Гегеля.
41. Энциклопедия философских наук Г. Гегеля.
42. Гегель о философии права.
43. Гегелевская эстетика.
44. Правое и левое гегельянство. К. Фишер и Й. Розенкранц.
45. Гегельянство и неогегельянство.
46. Английское неогегельянство (Ф. Брэдли, Т. Грин и Б. Бозанкет).
47. Немецкое неогегельянство.

48. А. Кожев и французское неогегельянство.
49. Взаимосвязь немецкой классической философии с марксизмом и неомарксизмом.
50. Наследие немецкой классической мысли в истории современной русской философии (М. Лифшиц, Э. Ильенков, И. Фролов).

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Темы рефератов:

1. Генезис немецкой классической философии.
2. Критицизм И. Канта и его роль в мировой философии.
3. Философия субъекта у И. Фихте.
4. Натурфилософия Ф. Шеллинга.
5. Гегельянство и неогегельянство.
6. Гегельянство его трансформация в ходе XX столетия.
7. Основные этапы развития философии Г. Гегеля.
8. Экзистенциальная диалектика Ф. Шеллинга.
9. Учение И. Канта о нравственности и морали.
10. Проблема воли философии И. Фихте.
11. Философия государства Г. Гегеля.
12. Г. Гегель и философия Л. Фейербаха.
13. Волюнтаризм в немецкой классической философии.
14. Учение кантианцев о праве.
15. Диалектические особенности теории Г. Гегеля.
16. Социально-политическое учение И. Канта.
17. Учение Г. Гегеля о духе.
18. Учение И. Канта о природе.
19. Учение И. Фихте о субъекте.
20. Г. Гегель и его критика у К. Маркса.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству реферат

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным

	(категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Вопросы к контрольным работам:

1. Немецкая классическая философия и ее место в мировой философии.
2. И. Кант как создатель немецкой классической философии.
3. Субъективный идеализм в философии И. Фихте.
4. Объективный идеализм в философии Ф.Шеллинга.
5. Объективный идеализм в философии Ф.Шеллинга.
6. Объективный идеализм в философии Г.Гегеля.
7. Гегель и гегельянство.
8. Гегельянство его трансформация в XIX столетии.
9. Основные идеи раннего Гегеля.
10. Экзистенциальная диалектика Шеллинга.
11. Первая система немецкого идеализма.
12. Учение Канта о морали и нравственности.
13. Гегелевский панлогизм и диалектика.
14. Критицизм Канта и эмпириокритицизм.
15. Проблема добра и зла в философии Фихте.
16. Гегель и неогегельянство.
17. Учение Канта о государстве и праве.
18. Особенности системы Гегеля.
19. Социально-политическое учение Канта.
20. Учение Гегеля о разуме и воле.
21. Учение Канта о душе и духе.
22. Учение Фихте о праве и нации.
23. Гегель и Маркс о философии истории.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Общая характеристика немецкой классической философии.
2. Учение Канта о страдании.
3. Особенности формирования философии Фихте.
4. Зарождение экзистенциализма в философии Шеллинга.
5. Гегельянцы и марксизм.
6. Марксизм и его трансформация в идеологии XX столетия.
7. Основные идеи раннего периода творчества Гегеля.
8. Экзистенциальная диалектика Шеллинга.
9. Первая система немецкого идеализма.
10. Учение Канта о 2-х типах морали.
11. Полемика В. Гумбольдта с гегелевским панлогизмом.
12. Критицизм и эмпириокритицизм.
13. Проблема Добра и Зла в философии Фихте.
14. Учение В. Дильтея о Гегеле.
15. Зарождение и развитие немецкой «философии жизни».
16. Философия Л. Фейербаха.
17. Идеи волюнтаризма и нигилизма в немецкой философии.
18. Учение кантианцев о праве.
19. Особенности теории Г. Гегеля.
20. Социально-политическое учение И. Канта.
21. Учение Г. Гегеля о воле.
22. Учение И. Канта о развития духа.
23. Учение И. Фихте о праве.
24. Г. Гегель и К. Маркс об истории.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству зачет

Зачеты	Характеристика знания предмета и ответов
зачтено	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
не зачтено	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

Оценочные средства для итоговой аттестации (экзамен)

1. Предшественники немецкой классической философии.
2. Немецкое просвещение.
3. В. Лессинг и его эстетика.
4. Предромантизм и романтизм. Г. Лейбниц и Х. Вольф.
5. Докритический И. Кант.
6. Соломон Маймон и М. Мендельсон.
7. Космологическая гипотеза Канта-Лапласа.
8. Немецкий пиетизм.
9. Немецкий иррационализм и рационализм.
10. Братья Гумбольдт и Берлинский университет.
11. Ф.В. Гегель о И. Гамане.
12. Иенский романтизм (В.Г. Вакенродер, Новалис, Братья Шлегели).
13. Эстетика Ф. Шеллинга.
14. Гейдельбергский романтизм. Ф. Гельдерлин.
15. Атеизм Л. Фейербаха. «Сущность христианства».
16. Сенсуализм и материализм Л. Фейербаха.
17. История философии Л. Фейербаха.
18. Левые гегельянцы (Б. Бауэр, Д. Штраус, Ф. Энгельс).
19. Я. Беме и Г. Лейбниц.
20. М. Лютер и немецкая литература.
21. Немецкое просвещение. «Буря и натиск».
22. Докритический И. Кант.
23. Критический период И. Канта («Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения»).
24. Особенности философской теории критицизма И. Канта.
25. К. Рейнгольд и молодой И. Фихте.
26. Кантианство и неокантианство.
27. Марбургская и Баденская школы неокантианства.
28. Ф. Шеллинг и романтики.
29. Диссертация Г.В.Ф. Гегеля. «Феноменология духа».
30. Диалектика Г. Гегеля в «Науке логики».
31. Правое и левое гегельянство.
32. Гегельянство и неогегельянство.
33. Английское неогегельянство.
34. Немецкое неогегельянство.
35. А. Кожев и французское неогегельянство.
36. В. Виндельбанд и неогегельянство.
37. Взаимосвязь немецкой классической философии с марксизмом и неомарксизмом.
38. Философские идеи Д. Лукача, М. Хоркхаймера и Франкфуртская школа.
39. Г. Маркузе и «Одномерный человек».
40. Эстетика В. Беньямина. Смерть искусства.
41. Наследие немецкой классической мысли в истории современной русской философии (М. Лифшиц, Э. Ильенков, И. Фролов).

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству итоговый контроль (экзамен)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным

	материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)