

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО ЛГУ им. В. Даля)**

**Институт философии
Кафедра философии**

**УТВЕРЖДАЮ:
Директор института**

**Скляр П.П.
(подпись)**

« 15 » 03 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

По направлению подготовки 47.03.01 Философия

Профиль: «Аналитика и социально-гуманитарная экспертиза»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы православной культуры» по направлению подготовки 47.03.01 Философия – ___ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы православной культуры» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 966.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Канд. филос. наук, профессор кафедры

 Ильченко В.И.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии «12» 03 20 24 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой философии

 Исаев В.Д.

Переутверждена: «___» _____ 20___ г., протокол № _____

Согласована (для обеспечивающей кафедры):

Директор института философии

 Скляр П.П.

Переутверждена: «___» _____ 20___ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «15» 03 20 24 г., протокол № 4

Председатель учебно-методической комиссии института философии

 Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, её место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины – «Основы православной культуры» является ознакомление студентов с православной культурой и курсом преподавания ОПК в школах разного уровня.

Задачами данного курса является:

ознакомление с этическими основами православной культуры;
описание основных памятников православного искусства;
обзор современной православной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Основы православной культуры» относится к модулю профессиональных дисциплин факультативной части учебного плана. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются *знания* основных тенденций развития православной культуры, основных современных концепций мировой и отечественной культурологии, их главных представителей, концептуальных различий между ними; *умения* самостоятельно анализировать теологическую, религиозную, философскую, социально-политическую и научную литературу, на основании научного анализа тенденций социального, экономического и духовного развития общества делать прогнозы и выдавать рекомендации, осуществлять поиск информации через библиотечные фонды, компьютерные системы информационного обеспечения, периодическую печать; *навыки* владения методикой и методологией анализа первоисточников и критической литературы, написания исследовательских работ, организации и проведения обучающих и воспитательных мероприятий.

Содержание дисциплины имплицитно связано с содержанием следующих дисциплин: «Методология научного поиска», «Современная Западная философия», «Теория познания», «Философия истории», «Философия Средневековья, Возрождения и Нового времени», «Философская и социальная антропология» и помогает сформировать комплексное представление о православной культуре. Основывается на базе дисциплин предыдущего уровня образования и является логическим продолжением содержания дисциплин, входящих в гуманитарный, социальный и экономический цикл. Является основой для научно-исследовательской работы и подготовки бакалаврской работы.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-9. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы этики, эстетики, философии религии	ОПК-9.6. Применяет в сфере своей профессиональной деятельности знания по основам православной культуры	Знать: основные положения рациональности и иррациональности в рамках выделенных тем. главных представителей рационализма и иррационализма, школ и направлений, концептуальных различий между ними, основного содержания дискуссий.
		Уметь: критически осмысливать мировоззренческие конфликты с точки зрения изучаемой дисциплины.

		самостоятельно анализировать философскую, социально-политическую и научную литературу.
		Владеть: навыками анализа поставленной задачи и её решения достаточным уровнем философского мышления, чтобы использовать полученные знания для формирования научно – теоретического мышления. методами выявления, формулирования и разрешения современных проблем философии.
ПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность по философским дисциплинам в рамках программ основного и среднего общего образования, дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.4. Осуществляет педагогическую деятельность в рамках преподавания курса «Основы православной культуры» в школах всех уровней	Знать: Методику преподавания ОПК в школах Особенности организации учебного процесса в школах. Уметь: Использовать современные методики преподавания в школах Владеть: Коммуникативными навыками для организации занятий по ОПК в школе

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	72 (2 зач. ед)	72 (2 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	34	4
Лекции	17	2
Семинарские занятия	17	2
Практические занятия		
Лабораторные работы		
Курсовая работа (курсовой проект)		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)		
Самостоятельная работа студента (всего)	38	68
Итоговая аттестация	Зачёт	Зачёт

4.2. Содержание разделов дисциплины

1. Культура и религия. Религиозная природа культуры. Святая Русь и русская культура. Человек и Бог в православии. Молитва в жизни христианина. Библия и Евангелие. Культурная миссия Церкви. ОПК в российской школе.

2. Церковь и человек. Православная этика. Декалог Моисея. Хохмические книги Ветхого Завета. Нагорная проповедь. Христос и Его Крест. Пасха и другие православные праздники. Сакраментальная жизнь Церкви. Православная агиография.

3. Церковь и мир. Православие и творчество. Семантика храма. Иконопись. Памятники православной архитектуры. Православие и русская литература. Русская религиозная живопись. Русская религиозная философия. Православные деятели в современном кино и театре. Церковь и проблемы экологии, биоэтики.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Культура и религия	1	2
2	Человек и Бог в православии	2	
3	Православие – религия слова	2	
4	Православная этика	2	
5	Православная христология	2	
6	Православная сакраментология	2	
7	Православная агиография	2	
8	Православие и творчество	2	
9	Церковь и мир	2	
Итого		17	2

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Культура и религия	1	1
4	Человек и Бог в православии	2	
3	Православие – религия слова	2	
4	Православная этика	2	
5	Православная христология	2	
6	Православная сакраментология	2	
7	Православная агиография	2	1
8	Православие и творчество	2	
9	Церковь и мир	2	
Итого		17	2

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Христиане в «Послании к	Подготовка к	4	8

	Диогнету».	практическим занятиям, самостоятельный поиск источников, написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с заданиями.		
2	Тертуллиан о крещении	Подготовка к практическим занятиям, написание и оформление научных докладов (рефератов) в соответствии с заданиями.	4	8
3	Церковная иерархия	Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, написание и оформление научных докладов (или рефератов) в соответствии с заданиями.	4	8
4	Правила церковного этикета	Подготовка к практическим занятиям и к промежуточному контролю знаний и умений.	4	8
5	Смысл поста	Подготовка рукописи реферата, в соответствии с требованиями.	4	8
6	Символика церковных облачений	Подготовка рукописи реферата, в соответствии с требованиями.	4	8
7	Кто такой духовник?	Подготовка к практическим занятиям, реферат	4	6
8	Православное старчество	Подготовка рукописи реферата, в соответствии с требованиями.	4	6
9	Женщина в Церкви	Подготовка рукописи реферата, в соответствии с требованиями.	6	8
Итого			38	68

4.6. Курсовые работы/проекты не предполагается учебным планом.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 47.03.01 Философия в образовательном процессе реализуется подход через использование активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков

студентов. При реализации курса «Основы православной культуры» предполагается использование следующих видов образовательных технологий:

- *Традиционные образовательные технологии*, которые предполагают прямую передачу знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). В качестве таковых по дисциплине «Основы православной культуры» выступают:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами. Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

- *Технологии проблемного обучения* – предполагают постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов. В качестве таковых по дисциплине «Основы православной культуры» выступают:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

- *Интерактивные технологии* – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. В качестве таковых по дисциплине «Основы православной культуры» выступают:

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

- *Информационно-коммуникационные образовательные технологии* – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией. В качестве таковых по дисциплине «Основы православной культуры» выступают:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов). Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Кураев А.В. Основы православной культуры. М.: Просвещение, 2010.- 95 с. Текст: электронный//Электронная библиотека [сайт] – URL: <https://www.ipk-tula.ru/upload/files/orkse/303/Kuraev.pdf>
2. Якеменко Б. Основы православной культуры. М.: Высшая школа управления, 2008.- 188 с.
3. Бородин А.В. Основы православной культуры: Христианство: IV-XI вв. М.2017.-264 с. - Текст электронный - URL: <https://djvu.online/file/OSYZmO110yURR>

б) дополнительная литература:

1. Аверьянова И. Основы православной культуры. Рабочая тетрадь. М.: Высшая школа управления, 2008.- 128с.
2. Бернштам Т.А. Приходская жизнь русской деревни. СПб. 2005.- 416с.- ISBN 5-85803-300-4.
3. Бобров Ю.Г. Основы иконографии древнерусской живописи. СПб. 1995.-256с.- ISBN 5-86457-012-5- Текст: электронный//Электронная библиотека [сайт] – URL:<https://www.booksite.ru/fulltext/ikonograf/text.pdf>

4. Булгаков С., прот. Икона и иконопочитание. М.1996.-169с.- ISBN 5-85887-014-7 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:<http://ivashek.com/ru/texts/555-ikona-i-ikonopochitanie>
5. Григорий (Круг), инок. Мысли об иконе. М.1997. – 157с.- ISBN (В пер.)-Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:<https://azbyka.ru/otechnik/ikona/mysli-ob-ikone/>
6. Лихачёв Д.С. Русское искусство от древности до авангарда. М.1992.- 407с.- ISBN 210-00326-4
7. Мень А., прот. Мировая духовная культура. Христианство, церковь. Лекции и беседы. М.1997.- 672с.- ISBN 5-87893-016-1 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/bogoslov/Men/_Index.php
8. Шмеман А., прот. Литургия смерти и современная культура. М.2013.- 176с.- ISBN 978-5-906456-02-01- Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Shmeman/liturgija-smerti-i-sovremennaja-kultura/
9. Иоанн (Шаховской), архиеп. Избранные сочинения. Петрозаводск, 1992.- 574с.- ISBN 5-87339-002-9- Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: <http://lib.pravmir.ru/library/readbook/2885>
10. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви// Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>
11. Кассиан (Безобразов), еп. Царство кесаря перед судом Нового Завета. М.2001.- 53с.
- 12.Зернов Н.М. Русское религиозное возрождение XX века. Париж, 1991.-367с.- ISBN 2-85065-213-X- Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:[https:// http://www.odinblago.ru/vozrozhdenie_20v](https://http://www.odinblago.ru/vozrozhdenie_20v)
13. Тихон (Шевкунов), архим. «Несвятые святые» и другие рассказы. М. 2012.- 640с.- ISBN 978-5-7533-0631-9 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:<http://azbyka.ru/fiction/nesvyatye-svyatye-i-drugie-rassказы/>
14. Евдокимов П. Искусство иконы: богословие красоты. Клин, 2005.- 383с.- ISBN 5-93313-042-7 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: <http://freedocs.xyz/pdf-408103807>
15. Мень А.,прот. Православное богослужение: таинство, слово и образ. М.1991.- 190с.- ISBN 5-85050-266-1- Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:<http://lib.ru/HRISTIAN/MEN/tso.txt>
16. Тертуллиан. О Крещении//http://azbyka.ru/otechnik/Tertullian/o_kreshenii/
17. Библейская энциклопедия. М.:РБО,1996.-352с.- ISBN 5-85524-022-3-Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL:<http://azbyka.ru/otechnik/Biblia/biblejskaja-entsiklopedija-rbo/>
18. Николаева О. А. Современная культура и православие. М.1999.-279с.- ISBN 5-7789-0054-6 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: <https://azbyka.ru/sovremennaya-kultura-i-pravoslavie>
21. Солженицын А.И. Исчерпание культуры? Выступление на «круглом столе» Российской Академии Наук 24 сентября 1997 года// http://www.patriotica.ru/actual/solg_cult.html
22. Жития новомучеников и исповедников российских XX века//http://azbyka.ru/otechnik/Zhitija_svjatykh/zhitija-novomuchenikov-i-ispovednikov-rossijskih-xx-veka/
23. Гоголь Н.В. Духовная проза. М.1992.- 560с.- ISBN 5-268-00183-3 - Текст: электронный //Электронная библиотека [сайт] – URL: <https://www.litmir.me/bd/?b=231592>
24. Соловьёв В.С. Три разговора. Краткая повесть об антихристе. М. 2000.- 320с.- ISBN 5-94000-005-3 – Текст электронный//Библиотека Вехи: [сайт] – URL: <http://www.vehi.net/soloviev/trirazgov/index.html>
25. О последних судьбах нашего мира. Три взгляда из разных эпох. М.1997.- 143с.- ISBN 5-7676-0114-3

26. Шмеман А., прот. Основы русской культуры. М.2017.- 416с. – ISBN 978-5-7429-0497-7

в) методические рекомендации:

1. Стефанишина Е.В., Слюсаренко А.В. Методические указания к семинарским занятиям и самостоятельной работе по дисциплине «Основы православной культуры» для студентов философского направления подготовки. – Луганск: ЛНУ им. В. Даля, 2023. – 20 с.

г) интернет-ресурсы:

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>

Научный богословский портал - <https://bogoslov.ru/>

Научно-богословский и церковно-общественный журнал «Церковь и время» <https://church-and-time.ru/>

Церковно-научный центр «Православная энциклопедия» - <https://sedmitza.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

Электронная библиотека Института философии РАН – Новая философская энциклопедия – <https://iphlib.ru/greenstone3/library>

Библиотека Гумер – гуманитарные науки <http://www.gumer.info/>

Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>

Философская библиотека <http://platonanet.org.ua>

Философская библиотека <http://books.atheism.ru/philosophy/>

Философская энциклопедия www.philosophy.ru

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А.Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Основы православной культуры» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащённое компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu

Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

**Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Основы православной культуры»**

**Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций
на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины**

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ОПК-9. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы этики, эстетики, философии религии	Пороговый	Знать: основные положения рациональности и иррациональности в рамках выделенных тем. главных представителей рационализма и иррационализма, школ и направлений, концептуальных различий между ними, основного содержания дискуссий.
Основной		Базовый	Уметь: критически осмыслять мировоззренческие конфликты с точки зрения изучаемой дисциплины. самостоятельно анализировать философскую, социально-политическую и научную литературу.
Заключительный		Высокий	Владеть: навыками анализа поставленной задачи и её решения достаточным уровнем философского мышления, чтобы использовать полученные знания для формирования научно – теоретического мышления. методами выявления, формулирования и разрешения современных проблем философии.
Начальный	ПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность по философским дисциплинам в рамках программ основного общего и среднего общего образования, дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного	Пороговый	Знать: Методику преподавания ОПК в школах Особенности организации учебного процесса в школах.
Основной		Базовый	Уметь: Использовать современные методики преподавания в школах

Заключительный	образования детей и взрослых	Высокий	Владеть: Коммуникативными навыками для организации занятий по ОПК в школе
-----------------------	------------------------------	----------------	---

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-9.	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы этики, эстетики, философии религии	ОПК-9.6. Применяет в сфере своей профессиональной деятельности знания по основам православной культуры	Тема 1. Культура и религия. Тема 2. Церковь и человек. Тема 3. Церковь и мир.	3
2.	ПК-6.	Способен осуществлять педагогическую деятельность по философским дисциплинам в рамках программ основного общего и среднего общего образования, дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.4. Осуществляет педагогическую деятельность в рамках преподавания курса «Основы православной культуры» в школах всех уровней	Тема 1. Культура и религия. Тема 2. Церковь и человек. Тема 3. Церковь и мир.	3

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ОПК-9.	ОПК-9.6.	Знать:	Тема 1.	сообщение,

	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности и категории и принципы этики, эстетики, философии религии	Применяет в сфере своей профессиональной деятельности знания по основам православной культуры	основные положения рациональности и иррациональности в рамках выделенных тем, главных представителей рационализма и иррационализма, школ и направлений, концептуальных различий между ними, основного содержания дискуссий. Уметь: критически осмыслять мировоззренческие конфликты с точки зрения изучаемой дисциплины. самостоятельно анализировать философскую, социально-политическую и научную литературу. Владеть: навыками анализа поставленной задачи и её решения достаточным уровнем философского мышления, чтобы использовать полученные знания для формирования научно – теоретического мышления. методами выявления, формулирования и разрешения современных проблем философии.	Культура и религия. Тема 2. Церковь и человек. Тема 3. Церковь и мир.	реферат
2.	ПК-6. Способен осуществлять педагогическую деятельность по философским дисциплинам в рамках программ основного и	ПК-6.4. Осуществляет педагогическую деятельность в рамках преподавания курса «Основы православной культуры» в школах всех уровней	Знать: Методику преподавания ОПК в школах Особенности организации учебного процесса в школах. Уметь: Использовать современные методики преподавания в школах Владеть: Коммуникативными	Тема 1. Культура и религия. Тема 2. Церковь и человек. Тема 3. Церковь и мир.	доклад, сообщение, реферат, тестовые задания.

среднего общего образования, дополнительн ого профессионал ьного образования, по программам дополнительн ого образования детей и взрослых		навыками для организации занятий по ОПК в школе		
---	--	--	--	--

**Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях (в виде
сообщений)
(пороговый уровень)**

1. Ветхозаветные патриархи.
2. Иисус Христос как историческая личность.
3. Апостолы и апостольский период в истории Церкви.
4. Ранний период в истории Христианской Церкви (I – IV века).
5. Эпоха Вселенских Соборов.
6. Расколы и секты в истории Христианской Церкви.
7. Религиозные особенности эпохи Возрождения.
8. Русские патриархи.
9. Москва-Третий Рим.
10. Аскетика в православной культуре.
11. Агиография русских Святых.
12. Святые Московской Руси.
13. Новомученики и исповедники Церкви в XX веке.
14. Православие как основа русского национального характера.
15. Православие в жизни русского общества XIX века.
16. Управление в Христианской Церкви.
17. Современное положение Русской Православной Церкви.
18. Декалог и Новый Завет.
19. Закон и Благодать (Ветхий и Новый Завет в православной культуре).
20. Система нравственных ценностей Нового Завета.
21. Священное Писание Церкви как исторический источник.
22. Псалтирь в православной культуре.
23. Добротолюбие как памятник православной письменности и морали.
24. Таинства Христианской Церкви.
25. Православное учение о Небесной иерархии (учение об Ангелах).
26. Православное почитание святых Ангелов.
27. Христианское учение и современные научные теории о происхождении мира и развитии жизни.
28. Христианское учение и современные научные теории о происхождении человека на Земле.
29. Вера и наука.
30. Вера и суеверия в современном мире.
31. Мода и традиция в жизни общества.

32. Язычество и неоязычество.

33. Новые религиозные движения и культы в современном мире.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Сообщение представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	сообщение представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	сообщение представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	сообщение представлено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Типовые тестовые задания (базовый уровень)

1. Когда возникли у человека религиозные чувства?

- а) в современное время;
- б) на самом раннем этапе истории развития человечества;
- в) когда человек научился читать и писать.

2. Во что изначально верили люди:

- а) в духов;
- б) в богов и духов;
- в) в единого Бога.

3. Какой народ поверил в Единого Бога?

- а) еврейский;
- б) русский;
- в) индусы.

4. Кто, по преданиям, является родоначальником евреев?

- а) патриарх Гавриил;
- б) патриарх Авраам;
- в) патриарх Алексей.

5. Как иудеи зовут свою землю?

- а) Землей предков;
- б) Святой землей;
- в) Землей Обетованной.

6. Почему потомки Авраама со своими семьями переселились в Египет?

- а) не было работы;
- б) наступил голод;
- в) захотели пожить в другом месте.

7. Со временем евреи оказались на положении рабов, подвергались жестокому обращению. В это время в одной еврейской семье родился мальчик, которого назвали:

- а) Моисей;
- б) Авраам;
- в) Иисус.

8. Что повелел Бог сделать Моисею?

- а) всех спасти от голода;
- б) выволить из рабства народ;
- в) всем дать достойную работу.

9. Что такое «скрижали»?

- а) каменные таблички, на которых записано, как построить храм;
- б) каменные таблички, на которых был рисунок, как дойти из пустыни в Землю Обетованную;
- в) каменные таблички данные Богом, на которых были записаны заповеди Бога еврейскому народу.

10. Получив от Бога таблички, Моисей тем самым заключил договор с Богом. Это договор стал называться:

- а) Библией;
- б) Заветом;
- в) Законом.

11. Почему иудеи последовали за проповедником Иисусом?

- а) считали, что это и есть обещанный Мессия – Христос;
- б) считали, что он проповедует правильные идеи;
- в) считали, что он избавит их от всех бед и несчастий.

12. Почему Мария родила своего сына Иисуса в пещере, которую использовали для содержания скота?

- а) из-за бедности и нищеты они там жили;
- б) его родителям не хватило места в доме-гостинице;
- в) в давние времена все рожали детей именно там, так как считали, что надо быть ближе к природе.

13. Что проповедовал Иисус, когда вырос?

- а) не давать себя в обиду и всегда учить тех, кто обижает тебя и других;
- б) учил, что люди должны любить Бога и своих ближних;
- в) учил, что надо правильно пользоваться дарами природы во благо своего здоровья и других.

14. Почему возник конфликт между проповедником Иисусом и начальниками иудейского народа?

- а) народ ждал избавления их от голода и нужды;
- б) люди ждали от Иисуса не проповедей, а избавления иудеев от всех врагов и притеснителей;
- в) начальники иудейского народа испугались, что Иисус займет их место.

15. Почему накануне казни Иисуса часть учеников покинула его?

- а) решили, что он не прав в своих проповедях;
- б) испугались;

в) захотели выслужиться перед начальниками.

16. Некоторые женщины пришли на третий день после казни Иисуса к его гробу, но увидели, что гроб пуст. Почему Иисуса не оказалось в гробу? Каково объяснение этого чуда верующими?

- а) ученики сняли Иисуса с креста и спрятали;
- б) Иисуса еще не сняли с креста – места казни;
- в) Иисус как Сын Божий не был подвластен смерти и воскрес из мертвых.

17. Как стало называться учение о жизни и воскресении Иисуса Христа?

- а) религия;
- б) христианство;
- в) верование.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Вопросы к контрольным работам:

1. Православная молитва.
2. Православная семья.
3. Православная философия.
4. Православное паломничество.
5. Православное учение о человеке.
6. Православные иконы.
7. Православные монастыри.
8. Православные праздники.
9. Православные праздники в искусстве.
10. Православные религиозные традиции.
11. Православные святыни.
12. Православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая Церковь».
13. Православные традиции русской семьи.
14. Православные храмы.
15. Православный храм, как произведение архитектуры.
16. Представление о Боге и мире в православии.
17. Проповедь Христа.
18. Пасха.
19. Прощение.
20. Рождество Христово. Крещение.
21. Роль молитвы в православной религиозной культуре.
22. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.
23. Таинство Причастия.
24. Фреска и икона.
25. Храмы православной культуры.

26. Человек и Бог в православии.
27. Шедевры православной культуры.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Творческое задание: (высокий уровень)

1. Культура и религия.
2. Человек и Бог в православии.
3. Православие – религия Слова.
4. Православная этика.
5. Православная христология.
6. Православная сакраментология.
7. Православная агиография.
8. Православие и творчество.
9. Церковь и мир.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству творческое задание

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Творческое задание выполнено на высоком уровне
4	Творческое задание выполнено на среднем уровне
3	Творческое задание выполнено на низком уровне
2	Творческое задание выполнено на неудовлетворительном уровне или не выполнено

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачёт)

1. ОПК в школе.
2. Культура и религия.
3. Человек и Бог в православии.
4. Православная молитва.
5. Библия и Евангелие.
6. Проповедь Христа.
7. Христос и Его Крест.
8. Пасха.
9. Православное учение о человеке.
10. Совесть и раскаяние.
11. Заповеди Божии.
12. Милосердие и сострадание.
13. Золотое правило этики.
14. Православный храм.
15. Иконопись.

16. Крещение Руси.
17. Святость как призвание христианина.
18. Нагорная проповедь Иисуса Христа.
19. Чудо в жизни христианина.
20. Православие о Божием Суде.
21. Церковные таинства.
22. Монашество.
23. Отношение христианина к природе.
24. Христианская семья.
25. Церковь и патриотизм.
26. Христианин в труде.
27. Что такое Святая Русь?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (зачёт)

Национальная шкала	Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобренны изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)