

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО ЛГУ им. В. Даля)**

**Институт философии
Кафедра философии**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

**Институт
Философии
(подпись)**

Скляр П.П.

« 15 » 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФСКАЯ КОМПАРАТИВИСТИКА»

По направлению подготовки 47.04.01 Философия
Профиль: «Социальное регулирование»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская компаративистика» по направлению подготовки 47.04.01 Философия – ___ с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Философская компаративистика» составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.04.01 Философия утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 966.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. филос. наук, доцент



Деревянко К.В

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии «14» 03 2024 г., протокол № 14

Заведующий кафедрой философии

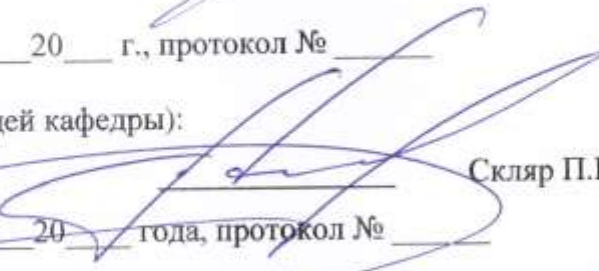


Исаев В.Д.

Переутверждена: «___» _____ 20___ г., протокол № _____

Согласована (для обеспечивающей кафедры):

Директор института философии



Скляр П.П.

Переутверждена: «___» _____ 20___ года, протокол № _____

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии института философии «16» 03 2024 г., протокол № 4.

Председатель учебно-методической комиссии института философии



Пидченко С.А.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цели дисциплины: овладеть область историко-философских изысканий, предметом которой является сопоставление различных уровней иерархии (понятия, доктрины, системы) философского наследия Востока и Запада, включающее изучение философских школ, учений, систем, категориального аппарата и отдельных понятий.

Задачи:

дать студентам знания об основных компаративистских методах;
 познакомить с методами философского сравнения;
 познать международные центры историко-философской компаративистики;
 освоение студентами основных приемов и правил историко-философских исследований и различных концепций философии.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Предлагаемый курс будет способствовать формированию у студента способности критического отношения к сравнению и пониманию истории философии; формировать навыки рациональной работы с текстом; способствовать формированию коммуникативной компетентности обучающихся. Кроме того, освоение норм аналитики способствует формированию у студентов способности к самостоятельному критическому мышлению и ответственному отношению к слову, что является одним из важнейших требований, предъявляемых к современному специалисту в любой области деятельности.

Дисциплина «Философская компаративистика» преподаётся студентам магистратуры на втором курсе в третьем семестре и базируется на предыдущем уровне образования и служит основой для самостоятельного анализа первоисточников профессиональной направленности.

Является основой для научно-исследовательской работы и подготовки магистерской диссертации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональной компетенции выпускника (ОПК-1)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	Знать: методы работы с текстами
		Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты.
		Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
--------------------	------------------------

	Очная форма	Заочная форма
Объём учебной дисциплины (всего)	144 (4 зач. ед.)	144 (4 зач. ед.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе	36	16
Лекции	12	8
Семинарские занятия	24	8
Практические занятия	-	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)		-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчётно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	108	128
Форма аттестации	Экзамен	Экзамен

4.2 Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Становление философской компаративистики как учебной дисциплины

Становление философской компаративистики как учебной дисциплины. Процедура сравнения в науках. Процедура сравнения в гуманитарных науках. Сравнительные методы в исторических науках. Сравнительная анатомия. Сравнительное языкознание. Сравнительное религиоведение. Сравнительное правоведение. Сравнительное литературоведение. Сравнительная планетология. Философская компаративистика как направление историкофилософской науки и как учебная дисциплина. Современная зарубежная компаративистика.

Тема 2. Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.

Пиррон и Анаксарх. Онесикрит. Демокрит и Индия. «Индика» Мегасфена. Аполоний. Тианский и его посещение Индии.

Тема 3. Софисты древней Греции и школа имен древнего Китая.

Чжан Цянь и его деятельность. 138 г. до н.э. – начало путешествия Чжан Цяня.

Основные концепции мудрости и философии в античности. Давид Анахт «Определения философии». Астрономия, метеорология и философия. Метеоролесхи в древней Греции. Аристофан «Облака». Прозвище Цзоу Яня. Практика историко-философских исследований и различные концепции философии. Тема 5. Учение о воде как о начале всего в древней Греции и древнем Китае. Фалес о воде как о начале всего. Гиппон и младшие натурфилософы. Аристотель о Гиппоне. Трактат «Земля и вода» в собрании сочинений «Гуань-цзы». Ян Цюань и его учение. Ду Госян о данном трактате. Дж. Нидэм. Западноевропейская традиция учения о воде.

Тема 4. Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае

Собрание «задач» Ричарда Софиста как контекст для «парадоксов» древнекитайской школы имен.

Тема 5. Философия Платона и древнекитайские параллели.

Работа Шейнман-Топштейн «Платон и ведийская философия». Об одном общем моменте генологии Платона и рассуждения Чжуан-цзы о едином («Парменид», «Чжуан-цзы» глава «Ци у лунь») 729 цзань «Тай сюань цзина» и «число тирана» в платоновском «Государстве» (IX 587 b – 588 a) 729 цзаней как магический куб 9 на 9. Этот куб состоит из девяти положенных друг на друга магических

квадратов. Сумма чисел в любом ряду любого квадрата равна 3285. Любая колонка в кубе также равна 3285. Число центральной клетки куба равно числу дней в году – 365. И у Платона, и у Ян Сюна мы встречаемся с кубом из 729 частей. И в том, и в другом случае это число связывается с суммой чисел дней и ночей в году: 364 и одна вторая +364 и одна вторая. При этом стоит отметить, что эти геометрические фигуры непосредственно в текстах не даны, реконструируются. Гипотеза В.С. Спирина о существовании «легких» (двухмерных, плоскостных, однослойных) и «трудных» (трехмерных, объемных, многослойных) канонов. Значение этой гипотезы для истории философии древнего Китая. Эта гипотеза позволяет истолковывать, как заметил А.И. Кобзев, например, такие тексты древнего Китая как сочинение по медицине «Нань цзин» как 729-членный куб «Нань цзин» (в переводе «Трудный канон», или «Канон трудностей») включает в себе 8 трудностей («нань»), каждой из которых возможно присуща структура из девяти элементов. Число 5040 платоновских «Законов» и числа в китайской классической «Книги перемен».

Тема 6. Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.

Ло шу и хэ ту. Ведьмина таблица в «Фаусте» Гёте. Магический квадрат в «Ригведе». Агриппа Неттесгеймский и магические квадраты в его сочинениях. А. Дюрер гравюра «Меланхолия». Учение о космосе как диалоге в позднем неоплатонизме и представление древнекитайского мыслителя Цзоу Яня о Поднебесной.

Тема 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.

Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае (диалог Платона «Кратил», имя раба Диодора Кроноса и обоснование отказа от Поднебесной Сю Ю)

Тема 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)

Сны Эпименида Критского. Софист Антифонт. Сны Сократа. Сны Платона. Три трактата Аристотеля о снах. Сочинения о снах Теофраста, Стратона и Клеарха из Сол. Дикеарх и Кратипп о снах. Сон Хуан-ди о стране Хуасюйши (Стране Всеобщего Процветания) Хуасюйши как одна из даосских утопий. Сон Чжуан-цзы. Сочинение Артемидора о снах и трактат Сон и сновидение как состояния сознания: упанишады и Шанкара. Джагаддевы «Волшебное сокровище сновидений». Стоики и сны. Лукиан о посещении Страны сновидений. Сон как правитель города. Макробий о мифах и снах. Боэций Дакийский «О сновидениях». Сны Декарта. Сны Гегеля. Сны Витгенштейна.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	2	1
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.		1
3	Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая.	2	1
4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае		1
5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	2	1
6	Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.	2	1

7	Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.	2	1
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)	2	1
Итого:		12	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	3	1
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.	3	1
3	Софисты древней Греции и школа имен древнего Китая.	3	1
4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае	3	1
5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	3	1
6	Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.	3	1
7	Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.	3	1
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)	3	1
Итого:		24	8

4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом подготовки.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Становление философской компаративистики как учебной дисциплины	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
2	Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
3	Софисты древней Греции и школа имен древнего Китая.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
4	Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16

5	Философия Платона и древнекитайские параллели.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
6	Построение текстов в древней Греции и древнем Китае.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
7	Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае.	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
8	Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)	подготовить реферат/ доклад, изучение первоисточников	13,5	16
Итого:			108	128

4.7. Курсовые работы/проекты

Не предусмотрены учебным планом подготовки

5. Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активизацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети, или т.п.) при подготовке к лекциям и практическим занятиям.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;
- технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);
- технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;
- технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

- технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования;

- технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ивин А.А. Философия науки: учебное пособие / Ивин А.А., Никитина И.П. – М.: Проспект, 2016. – 352 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392200924.html>.
2. Ростова Н.Н. Изгнание Бога. Проблема компаративистики в философии человека / Ростова Н.Н. - М. : Проспект, 2017. -432 с. - ISBN 978-5-392-24204-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392242047.html>
3. Лебедев С.А. Курс лекций по философии науки: учебное пособие / Лебедев С.А. – М.: Издательство МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2014. – 318 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785703840054.html>.
4. Титаренко И.Н., Философские идеи античности в контексте современности: / Титаренко И.Н. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2012. - 137 с. - ISBN 978-5-8327-0457-9 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785832704579.html>

б) вспомогательная литература:

1. Гусев Д.А. Античный скептицизм и философия науки: диалог сквозь два тысячелетия: монография / Гусев Д.А. – М.: Прометей, 2015. – 438 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990655003.html>.
2. Войтов А.Г. Наука о науке: философия, метанаука, эпистемология, когнитология: монография / Войтов А.Г. – 4-е изд. – М.: Дашков и К, 2016. – 464 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394025976.html>.
3. Зайцев Д.В. Философская компаративистика. - М.: ИД "ФОРУМ": ИНФРА-М, 2007. С.15-24.
4. Эскиндарова М.А. История и философия науки: учебник для аспирантов и соискателей / Эскиндарова М.А., Чумакова А.Н. – М.: Проспект, 2018. – 688 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392240999.html>.

в) методические рекомендации:

В разработке.

г) интернет ресурсы:

1. Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>
 2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://obrnadzor.gov.ru>
 3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fgosvo.ru>
 4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.edu.ru>
 5. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://window.edu.ru>
 6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
 7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>
 8. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.studmed.ru>
 9. Архив классической философской литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://abuss.narod.ru/Biblio/filo_zip.htm
 10. Институт философии Российской Академии Наук [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://iphras.ru>
 11. Научная библиотека имени А.Н. Коняева [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://biblio.dahluniver.ru>
 12. Научная электронная библиотека Elibrary – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/>
 13. Образовательная платформа для университетов и колледжей. «Юрайт» – Режим доступа: URL: <https://urait.ru>
 14. Справочная правовая система «Консультант Плюс» – Режим доступа: URL: <https://www.consultant.ru/sys/>
 15. Электронная библиотека «psylib» (психология, философия, религия, культурология, методология и др.) литературы [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.psylib.ukrweb.net
 16. Электронная библиотека Platona.net – Философия без границ – Режим доступа: URL: <https://platona.net>
 17. Электронная библиотека Максима Мошкова (философия, политология, религиоведение, психология и др.) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://lib.ru>
 18. Электронная библиотека по философии (Библиотека А. Злигостева) [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>
 19. Электронная библиотека сайта Института философии РАН – www.philosophy.ru
- Электронная научно-техническая библиотека ЮРГПУ (НПИ) имени М.И. Платова – Режим доступа: URL: <https://libweb.srspu.ru/MegaProWeb/Web>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	LibreOffice 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт
оценочных средств по учебной дисциплине
«Философская компаративистика»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	Пороговый	Знать: методы работы с текстами
Основной		Базовый	Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты.
Заключительный		Высокий	Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	ОПК-1.	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии,	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	1.Становление философской компаративистики как учебной дисциплины 2.Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах. 3.Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая. 4.Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае 5.Философия Платона и древнекитайские параллели. 6.Построение текстов в древней	3

		предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения		Греции и древнем Китае. 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае. 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)	
--	--	---	--	---	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	ОПК-1.5. Использует базовые философские знания в процессе анализа философских текстов.	Знать: методы работы с текстами, а так же азы библиографии. Уметь: анализировать и сопоставлять философские тексты. Владеть: навыками применения теоретических знаний в анализе философских текстов	1. Становление философской компаративистики как учебной дисциплины 2. Греция, Индия и Китай. Свидетельства о ранних контактах. 3. Софисты древней Греции и школа времен древнего Китая. 4. Сократ о диалектике и учение о разделении по родам в Китае 5. Философия Платона и древнекитайские параллели. 6. Построение текстов в древней Греции и древнем Китае. 7. Лингвистический конвенционализм в древней Греции и древнем Китае. 8. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)	вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений); темы рефератов, тесты; творческое задание

Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях (в виде докладов и сообщений) (пороговый уровень)

1. Становление сравнительных дисциплин в конце XVIII в. - начале XIX в. как контекст формирования сравнительной философии.
2. Истоки и место компаративистского подхода в структуре историко-философского знания Ф.И. Щербатской и компаративная философия.

3. Поль Массон-Урсель и становление сравнительной философии Гавайская компаративистика. Журнал "Philosophy East and West" Компаративная философия в России.
4. Философская компаративистика в постсоветской России.
5. Санкт-Петербургская школа философской компаративистика.
6. Проблема генезиса философии в контексте философской компаративистика.
7. Индийская мысль как материал компаративной философии.
8. Индия и античный мир. Мадхьямики и элеаты Шраманские брахманисты-паривраджаки и их древнегреческие параллели.
9. Платон и ведийская философия.
10. Генология Платона и рассуждения Чжуан-цзы о едином.
11. Становление философии в древнем Китае и древней Индии.
12. Древнекитайская философия как предмет компаративистского дискурса
13. Фалес, Гиппон Самосский и древнекитайский трактат «Земля и вода».
14. Конфуций и Аристотель о добродетели Сократ и Платон о диалектике и учение о разделении по родам в древнем Китае.
15. Дэн Си, Гунсунь Лун и сицилийские риторы.
16. Древнегреческие софисты, древнекитайские «спорщики» («бяньчжэ») и шраманские брахманисты-паривраджаки.
17. Парадоксальные высказывания в древнекитайской философии и парадоксы и софизмы в западноевропейской средневековой философии.
18. Апоории Зенона Элейского и парадоксальные высказывания мыслителей школы имен.
19. Концепция «мудрости» в псевдоплатоновском «Послезаконии» и философские традиции древнего Китая.
20. Учение о космосе как диалог в позднем неоплатонизме и представление древнекитайского мыслителя Цзоу Яня о Поднебесной.
21. Учение Шэнь Дао о равенстве вещей и скептицизм Пиррона.
22. Скептицизм Пиррона и философская мысль Индии.
23. Онейрология в истории философской мысли и философская компаративистика (на материале древней философии Греции, Китая и Индии)

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном

Типовые тестовые задания

- 1) «Весь мир есть текст», – утверждает философская школа ...
 - а) герменевтики;
 - б) стоиков;
 - в) перипатетиков;
 - г) космолингвистов.

- 2) «Истина – это соглашение», – считали представители ...
 - а) конвенционализма;
 - б) протестантов;
 - в) перипатетиков;
 - г) троцкистов.

- 3) С точки зрения конвенционализма основным критерием истины является ...
 - а) соглашение между учеными;
 - б) решение парламента;
 - в) внутри церковное соглашение;
 - г) принимается большинством голосов.

- 4) С точки зрения прагматизма основным критерием истины является ...
 - а) успех;
 - б) счёт в банке;
 - в) консенсус;
 - г) высшее образование.

- 5) Автором концепции «единого индустриального общества» является ...
 - а) Р. Арон;
 - б) Спиноза;
 - в) Маркс;
 - г) П. Абиляр.

- 6) Автором концепции «обоснованного рационализма» является ...
 - а) Г. Башляр;
 - б) И. Ньютон;
 - в) Ф.Энгельс;
 - г) З. Фрейд.

- 7) Автором концепции «стадий экономического роста» является ...
 - а) У. Ростоу;
 - б) В. Ленин;
 - в) Г. Уэлс;
 - д) А. Чубайс.

- 8) Автором первой типологии характеров человека (сангвиник, холерик и т.д.) является ...
 - а) Клавдий Гален;
 - б) Аристотель;
 - в) Плотин;
 - г) Анаксимандр.

- 9) Автором произведения «Государство» является ...

- а) Платон;
- б) Гален;
- в) Плотин;
- г) Анаксагор.

10) Автором произведения «Истина и метод» является ...

- а) Х.-Г. Гадамер;
- б) Г.-Х. Андерсен;
- в) В. Распутин;
- г) М. Монтель.

11) Автором произведения «Исторические письма» является ...

- а) П. Л. Лавров;
- б) Е.В. Тарле;
- в) Б.Ш. Окуджава;
- г) С.В. Лавров.

12) Автором произведения «К вопросу о роли личности в истории» является ...

- а) Г. В. Плеханов;
- б) Мао Цзэдун;
- в) Махатма Ганди;
- г) К. Цеткин.

13) Автором произведения «Первобытная культура» является ...

- а) Э. Тайлор;
- б) Николь Кидман;
- в) Ф. Энгельс;
- г) К. Поппер.

14) Автором произведения «Смысл и назначение истории» является ...

- а) К. Ясперс;
- б) И. Сталин;
- в) Э. Ильенков;
- г) А. Тойнби.

15) Автором произведения «Судьба России» является ...

- 1) Н. А. Бердяев;
- 2) В.Г. Белинский;
- 3) Л.И. Брежнев;
- 4) Н.И. Костомаров.

16) Автором произведения «Третья волна» является ...

- а) Э. Тоффлер;
- б) А. Эйнштейн;
- в) Киёси Мики;
- г) А. Ротенфельд.

17) Автором работы «Бытие и время», раскрывающей экзистенциалистское понимание бытия, является ...

- а) М. Хайдеггер;
- б) П. Капица;
- в) Лян Шумин;

г) В. Ваганян

18) Автором работы «Размышления о технике» является ...

- а) Х. Ортега-и-Гассет;
- б) Эрнст Капп;
- в) Н.А. Бердяев;
- г) П.К.Энгельмейр.

19) Автором теории культурно-исторических типов является ...

- а) Н. Я. Данилевский;
- б) З. Фрейд;
- в) К. Г. Юнг;
- г) З. Церетели.

20) Анализ динамики научного знания становится одной из центральных проблем в философской школе ...

- а) постпозитивизма;
- б) постмодернизма;
- в) марксизма;
- г) христианского эволюционизма.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству тесты

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

Вопросы к контрольным работам

1. Возникновение и развитие компаративистика.
2. Объект и предмет компаративистика как науки
3. Исторические этапы развития компаративистика.
4. Прикладная компаративистика.
5. Природа и сущность эстетического как фундаментальная проблема компаративистика.
6. Специфика эстетической ценности.
7. Возвышенное как компаративистская ценность
8. Эстетический идеал.
9. Эпос как род искусства
10. Мимезис в сущности искусства
11. Искусство как Божественное Откровение
12. Драма как род искусства
13. Современная система искусств.
14. Принципы классификации искусства
15. Искусство как информационно-коммуникативная деятельностьная система
16. Художественная реальность
17. Художественный образ.

18. Художественное познание мира

19. Проблема художественности и парадигмы искусства.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

Экзамен (3 семестр)

1. Философская компаративистика как раздел философии.
2. Философско-компаративистская теория Пифагора.
3. Философско-компаративистская теории Платона и Аристотеля
4. Философско-компаративистская особенности античной архитектуры и скульптуры.
5. Философский анализ античной литературы и театра.
6. Философская компаративистика Средних веков.
7. Философская компаративистика Возрождения.
8. . Философия и компаративистика XVII в.
9. Философско-теоретические концепции барокко.
10. Философско-теоретические основы компаративистика классицизма.
11. Философия и компаративистика Нового времени.
12. Немецкая классическая философия и компаративистика.
13. Философия и компаративистика романтизма.
14. Философские и компаративистская концепции А. Шопенгауэра и Р.Вагнера.
15. Философские особенности компаративистика реализма.
16. Искусство реализма и его философские импликации.
17. Философские особенности компаративистика символизма.
18. Философские особенности компаративистика модернизма.
19. Философские особенности компаративистика авангардизма.
20. Философские особенности компаративистика постмодернизма.
21. Философская компаративистика XXI века.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (экзамен)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
---------------------------------------	---------------------

Отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)