

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Луганский государственный университет  
имени Владимира Даля»

Стахановский инженерно-педагогический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Кафедра общинженерных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор СИПИ (филиала)  
ФГБОУ ВО «ЛУУ им. В. Даля»  
А.А. Авершин  
подпись \_\_\_\_\_ 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям),  
профиль «Информационные технологии и системы»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). – 22 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 года № 124 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 27 февраля 2023 г.)

СОСТАВИТЕЛИ:

старший преподаватель Карпова Л.Е.,  
канд.техн.наук, доцент Сафонов В.И.,  
канд.техн.наук, доцент Карчевский В.П.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры общеинженерных дисциплин «18» апреля 2023 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой  
общеинженерных дисциплин



В.И.Сафонов

Переутверждена: «  » \_\_\_\_\_ 20   г., протокол №   .

Переутверждена: «  » \_\_\_\_\_ 20   г., протокол №   .

Согласована:

Заведующий кафедрой  
информационных систем



В.П. Карчевский

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Стахановский инженерно-педагогический институт (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» «21» апреля 2023 г., протокол № 3.

Председатель учебно-методической комиссии  
СИПИ (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»



Н.В. Банник

## **Структура и содержание дисциплины**

### **1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе**

Цели изучения дисциплины – повышение уровня практического владения современными русским литературным языком у студентов нефилологических вузов в разных сферах функционирования языка, в письменной и устной его разновидностях; формирование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; усовершенствование готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи: освоить базовые понятия дисциплины; качественно повысить уровень речевой культуры, овладения общими представлениями о системе норм русского литературного языка; сформировать умения организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является факультативной в части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи, орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; навыки использования норм русского литературного языка в письменной и устной речи.

Дисциплина реализуется кафедрой общеинженерных дисциплин.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Русский язык» школьного курса.

Является основой для освоения дисциплин «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Далеведение», «Деловые коммуникации», «Теория и риторика научного текста».

### 3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Демонстрирует знание системы норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания.</p>	<p>Знать: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.</p>
	<p>УК-4.2. Осуществляет устную и письменную коммуникацию на русском языке в соответствии с правилами построения речевых фраз.</p>	<p>Уметь: осуществлять письменную и устную коммуникацию в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться справочниками и словарями разных типов.</p>
		<p>Владеть: нормами русского литературного языка; навыками монологической и диалогической речи в различных коммуникативных ситуациях; навыками устной и письменной коммуникации; правилами речевого этикета.</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития русского языка для формирования патриотизма и гражданской позиции.</p>	<p>Знать: основные этапы формирования русского языка; роль языка в духовно-нравственном воспитании обучающихся.</p>
	<p>ОПК-4.2. Демонстрирует уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p>	<p>Уметь: анализировать значимость языка в контексте исторических и культурных координат; формировать морально-этические ориентиры собственной профессиональной деятельности с опорой на традиции национальной духовности.</p>
	<p>ОПК-4.3. Обладает культурой мышления, способностью к восприятию информации, обобщению и анализу.</p>	<p>Владеть: навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.</p>

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b> (2 зач. ед)	<b>72</b> (2 зач. ед)	<b>72</b> (2 зач. ед)
<b>Обязательная контактная работа (всего)</b> <b>в том числе:</b>	<b>34</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
Лекции	-	-	-
Семинарские занятия	34	-	4
Практические занятия	-	-	-
Лабораторные работы	-	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса ( <i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i> )	-	-	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>38</b>	<b>-</b>	<b>68</b>
Форма аттестации	зачет	-	зачет

### 4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Русский язык и культура речи: содержание, основные понятия и разделы дисциплины.

Тема 2. История славянской письменности.

Тема 3. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.

Тема 4. Функциональные стили русского языка.

Тема 5. Лексикология русского языка.

Тема 6. Фразеология русского языка.

Тема 7. Фонетика русского языка.

Тема 8. Орфографические нормы русского языка.

Тема 9. Обобщение учебного материала за осенний семестр.

### 4.3. Лекции

Не предполагаются учебным планом.

### 4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Русский язык и культура речи: содержание, основные понятия и разделы дисциплины.	2	-	-
2	История славянской письменности.	2	-	0,5
3	Орфоэпические и акцентологические нормы	2	-	0,5

	русского языка.			
4	Функциональные стили русского языка.	2	-	0,5
5	Лексикология русского языка.	6	-	0,5
6	Фразеология русского языка.	4	-	0,5
7	Фонетика русского языка.	4	-	0,5
8	Орфографические нормы русского языка.	10	-	1
9	Обобщение учебного материала за осенний семестр.	2	-	-
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>-</b>	<b>4</b>

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1	Русский язык и культура речи: содержание, основные понятия и разделы дисциплины.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	2	-	6
2	История славянской письменности.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	2	-	6
3	Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	2	-	6
4	Функциональные стили русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	2	-	6
5	Лексикология русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	6	-	10
6	Фразеология русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию. Подготовка к контрольной работе	4	-	6

7	Фонетика русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию.	4	-	6
8	Орфографические нормы русского языка.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию. Подготовка к контрольной работе.	10	-	12
9	Обобщение учебного материала за осенний семестр.	Работа с учебными пособиями. Выполнение домашнего задания, подготовка к практическому занятию. Подготовка к зачёту.	4	-	8
10	Зачёт		2	-	2
<b>Итого:</b>			<b>38</b>	<b>-</b>	<b>68</b>

**4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Русский язык и культура речи» не предполагаются учебным планом.**

## **5. Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

- технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки.

## **6. Формы контроля освоения дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устный опрос;
- разноуровневые задания;
- аудиторные контрольные работы.

Промежуточная аттестация по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по шкале, приведенной в таблице.

Национальная шкала (зачет)	Характеристика знания дисциплины и ответов
Зачтено	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
Не зачтено	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

### а) основная литература:

1. Инфантова Г.Г., Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография: Учебник / Г.Г. Инфантова, Л.Г. Барлас, М.Г. Сейфулин, Н.А. Сенина – М.: Академический Проект, 2020. – 227 с. (Gaudeamus) – ISBN 978-5-8291-2613-1 – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126131.html>

2. Инфантова Г.Г., Русский язык: Морфология: Учебник для вузов / Под ред. Г.Г. Инфантовой - М.: Академический Проект, 2020. - 351 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2614-8 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126148.html>

3. Князев С.В., Пожарицкая С.К., Современный русский литературный язык: Фонетика, орфоэпия, графика и орфография: Учебное пособие для вузов / Князев С.В., Пожарицкая С.К. - М.: Академический Проект, 2020. - 430 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2612-4 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126124.html>

4. Тум Е. А. Русский язык и культура речи. Нормативный аспект: учебное пособие / Е. А. Тум. - Новосибирск: НГТУ, 2021. - 104 с. - ISBN 978-5-7782-4521-1. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778245211.html>



#### **б) дополнительная литература:**

2. Вяткина, И. В. Русский язык и деловые коммуникации: учебное пособие/ И. В. Вяткина, Е. В. Слепнева. - Казань: КНИТУ, 2020. - 96 с. - ISBN 978-5-7882-2937-9. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788229379.html>

3. Сложное предложение. Хрестоматия к семинарским занятиям по курсу "Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения" / Н. Б. Кошкарёва, Е. С. Кузнецова, Е. Н. Сорокина. - Новосибирск: РИЦ НГУ, 2022. - 288 с. - ISBN 978-5-4437-1349-6. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785443713496.html>

6. «Русская речь» – научно-популярный журнал Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина и Российской академии наук. Издается с января 1967 года, выходит 6 раз в год. Режим доступа: <http://russkayarech.ru/>

7. «Мир русского слова» – научно-методический журнал, информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ»). Издается ежеквартально с 2000 года. Режим доступа: <http://mirs.ropryal.ru/>

8. «Русский язык в школе» – рецензируемый научно-методический журнал, основан в 1914 году. Режим доступа: <https://www.riash.ru/jour>

#### **в) методические рекомендации:**

1. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Русский язык и культура речи» для студентов направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) / Сост. Л.Е. Карпова. – Луганск: изд-во ЛГУ им. В. Даля, 2020. – 46 стр.

#### **г) интернет-ресурсы:**

Министерство образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.пф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Гуманитарный просветительский проект, посвященный культуре России «Культура.РФ» – <https://www.culture.ru/>

Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – <http://gramota.ru/>

Образовательный журнал "Текстология.ру" – <https://www.textologia.ru/>

Виртуальная библиотека словарей и учебной литературы – <https://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

### Электронные библиотечные системы и ресурсы

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

### Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

## 8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	<a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a>
Операционная система	UBUNTU 19.04	<a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a>
Браузер	Firefox Mozilla	<a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>
Браузер	Opera	<a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a>
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	<a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>
Файл-менеджер	Far Manager	<a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>
Архиватор	7Zip	<a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	<a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a> <a href="http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8">http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP">http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP</a>
Редактор PDF	PDFCreator	<a href="http://www.pdfforge.org/pdfcreator">http://www.pdfforge.org/pdfcreator</a>
Аудиоплеер	VLC	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">http://www.videolan.org/vlc/</a>

## 9. Оценочные средства по дисциплине

### Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»

Перечень компетенций, формируемых в результате освоения учебной дисциплины.

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1. Демонстрирует знание системы норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания.  УК-4.2. Осуществляет устную и письменную коммуникацию на русском языке в соответствии с правилами построения речевых фраз.	Тема 1	1
				Тема 2	1
				Тема 3	1
				Тема 4	1
				Тема 5	1
				Тема 6	1
				Тема 7	1
				Тема 8	1
				Тема 9	1
				Тема 10	1
3.	ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции. ОПК-4.2. Демонстрирует уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.	Тема 1	1
				Тема 2	1
				Тема 3	1
				Тема 4	1
				Тема 5	1
				Тема 6	1
				Тема 7	1
				Тема 8	1
				Тема 9	1
				Тема 10	1

**Показатели и критерии оценивания компетенций,  
описание шкал оценивания**

Показатели оценивания компетенций.

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Демонстрирует знание системы норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания.  УК-4.2. Осуществляет устную и письменную коммуникацию на русском языке в соответствии с правилами построения речевых фраз.	Знать: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.  Уметь: осуществлять письменную и устную коммуникацию в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться справочниками и словарями разных типов.  Владеть: нормами русского литературного языка; навыками монологической и диалогической речи в различных коммуникативных ситуациях; навыками устной и письменной коммуникации; правилами речевого этикета.	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10.	Устный опрос, разноуровневые задания, аудиторные контрольные работы.
3.	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе	ОПК-4.1. Способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития русского языка для формирования	Знать: основные этапы формирования русского языка; роль языка в духовно-нравственном воспитании обучающихся.	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5,	Устный опрос.

	<p>базовых национальных ценностей</p>	<p>патриотизма и гражданской позиции.</p> <p>ОПК-4.2. Демонстрирует уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p>	<p>Уметь: анализировать значимость языка в контексте исторических и культурных координат; формировать морально-этические ориентиры собственной профессиональной деятельности с опорой на традиции национальной духовности. Владеть: навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.</p>	<p>Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10.</p>	
--	---------------------------------------	--	---	---	--

### Фонды оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи»

#### Вопросы для устного опроса.

1. Понятия «язык», «литературный язык».
2. Разделы языкознания.
3. Понятие «норма литературного языка»
4. Виды литературных норм
5. Способы передачи информации в древности.
6. Возникновение письменности.
7. Литерно-звуковое письмо.
8. Кириллица и глаголица.
9. Развитие русского языка.
10. Правила литературного произношения
11. Особенности литературного ударения
12. Понятие функционального стиля.
13. Особенности научного стиля.
14. Характеристика официально-делового стиля.
15. Публицистический стиль и его особенности.
16. Основные черты стиля художественной литературы.
17. Особенности разговорного стиля.
18. Лексическое значение слова.
19. Лексика по происхождению.

- 20.Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
- 21.Новые и устаревшие слова.
- 22.Лексика с точки зрения ее применения и стилистической окраски.
- 23.Основные виды лексических ошибок.
- 24.Фразеологизм, его основные признаки.
- 25.Виды фразеологизмов.
- 26.Источники русской фразеологии.
- 27.Фонетика как система. Звук и буква.
- 28.Фонетическая транскрипция.
- 29.Классификация звуков речи.
- 30.Характеристика гласных звуков.
- 31.Классификация согласных звуков.
- 32.Слог и слоговоеделение.
- 33.Фонетический анализ слова.
- 34.Морфемика. Морфемный состав слова.
- 35.Основа слова.
- 36.Морфологические способы образования слов.
- 37.Неморфологические способы словообразования.
- 38.Правописание морфем.
- 39.Графика русского языка. Алфавит.
- 40.Принципы русской орфографии.
- 41.Правописание гласных.
- 42.Правописание согласных в различных частях слова.
- 43.Употребление мягкого и твердого знаков.
- 44.Правописание сложных слов и аббревиатур.
- 45.Правописание иноязычных слов.
- 46.Употребление прописных букв.
- 47.Правописание и склонение имен собственных.
- 48.Правила переноса слов.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «устный опрос»

Шкала оценивания	Критерий оценивания
5	Полный развернутый ответ на вопрос, убедительность в обосновании тезисов, отсутствие фактических ошибок и неточностей; грамотное использование терминологии; обоснованная ссылка на научные источники; композиционная цельность, логичность изложения; допущена 1 речевая ошибка
4	Полный развернутый ответ на вопрос, но не все тезисы убедительно обосновываются, в ответе допущены 1-2 фактические ошибки; в ответ включены теоретические понятия, но допущена 1 ошибка в их употреблении; не всегда обоснованное привлечение текста научных источников; небольшие погрешности в композиционной цельности и логичности изложения; допущены 2-3 речевые ошибки.
3	Ответ поверхностный, отсутствует обоснованность тезисов, допущены 3-4 фактические ошибки; допущены 2 ошибки в употреблении теоретических понятий; текст научных источников привлечен только

	лишь как пересказ изображенного; нарушение композиционной связи между смысловыми частями ответа, мысль повторяется и не развивается; допущены 4 речевые ошибки.
2	Содержание ответа не соответствует поставленному вопросу, допущено более 4 фактических ошибок; не используются теоретические понятия или допускаются 3 ошибки и более в их употреблении; текст научных источников не привлекается; не прослеживается композиционное единство ответа, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла; допущены 5 и более речевых ошибок.

## Разноуровневые задания

### Примеры разноуровневых заданий.

Тема 5. Лексикология русского языка.

Задание 1.

Объясните, какие значения будут приобретать словосочетания.

*Крепкий (орех, организм, сон, чай, мороз);*

*мягкий (хлеб, голос, движения, характер, вода, звук);*

*сухой (воздух, хлеб, человек, дорога, ветка, кашель, закон);*

*брат (лопату, такси, обязательства, хитростью, штраф, влево, в плен).*

Задание 2.

Установите соответствие между заимствованными словами и их значением

<i>1. Стабилизация</i>	<i>А. Притворство</i>
<i>2. Симуляция</i>	<i>Б. Удовлетворение</i>
<i>3. Апелляция</i>	<i>В. Воспроизведение</i>
<i>4. Сатисфакция</i>	<i>Г. Обращение</i>
<i>5. Репродукция</i>	<i>Д. Упрочение</i>

Задание 3.

Запишите синонимы к прилагательным в словосочетаниях:

*Свежий ветер, свежий воздух, свежий хлеб, свежие новости, свежее решение, свежая газета;*

*чистые намерения, чистый спирт, чистое белье, чистое небо, чистое стекло.*

Задание 4.

Объясните различия в значении следующих паронимов.

*Абонемент – абонент, восприятие – восприимчивость, дельный – деловой, демонстративный – демонстрационный, единичный – единый, лирический – лиричный, обосновать – основать, факт – фактор, логический – логичный.*

Задание 5.

Установите соответствие между устаревшим словом и его современным синонимом.

<i>1. Зодчий</i>	<i>А. Воин</i>
------------------	----------------

2. <i>Бражник</i>	<i>Б. Колдун</i>
3. <i>Витязь</i>	<i>В. Архитектор</i>
4. <i>Волхв</i>	<i>Г. Рулевой</i>
5. <i>Кормчий</i>	<i>Д. Пьяница</i>

Тема 6. Фразеология русского языка.

Задание 1.

Постройте синонимические ряды из данных фразеологизмов.

*От корки до корки; оставаться на бобах; не лыком шит; ни кола, ни двора; гроша медного не стоит; поддать жару; тише воды ниже травы; держать ухо востро; ни рыба, ни мясо; во всю ивановскую; в рот воды набрать; от аз до ижицы; гол как сокол; грош цена, дрожать как осиновый лист, держать ушки на макушке, жить как собака; задать пару; скатертью дорожка; без сучка и задоринки; отрезанный ломоть; заморить червячка; знать толк; ни свет, ни заря; будто сквозь землю провалился; кануть в Лету; рожки да ножки; ни богу свечка, ни черту кочерга; чуть свет; подложить свинью; и след простыл; на все четыре стороны; как семечки щелкать; тертый калач; звонить во все колокола.*

Задание 2.

Постройте антонимические пары из данных фразеологизмов.

*Сердце кровью обливается; распускать нюни; сбиться с пути; от сердца отлегло; взять себя в руки; слово в слово; найти верный путь; с пятого на десятое; врезаться в память; двух слов связать не может; яблоку негде упасть; язык хорошо подвешен; как сельдей в бочке; спустя рукава; вылетело из головы; засучив рукава; забубённая голова; лясы точить; тише воды ниже травы; в рот воды набрать.*

Задание 29.

Исправьте ошибки в глагольно-именных сочетаниях.

*Дать помощь, сделать впечатление, оказать вред, предпринять меры, сделать подвиг, дать предложение, оказать большую роль, уделять большое внимание, внести огромную роль в развитие литературы.*

Тема 7. Фонетика русского языка.

Задание 1.

Поставьте ударение в словах, докажите, что оно разноместное и подвижное; выполните их транскрипцию:

*Аргумент, алфавит, атмосфера, высоко, верба, гектар, добыча, документ, жестоко, жизненный, злоба, изредка, инструмент, катастрофа, квартал, кожух, крапива, красивее, кремень, километр, намерение, огурчик, партер, предмет, свободнее, ступень, средства, сироты, ходатайство, цыган, убранство, щавель.*

Задание 2.

Произнесите слова, обнаружьте позиционные чередования.

*1. Слов – слова, дом – дома, весны – весна, просить – просьба, косить – косьба, бабушка – бабка, губы – губ – губка, шуба – шубка, травы – трав –*



травка, мармеладный – мармелад – мармеладка, ходить – уход – находка, снега – снег, ожог – ожоги, сапог – сапоги.

2. Молотить – молотья, женить – женитьба, труба – трубка, удавить – удав – удавка, шоколадный – шоколад – шоколадка, лошади – лошадь – лошадка, предлог – предлоги, залог – залого, итоги – итог, супруга – супруг, расписать – расшить.

## Тема 9. Орфографические нормы русского языка.

### Задание 1.

Вставляя пропущенные буквы, выпишите слова в три колонки: 1) с проверяемыми безударными гласными в корне; 2) с непроверяемыми безударными гласными; 3) с чередующимися гласными.

Оч..ровательный, выск..чка, бл..стательный, ор..г..нальный, объед..нение, пл..нительный, ав..нгард, аг..тация, проп..ганда, кап..туляция, зат..реть, погл..тить, потр..сённый, прит..зания, зап..ч..тлеть, об..г..тить, р..стовщик, претв..рять, проск..чить, р..стительность.

### Задание 2.

Спишите слова, вставляя пропущенные глухие или звонкие согласные. В скобках напишите проверочные слова. Подчеркните буквы, которые не соответствуют произношению.

Ни..кий, ре..кий, ни..ший, про..ьба, францу..ский, моло..ьба, ре..ьба, сла..кий, бума..ка, забу..ьте, изво..чик, пригото..ьте, задер..ка, ску..но, коне..но, поз..но, и..ти, вя..кий, весну..чатый, дер..кий, серё..ки, ночё..ка, га..кий, пейза., бутербро., вперё., велосипе., арбу., немно..ко, сколь..кий.

### Задание 3.

Вставьте ь и ь в разделительные знаки.

1. Раз..езд казаков рыс..ю отошёл под гору (Л. Толстой).

2. Наконец, повозки все прошли, давка стала намного меньше и последний батал..он вступил на мост (Л. Толстой).

3. В балках, по бур..янам, пролиты густо-синие тени (М. Шолохов).

4. Николай Петрович хотел что-то вымолвить, хотел подняться и раскрыть об..ятья (И. Тургенев).

5. Николай Петрович об..яснил ему в коротких словах своё душевное состояние и удалился (И. Тургенев).

### Задание 4.

Вставьте пропущенные буквы.

Дальн..восточный, дальн..видный, басн..писец, вод..напорный, жизн..описание, кон..водство, кон..крадство, кров..носный, ови..водство, москв..рецкий, песн..творчество, песн..пение, растен..водство, сорок..ножка, кор..ед, гряз..лечебница, рыб..лов, мыш..ловка, зме..видный, стал..вар, овоиц..хранилище, вод..непроницаемый, электр..оборудование, нефт..перегонный, сво..нравный, душ..раздирающий, ча..питие.

### Задание 5.

Раскройте скобки, напишите слитно или через дефис.

(Пол)Москвы, (пол)метра, (пол)лимона, (пол)десятого, (пол)яблока, (пол)листа, (пол)года, (пол)Африки, (пол)апельсина, (пол)миллиона.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «разноуровневые задания»

Шкала оценивания	Критерий оценивания
5	90-100% правильно выполненных заданий
4	70-89% правильно выполненных заданий
3	50-69% правильно выполненных заданий
2	0-49% правильно выполненных заданий

### Контрольная работа

#### Примеры заданий для аудиторных контрольных работ.

Контрольная работа по лексикологии.

##### Вариант 1

1. Определите, какие из приведенных слов в своем прямом (не переносном) значении являются стилистически нейтральными, а какие имеют стилистическую окраску?

*Окно, бесплатно, втихаря, шлифовка, нетленный, точка.*

2. Подберите синонимы и антонимы к следующим словам.

*Золотой, работать, камень.*

3. Определите смысл следующих фразеологизмов. Подберите, где это возможно, синонимические фразеологизмы.

*Держать в черном теле, ни то ни сё, жить душа в душу.*

4. Объясните значение паронимов и составьте с ними предложения:

*Компания – кампания.*

5. Подберите славянские эквиваленты к иноязычным словам:

*Абракадабра, коалиция, регистрировать.*

##### Вариант 2

1. Определите, какие из приведенных слов в своем прямом (не переносном) значении являются стилистически нейтральными, а какие имеют стилистическую окраску?

*Ведро, хихикать, ложка, думать, лик, борьба.*

2. Подберите синонимы и антонимы к следующим словам.

*Чистый, создавать, дорога.*

3. Определите смысл следующих фразеологизмов. Подберите, где это возможно, синонимические фразеологизмы.

*Не лыком шит, на край света, яблоку негде упасть.*

4. Объясните значение паронимов и составьте с ними предложения:

*Невежа – невежда.*

5. Подберите славянские эквиваленты к иноязычным словам:

Контрольная работа по орфографии.

Вариант 1.

1. Выпишите выделенные слова, укажите принцип правописания этих слов.

*Те, кто не бывал на Онеге, думают, что Кижси – это островок, случайно затерявшийся среди водных просторов.*

2. Спишите, вставив, где необходимо, пропущенные буквы, мягкий или твердый знаки.

*Варе...ка, весну...чатый, под...ячий, навзнич..., ад...ютант, бе...телесный, пр...земление, доблес...ный, грам...атика, изл...жение, неч...тный.*

3. Напишите слова слитно, через дефис или раздельно, объясните их правописание (письменно). Пример: кареглазый (прилагательное, образованное из основ слов, находящихся в подчинительной связи).

*Анти/циклон, четырёх/процентный, крепко/крепко, хлеб/соль, загран/паспорт, в/крутую.*

4. Просклоняйте имена собственные.

*Зинаида Дмитриевна Матвеева, Владимир Сергеевич Дончик.*

Вариант 2.

1. Выпишите выделенные слова, укажите принцип правописания этих слов.

*Глядя на ели и березы, отраженные в воде, на солнце, краснеющее в волнах, я вспоминал пейзажи Рериха.*

2. Спишите, вставив, где необходимо, пропущенные буквы, мягкий или твердый знаки.

*Подру...ка, ску...ный, компан...он, бе...вкусица, пр...дать друга, дилетан...ский, завиз...ать, кристал..., ра...стилатся, подг...ревший, ситу...вый, нипоч...м.*

3. Напишите слова слитно, через дефис или раздельно, объясните их правописание (письменно). Пример: кареглазый (прилагательное, образованное из основ слов, находящихся в подчинительной связи).

*Десяти/борье, тьма/тьмущая, железно/дорожный, меццо/сопрано, на/совсем, контр/наступление.*

4. Просклоняйте имена собственные.

*Татьяна Ивановна Хмельницкая, Тарас Андреевич Цимбалик.*

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильное выполнение 90-100% заданий)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильное

	выполнение 70-89% заданий)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильное выполнение 50-69% заданий)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильное выполнение менее 50% заданий)

## **Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)**

### **Теоретические вопросы**

1. Понятия «язык», «литературный язык».
2. Разделы языкознания.
3. Понятие «норма литературного языка»
4. Виды литературных норм
5. Способы передачи информации в древности.
6. Возникновение письменности.
7. Литерно-звуковое письмо.
8. Кириллица и глаголица.
9. Развитие русского языка.
10. Правила литературного произношения
11. Особенности литературного ударения
12. Понятие функционального стиля.
13. Особенности научного стиля.
14. Характеристика официально–делового стиля.
15. Публицистический стиль и его особенности.
16. Основные черты стиля художественной литературы.
17. Особенности разговорного стиля.
18. Лексическое значение слова.
19. Лексика по происхождению.
20. Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
21. Новые и устаревшие слова.
22. Лексика с точки зрения ее применения и стилистической окраски.
23. Основные виды лексических ошибок.
24. Фразеологизм, его основные признаки.
25. Виды фразеологизмов.
26. Источники русской фразеологии.
27. Фонетика как система. Звук и буква.
28. Фонетическая транскрипция.
29. Классификация звуков речи.
30. Характеристика гласных звуков.
31. Классификация согласных звуков.
32. Слог и слоговое деление.
33. Фонетический анализ слова.
34. Морфемика. Морфемный состав слова.
35. Основа слова.
36. Морфологические способы образования слов.

37. Неморфологические способы словообразования.
38. Правописание морфем.
39. Графика русского языка. Алфавит.
40. Принципы русской орфографии.
41. Правописание гласных.
42. Правописание согласных в различных частях слова.
43. Употребление мягкого и твердого знаков.
44. Правописание сложных слов и аббревиатур.
45. Правописание иноязычных слов.
46. Употребление прописных букв.
47. Правописание и склонение имен собственных.
48. Правила переноса слов.

Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации (зачет)

Шкала оценивания	Характеристика знания дисциплины и ответов
Зачтено	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
Не зачтено	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)