

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»

Стахановский инженерно-педагогический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Луганский государственный университет имени Владимира Даля»

Кафедра информационных систем

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СИПИ (филиала)
ФГБОУ ВО «ЛГУ» им. В. Даля»
А.А. Авершин
« 21 » апреля 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ»

По направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по
отраслям)
Профиль: «Профессиональная психология»

Лист согласования РПУД

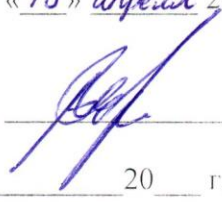
Рабочая программа учебной дисциплины «Психологические основы мультимедийных технологий» по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). – 27 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Психологические основы мультимедийных технологий» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 124 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 27 февраля 2023 г.)

СОСТАВИТЕЛИ:

канд. техн. наук, доцент Карчевский В.П., канд. пед. наук, доцент Карчевская Н.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры информационных систем «18» апреля 2023 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой информационных систем  В.П. Карчевский

Переутверждена: « » 20 г., протокол № .

Переутверждена: « » 20 г., протокол № .

Согласована:

Заведующий кафедрой социально-экономических и педагогических дисциплин  Н.В. Карчевская

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Стахановского инженерно-педагогического института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» «21» апреля 2023 г., протокол № 3.

Председатель учебно-методической комиссии СИПИ (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»  Н.В. Банник

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Психологические основы мультимедийных технологий» является формирование знаний и умений использования общего и специального программного инструментария для решения профессиональных задач в области педагогики, психологии.

Основными **задачами** изучения дисциплины «Психологические основы мультимедийных технологий» являются:

усвоение студентами необходимых теоретических положений в области мультимедийных технологий с целью использования в дальнейшей профессиональной деятельности инженера-психолога, а также ознакомление их с современными методами работы в этой сфере;

приобретение умений работы с общим и специальным прикладным программным инструментарием для решения профессиональных задач;

приобретение умений самостоятельного выбора и использования современных информационных технологий в организации психолого-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Психологические основы мультимедийных технологий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания понятий, средств и видов мультимедийных технологий; умения применять технические средства обучения, компьютеры, гаджеты, информационные технологии, автоматизированные системы обучения, роботы для повышения эффективности обучения; навыки установки мультимедийного программного обеспечения.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Информатика и информационные технологии», «Начертательная геометрия. Компьютерная и инженерная графика», «Возрастная физиология и психофизиология», «История развития психологии». и служит основой для освоения дисциплин: «Психология управления», «Основы научных исследований», «Психолого-педагогическая диагностика», «Психология Интернет-коммуникаций», а также для прохождения практик и в будущей профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	УК-1.1. Выбирает источники информации, адекватные	Знать: понятие, средства, назначение и виды мультимедийных технологий; технологию создания и

информации, применять системный подход для решения поставленных задач	поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению УК-1.2. Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения УК-1.3. Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения УК-1.4. Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения УК-1.5. Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения	редактирования графической информации, интерактивной анимации, а также ее представление в профессиональной деятельности; технологию обработки ауди- и видеоинформации; основы работы с видео, звуковыми, графическими, гипертекстовыми данными; форматы мультимедиа данных; теоретические аспекты представления мультимедиа данных на носителях информации; алгоритмические и математические основы построения реалистических сцен.
		Уметь: проводить психолого-педагогическую диагностику коллектива; использовать мультимедийные возможности программ для создания объектов графической информации; обрабатывать аудиоинформацию, используя программы обработки цифрового звука; обрабатывать видеоинформацию, используя программы обработки цифрового видео.
		Владеть: навыками работы с компьютером для решения практических и профессиональных задач; навыками поиска в Интернет; навыками работы с информационными ресурсами; навыками создания документов в мультимедиа форматах; навыками создания растровых изображений; навыками создания векторных изображений; навыками создания трёхмерной графики и анимации.
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК-3.2. Планирует	Знать: вопросы реализации алгоритмов работы с мультимедиа данными с помощью ЭВМ; понятие мультимедиа; технические и программные средства реализации статических и динамических процессов; этапы создания собственных мультимедиа продуктов.
		Уметь: обрабатывать текстовую информацию;

	последовательность шагов для достижения заданного результата УК-3.3. Осуществляет обмен информацией с другими членами команды, осуществляет презентацию результатов работы команды УК-3.4. Осуществляет выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу)	осуществлять ввод и редактирование текстовой информации; работать с текстовыми редакторами; применять общий и специальный прикладной программный инструментарий для решения практических задач; программно реализовывать системы, работающие со звуком, видео, гипертекстом, анимацией.
		Владеть: основными приемами создание, конвертации и редактирования мультимедиа данных; навыками разработки современных мультимедийных продуктов; навыками применения мультимедийных технологий в профессиональной деятельности; навыками установки мультимедийного программного обеспечения; навыками фиксирования трудовой деятельности за компьютером посредством создания экранных копий изображений на компьютере.
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ ОПК-2.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки) ОПК-2.3. Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемой(ых) учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ	Знать: инструментальные интегрированные программные среды разработчика мультимедиа продуктов; технологии разработки мультимедийных презентаций; особенности и процедуру разработки мультимедийных проектов, а также области применения мультимедийных технологий; современные информационно-коммуникационные технологии, которые могут быть применены для разработки мультимедийных проектов.
		Уметь: использовать ПО для редактирования гипертекста, звуковых, видео данных и анимации; разрабатывать модели компонентов информационных систем, включая модели баз данных; находить информацию в сети Интернет с целью использования в профессиональной деятельности; разрабатывать компоненты программных комплексов и баз данных, использовать современные инструментальные средства и технологии мультимедиа;

	ОПК-2.4. Демонстрируем умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)	выбирать программное обеспечение для создания, редактирования мультимедийной информации; осуществлять постановку задачи в области разработки мультимедийных проектов и отбор необходимых для их реализации современных информационно-коммуникационных технологий.
	ОПК-2.5. Демонстрирует умение разрабатывать программы воспитания, в том числе адаптивные совместно с соответствующими специалистами.	Владеть: навыками работы с текстовыми редакторами; навыками работы с графическими, текстовыми, аудио- и видео редакторами; навыками создания звуковых файлов и их редактирования в специализированных программах; навыками создания видео файлов и их редактирования в специализированных программах; навыками объединения мультимедиа информации в единое информационное поле.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Объем учебной дисциплины (всего)	72 (2 зач. ед.)	-	72 (2 зач. ед.)
Обязательная контактная работа (всего)	36	-	10
в том числе:			
Лекции	18	-	6
Семинарские занятия	-	-	-
Практические занятия	18	-	4
Лабораторные работы	-	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)		-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	36	-	62
Итоговая аттестация	Зачет с оценкой	-	Зачет с оценкой

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Введение в мультимедийные технологии.

История и области применения мультимедийных технологий. Психологический аспект мультимедийных технологий.

Тема 2. Программные и аппаратные средства работы с мультимедиа.

Понятия приложения, программы, интерфейса. Аппаратные и программные средства мультимедийных технологий.

Тема 3. Работа с графическими объектами и таблицами в Microsoft Word.

Подготовка документов в текстовом процессоре Microsoft Word. Разметка страницы, форматирование. Графические объекты в Microsoft Word. Использование автофигур, надписей, SmartArt для наглядной демонстрации материала. Форматирование таблиц. Цвет, границы и стиль таблиц.

Тема 4. Знакомство с графическими редакторами. Цвет и цветовые модели. Растровая и векторная графика.

Основные понятия. Рабочее окно программ. Панели инструментов. Цвет и цветовые модели. Растровая и векторная графика.

Тема 5. Использование звука в мультимедийных продуктах.

Устройства ввода и вывода информации. Основы аудиомонтажа. Создание звуковых спецэффектов.

Тема 6. Основы видеомонтажа.

Понятие и виды видеомонтажа. Профессиональные программные средства для видеомонтажа.

Тема 7. Информационные мультимедийные технологии при проведении интернет-опросов и анкетирования.

Понятие и виды опросов. Формы проведения интернет-опросов.

Тема 8. Мультимедийные программы для создания презентаций.
История возникновения мультимедийных презентаций. Преимущества и недостатки использования мультимедийных презентаций. Основные понятия и основы работы с программными средствами для создания и редактирования презентаций. Мультимедийные продукты в Интернете.

Тема 9. Компьютерная психодиагностика.

Понятие, виды и назначение компьютерной психодиагностики. Программные мультимедийные средства для проведения психодиагностирования.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Введение в мультимедийные технологии.	2	-	0,5
2.	Программные и аппаратные средства работы с мультимедиа.	2	-	0,5
3.	Работа с графическими объектами и таблицами в Microsoft Word.	2	-	1
4.	Знакомство с графическими редакторами. Цвет и цветовые модели. Растровая и векторная графика.	2	-	1
5.	Использование звука в мультимедийных продуктах. Основы аудиомонтажа.	2	-	0,5
6.	Основы видеомонтажа.	2	-	0,5
7.	Информационные мультимедийные технологии при проведении интернет-опросов и анкетирования.	2	-	0,5
8.	Мультимедийные программы для создания презентаций. Мультимедийные продукты в Интернете.	2	-	0,5
9.	Компьютерная психодиагностика.	2	-	1
Итого:		18	-	6

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Анализ мультимедиа продукта учебного назначения	2	-	0,5
2.	Особенности создания мультимедийных продуктов и работа с мультимедиа в Интернете. Стереогаммы.	2	-	0,5
3.	Информационные мультимедийные технологии при проведении интернет-опросов и индивидуального анкетирования.	4	-	0,5
4.	Работа с графическими редакторами.	2	-	0,5
5.	Работа со звуковыми редакторами. Основы аудиомонтажа.	2	-	0,5
6.	Мультимедийные программы для создания презентаций. Мультимедийные презентации в учебной и профессиональной деятельности инженера-психолога.	2	-	0,5
7.	Работа с видео редакторами. Основы видеомонтажа.		-	0,5
8.	Компьютерная психодиагностика.	2	-	0,5
Итого:		18	-	4

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
Итого:				

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
1.	Цифровые мультимедийные технологии – смысловые средства передачи информационного содержания	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям, подготовка к контрольному опросу	3	-	5
2.	Основные типы компьютерной обработки звука	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям	3	-	5
3.	Характеристика программ по обработке звуковой информации	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям	3	-	5
4.	Предмет изучения науки психоакустики: свойства слуха и восприятие звука человеком.	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям, подготовка к контрольному опросу	3	-	4
5.	Использование информационных технологий в развитии познавательной активности учащихся	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям.	3	-	4
6.	Электронные технологии в формировании информационной среды	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям, подготовка к	3	-	4

		контрольному опросу			
7.	Мультимедиа в образовании	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям, подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний	3	-	5
8.	Интернет-технологии нового поколения	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям	3	-	4
9.	Методы проведения занятий с использованием мультимедийных технологий	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям	3	-	5
10.	Основы аудиомонтажа.	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к практическим занятиям	2	-	5
11.	Основы видеомонтажа	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к лабораторным занятиям.	1	-	6
12.	Средства создания мультимедийных презентаций	Проработка конспекта лекций, проработка справочной и учебной литературы, подготовка к лабораторным занятиям.	2	-	6
13.	Зачет с оценкой		4	-	4
	Итого:		36	-	62

4.7. Курсовой проект по дисциплине «Психологические основы мультимедийных технологий» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной

дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в практические временные интервалы лектором и преподавателем (-ями), ведущими лабораторные занятия по дисциплине в следующих формах: контрольные работы.

Промежуточная аттестации по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного/письменного зачета с оценкой (включает в себя ответы на теоретические вопросы и ответы на задания). Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по шкале, приведенной в таблице.

Шкала оценивания (экзамен)	Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	зачтено
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	не зачтено

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Рабинович, П. Д. Практикум по интерактивным технологиям: методическое пособие / П. Д. Рабинович, Э. Р. Баграмян. - 6-е изд., электрон. - Москва: Лаборатория знаний, 2020. - 96 с. Систем. требования: Adobe Reader XI; экран 10. (ИКТ в работе учителя) - ISBN 978-5-00101-779-0. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001017790.html>
2. Омельченко В.П., Информационные технологии в профессиональной деятельности / Омельченко В.П., Демидова А.А. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019. - 432 с. - ISBN 978-5-9704-5035-2 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970450352.html>
3. Зинурова, Р. И. Мультимедийные технологии в образовании : учебное пособие / Р. И. Зинурова. - Казань: КНИТУ, 2019. - 104 с. - ISBN 978-5-7882-2767-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785788227672.html>.
4. Крапивенко, А. В. Технологии мультимедиа и восприятие ощущений: учебное пособие / Крапивенко А. В. - 4-е изд. - Москва: Лаборатория знаний, 2020. - 274 с. Систем. требования: Adobe Reader XI; экран 10". - ISBN 978-5-00101-812-4. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001018124.html>

б) дополнительная литература:

1. Боброва И.И., Информационные технологии в образовании: практический курс / И.И. Боброва, Е.Г. Трофимов. - 3-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2019. - 195 с. - ISBN 978-5-9765-2085-1 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976520851.html>
2. Синаторов, С. В. Информационные технологии: учеб. пособие / Синаторов С. В. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 448 с. - ISBN 978-5-9765-1717-2. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765171721.html> (дата обращения: 26.08.2021).
3. Островская, И. В. Психология / Островская И. В. 2-е изд., испр. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2021. - 480 с. - ISBN 978-5-9704-6331-4. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970463314.html> (дата обращения: 26.08.2021).

в) методическая литература:

1. Конспект лекций по дисциплине «Психолого-педагогическая диагностика» для студентов направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). / Сост.: доц., к.т.н. Карчевский В.П., ас. Труфанова М.К. – Стаханов: ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. ДАЛЯ», 2021. – 62 с.

2. Карчевский В.П., Волков А.П., Чёрная Е.С., Авершина М.В., Тимошенко Д.С., Ганзенко И.В., Труфанова М.К., Владарский И.В. Исследование тенденций развития и инноваций в образовании с использованием искусственного интеллекта: учебное пособие для дополнительного изучения информационных технологий, робототехники и искусственного интеллекта в инженерно-педагогическом образовании для студентов очной и заочной форм обучения направления подготовки «Профессиональное обучение. Информационные технологии и системы» / В.П. Карчевский, А.П. Волков, Е.С. Чёрная, М.В. Авершина, Д.С. Тимошенко, И.В. Ганзенко, М.К. Труфанова, И.В. Владарский; под общ. редакцией В.П. Карчевского. – Луганск: СИПМ ЛГУ им. В.ДАЛЯ, 2021. – 1024 с.

г) интернет-ресурсы:

Министерство науки и высшего образования РФ – <https://minobrnauki.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

2. Электронная библиотека ФГБОУ ВО «ЮРГПУ (НПИ) имени М.И. Платова» «МегаПро» <https://libweb.srspu.ru/MegaProWeb/Web>.

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации

3. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Психологические основы мультимедийных технологий» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/

		https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

9. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Психологические основы мультимедийных технологий»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. УК-1.2. УК-1.3. УК-1.4. УК-1.5.	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9.	2
2	УК-3.	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. УК-3.2. УК-3.3. УК-3.4.	Тема 1. Тема 2. Тема 3. Тема 4. Тема 5. Тема 6. Тема 7. Тема 8. Тема 9.	2

3	ОПК-2.	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3. ОПК-2.4. ОПК-2.5.	Тема 1.	2
				Тема 2.	
				Тема 3.	
				Тема 4.	
				Тема 5.	
				Тема 6.	
				Тема 7.	
				Тема 8.	
				Тема 9.	

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	УК-1	УК-1.1. УК-1.2. УК-1.3. УК-1.4. УК-1.5.	Знать: – понятие, средства, назначение и виды мультимедийных технологий; – технологию создания и редактирования графической информации, интерактивной анимации, а также ее представление в профессиональной деятельности; – технологию обработки ауди- и видеоинформации; – основы работы с видео, звуковыми, графическими, гипертекстовыми данными; форматы мультимедиа данных; – теоретические аспекты представления мультимедиа данных на носителях информации; – алгоритмические и математические основы построения реалистических сцен. Уметь: – проводить психолого-педагогическую диагностику коллектива; - использовать мультимедийные возможности программ для создания объектов графической информации; – обрабатывать аудиоинформацию, используя программы обработки цифрового звука; – обрабатывать видеоинформацию, используя программы обработки цифрового видео. Владеть: – навыками работы с компьютером для решения практических и профессиональных задач; – навыками поиска в Интернет; - навыками работы с информационными ресурсами; – навыками создания документов в мультимедиа форматах;	Тема 1; Тема 2; Тема 3; Тема 4; Тема 5; Тема 6; Тема 7; Тема 8; Тема 9.	Вопросы и задания к практическим работам, вопросы к контрольным работам, вопросы к зачету с оценкой.

			– навыками создания растровых изображений; – навыками создания векторных изображений; – навыками создания трёхмерной графики и анимации.		
2	УК-3	УК-3.1. УК-3.2. УК-3.3. УК-3.4.	Знать: – вопросы реализации алгоритмов работы с мультимедиа данными с помощью ЭВМ; – понятие мультимедиа; – технические и программные средства реализации статических и динамических процессов; – этапы создания собственных мультимедиа продуктов. Уметь: – обрабатывать текстовую информацию; – осуществлять ввод и редактирование текстовой информации; – работать с текстовыми редакторами; – применять общий и специальный прикладной программный инструментарий для решения практических задач; – программно реализовывать системы, работающие со звуком, видео, гипертекстом, анимацией. Владеть: – основными приемами создание, конвертации и редактирования мультимедиа данных; – навыками разработки современных мультимедийных продуктов; – навыками применения мультимедийных технологий в профессиональной деятельности; – навыками установки мультимедийного программного обеспечения; – навыками фиксирования трудовой деятельности за компьютером посредством создания экранных копий изображений на компьютере.	Тема 1; Тема 2; Тема 3; Тема 4; Тема 5 Тема 6; Тема 7; Тема 8; Тема 9.	Вопросы и задания к практическим работам, вопросы к контрольным работам, вопросы к зачету с оценкой.
3	ОПК-2	ОПК-2.1. ОПК-2.2. ОПК-2.3. ОПК-2.4. ОПК-2.5.	Знать: – инструментальные интегрированные программные среды разработчика мультимедиа продуктов; – технологию разработки мультимедийных презентаций; – особенности и процедуру разработки мультимедийных проектов, а также области применения мультимедийных технологий; – современные информационно-коммуникационные технологии, которые могут быть применены для разработки мультимедийных проектов. Уметь: – использовать ПО для редактирования гипертекста, звуковых, видео данных и	Тема 1; Тема 2; Тема 3; Тема 4; Тема 5 Тема 6; Тема 7; Тема 8; Тема 9.	Вопросы и задания к практическим работам, вопросы к контрольным работам, вопросы к зачету с оценкой.

			анимации; разрабатывать модели компонентов информационных систем, включая модели баз данных; – находить информацию в сети Интернет с целью использования в профессиональной деятельности; – разрабатывать компоненты программных комплексов и баз данных, использовать современные инструментальные средства и технологии мультимедиа; – выбирать программное обеспечение для создания, редактирования мультимедийной информации; – осуществлять постановку задачи в области разработки мультимедийных проектов и отбор необходимых для их реализации современных информационно-коммуникационных технологий. Владеть: – навыками работы с текстовыми редакторами; – навыками работы с графическими, текстовыми, аудио- и видео редакторами; – навыками создания звуковых файлов и их редактирования в специализированных программах; – навыками создания видео файлов и их редактирования в специализированных программах; – навыками объединения мультимедиа информации в единое информационное поле.		
--	--	--	---	--	--

Оценочные средства по дисциплине «Психологические основы мультимедийных технологий»

Вопросы к контрольным работам

1. Что такое мультимедиа?
2. Что такое «интерактивность»?
3. Области применения мультимедиа приложений.
4. Что представляют собой аппаратные средства мультимедиа технологий? Приведите примеры.
5. Что представляют собой программные средства мультимедиа технологий? Приведите примеры.
6. Какие программы относятся к инструментальным?
7. Что такое «приложение»?
8. Что такое «программа»?
9. Какие разновидности компьютерной графики вам известны?
10. Что такое «растровая графика»?

11. Что такое «пиксель»? Для какого типа графики используется это понятие?
12. Что такое «звук»?
13. Какие основные характеристики звука?
14. Что такое «частота звука»?
15. Какой диапазон восприятия человеком звука?
16. Что такое «шум»? Понятие производственного шума.
17. Что представляет собой аудиомонтаж?
18. Какие существуют программные средства для аудиомонтажа?
19. Что такое «спецэффекты»? Для чего необходимо использовать спецэффекты?
20. Что такое «компьютерная графика»?
21. Что такое «компьютерный шрифт»?
22. Какие существуют основные виды компьютерных шрифтов?
23. Какие существуют виды анимации?
24. Что представляет собой видеомонтаж?
25. Особенности использование видеомонтажа в профессиональной деятельности психолога.
26. Какие существуют видео-форматы?
27. Какие существуют формы сбора информации с большой группы людей?
28. Что такое «виртуальная реальность»?
29. Как создать серверную видеоконференцию?
30. Основные направления развития информационных технологий в деятельности педагога-психолога.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Задания к практическим работам

Раздел «Анализ интернет»

Произвести анализ ресурсов согласно варианту. Номер варианта соответствует номеру зачетки студента.

Таблица вариантов

№ варианта	Номера ресурсов	№ варианта	Номера ресурсов
1.	3,8	14.	1,7
2.	5,7	15.	2,6
3.	2,4	16.	8,4

4.	6,7	17.	2,8
5.	8,5	18.	3,6
6.	4,7	19.	5,1
7.	8,1	20.	1,4
8.	3,8	21.	8,7
9.	5,6	22.	4,5
10.	2,7	23.	6,8
11.	3,4	24.	3,5
12.	2,4	25.	8,6
13.	8,5		

Список ресурсов

1. Портал психологических изданий PsyJournals.ru [Электронный ресурс]. – URL: <https://psyjournals.ru/> (дата обращения 26.03.2023).
2. Онлайн-журнал для психологов [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.psychologies.ru/> (дата обращения 26.03.2023).
3. Психологический журнал [Электронный ресурс]. – URL: <https://psychojournal.ru/> (дата обращения 26.03.2023).
4. Интернет портал для социальных психологов [Электронный ресурс]. – URL: <http://flogiston.ru/reviews/sites/socialpsy> (дата обращения 26.03.2023).
5. Тематический раздел ресурса о культуре, человеке и обществе [Электронный ресурс]. – URL: <https://monocler.ru/category/psychology/> (дата обращения 26.03.2023).
6. Занимательная психология человека и его личности [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.seoded.ru/psiho.html> (дата обращения 26.03.2023).
7. "Детская психология" - психологический портал [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.childpsy.ru/> (дата обращения 26.03.2023).
8. "Психологический навигатор" - психологический портал [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.psynavigator.ru/> (дата обращения 26.03.2023).

Результаты анализа сведите в таблицу, с обоснованием каждой выставленной оценки.

Оценочные показатели мультимедийного продукта

Элементы мультимедиа	Оценка	Обоснование выставленной оценки	Рекомендации по улучшению ресурсов
Текст			
Графика: растровая			
векторная			
3-D			
Анимация			
Видео			
Звук			
Качество предоставленного материала для изучения (полнота информации, легкость в изучении)			

Порядок выполнения

1. Ознакомиться с методическими указаниями.
2. Поставить оценку по качеству текста и обосновать ее.
3. Поставить оценку по графике. Какая она (растровая, векторная, 3D). Обосновать свою оценку
4. Поставить оценку по анимации и обосновать ее.
5. Поставить оценку по видео и обосновать ее.
6. Поставить оценку по звуку и обосновать ее.
7. Поставить оценку по качеству предоставляемого материала.
8. Составить общий отзыв о сайте (Описать графический интерфейс пользователя, какие элементы в нем присутствуют? Какие цвета в присутствуют?

Контрольные вопросы к практическим занятиям

1. Что такое мультимедиа?
2. Назовите основные классификации мультимедиа.
3. Назовите сферы применения мультимедиа.
4. Назовите пример «живого» мультимедиа представления.

Задания к практическим работам

Раздел «Использование стереограмм в психологической деятельности»

1. Изучите теоретический материал.
2. Создайте на диске D папку с вашей фамилией. Все результаты выполнения заданий сохраняйте в эту папку и в отчет – документ .doc.
3. Откройте папку «стереограммы» и заполните таблицу:

№ п/п	Изображение	Схематический результат
1		
....		
n		

4. Далее необходимо с помощью Интернет-ресурса <http://www.easystereogrambuilder.com/> создать стереограмму. Для этого выполните ряд действий, приведенных в методических указаниях.
5. Построение стереограммы по собственному шаблону.
6. Построение стереограммы по собственному шаблону с использованием текста
7. Создание стереограммы по собственному рисунку.

Таблица - Тематика выполнения стереограмм

№ вари-анта	Отрасль психологии	Характеристика
1	2	3
1	Детская психология	Отрасль возрастной психологии, изучающая психологию ребенка, его поведение и закономерности его психического развития.
2	Геронтопсихология	Геронтопсихология, отрасль геронтологии и возрастной психологии, использующая общепсихологические средства и

№ вари-анта	Отрасль психологии	Характеристика
1	2	3
		методики для изучения особенностей психики и поведения лиц пожилого и преклонного возрастов.
3	Дифферен-циальная психология	Изучает, чем люди отличаются друг от друга с точки зрения психологии, каковы причины этого и с чем это связано, как эти различия выявить, измерить и использовать.
4	Зоопсихология	Раздел психологии, изучающий поведение животных, их инстинкты, познавательные процессы и отношения с окружением.
5	Инженерная психология	Отрасль психологии, исследующая процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной. Она возникла и развивалась в условиях научно-технической революции, преобразовавшей психологическую структуру производственного труда.
6	Клиническая психология	Изучает различные «пограничные» отклонения и дезадаптации – там, где это еще не патология, но уже не норма.
7	Когнитивная психология	Современное направление в исследовании познавательных процессов.
8	Общая психология	Изучает психику нормального взрослого человека, его восприятие и мышление, память и внимание, волю, характер и личность в целом
9	Педагогическая психология (психология образования)	Раздел психологии, изучающий методы человеческого обучения, эффективность выполнения ими образовательных задач, эффективность педагогических мер, психологические аспекты преподавания и т. д.

8. Продемонстрируйте преподавателю выполненные задания.
9. Сохраните задания в папку со своей фамилией.
10. Оформите отчёт. В отчет включите экранные копии стереограмм и описание особенностей работы с шаблонами и масками.

Контрольные вопросы к практическим занятиям

1. Что такое «стереограмма»?
2. Сферы использования стереограмм. Методы использования стереограмм.
3. Преимущества и недостатки стереограмм.

Задания к практическим работам

Раздел «Работа с графическими, звуковыми и видеоредакторами»

Задание 1.

1. Изучить интерфейс, основное меню и элементы.
2. Создать новый документ размером 649x504 пикселей.
3. Выполнить наложение водяного знака на изображение согласно методическим указаниям.
4. Выполнить редактирование изображения
5. Выполнить корректировку яркости, цветности, контраста изображения
6. Создать коллаж из нескольких объектов.

Задание 2.

1. Изучите основное меню и панели программы для записи и редактирования аудиофайлов.

2. Выполните запись крылатого выражения, или цитаты.
3. Улучшите качество аудиозаписи: удалите шумы.
4. Добавьте эхо к последнему слову. Сохраните файл.
5. Сохраните получившийся звуковой файл в формате .aud и экспортируйте в формат .wav.

6. Сохраните отчет о проделанной работе

Задание 3.

1. Выбрать любой видео файл, и перекодировать его в любое другое разрешение.

2. Выбрать перекодированный файл, и отредактировать его – обрезать половину видео, наложить эффекты на видео (осветление, затемнение, инверсия, повернуть, сепия и т.д.).

3. Добавить в конец файла титры, состоящие из ФИО, группы и даты рождения.

4. Сохранить файл.

5. Заполнить таблицу о полученном после обработки видеофайле.

Состояние	Название файла	Тип файла	Продолжительность	Разрешение видео (ширина на высоту)	Размер файла(Мб)	Скорость потока (аудио, кбит\с)	Скорость передачи данных (видео, кбит\с)
Исходный файл							
Файл после перекодирования							
Файл после редактирования и вставки титров							

Контрольные вопросы к практическим занятиям

1. Для каких целей применяются электронные таблицы?
2. Для каких целей преимущественно используется программная среда Photoshop?
3. К какому типу графических редакторов относится Photoshop?
4. В чем заключаются основные возможности программы Photoshop?
5. В чем особенность слоя в Photoshop?
6. Какие операции можно применить к слою?
7. Что такое «аудиоредактор»?
8. В каких сферах деятельности человека используются аудиоредакторы?
9. С помощью каких устройств осуществляется ввод и вывод звуковой информации на компьютер?
10. Как выполнить запись в звуковом редакторе?
11. Как выполнить редактирование в звуковом редакторе?
12. Как удалить шумы в звуковом редакторе?
13. Какие существуют технологии для работы с видео?
14. В каких сферах деятельности человека используются видеоредакторы?

15. С помощью каких устройств осуществляется ввод и вывод видео информации на компьютер?
16. Как добавить видео в видеоредакторе?
17. Как выполнить редактирование в видеоредакторе?
18. Что такое «конвертирование»?

Задания к практическим работам

Раздел «Инструментальные средства организации и проведения сетевого анкетирования. Создание мультимедийных презентаций»

Задание 1

1. Изучите особенности анкетирования и информацию о платформах для организации и проведения сетевого анкетирования
2. Создайте согласно методическим указаниям анкету по образцу.
3. Самостоятельно пройдите анкету.
4. Создайте опрос по своей тематике.
5. Настройте доступ к Вашему опросу. Опросите 7-10 студентов.
6. Продемонстрируйте статистику и результаты опроса.
7. Оформите отчет.

Задание 2

1. Создать презентацию по образцу.
2. Создать презентацию согласно варианту, предложенному в табл.

Варианты заданий

№ варианта	Отрасль психологии	Характеристика
1	Детская психология	Отрасль возрастной психологии, изучающая психологию ребенка, его поведение и закономерности его психического развития.
2	Геронтопсихология	Геронтопсихология, отрасль геронтологии и возрастной психологии, использующая общепсихологические средства и методики для изучения особенностей психики и поведения лиц пожилого и преклонного возрастов.
3	Дифференциальная психология	Изучает, чем люди отличаются друг от друга с точки зрения психологии, каковы причины этого и с чем это связано, как эти различия выявить, измерить и использовать.
4	Зоопсихология	Раздел психологии, изучающий поведение животных, их инстинкты, познавательные процессы и отношения с окружением.
5	Инженерная психология	Отрасль психологии, исследующая процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной. Она возникла и развивалась в условиях научно-технической революции, преобразовавшей психологическую структуру производственного труда.

Контрольные вопросы к практическим занятиям

1. В чем особенность метода анкетирования?
2. Когда применяется данный метод?
3. В чем преимущества сетевых анкет?
4. Какие сервисы для организации сетевого анкетирования Вы знаете?

5. Какие возможности по организации сетевого анкетирования предлагают бесплатные сервисы?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «практическая работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Задание выполнено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Задание выполнено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Задание выполнено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Задание выполнено на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет с оценкой)

Теоретические вопросы

1. Возможности и назначение программы для работы с видео.
2. Понятие и назначение мультимедиа.
3. Возможности и назначение программы для работы с изображениями.
4. Опишите технологии использования аудиоинформации в мультимедийных технологиях
5. Возможности и назначение программы для работы со звуком.
6. Дайте характеристику устройствам ввода-вывода компьютера и роль каждого из них в мультимедиа технологиях.
7. Возможности и назначение программы для работы со слайдами.
8. Дайте классификацию графических форматов. Опишите технологии, лежащие в основе растровых и векторных изображений, их отличия.
9. Возможности и назначение программ-редакторов неподвижных графических изображений.
10. Какие существуют режимы просмотра презентации?
11. Возможности и назначение программ аудио- и видеомонтажа.
12. Как создаются управляющие кнопки в презентациях? Для чего их можно использовать?
13. Возможности и назначение программных средств создания презентаций.
14. Что такое облачные среды? Какова их роль в развитии мультимедиа технологий?
15. Возможности и назначение интерактивных досок.
16. Охарактеризуйте основные форматы звуковых файлов.
17. Возможности и назначение мультимедийных средств кабинета психолога.

18. Понятие аудиоредактора, основы аудиомонтажа.
19. Возможности и назначение проекционного оборудования в мультимедийных технологиях.
20. Аудиовидеотехнические средства мультимедийных технологий.

Практические задания

Необходимо разработать презентацию предприятия, связанного с образованием.

Заголовок слайда: «Название».

Обязательные слайды. Слайд №1.

3.1.1. Заголовок: название организации, для которой создается презентация.

3.1.2. Содержание текстовой информации: адрес, телефон, E-mail, web-адрес.

3.1.3. Обязательные графические компоненты: логотип организации или фото, характеризующее основное направление деятельности.

3.1.4. Обязательный программный компонент: меню со ссылками перехода на каждый последующий слайд презентации.

Слайд №2: Структура организации.

3.2.1. Обязательный информационный компонент: структура должна предусматривать не менее 8 должностей.

3.2.2. Обязательный информационный компонент: все должности должны быть персонифицированы (ФИО и фото).

3.2.3. Обязательный графический компонент: при создании структуры используется сервис SmartArt.

3.2.4. Программный компонент: программная ссылка перехода на слайд №2.

Слайд №3: Основные виды деятельности (предоставляемые услуги, продукция сервисы и т.д.)

Слайд №4: Преимущества предприятия.

Слайд №5: Приглашение к сотрудничеству.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («дифференцированный зачет»)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и

	навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)