

Лист согласования РПУД

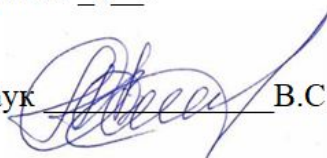
Рабочая программа учебной дисциплины «Далеведение» по направлению подготовки: 11.03.04 «Электроника и нанoeлектроника» (профиль «Электронные приборы и устройства») – 23 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Далеведение» разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 г. №927 (с изменениями и дополнениями в соответствии с приказами Министерства образования и науки Российской Федерации №1456 от 26.11.2020 г., №83 от 08.02.2021 г., №662 от 19.07.2022 г. и №208 от 27.02.2023 г.)

СОСТАВИТЕЛЬ:

Доцент, к.и.н. Аносова В.С.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных наук «_02_» __09__ 20_24_ г., протокол №_1_.

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук  В.С. Аносова

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой ИТПЭ  В.Г. Чебан

Переутверждена: «__» _____ 20__ г., протокол №__.

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Северодонецкого технологического института (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» «_16_» _сентября_ 2024 г., протокол №_1_.

Председатель учебно-методической комиссии
СТИ (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В.Даля»

 Ю.В. Бородач

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – ознакомление студентов с жизнью и разносторонней деятельностью Владимира Маяковского в качестве примера патристического и самозабвенного служения искусству.

Задачи:

изучение основных этапов жизненного пути Маяковского в контексте эпохи, основных особенностей деятельности и свершений поэта-гражданина

формирование на примере жизненного пути Маяковского гражданской позиции, этики служения Родине, основополагающих и нравственных ценностей, уважительного отношения к историческому наследию, базовым смыслам, идеалам национальной этики

воспитание гражданской уважительности и творческому развитию наследию Владимира Маяковского, способствовать формированию основополагающих и нравственных ценностей, уважительного отношения к прошлому родной земли, базовым смыслам гражданской этики, нравственным идеалам.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина входит в модуль актуальных дисциплин учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 11.03.04 Электроника и микроэлектроника.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания закономерностей и основных принципов педагогического процесса, основные понятия педагогики, умения выделять существенные характеристики явлений и тенденций, находит при причинно-следственные связи, используют теоретические знания для решения профессиональных задач, навыки критического мышления, исторического и сравнительного анализа фактов и процессов.

Содержание дисциплины является логическим продолжением знаний, полученных в средней школе.

Является основой для изучения следующих дисциплин: социология, Философия.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

студенты, завершившие изучение дисциплины должны

знать:

историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основные исторические деятели) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения

уметь:

недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом и социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

владеть:

навыками грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки. Уметь анализировать акты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.

Формирование компетенции

универсальной:

способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальном, историческом, этническом и философском контекстах (1-5).

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (з.е.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	72 (2 з.е.)	72 (2 з.е.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	34	4
лекции	17	2
семинарские занятия	-	-
практические занятия	17	2
лабораторные работы	-	-
курсовая работа (курсовой проект)	-	-
другие формы и методы организации образовательного процесса (расчетно-графические работы, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	38	68
Форма аттестации	за ет	за ет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Владимир Даль как пример искреннего служения Родине.

Владимир Даль как патриот и подвижник. Понятие Родина для Владимира Далея. Биография Владимира Далея – краткие вехи и единственная цель – честно исполнять долг гражданина. Высшая школа и ее роль в популяризации деятельности Владимира Далея как образцового примера преданного служения Отечеству. Наименование изложения жизненного пути Владимира Далея в воспитании современной молодежи на высокие принципы морали и нравственности. Изучение и традиции университетского гуманитарного знания через призму ценностной парадигмы.

Тема 2. В. Даль: образцовый государственный служащий.

Владимир Даль более четверти века на государственной службе. Государственная служба как сознательный личностный выбор. Биография особы поручений при Оренбургском генерал-губернаторе ответственная должность в приграничном регионе. Оренбургский период государственной службы Владимира Далея – пик образцовой карьеры. Владимир Даль как управляющий ижегородской уделной конторой справедливый и заботливый чиновник. Государственные

награды Владимира Дале за безупречную службу. От коллежского асессора до действительного статского советника во имя Родины и народа.

Тема 3. Инженерный талант Владимира Дале.

Краткая характеристика инженерного дела в Российской империи в 1й половине 19 века. Инженер Дале. Полская кампания и инженерный гений Дале. Строительство моста, наведенного на реке Исьле для переправы отряда генерал-майора Ридигера на левый берег Исьлы, равно и другие переправочные способов, при этом употреблены (во время пол. кампании) .

Тема 4. Научные изыскания В. Дале: фольклористика, гомеопатия, офтальмология, естественнонаучные интересы, этнографические исследования

Роль фольклористики в творческом наследии Дале. Гомеопатия. Исследователь князь Ф. Доевскому Дале как знаменитый хирург и окулист. Естественнонаучные изыскания Дале в период службы в Оренбурге: природа южного края и зауральской степи, коллекции минералов и раковин, создание Музеума естественных произведений Оренбургского края. Императорское Русское географическое общество и деятельность Дале. Остоковед, труполог и сектовед.

Этнографическая этнография Владимира Дале как особый жанр между литературой и наукой. Фольклор Оренбуржья. Азир. Этнографический очерк, описание быта киргизов и образа жизни, занятий, поведения, одежды, оружия быта киргизов. Ивинский поход и этнографические заметки о жизни козюков. Азирская русалка и фольклорные сказания быта киргизских племен. Этнографические исследования русского народа: русский человек он знает, как свой карман, как свои пять пальцев (Д. Ургеньев). Пословицы русского народа – поход от фольклорных исследований к фольклорному словарю. Этнографические очерки в фольклорном словаре.

Тема 5. Владимир Даль на военной службе.

Морской кадетский корпус как суровое жизненное испытание и место получения первого высшего образования. Черноморский флот – стартовый этап служебной деятельности Владимира Дале как морского офицера есть превышение всего. Служба на алтайском флоте и индальский карьеры морского офицера. Мотивы и причины отставки Владимира Дале с военной службы. Военные экспедиции в жизни Владимира Дале: русско-турецкая война, полская кампания, ивинский поход исследователя, инноватор, врач, воин. Военная служба – знаковый этап социализации личности Владимира Дале.

Тема 6. Владимир Даль – профессиональный медик.

Медицинское университетское образование профессиональное и мировоззренческое измерение. Владимир Дале как талантливый студент медицинского университета. Хирургия и офтальмология – главные направления приложения профессиональных интересов Владимира Дале. Военный врач Владимир Дале: долг, доблесть, ответственность. Оренбургский военно-судопутный госпиталь в биографии Владимира Дале. Владимир Дале – авторитетный врач Санкт-Петербурга. Народный лекар Владимир Дале: гражданская позиция. Владимир Дале и продолжающаяся оценка эффективности традиционной и нетрадиционной медицины. Равственные принципы Владимира Дале применительно к профессии медика.

Тема 7. Толковый словарь Владимира Даля: гражданский и научный подвиг.

ловар м занимался бессознатель но, изу ая язык, с 1819 г., когда на пути записывал слова (. ал). стория создания толкового словаря сбор материала (геогра ия, особенности метода и работа в поле). Рол службы в ижном овгороде в работе над словарем. ловар как полеми еское предприятие (спор с у еными Российской академии). на ение названия. оэтика, семантика, структура и статистика словаря. ловарная стат я как текст. ипы словарны статей в олковом словаре. стори еское зна ение создания олкового словаря.

Тема 8. Литературная деятельность Казака Луганского.

ервый талант после оголя в русской литературе (. . елинский). Этот писатель полезен и нужен нам в ныне нее время (. . огол). ало литературной деятел ности Русские сказки казак луганского , Матросские досуги . икл ыли и небыли утевые заметки и дневники аля. овести, сказки и рассказы азака уганского . . ал и натурал ная кола об ая поэтика и особенности стиля. лужба в етербурге – расцвет писател ской деятел ности аля.

Тема 9. Просветительская деятельность Владимира Даля.

росветител ская деятел ност . аля в уездной деревне ижегородской губернии. едагогические взгляды ладимира аля. аметка грамотности и проблема просве ения крест ян. ебники иология и оология , написанные . алем по заказу военного ведомства.

Тема 10. Владимир Даль: честный гражданин и достойный семьянин.

естное служение Родине как жизненное кредо ладимира аля. иная скромност и высокая гражданская ответственност – базисные принципы жизнедеятел ности ладимира аля. оложител ные оценки современников о достойном гражданине ладимире але. емейная жизн ладимира аля без скандалов, сплетен и слу ов. бов и уважение в сем е ладимира аля. ети ладимира аля достойные отпрыски прили ны родителей. опряжение гражданского долга и семейны ценностей на примере биогра ии ладимира аля. ал в эпицентре полемики о традиционной сем е в реалия современного об ества.

Тема 11. Великие современники Казака Луганского: пересечение судеб.

наменитые персоналии середины XIX века в биогра ии ладимира аля об ий пере ен знаковы персон. ладимир ал и два российски императора иколай I и лександр II сопере ение жизненны траекторий. Рол . . уковского в суд бе ладимира аля. . . ал и . . укин как пример взаимоуважения, сотвор ества и дружбы. дмирал авел а имов и знаменитый ирург . ирогов – товари и ладимира аля по у ебе. ван ургенев и ладимир ал противоре ивое переплетение жизненны дорог. ладимир ал в галерее героев-путе ественников, основателей русского геогра и еского об ества. ал – великий деятел XIX века.

Тема 12. В. Даль – гордость земли Луганской.

азак уганский как один из достойней и героев и символов уганска. ем я ладимира аля у истоков основания города. Международный авторитет

ладимира аля (год и т.д.). М. Матусовский о ладимире але земляк о земляке. итературоведы луган ины о твор естве ладимира аля. уганская наука и ее вклад в изу ение наследия ладимира аля. алеведение на луган ине (современный этап) традиции и новации. ерспективные направления в изу ении жизнедеятел ности ладимира аля. уган ане – достойные потомки великого земляка.

Тема 13. Владимир Даль в пространстве смыслов и топосов современности (музеи, памятники, юбилейные мероприятия, образы в литературе и науке).

стори еская память , места памяти и коммеморативные практики в современном мире. бразовател ьный и воспитател ьный потенциал коммеморативны практик. Музей как пространство памяти, рол музея в ормировании гражданской, кул турной и национал ной иденти ности. ома . аля – музеи . аля. бразы . аля в искусстве (портреты, литературные произведения). еогра ия памятников . аля. од . аля карта мероприятий и ценностей.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	ладимир ал как пример искреннего служения Родине	2	2
2.	. ал образцовый государственный служа ий	2	
3.	нженерный талант ладимира аля	2	
4.	ау ные изыскания . аля ол клористика, гомеопатия, о тал мология, естественнонау ные интересы, этногра и еские исследования	2	
5.	ладимир ал на воинской службе. ладимир ал – про ессионал ьный медик	2	
6.	олковый словарь ладимира аля гражданский и нау ный подвиг	2	
7.	итературная деятел ност азака уганского. росветител ская деятел ност ладимира аля	2	
8.	ладимир ал естный гражданин и достойный сем янин. еликие современники азака уганского пересе ение судеб. . ал – гордост земли уганской	3	
Итого:		17	2

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	ладимир ал как пример искреннего служения Родине	2	2
2.	. ал образцовый государственный служа ий	2	
3.	нженерный талант ладимира аля	2	
4.	ау ные изыскания . аля ол клористика, гомеопатия, о тал мология, естественнонау ные интересы, этногра и еские исследования	2	

5.	ладимир ал на воинской службе. ладимир ал – про ессионал ный медик	2	
6.	олковый словарь ладимира аля гражданский и нау ный подвиг	2	
7.	итературная деятел ност азака уганского. росветител ская деятел ност ладимира аля	2	
8.	ладимир ал естный гражданин и достойный сем янин. еликие современники азака уганского пересе ение судеб. . ал – гордост земли уганской	3	
Итого:		17	2

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	ладимир ал как пример искреннего служения Родине	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	4	5
2.	. ал образцовый государственный служа ий	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	2	5
3.	нженерный талант ладимира аля	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	2	5
4.	ау ные изыскания . аля ол клористика, гомеопатия, о тал мология, естественнау ные интересы, этногра и еские исследования	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	2	5
5.	ладимир ал на воинской службе	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	3	3
6.	ладимир ал – про ессионал ный медик	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	3	5
7.	олковый словарь ладимира аля гражданский и нау ный подвиг	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	4	5
8.	итературная деятел ност азака уганского	одготовка доклада написание ре ерата выполнение практи ески заданий написание эссе подготовка мул тимедийной презентации	2	5
9.	росветител ская	одготовка доклада написание	4	6

	деятельность Владимира Аля	реферата выполнение практических заданий написание эссе подготовка мультимедийной презентации		
10.	Владимир Алястный гражданин и достойный семьянин	подготовка доклада написание реферата выполнение практических заданий написание эссе подготовка мультимедийной презентации	2	6
11.	Евгений современники Азак уганского переселение судеб	подготовка доклада написание реферата выполнение практических заданий написание эссе подготовка мультимедийной презентации	2	6
12.	Аля – гордость земли уганской	подготовка доклада написание реферата выполнение практических заданий написание эссе подготовка мультимедийной презентации	4	6
13.	Владимир Аля в пространстве смыслов и топосов современности (музеи, памятники, билетные мероприятия, образы в литературе и науке)	подготовка доклада написание реферата выполнение практических заданий написание эссе подготовка мультимедийной презентации	4	6
Итого:			38	68

4.7. Курсовые работы/проекты: не предусмотрены

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычные методов, относительно малые затраты времени

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, решение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы постановка познавательных задач)

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, и реализовать и развитие

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям словесного восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки

технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям

обучаются (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану)

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в следующей форме

подготовка доклада
написание реферата
выполнение практических заданий
написание эссе
подготовка мультимедийной презентации.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, темы рефератов, докладов, эссе, а также методы контроля, позволяющие оценить результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся по данной дисциплине, помещаются в приложение к рабочей программе в соответствии с положением о фондах оценочных средств.

Промежуточная аттестация по результатам освоения дисциплины проводится в форме зачета (предполагает выполнение всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Ессараб, М. . Владимир Аленин о доблестном гражданине России и великом борце за русский язык М. . Ессараб. – М. Современник, 1972. – 288 с.
2. Раев, М. . Исторический ал М. . Раев. – Издательство, 2013. – 227 с.
3. Мелников-Черский, . . Воспоминания о Владимире Ивановиче . . Черский – текст электронный www.az.lib.ru/m/melxnikowpecherskij_p/text_1873_vospominaniya_o_dale.shtml – Режим доступа свободный

4. рудоминский, . . ал рудоминский . . – М. Молодая гвардия, 1971. – 384 с. (жизнь замечательных людей)

б) дополнительная литература

1. воспоминания о . . але. – текст электронный р . . .ro al-slovo.ru/philology/41975.php – Режим доступа свободный

2. рот, . . воспоминание о . . але (с извлечениями из его писем) со . . . рота. – Санкт-Петербург: Имп. акад. наук, 1873. – 23 с. – текст электронный р . . .ru/item/404600 – Режим доступа свободный

3. алевские тени – 2016. . . ал и русский мир материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 215-й годовщине со дня рождения Азак Уганского, (22-23 нояб. 2016 г.) отв. ред. . . Фесенко. – Уганск: Изд-во им. . . аля, 2016. – 289 с.

4. алевские тени – 2015. . . ал и изобразительное искусство материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 214-й годовщине со дня рождения Азак Уганского (23 нояб. 2015 г.) отв. ред. . . Фесенко. – Уганск: «Элтон-2», 2015. – 232 с.

5. ал, . . збранные произведения. 2 т. . 1 . . ал. – Уганск: Изд-во им. . . аля, 2013. – 448 с.

6. ал, . . збранные произведения. 2 т. . 2 . . ал. – Уганск: Изд-во им. . . аля, 2014. – 523 с.

7. о рогами судьбы . . аля авт.-сост. . . околова, . . . ул Бацкая, . . езиковая отв. за вып. . . Риколота. – Уганск: Максим, 2016. – 160 с.

8. ал, . . збранные произведения сост. . . копова, предисл. . . озловой, примеч. . . етукова . . ал. – М.: Правда, 1987. – 456 с.

9. ал, . . Матросские досуги . . ал. – М.: Детск. литература, 1991. – 280 с.

10. ал, . . повести и рассказы ступ. ст. М. Кутина и . . лина-Омиа, примеч. . . лина-Омиа . . ал. – М.: Сов. Россия, 1981. – 460 с.

11. ал, . . писание моста, наведенного на реку после для перепрода отряда генерала-лейтенанта Ридигера . . ал. – текст электронный <https://www.viewer.rusneb.ru/ru/rsl01003558639?page=1&rotate=0&theme=white> – Режим доступа свободный

12. ал, . . поверья, суеверия и предрассудки русского народа Материалы по русской демонологии. Русские былины, бывалыны и сказки о мифологических персонажах . . ал. – М.: Европа, 1997. – 580 с.

13. ал, . . полное собрание сочинений 8 т. (Азак Уганский) одгот. текстов, сост., предисл. . . ерягина, . . ерягиной . . ал. – М.: Толица, 1995. – т. 1-8.

14. ал, . . пословицы русского народа . . ал. – М.: Изд-во «Лема-пресс», 1997. – 450 с.

15. ал, . . пословицы и поговорки русского народа. б. в 2-х т. / . . ал. – б. итера: ИАН, 1997.

16. ал, . . . олковый словарь живаго великорусского языка . . . ал .
– текст электронный р . <http://slovardalja.net> – Режим доступа
свободный

17. Матвиевская, . . . ладимир ванови ал (1801-1872) /
. . . Матвиевская, . . . убова. – М. аuka, 2002. – 223 с
<https://coollib.net/b/424873/read> – Режим доступа свободный

18. ирогов, . . . евастопол ские пис ма и воспоминания
. . . ирогов. – М. аuka, 1950. – 450 с.

19. орудоминский, . . . овест о толковом словаре рудоминский
. . . – М. етгиз, 1981. – 250 с.

20. орудоминский, . . . изн и слово. ал рудоминский . . . – М.
етгиз, 1985. – 220 с.

21. Фесенко, . . . роза . . . аля. вор еская эвол ция . . . Фесенко.
– уганск б. л ма матер, 1999.

в) методи еские рекомендации

1. Методи еские рекомендации для самостоятел ной работы по дисциплине
алеведение для студентов все направлений подготовки ост. ой ук . . . –
уганск Р им. . аля , 2021. – 31 с.

г) интернет–ресурсы

Министерство образования и науки Российской Федерации –
[п минобрнауки.п](http://p.minobrnauki.p)

Федерал ная служба по надзору в с ере образования и науки –
<http://obrnadzor.gov.ru/>

Министерство образования и науки уганской ародной Республики –
<https://minobr.su>

ародный совет уганской ародной Республики – <https://nslnr.su>

ортал Федерал ны государственны образовател ны стандартов выс его
образования – <http://fgosvo.ru>

Федерал ный портал Российское образование – <http://www.edu.ru/>

н ормационная система диное окно доступа к образовател ным
ресурсам – <http://window.edu.ru/>

Федерал ный центр ин ормационно–образовател ны ресурсов –
<http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиоте ные системы и ресурсы

Электронно–библиоте ная система онсул тант студента –
<http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Электронно–библиоте ная система StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

н ормационный ресурс библиотеки образовател ной организации
ау ная библиотека имени . . . онаева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

своение дисциплины алеведение предполагает испол зование
академи ески аудиторий, соответству и действу им санитарным и
противопожарным правилам и нормам.

по ее работе место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

программное обеспечение

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
браузер	Opera	http://www.opera.com
почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
видеоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

**Паспорт
фонда оценочных средств по учебной дисциплине
«Далеководение»**

**Перечень компетенций (элементов компетенций),
формируемых в результате освоения учебной дисциплины**

№ п/п	код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1.	-5	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	тема 1. Владимир Ал как пример искреннего служения Родине. тема 2. . Ал образцовый	

		истори еском, эти еском и илосо ском контекста	государственный служба ий. ема 3. нженерный талант ладимира аля. ема 4. ау ные изыскания . аля ол клористика, гомеопатия, о тал мология, естественнонау ные интересы, этногра и еские исследования. ема 5. ладимир ал на воинской службе. ладимир ал – про ессионал ный медик. ема 6. олковый словар ладимира аля гражданский и нау ный подвиг. ема 7. итературная деятел ност азака уганского. роsvетител ская деятел ност ладимира аля. ема 8. ладимир ал естный гражданин и достойный сем янин. еликие современники азака уганского пересе ение судеб. ема 9. . ал – гордост земли уганской. ладимир ал в пространстве смыслов и топосов современности (музеи, памятники, билейные мероприятия, образы в литературе и науке)	семестр
--	--	---	--	----------------

**Показатели и критерии оценивания компетенций,
описание шкал оценивания**

№ п п	од контролируемой компетенции	оказатель оценивания (знания, умения, навыки)	онтолируемые темы у ебной дисциплины	аименование оцено ного средства
1.	-5	нает основные под оды к изу ени кул турны явлений многообразие кул тур и цивилизаций в и взаимодействии во временной ретроспективе, ормы межкул турного взаимодействия особенности и этапы развития ду овной и материал ной кул туры народов мира. меет применять знания особенностей межкул турного взаимодействия в практи еской деятел ности крити ески осмысливат и ормироват собственну позици по отно ени к явлениям современной жизни с у етом и кул турно- истори еской обусловленности. ладеет нормами взаимодействия и толерантного поведения в условия кул турного, религиозного, этни еского, социал ного многообразия современного об ества.	ема1. ема 2. ема 3. ема 4. ема 5. ема 6. ема 7. ема 8. ема 9. ема 10. ема 11. ема 12. ема 13.	Ре ерат Эссе резентация оклад ракти еское задание

**Фонды оценочных средств по дисциплине
«Далеведение»**

Вопросы к практическим заданиям

Задание 1. акие можно выделить грани нау ного таланта . аля? твет
представ те в виде с емы.

Задание 2. проведите сравнительный анализ литературной деятельности у кина, аля и оголя.

Задание 3. если бы вы выбрали тему дипломной (или курсовой) работы, посвященной жизненному пути ладимира аля, то какая именно проблема вас привлекла бы

Задание 4. составьте тезаурус основных терминов учебной дисциплины «Литературноеведение».

Задание 5. опишите достоинства и недостатки образования, полученного ладимиром алем.

Задание 6. выделите основные этапы карьеры и жизненного пути ладимира аля. Ответ представьте при помощи графических объектов.

Задание 7. проанализируйте название «Олкового словаря ладимира аля». Объясните каждое слово.

Задание 8. назовите существенные различия между нравственными принципами и жизненными ценностями ладимира аля, и современной этикой государственных служащих и политиков

Задание 9. назовите главные жизненные принципы и ценности ладимира аля.

Задание 10. какие рекомендации студенту будут его можно сформулировать на основе жизненного пути ладимира аля

Задание 11. назовите характеристику кризисным явлениям в современной политической жизни, предложите пути и решения, исходя из рекомендаций, ценностей и принципов ладимира аля.

Задание 12. как вы думаете, по нему вопросы, связанные с гражданским и научным подвигом аля, актуализировались в последние годы

Задание 13. предложите аргументы в пользу утверждения, что ладимир аля может служить примером для построения успешных жизненных стратегий

Задание 14. составьте карту карьеры ладимира аля.

Задание 15. составьте карту путей ладимира аля.

критерии и шкала оценивания по оценочному средству практическое задание

шкала оценивания (интервал баллов)	критерий оценивания
отлично (5)	практическое задание выполнено на высоком уровне студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет полным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
хорошо (4)	практическое задание выполнено на хорошем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
удовлетворительно (3)	практическое задание выполнено на среднем уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени полным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
неудовлетворительно	практическое задание выполнено на неудовлетворительном

(2)	уровне (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)
-----	---

Темы эссе

1. на имость изу ения жизненного пути ладимира аля в воспитании современной молодежи на высоки принципа морали и нравственности.
2. алеведение и традиции университетского гуманитарного знания ерез призму ценностной парадигмы.
3. естно исполняют долг гражданина ладимир дал и современные вызовы.
4. . ал образцовый государственный служа ий.
5. Мотивы и при ины отставки ладимира аля с воинской службы.
6. ервый талант после оголя в русской литературе (. . елинский).
7. Этот писатель полезен и нужен нам в ныне нее время (. . огол).
8. лужба в етербурге – расцвет писател ской деятел ности аля.
9. ловар м занимался бессознате л но, изу ая язык, с 1819 г., когда на пути записывал слова (. ал).
10. естное служение Родине как жизненное кредо ладимира аля.
11. и ная скромност и высокая гражданская ответственност – базисные принципы жизнедеятел ности ладимира аля.
12. опряжение гражданского долга и семейны ценностей на примере биогра ии ладимира аля.
13. ал в эпицентре полемики о традиционной сем е в реалия современного об ества.
14. ерспективные направления в изу ении жизнедеятел ности ладимира аля.
15. уган ане – достойные потомки великого земляка.

ритерии и кака оценивания по оцено ному средству эссе

кака оценивания (интервал баллов)	ритерий оценивания
отли но (5)	Эссе выполнено на высоком уровне (обу а ийся рассмотрел поставленну зада у, привел аргументы в пол зу своего ре ения, готов к теорети ескому обосновани принятого ре ения, способа выполнения задания и т.п.).
оро о (4)	Эссе выполнено на среднем уровне (обу а ийся в целом правил но рассмотрел поставленну зада у, привел некоторые аргументы в пол зу своего ре ения, но не готов к теорети ескому обосновани принятого ре ения, способа выполнения задания и т.п.).
удовлетворител но (3)	Эссе выполнено на низком уровне (обу а ийся рассмотрел поставленну зада у, допустив о ибки или нето ности, не сумел привести аргументы в пол зу своего ре ения, не готов к теорети ескому обосновани принятого ре ения, способа выполнения задания и т.п.).
неудовлетворител но (2)	Эссе не выполнено.

Темы рефератов

1. Военные экспедиции в жизни Ладимира Аля.
2. Русско-турецкая война в жизни Ладимира Аля.
3. Полская кампания в жизни Ладимира Аля.
4. Ивинский поод исследователь, инновник, вра, воин.
5. Оинская служба – знаимый этап социализации личности Ладимира Аля.
6. Етербургский военно-супутный госпитал в биографии Ладимира Аля. Ладимир Ал – авторитетный врачанкт-етербурга.
7. Писание моста, наведенного на рекеисле для перелода отряда генерал-майора Ридигера на левый берег оной, равно и други переправоны способов, при сем употребленны (во время полской кампании) .
8. История создания толкового словаря сбор материала (география, особенности метода и работа в поле).
9. Рол службы в ижном овгороде в работе над словарем.
10. Ловар как полемическое предприятие (спор с учеными Российской академии).
11. Просветительская деятельность . Аля в уездной деревне ижегородской губернии.
12. Педагогические взгляды Ладимира Аля.
13. Бомеопатии. Исмо княз .Ф. Доевскому .
14. . Ал как знаменитый ирург и окулист.
15. Естественнонаучные взгляды Ладимира Аля.
16. Оложительные оценки современников о достойном гражданине Ладимире Але.
17. Знаменитые персоналии середины века в биографии Ладимира Аля.
18. . . Ал и . . укин как пример взаимоуважения, сотворества и дружбы.
19. Дмирал Авел аимов и знаменитый ирург . ирогов – товарищи Ладимира Аля поучебе.
20. Ван ургенев и Ладимир Ал противоречивое переплетение жизненных дорог.
21. Азак уганский как один из достойнейших героев и символов уганска.
22. Ем я Ладимира Аля и история уганска.
23. Музеи и дома Ладимира Аля.
24. Амятники Ладимиру Ал современности.
25. Бразы Ладимира Аля в литературе и искусстве.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству реферат

шкала оценивания (интервал баллов)	критерий оценивания
отлично (5)	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел

	аргументы в пользу своих суждений, владеет проблематикой (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
хорошо (4)	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). Оформление допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
удовлетворительно (3)	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени проблематикой (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформление допущены ошибки в соответствии с требованиями предъявляемыми к данному виду работ.
неудовлетворительно (2)	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Темы докладов

1. Владимир Ал как патриот и подвижник.
2. Понятие Родина для Владимира Аля.
3. Биография Владимира Аля основные этапы.
4. Инженер-полковник при Оренбургском генерал-губернаторе ответственная должность в приграничном регионе.
5. Оренбургский период государственной службы Владимира Аля.
6. Владимир Ал как управляющий ижегородской уделной конторой справедливый и заботливый инженер.
7. Государственные награды Владимира Аля за безупречную службу.
8. Этнографические исследования Владимира Аля.
9. Этнографические очерки в Олковом словаре.
10. Владимир Ал на воинской службе.
11. Морской кадетский корпус как суровое жизненное испытание и место получения первого высшего образования.
12. Владимир Ал как морской офицер.
13. Дружба на Алтайском флоте и влияние карьеры морского офицера.
14. Владимир Ал – профессиональный медик.
15. Хирургия и стоматология – главные направления приложения профессиональных интересов Владимира Аля.
16. Народный лекар Владимир Ал гражданская позиция.
17. Инженерный талант Владимира Аля.
18. Краткая характеристика инженерного дела в Российской империи в 1й половине 19 века.
19. Инженер . Ал .
20. Олская кампания и инженерный гений . Аля.
21. Литературная деятельность Алака Уганского.
22. Ала литературной деятельности Владимира Аля.

23. Русские сказки казака луганского .
24. Матросские досуги .
25. икли были и небыли .
26. оловый словарь ладимира аля гражданский и нау ный подвиг.
27. оэтика, семантика, структура и статистика словаря. ловарная стат я как текст.
28. ипы словарны статей в оловом словаре.
29. стори еское зна ение создания олового словаря.
30. росветител ская деятел ност ладимира аля.
31. аметка грамотности и проблема просве ения крест ян.
32. ебники иология и оология , написанные . алем по заказу военного ведомства.
33. ау ные изыскания . аля.
34. Рол ол клористики в твор еском наследии . аля.
35. зыскания . аля в период службы в ренбурге природа жного рала и заурал ской степи, коллекции лоры и ауны.
36. оздание Музеума естественны произведений ренбургского края .
37. мператорское Русское геогра и еское об ество и деятел ност . аля.
38. ладимир ал как востоковед, т рколог и сектовед.
39. ладимир ал естный гражданин и достойный сем янин.
40. ети ладимира аля.
41. еликие современники азака уганского пересе ение судеб.
42. ладимир ал и два российски императора иколай и лександр .
43. Рол . . уковского в суд бе ладимира аля.

критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад

шкала оценивания (интервал баллов)	критерий оценивания
отлично (5)	доклад представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет полным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
хорошо (4)	доклад представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
удовлетворительно (3)	доклад представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени полным категориальным аппаратом и т.п.)
неудовлетворительно (2)	доклад представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Темы презентаций:

1. ладимир ал как образцовый пример преданного служения Отечеству.

2. государственные награды Владимира для за безупречную службу.
3. поэтическая этнография Владимира для как особая жанр между литературой и наукой. Фолклор Оренбуржья.
4. Акиры. Этнографический очерк, описание быт кирцев и их образа жизни, занятий, поведения, одежды, оружия быт кир.
5. Ивинский поэт и этнографические заметки о жизни козника . а кирская русалка и фольклорные сказания быт кирских племен.
6. Этнографические исследования русского народа русского человека он знает как свой карман, как свои пять пальцев (С. Ургенев).
7. Пословицы русского народа – путь от фольклорных исследований к фольклорному словарю .
8. Устные заметки и дневники для.
9. Повести, сказки и рассказы казака уганского .
10. . Ал и натуральная кола обая поэтика и особенности стиля.
11. написание названия толкового словаря.
12. Владимир Ал в галерее героев-путешественников, основателей русского географического общества.
13. Ал – великий деятель века.
14. М. Матусовский о Владимире Але.
15. . Ал – гордость земли уганской.
16. Литературоведы уганщины о творчестве Владимира для.
17. Музеи и дома Владимира для.
18. Алятники Владимиру Ал современности.
19. Бразы Владимира для в литературе.
20. Ома . для – музеи . для.
21. Бразы . для в искусстве (портреты).
22. География памятников . для.
23. Ода . для карта мероприятий и ценностей.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству презентация

шкала оценивания (интервал баллов)	критерий оценивания
отлично (5)	презентация представлена на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профессиональным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). сформирована в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
хорошо (4)	презентация представлена на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). сформированы допущены некоторые неточности в

	соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
удовлетворительно (3)	презентация представлена на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, в недостаточной степени владеет профессиональным аппаратом и т.п.). Оформление допущено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
неудовлетворительно (2)	презентация представлена на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

ист изменений и дополнений

№ п п	иды дополнений и изменений	ата и номер протокола заседания ка едры (ка едр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	одпис (с рас и ровкой) заведу его ка едрой (заведу и ка едрами)