

Северодонецк-2023

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и риторика научного текста» по направлению подготовки 37.04.01 «Психология», профиль «Социальная психология» - 21 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Теория и риторика научного текста» разработана в соответствии с ФГОС ВО, утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29.07.2020 №841 (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. псих. наук, доцент Чеботарева А.И.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных наук « 02» 09 2024 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой социально-гуманитарных наук

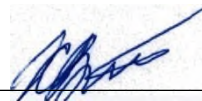


В.С. Аносова

Переутверждена: «__» _____ 20__ г., протокол № ____ .

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Северодонецкого технологического института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» « 16» 09 2024 г., протокол № 1

Председатель учебно-методической комиссии СТИ (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»



Ю.В. Бородач

© Чеботарева А.И.2024 год

© ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»

СТИ (филиал), 2024 год

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель курса «Теория и риторика научного текста» – совершенствование навыка устной и письменной научной речи. Успешное освоение курса позволяет реализовать полученные знания, умения и навыки в научно-исследовательской работе, в том числе в процессе подготовки и защиты магистерской диссертации.

Задачи:

- изучить основные принципы формирования научного текста, своеобразие использования средств различных языковых уровней при создании письменного и устного научного текста;
- научить создавать научные произведения различных жанров;
- дать представление о различии устного и письменного научного текста;
- представить систему взаимосвязанных методов риторической деятельности в сфере научной речи;
- обучить речевому поведению в устных жанрах научного дискурса (доклад, дискуссия, реплика и т.д.).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Теория и риторика научного текста» относится к циклу факультативных. Данная дисциплина базируется на знаниях, полученных в процессе обучения по программе бакалавриата: «Русский язык и культура речи», «Русский язык в сфере профессиональной коммуникации», «Философия», «Психология», «Педагогика».

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Теория и риторика научного текста», должны:

знать основные принципы создания научного текста; специфику научного дискурса как одну из форм статусно-ориентированного дискурса; своеобразие использования языковых средств различных уровней при создании письменного и устного научных текстов;

уметь аннотировать и реферировать научную литературу, создавать научные произведения различных жанров, адаптировать научные тексты для аудиального восприятия, вести научную дискуссию;

владеть системой взаимосвязанных методов риторической деятельности в сфере научной речи (метод риторического анализа чужого высказывания, метод анализа речевого поведения, метод самоанализа, метод создания собственного высказывания, метод выбора адекватного речевого поведения и самоконтроля).

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает: виды современных процессов коммуникации; современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия; профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке, правила составления текстов научного	знать: нормы русского литературного языка, необходимые для эффективной устной и письменной профессиональной коммуникации; требования к построению убеждающей речи на профессиональную тематику; уметь: отбирать необходимые языковые средства для осуществления эффективной профессиональной коммуникации; редактировать собственные и чужие тексты, предназначенные для осуществления профессиональной коммуникации;

	официально-делового стилей. УК-4.2. Умеет: создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности; представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные; планировать, организовывать деятельность по управлению коммуникациями, направленными на решение академических и (или) профессиональных целей; осуществлять коммуникацию, опосредованную информационно-коммуникационными технологиями. УК-4.3. Владеет: средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации; иностранным языком в объеме, необходимом для возможности получения и размещения информации в зарубежных источниках; современными информационно-коммуникационными технологиями.	владеть: нормами русского литературного языка, необходимыми для осуществления эффективной профессиональной коммуникации; навыками коммуникации учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседника.
ОПК-1: Организация исследований	способен организовывать научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии.	знать: базовые законы естественных дисциплин, основные математические законы, основные физические явления, процессы, законы и границы их применимости, сущность основных химических законов и явлений, методы математического моделирования, теоретического и экспериментального исследования. уметь: выявлять естественнонаучную

		сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, привлекать для их решения соответствующий физико-математический аппарат владеть: математическим аппаратом для разработки моделей процессов и явлений, решения практических задач профессиональной деятельности, навыками использования основных общезначимых законов и принципов
ПК-1: способность осуществлять постановку проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современной психологической науки практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу методического обеспечения исследования (теоретического, эмпирического).	ОПК-1.1. Знает основные положения современной методологии психологии, принципы организации научного исследования, разработки, реализации и оценки программ научного исследования для решения задач в сфере профессиональной деятельности. и ОПК-1.2. Умеет использовать на практике основные положения и закономерности развития психологической науки, общеметодологические подходы к организации психологического исследования. ОПК-1.3. Владеет навыками реализации цели и задач исследования, выбирает оптимальные методы для решения исследовательских задач и проверки гипотез на основе современной методологии	знать: этические, правовые основы, существующие организационные подходы к профессионально-ролевому взаимодействию при работе в межведомственных командах по оказанию психологической помощи отдельным лицам различным возрастным и социальным группам населения, попавшим в трудную жизненную ситуацию уметь: планировать, анализировать диагностику психических процессов, состояний, интеллектуальных, личностных и эмоционально-волевых особенностей личности при работе в межведомственных командах по оказанию психологической помощи социальным группам и отдельным лицам. владеть: навыками использования методов психологической диагностики, в том числе с использованием информационных технологий, для решения конкретных психологических проблем при работе в межведомственных командах по оказанию психологической помощи социальным группам и отдельным лицам

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		Заочная форма
	Очная форма	Очно-заочная форма	
Общая учебная нагрузка (всего)	72 (2 зач. ед)	-	-
Обязательная контактная работа (всего) в том числе:	28	-	-

Лекции	14	-	-
Семинарские занятия	-	-	-
Практические занятия	14	-	-
Лабораторные работы	-	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	42	-	-
Форма аттестации	зачет	-	-

4.2.Содержание разделов дисциплины

Семестр 2

Тема 1. Введение. «Теория и риторика научного текста» как учебная дисциплина.

Цель, задачи, основные понятия. Научный дискурс как единство текста и коммуникативной ситуации. Определение текста. Основные текстовые категории: цельность, связность, структурность, модальность, интертекстуальность. Средства связности в научном тексте. Средства выражения логических отношений в научном тексте.

Тема 2.Научный стиль как функционально-речевая разновидность современного русского литературного языка.

Научный стиль как один из основных функциональных стилей русского языка. Общая характеристика научного стиля. Сфера использования и функции. Стилиобразующие факторы. Языковые особенности научных текстов: лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические. Разновидности (подстили) научного стиля: собственно-научный, научно-деловой, научно-популярный, учебно-научный, научно-публицистический. Жанры научной речи. Коммуникативные типы высказывания: повествование, описание, доказательство, рассуждение.

Тема 3.Логико-композиционная структура научного текста

Прагматические клише при оформлении структурных частей научного текста. Вводная часть собственно научного текста. Специфика формирования основной части научного текста. Типы заключений научного текста. Принципы рубрикации научного текста. Цитаты и ссылки.

Тема 4.Риторика научного дискурса

Риторика как наука о речевом мастерстве и красноречии. Принципы и правила риторики. Речевое мастерство ученого. Академическое красноречие: субъекты, объекты, жанры. Эстетическая организация научной речи, её функции. Средства речевой выразительности в научном тексте, их виды, рекомендации к употреблению, требования уместности.

Тема 5.Аргументация в научном тексте. Аргументы и их типы. Роль аргументации в научном тексте. Речевые средства введения аргументов в текст. Логика в научном тексте. Виды логических ошибок.

Тема 6. Практика научной речи: риторика устных научных жанров

Устная научная речь. Специфика научной устной речи (логичность, наглядность, возможность схематического представления). Система жанров устной научной речи. Монологические жанры устной научной речи: доклад, сообщение, устная рецензия или устный отзыв, защита магистерской диссертации. Диалогические жанры устной научной речи: научная беседа, научная дискуссия. Риторические приемы в устных научных жанрах. Этика и этикет научного спора. Преобразование письменного текста в устный.

Тема 7.Презентация результатов научного исследования

Основные этапы подготовки презентации результатов научного исследования. Постановка цели выступления; написание плана, текста в соответствии с алгоритмом. Выделение основного тезиса выступления. Подбор базы аргументации. Научный речевой этикет: приветствие аудитории, использование контактных фраз, благодарность за внимание. Правила подготовки и оформления электронной презентации (слайдов).

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Тема 1. Введение. «Теория и риторика научного текста» как учебная дисциплина.	2	-	-
2.	Тема 2. Научный стиль как функционально-речевая разновидность современного русского литературного языка.	2	-	-
3.	Тема 3. Логико-композиционная структура научного текста	2	-	-
4.	Тема 4. Риторика научного дискурса	2	-	-
5.	Тема 5. Аргументация в научном тексте.	2	-	-
6.	Тема 6. Практика научной речи: риторика устных научных жанров	2		
7.	Тема 7. Презентация результатов научного исследования	2		
Итого:		14	-	-

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
1.	Тема 1. Введение. «Теория и риторика научного текста» как учебная дисциплина.	2	-	-
2.	Тема 2. Научный стиль как функционально-речевая разновидность современного русского литературного языка.	2	-	-
3.	Тема 3. Логико-композиционная структура научного текста	2	-	-
4.	Тема 4. Риторика научного дискурса	2	-	-
5.	Тема 5. Аргументация в научном тексте.	2	-	-
6.	Тема 6. Практика научной речи: риторика устных научных жанров	2		
7.	Тема 7. Презентация результатов научного исследования	2		
Итого:		14	-	-

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Форма/вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма

1.	Тема 1. Научный стиль как функционально-речевая разновидность современного русского литературного языка.	Подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний и умений. Подготовка реферата по одной из предложенных тем	4	-	-
2.	Тема 2. Риторика научного дискурса	Подготовка реферата по одной из предложенных тем	10	-	-
3.	Тема 3. Аргументация в научном тексте.	Подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний и умений. Подготовка реферата по одной из предложенных тем	10	-	-
4.	Тема 4. Практика научной речи: риторика устных научных жанров	Подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний и умений. Подготовка реферата по одной из предложенных тем	10	-	-
5.	Тема 5. Практика научной речи: письменные жанры	Подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний и умений. Подготовка реферата по одной из предложенных тем	8	-	-
Итого:			42	-	-

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Теория и риторика научного текста» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

-традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

-технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

-технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

-технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

-технологии модульного обучения, дающие возможность обеспечения гибкости процесса обучения, адаптации его к индивидуальным потребностям и особенностям обучающихся (применяются, как правило, при самостоятельном обучении студентов по индивидуальному учебному плану);

-технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования

-технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального

-содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – Москва: Логос, 2011. – 326 с.
2. Десяева Н. Д. и др. Культура речи педагога/ Н. Д. Десяева– М., 2003.-241 с.
3. Иссерс, О. С. Речевое воздействие: учебное пособие для вузов/О. С. Иссерс. – 2-е изд.– Москва: Флинта, 2011. – 223 с.
4. Культура русской речи: учебник для вузов / Под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. –М., 2000.- 300 с.
5. Русский язык и культура речи: учебник/ Под ред. проф. В. И. Максимова. – М.: Гардарики, 2004.- 281 с.

б) дополнительная литература:

1. Барышникова, Е.Н. Речевая культура молодого специалиста: Учебное пособие / Е.Н. Барышникова, Е.В. Клепач, Н.А. Красс. – М.: Флинта: Наука, 2006. -224 с.
2. Бродецкий, А.А. Сценические приемы в презентации. Как оставить след в сознании // Лидеры образования. – 2005. – № 4. – С. 105–109.
3. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно. – М.: Высшая школа, 2001. – 240 с.
4. Земляков, И. Ю. Как подготовить презентацию для доклада. – URL:http://www.itdrom.com/files/docs/metod_union/presentation/Zemlyakov.html.
5. Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 288 с.
6. Лазарев, Д. Презентация: Лучше один раз увидеть! – М.: Альпина Бизнес Букс, 2009. – 126 с.
7. Пособие по научному стилю речи. Для вузов технического профиля по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 288 с.

в) интернет-ресурсы:

1. Винокур Т. Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения <http://www.studfiles.ru/preview/3304463/page:3/>
2. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник <http://enc-dic.com/pedrech>
3. Сиротина О. Б. Что и зачем нужно знать учителю о русской разговорной речи

<http://www.studfiles.ru/preview/395386/page:5>

4. Смелкова З. С. Педагогическое общение: Теория и практика учебного диалога на уроке словесности <http://www.all-library.com/obrazovanie/77170-pedagogicheskoe-obshhenie-teoriya-ipraktika.html>
5. Язык и личность / Отв. ред. Д. Н. Шмелев <http://www.any-book.ru/book/show/id/1213118>
1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <http://минобрнауки.рф/>
2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>
3. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>
6. Электронные библиотечные системы и ресурсы
7. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

г) программное обеспечение

1. Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>
2. Информационный ресурс библиотеки образовательной организации
3. Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Теория и риторика научного текста» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Паспорт

оценочных средств по учебной дисциплине

«Теория и риторика научного текста»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	УК -4	Пороговый	знать: нормы русского литературного языка, необходимые для эффективной устной и письменной научной коммуникации; требования к построению информационной и убеждающей речи на профессиональную тематику;
Основной		Базовый	уметь: отбирать необходимые языковые средства для осуществления эффективной профессиональной коммуникации; редактировать собственные и чужие тексты, предназначенные для осуществления профессиональной коммуникации;
Заключительный		Высокий	владеть: нормами русского литературного языка, необходимыми для осуществления эффективной научной коммуникации; навыками коммуникации с учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседника.

Перечень компетенции (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по дисциплине)	Темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
-------	--------------------------------	---	---	-------------------------	---------------------------------------

1.	УК-4	УК-4.1. УК-4.2. УК-4.3.	знать: нормы русского литературного языка, необходимые для эффективной устной и письменной научной коммуникации; требования к построению информационной и убеждающей речи на профессиональную тематику; уметь: отбирать необходимые языковые средства для осуществления эффективной профессиональной коммуникации; редактировать собственные и чужие тексты, предназначенные для осуществления профессиональной коммуникации; владеть: нормами русского литературного языка, необходимыми для осуществления эффективной научной коммуникации; навыками коммуникации с учетом различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий собеседника. знать: основные жанровые особенности актуальных для	Тема 1. Введение. «Теория и риторика научного текста» как учебная дисциплина. Тема 2. Научный стиль как функционально-речевая разновидность современного русского литературного языка. Тема 3. Логико-композиционная структура научного текста. Тема 4. Риторика научного дискурса Тема 5. Аргументация в научном тексте.	2
----	------	-------------------------------	--	--	---

		магистранта научных текстов: доклад, вопрос и реплика после доклада, тезисы, статья, аннотация, рецензия, диссертация, автореферат; уметь: представлять организацию и результаты своего исследования в текстах указанных научных жанров и в соответствии с требованиями необходимой оригинальности; владеть: приёмами оптимизации и реализации в профессиональной коммуникации таких научных текстов, как доклад, вопрос и реплика после доклада, тезисы, статья, аннотация, рецензия, диссертация, автореферат.		
--	--	--	--	--

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код компетенции	Индикаторы достижений компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-41.3	знать: основные жанровые особенности актуальных для магистранта научных текстов: доклад, вопрос и реплика после доклада, тезисы, статья, аннотация, рецензия, диссертация, автореферат; уметь: представлять организацию и результаты своего	Тема 6. Практика научной речи: риторика устных научных жанров. Тема 7. Презентация результатов научного исследования.	6. Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), рефераты, контрольные работы.

			исследования в текстах указанных научных жанров и в соответствии с требованиями необходимой оригинальности владеть: приёмами оптимизации и реализации в профессиональной коммуникации таких научных текстов, как доклад, вопрос и реплика после доклада, тезисы, статья, аннотация, рецензия, диссертация, автореферат.		
--	--	--	--	--	--

Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений)

1. Нормы литературного языка.
2. Лексические особенности научного стиля.
3. Книжные стили русского языка.
4. Риторика – наука и искусство.
5. Роды и жанры (виды красноречия).
6. Виды речей по целеполаганию.
7. Монография как текст.
8. Сборник молодых учёных как текст.
9. Сборник научных трудов как текст.
10. Материалы конференции как текст.
11. Избранные труды как текст.
12. Юбилейный сборник (или сборник памяти) как текст.
13. Автореферат диссертации как текст.
14. Словарь как текст.
15. Изобразительные средства в публичной речи.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству доклад, сообщение

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)

2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)
---	--

Реферат

1. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.
2. Общий алгоритм подготовки текста для выступления научно- педагогического деятеля.
3. Оратор и аудитория.
4. Основные виды аргументов.
5. Основные составляющие коммуникативных особенностей научно- педагогического деятеля.
6. Жанры научного стиля, их особенности.
7. Постановка цели выступления; написание плана, текста в соответствии с алгоритмом.
8. Предмет и объект научной риторики, ее роль в современном обществе.
9. Речевое воздействие в выступлении научно-педагогического деятеля.
10. Речевые ожидания различных групп слушателей.
11. Роль и значение научной риторики.
12. Спор, дискуссия, полемика
13. Стиль и лексика, цели и задачи научной речи при публичном выступлении.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

Комплект заданий для контрольной работы

1. Прочитайте фрагмент речи. Как в содержании речи проявляется её отношение к определённому роду и виду? Какие языковые особенности Вы заметили?

Человек был поставлен венцом природы, чтобы одухотворить и преобразить её. А вместо этого он сам соблазнился своеволием, внял голосу Змия-Сатаны. Люди захотели жить по собственному произволу, пожелали «стать, как боги». Возгордившись, они отпали от своего Господа и, вместо того, чтобы исполнить вселенское дело, возложенное на них, попали под власть демонических сил.

Вместе с человеком на землю пришёл грех. Грех – это сознательное нарушение воли Божией. На первых же страницах Библии мы видим людей, восстающих против небесной правды

во имя своего хотения.

2. Определите виды тропов, используемые оратором.

На реке он оживал и жил с ней душа в душу. Он любил свою реку, никакой другой стихии своей страны не говорил в песне таких ласковых слов, – и было за что. При переселениях река указывала ему путь, при поселении она – его неизменная соседка: он жался к ней, на её непойменном берегу ставил свое жилье, село или деревню. В продолжение постной части года она и кормила его. (В.О. Ключевский).

3. Подготовьте текст ораторской речи (тема по выбору), выполните задания к тексту:

Сформулируйте в виде простого предложения основной тезис выступления. Есть ли в выступлении открытая формулировка тезиса? Если есть, то в какой части выступления?

Приведите два аргумента, подтверждающих тезис (один из них должен раскрывать роль стакана воды, который оратор держит в руках). Обозначьте типы аргументов.

Выпишите два элемента двусторонней аргументации: контраргументы и их опровержение.

Разделите выступление на композиционные части: вступление, основную часть и заключение. Охарактеризуйте вступление и заключение: являются ли они нейтральными или экспрессивными? Ответ обоснуйте. Назовите композиционные связки, которые оратор использует для обозначения границ между композиционными частями и фрагментами.

Удобен ли текст для восприятия на слух? Приведите примеры языковых средств, которые облегчают это восприятие, и языковых средств, которые, напротив, его затрудняют.

Выпишите и назовите средства диалогизации текста.

Активно ли оратор использует тропы и фигуры речи? Почему? Какой троп используется во фразе «Они пытаются усидеть на двух стульях, но оба стула жидкие»? Используются ли в выступлении другие средства экспрессии, к примеру, общетекстовые эффекты выразительности? Приведите примеры.

За счет чего достигается конкретность изложения? Выделите группы средств создания конкретности и приведите примеры.

4. Охарактеризуйте невербальную составляющую выступления:

1) Куда и почему направлен взгляд оратора?

2) Насколько активно оратор использует мимику? Какие эмоции выражает с ее помощью?

3) Насколько активно оратор использует жестикуляцию? Жесты какого типа преобладают?

Покажите, как визуальные эффекты участвуют в представлении позиции оратора?

5. К какому выразительному средству или средству популяризации можно отнести стакан с водой, который держит в руках оратор и выпивает в конце выступления?

Охарактеризуйте выступление оратора с позиций логоса, пафоса и этоса. Насколько, с вашей точки зрения, образ оратора соответствует риторическому идеалу?

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству контрольная работа

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90 – 100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75 – 89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50 – 74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

Тестирование

1. К основным понятиям риторики относится:

а. познание внутреннего и внешнего мира; строение фундамента принципа жизни; познание человека и его места среди других

б. объяснение форм познания разумом мира; законы развития интеллекта

+ в. красноречие; изучение развития, построения и искусства художественного разговора

2. Софизм в риторике:

а. Простое рассуждение. Апеллирование предположениями или поверхностными фактами

+б. Сложное рассуждение. Нахождение нестандартных решений

в. Ограниченное рассуждение. Донесение мысли несколькими предложениями, содержащие факты

3. Упражнение по риторике, использующееся до н. э. в школах:

а. Сочинение художественных текстов

+б. Сочинение судебных речей

в. Составление описаний действий и предметов

4. Раздел риторики, изучающий вопросы произношения речи:

а. Мемория

б. Диспозиция

+в. Демонстрация

5. Условие популяризации риторики, а конкретнее, ораторства:

+а. Демократия

б. Монархия

в. Капитализм

6. Что включает в себя «красноречие»:

а. Преподнесение речи в убедительной форме

+б. Сочетание слов в формах и фигурах речи

в. Изложение аргументов

7. Наиболее ярким ритором в античности считается:

а. Аристотель

+б. Горгий

в. Эмпедокл

8. От куда риторика пришла на территорию Руси?

+а. Византия

б. Греция

в. Азия

9. Какая теория бытовала в эпоху Возрождения

а. О малом и великом

б. О простом, обычном, сложном

+в. О низком, среднем и высоком

10. Создателем первой школы риторики является:

+а. Марк Фабий

б. Лоренцо Валла

в. Плиний Младший

11. Первые книги по риторике в России были переведены:

а. 16 веке

+б. 17 веке

в. 18 веке

12. Что не входит в школьную риторику?

+а. Не оценивать общение

б. Обыгрывать речевой жанр

в. Брать ответственность за сказанное

13. Сколько видов опровержения выделяется в риторике?

а. Пять

б. Четыре

+в. Три

14. К какому периоду относится «вырождение» риторики?

- а. Современность
- б. Античность
- +в. Средневековье

15. Основной аргумент о важности говорить внятно и точно принадлежит:

- +а. Цицерону
- б. Сократу
- в. Лисию

16. Риторика – это наука о поиске истины:

- а. обобщающей понятия реальности
- +б. построения и структуры речи
- в. особого значения слова в жизни общества

17. Какие черты соответствуют направлению софистической риторики?

- а. Диалогический, смысловой
- б. Авторитарный, гармонизирующий
- +в. Агональный, манипулирующий

18. Речевое обращение считается успешным, и законченным если:

- +а. Собеседники достигли согласия
- б. Доказательство преимущества одной стороны над другой
- в. Зарождения противоречий или конфликта меж собеседниками

19. Раздел риторики изучающий вопросы композиции текста:

- а. Эллокуция
- +б. Диспозиция
- в. Инвенция

20. В риторике комплементы, шутки и заигрывания являются тактиками какого воздействия:

- а. опосредованные
- +б. Косвенные
- в. Непосредственные

21. Первый трактат по основам риторики принадлежал:

- а. Тисий
- б. Платон
- +в. Коракс

22. Какое государство провозгласило риторику царицей наук?

- +а. Греция
- б. Италия
- в. Египет

23. Первый институт, изучающий устную и письменную речь был открыт в:

- а. Бельгии
- б. Италии
- +в. России

24. Средневековье наиболее распространена была риторика для:

- а. Академического красноречия
- +б. Церковной проповеди
- в. Светских выступлений

25. Риторика нового времени относится к периоду:

- +а. 18-19 веков
- б. 19-20 веков
- в. 20-21 века

26. Раздел риторики, изучающий вопросы украшения текста:

- а. Мемория
- б. Диспозиция
- +в. Эллокуция

27. *Продуцирование речи без непосредственного собеседника:*

а. Слушание

б. Чтение

+в. Письмо

28. *На протяжении скольких лет риторика продолжает свое существование, как наука?*

а. 1,5 тыс. лет

б. 2 тыс. лет

+в. 2,5 тыс. лет

29. *Что непозволительно для оратора по завершению его речи?*

а. Кланяться, выходить на поклон

+б. Извиняться, оправдываться

в. Аплодировать, благодарить за слушание

30. *Употребление слов, словосочетаний и выражений с двумя и больше значениями называют:*

+а. Тропы

б. Путы

в. Мессы

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

(зачет)

14. Актуальные проблемы теории и риторики научного текста.

15. Виды научного текста: речь преподавателя высшей школы, выступление на конференции, речь для защиты научно-исследовательского проекта или диссертационного исследования, речь публичного деятеля (лидерская).

16. Виды стилистических фигур в научной речи.

17. Возникновение и основные этапы развития научной риторики.

18. Выразительность речи и ее основные условия.

19. Жанры научно-педагогической речи.

20. Классификация жанров научной риторики по объекту и субъекту речи.

21. Структура диссертации.

22. Личные качества научно-педагогического деятеля.

23. Методы аргументации.

24. Научная терминология.

25. Невербальные средства взаимодействия.

26. Нормативно-стилистическое направление в научной риторике.

27. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.

28. Общий алгоритм подготовки текста для выступления научно- педагогического деятеля.

29. Оратор и аудитория.

30. Основные виды аргументов.

31. Основные составляющие коммуникативных особенностей научно- педагогического деятеля.

32. Жанры научного стиля, их особенности.

33. Постановка цели выступления; написание плана, текста в соответствии с алгоритмом.

34. Предмет и объект научной риторики, ее роль в современном обществе.

35. Речевое воздействие в выступлении научно-педагогического деятеля.

36. Речевые ожидания различных групп слушателей.

37. Роль и значение научной риторики.

38. Спор, дискуссия, полемика

39. Стиль и лексика, цели и задачи научной речи при публичном выступлении.

40. Структура убеждения.

41. Текстовое направление научной риторики: дискурсивный анализ, контент-анализ, нарративный анализ.

42. Техники ведения научной дискуссии.

43. Технологии взаимодействия в научной риторике.
44. Технологии манипуляции в научной риторике.
45. Технологии повышения коммуникативной компетентности преподавателя вуза.
46. Этические основы современной речи педагога.
47. Язык и наука: теоретические аспекты взаимодействия.
48. Виды справочно-ссылочного аппарата, их значение.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль (зачет)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерии оценивания
Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.	Зачтено
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы	Не зачтено

9. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование при

необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП обучающихся с ОВЗ. Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: - наличие альтернативной версии официального сайта в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку проводника, к зданию.

2) для лиц с ОВЗ по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ОВЗ адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины научно-педагогическим работникам рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ОВЗ в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе. Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ОВЗ устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене