

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Луганский государственный университет
имени Владимира Даля»
(ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»)**

Северодонецкий технологический институт (филиал)

Кафедра социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ:
Врио. директора СТИ (филиал)
ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»
Ю.В. Бородач
(подпись) _____
« 26 » _____ 2024 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социальная работа в культурно-досуговой деятельности»

По направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа

Профиль: «Управление и организация социальной работы»

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа – 25 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 февраля 2018 г. № 76.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Старший преподаватель Дейнего Г.В.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры социально-экономических и педагогических дисциплин « 02 » 09 2024 г., протокол № 1.

Заведующий кафедрой
социально-гуманитарных наук

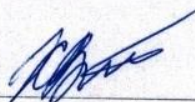


В.С. Аносова

Переутверждена: « ____ » ____ 20 ____ г., протокол № ____ .

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Северодонецкого технологического института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» « 16 » 09 2024 г., протокол № 1.

Председатель учебно-методической комиссии
СТИ (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»



Ю.В. Бородач

© Дейнего Г.В., 2024 год

© СТИ (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля», 2024 год

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целью изучения дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» является формирование у обучающихся компетенции в области знаний о сущности досуговой деятельности в молодежной сфере, ее теоретическом обосновании, сформировать компетенции в практической реализации методик и технологий организации досуговой деятельности в условиях современного общества.

Основными **задачами** изучения дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» являются: сформировать знания и понимание сущности, принципов, функций и содержания досуговой деятельности в молодежной сфере; раскрыть сущность и содержание основных методов организации досуговой деятельности молодежи в России и зарубежных странах; способствовать формированию умений и навыков организации досуга в молодежной сфере.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» относится к профессиональному циклу общей образовательной программы по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, Профиль подготовки «Управление и организация социальной работы».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины является обладание знаниями и умениями по дисциплинам: «Профессиональное общение и этика в социальной работе», «Социальная работа с разными категориями клиентов».

Освоение дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» является основой для дисциплин: «Семьеведение», «Психология социальной работы», «Социальная политика», «Государственное управление системой социальной защиты населения».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства.	Знать: концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства.
	УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.	Уметь: участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.

	УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.	Владеть: способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.
ОПК-4. Способен к использованию, контролю и оценке методов и приемов осуществления профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	ОПК-4.1. Применяет основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	Знать: основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы.
	ОПК-4.2. Оценивает эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	Уметь: оценивать эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы.
	ОПК-4.3. Применяет методы контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	Владеть: навыками применения методов контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.
ПК-5. Способен к подготовке и организации мероприятий по привлечению ресурсов организаций, общественных объединений, добровольческих (волонтерских) организаций и частных лиц к реализации социального обслуживания граждан.	ПК-5.1. Применяет нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания.	Знать: нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания.
	ПК-5.2. Определяет типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг.	Уметь: определять типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг.
	ПК – 5.3. Использует различные методы диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.	Владеть: навыками использования различных методов диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очно-заочная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	252 (7 зач. ед.)	-	252 (7 зач. ед.)
Обязательная контактная работа (всего)	136	-	24
в том числе:			
Лекции	51	-	8

Семинарские занятия	-	-	-
Практические занятия	85	-	16
Лабораторные работы	-	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i>)	-	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	116	-	228
Форма аттестации	5 семестр зачет; 6 семестр экзамен	-	5 семестр зачет; 6 семестр экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Семестр 5

Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности.

Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ).

Тема 2. Научные основы социально - культурной деятельности.

Проявление закономерностей философии в социально -культурной деятельности. Психолого -педагогические, социологические, культурологические основы социокультурной деятельности. Взаимосвязь экономики, права и искусствovedения с социально-культурной деятельностью. Экономические и правовые основы социально -культурной. Научные основы социально -культурной деятельности.

Тема 3. Характеристика досуга современной молодежи.

Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной молодежи.

Тема 4. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи.

Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально -культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально -культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.

Тема 5. Общая характеристика методов досуговой деятельности.

Психолого -педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Методы педагогики досуга. Методы игры и игрового тренинга,

методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций, методы импровизации. Методы досугово - образовательной деятельности (рассказ, показ, упражнения); методы воспитательной деятельности (убеждение, пример, поощрение, порицание); методы культурно -творческой деятельности (методы постановки творческих задач, методы организации творческого поиска); методы рекреационно - развлекательной деятельности (группы методов стимулирования культурного отдыха, методы организации рекреационных мероприятий).

Тема 6. Виды досуговой деятельности.

Общая характеристика видов досуговой деятельности. Классификация видов досуговой деятельности Э.В.Соколова: отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество. Классификация видов досуговой деятельности С.А. Шмакова. Досуг пассивный (зрительский, слушательский) и активный (деятельностный); организованный (целесообразно используемое свободное время) и стихийный (спонтанно протекающий процесс использования свободного времени); контролируемый и неконтролируемый; коллективный и индивидуальный; подражательный и творческий; опережающий (изыскательная перспективная деятельность) и нормативный (традиционно сложившиеся модели).

Семестр 6

Тема 7. Игра в сфере организации досуга.

Понятие и основные черты игровой деятельности. Функции игры. Классификация игр. Физические и психологические игры и тренинги. Интеллектуально -творческие игры. Социальные игры. Комплексные игры. Соревновательные игры и особенности их организации. Методика проведения игр викторинного типа. Капустники как одна из форм активного участия в создании смешного. Методика проведения игровых шоу на примере КВН. Правила отбора игр для досуговой деятельности. Педагогические требования, предъявляемые к организации игр. Положение о конкурсе. Воспитательные задачи конкурса.

Тема 8. Социальная работа по организации досугового общения.

Условия и предпосылки досугового общения. Виды досугового общения. Организационная структура досуговой группы (группа -конгломерат, группа -кооперация, группа -корпорация, группакollektiv). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Основные функции общения в сфере досуга: удовлетворение потребностей в информации (информационнопознавательная функция) и эмоциональном сопереживании (психотерапевтическая функция); преодоление коммуникативных барьеров (коммуникативная функция); получение удовольствия (гедонистическая функция); отдых и восстановление духовных сил (рекреационная функция). Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, роль пешеходных досуговых зон). Семейный досуг, способы его организации. Методика организации семейных праздников. Формы работы социально -культурных институтов с семьей.

Тема 9. История организации досуговой деятельности.

Организация досуговой деятельности в эпоху Античности. Формы массовой и групповой досуговой деятельности (сессии, симпозионы, дискуссии). Гимнасии, древнегреческий театр. Досуговая деятельность в Римской империи. Досуговая деятельность в эпоху Средневековья. Влияние христианской религии на организацию досуга. Карнавалы, мистерии, «риторические камеры». Традиционные формы организации досуга русского народа: календарные праздники и обряды. Праздничные традиции православной церкви. Досуговая деятельность при правлении Петра I: влияние европейской культуры. Педагогика досуга в эпоху Просвещения. Организация досуговой деятельности в XIX -XX веках. Возникновение клубов, их разновидность и дальнейшее развитие объединения, связанные с искусством. Педагогика досуга в эпоху Советского Союза. Развитие клубной системы.

Тема 10. Организации досуга молодежи в России: советский период.

Культурно -досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно -досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии,

основанной на коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно -комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно -досуговой деятельности молодежи. Социально - культурные перемены советского общества и их проявление.

Тема 11. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи.

Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи.

Тема 12. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России.

Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10 -ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
5 семестр				
1	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	2	-	1
2	Научные основы социально - культурной деятельности	3	-	
3	Характеристика досуга современной молодежи	3	-	
4	Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	3	-	1
5	Общая характеристика методов досуговой деятельности	3	-	
6	Виды досуговой деятельности	3	-	
Итого за 5 семестр		17		2
6 семестр				
7	Игра в сфере организации досуга	6	-	2
8	Социальная работа по организации досугового общения	6	-	
9	История организации досуговой деятельности	6	-	2
10	Организации досуга молодежи в России: советский период	6	-	
11	Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи	4	-	2
12	Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	6		
Итого за 6 семестр		34	-	6
Всего		51	-	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
5 семестр				
1	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	4	-	2
2	Научные основы социально - культурной деятельности	6	-	
3	Характеристика досуга современной молодежи	6	-	2
4	Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	6	-	
5	Общая характеристика методов досуговой деятельности	6	-	2
6	Виды досуговой деятельности	6	-	
Итого за 5 семестр		34		6
6 семестр				
7	Игра в сфере организации досуга	8	-	2
8	Социальная работа по организации досугового общения	8	-	
9	История организации досуговой деятельности	8	-	2
10	Организации досуга молодежи в России: советский период	9	-	2
11	Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи	9	-	2
12	Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	9		2
Итого за 6 семестр		51	-	10
Всего		85	-	16

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очно- заочная форма	Заочная форма
Итого:				

4.6. Самостоятельная работа студентов

Объем часов	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очная форма	Очная форма
1.	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	9	-	16
2.	Научные основы социально - культурной деятельности	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	9	-	16
3.	Характеристика досуга современной молодежи	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы,	9	-	16

		подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.			
4.	Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	9	-	16
5.	Общая характеристика методов досуговой деятельности	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	9	-	17
6.	Виды досуговой деятельности	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	10	-	17
Всего за 5 семестр			55		98
7	Игра в сфере организации досуга	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	3	-	15
8	Социальная работа по организации досугового общения	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	3	-	15
9	История организации досуговой деятельности	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	3	-	15
10	Организации досуга молодежи в России: советский период	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	4	-	15
11	Постсоветский период и проблемы организации	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы,	4	-	16

	досуга молодежи	подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.			
12	Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	Подготовка к практическому занятию – конспекта-схемы, подготовить реферат, самостоятельный поиск информации, подготовка ответов на представленные вопросы.	4		16
Всего за 6 семестр			23		92
15.		зачет	2	-	2
16.		экзамен	36	-	36
Итого			116	-	228

4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» не предполагаются учебным планом.

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

традиционные объяснительно-иллюстративные технологии, которые обеспечивают доступность учебного материала для большинства студентов, системность, отработанность организационных форм и привычных методов, относительно малые затраты времени;

технологии проблемного обучения, направленные на развитие познавательной активности, творческой самостоятельности студентов и предполагающие последовательное и целенаправленное выдвижение перед студентом познавательных задач, разрешение которых позволяет студентам активно усваивать знания (используются поисковые методы; постановка познавательных задач);

технологии развивающего обучения, позволяющие ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие;

технологии концентрированного обучения, суть которых состоит в создании максимально близкой к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры учебного процесса и которые дают возможность глубокого и системного изучения содержания учебных дисциплин за счет объединения занятий в тематические блоки;

технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие возможность создания оптимальных условий для развития интересов и способностей студентов, в том числе и студентов с особыми образовательными потребностями, что позволяет реализовать в культурно-образовательном пространстве университета идею создания равных возможностей для получения образования технологии активного (контекстного) обучения, с помощью которых осуществляется моделирование предметного, проблемного и социального содержания будущей профессиональной деятельности студентов (используются активные и интерактивные методы обучения) и т.д.

Используемые образовательные технологии и методы направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активизацию и реализацию личностного потенциала каждого студента.

Максимальная эффективность педагогического процесса достигается путем конструирования оптимального комплекса педагогических технологий и (или) их элементов на личностно-ориентированной, деятельностной, диалогической основе и использования необходимых современных средств обучения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Каменец, А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513760>.

2. Холостова, Е.И. Социальная работа : учебник для вузов / Е. И. Холостова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 755 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518698>.

б) дополнительная литература:

1. Бурмистрова, Е.В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности : учебное пособие для вузов / Е. В. Бурмистрова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 150 с. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515979>.

2. Врублевская О.А. Культурно-досуговая деятельность в социальной работе : электронный образовательный ресурс для студентов направления 39.03.02 «Социальная работа» /О.А. Врублевская; Сиб. гос. ун-т науки и технологий. – Красноярск : СибГУ им. М.Ф. Решетнева, 2022. – Текст : электронный // Сервер электронно-дистанционного обучения : электронная образовательная среда СибГУ им. М.Ф. Решетнева. – URL: <https://dl.sibsau.ru/course/view.php?id=3509>.

3. Врублевская, О.А. Культурно-досуговая деятельность в социальной работе : электронный образовательный ресурс для обучающихся направления 39.03.02 «Социальная работа» направленности «Социальная работа в системе социальных служб» / О. А. Врублевская ; Сиб. гос. ун-т науки и технологий. – Красноярск : СибГУ им. М. Ф. Решетнева, 2023. – Текст : электронный // Паллада. Подсистема Образование. ЭОР-УМК : электронная образовательная среда СибГУ им. М.Ф. Решетнева. — URL: https://edu.pallada.sibsau.ru/web#id=8834&action=214&model=opop.card_line&view_type=form&menu_id=184.

в) методические рекомендации:

г) интернет-ресурсы:

Министерство науки и высшего образования РФ – <https://minobrnauki.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и ресурсы:

Электронно-библиотечная система «Консультант студента» – <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>

Научная электронная библиотека Elibrary – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/>

Информационный ресурс библиотеки образовательной организации:

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины «Социальная работа в культурно-досуговой деятельности» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	FirefoxMozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	MozillaThunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	FarManager	http://www.farmanager.com/download.php
Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Аудиоплеер	VLC	http://www.videolan.org/vlc/

8. Оценочные средства по дисциплине

Паспорт оценочных средств по учебной дисциплине «Социальная работа с разными категориями клиентов»

Описание уровней сформированности и критериев оценивания компетенций на этапах их формирования в ходе изучения дисциплины

Этап	Код компетенции	Уровни сформированности компетенции	Критерии оценивания компетенции
Начальный	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Пороговый	Знать: концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства.
Основной		Базовый	Уметь: участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи.
Заключительный		Высокий	Владеть: способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.
Начальный	ОПК-4. Способен к использованию, контролю и оценке методов и приемов осуществления профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	Пороговый	Знать: основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы.
Основной		Базовый	Уметь: оценивать эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы.
Заключительный		Высокий	Владеть: навыками применения методов контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.

Начальный	ПК-5. Способен к подготовке и организации мероприятий по привлечению ресурсов организаций, общественных объединений, добровольческих (волонтерских) организаций и частных лиц к реализации социального обслуживания граждан.	Пороговый	Знать: нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания.
Основной		Базовый	Уметь: определять типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг.
Заключительный		Высокий	Владеть: навыками использования различных методов диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины, практики	Этапы формирования (семестр изучения)
1	УК-3.	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства. УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	5
				Научные основы социально - культурной деятельности	5
				Характеристика досуга современной молодежи	5
				Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	5
				Общая характеристика методов досуговой деятельности	5
				Виды досуговой деятельности	5
				Игра в сфере организации досуга	6

			выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи. УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативными навыками.	Социальная работа по организации досугового общения	6
				История организации досуговой деятельности	6
				Организации досуга молодежи в России: советский период	6
				Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи	6
				Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	6
2	ОПК-4.	Способен к использованию, контролю и оценке методов и приемов осуществления профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	ОПК-4.1. Применяет основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы. ОПК-4.2. Оценивает эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы. ОПК-4.3. Применяет методы контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	5
				Научные основы социально - культурной деятельности	5
				Характеристика досуга современной молодежи	5
				Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	5
				Общая характеристика методов досуговой деятельности	5
				Виды досуговой деятельности	5
				Игра в сфере организации досуга	6
				Социальная работа по организации досугового общения	6
				История организации досуговой деятельности	6
				Организации досуга молодежи в России: советский период	6
				Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи	6
				Особенности досуговой жизнедеятельности	6

				молодежи в современной России	
3	ПК-5.	Способен к подготовке и организации мероприятий по привлечению ресурсов организаций, общественных объединений, добровольческих (волонтерских) организаций и частных лиц к реализации социального обслуживания граждан.	ПК-5.1. Применяет нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания. ПК-5.2. Определяет типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг. ПК – 5.3. Использует различные методы диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.	Теоретические и исторические основы досуговой деятельности	5
				Научные основы социально - культурной деятельности	5
				Характеристика досуга современной молодежи	5
				Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи	5
				Общая характеристика методов досуговой деятельности	5
				Виды досуговой деятельности	5
				Игра в сфере организации досуга	6
				Социальная работа по организации досугового общения	6
				История организации досуговой деятельности	6
				Организации досуга молодежи в России: советский период	6
				Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи	6
				Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России	6

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Знает концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и	Знать: концепции, принципы и методы построения эффективной работы в команде с учетом правовых и	Тема 1 Тема 2 Тема 3 Тема 4 Тема 5 Тема 6 Тема 7	вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), реферат, комплект заданий для

		этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства. УК-3.2. Участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи. УК-3.3. Владеет способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативным и навыками.	этических принципов и норм социального взаимодействия, сущностные характеристики и типологию лидерства. Уметь: участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи, презентуя профессиональные задачи. Владеть: способами самодиагностики определения своего ролевого статуса в команде, приемами эффективного социального взаимодействия и способами их правовой и этической оценки, коммуникативным и навыками.	Тема 8 Тема 9 Тема 10 Тема 11 Тема 12	контрольной работы
2.	ОПК-4. Способен к использованию, контролю и оценке методов и приемов осуществления профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	ОПК-4.1. Применяет основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы. ОПК-4.2. Оценивает эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы. ОПК-4.3.	Знать: основные методы и приемы профессиональной деятельности в сфере социальной работы. Уметь: оценивать эффективность применения конкретных методов и приемов профессиональной деятельности в сфере социальной работы. Владеть: навыками	Тема 1 Тема 2 Тема 3 Тема 4 Тема 5 Тема 6 Тема 7 Тема 8 Тема 9 Тема 10 Тема 11	вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), реферат, комплект заданий для контрольной работы

		Применяет методы контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.	применения методов контроля в профессиональной деятельности в сфере социальной работы.		
3.	ПК-5. Способен к подготовке и организации мероприятий по привлечению ресурсов организаций, общественных объединений, добровольческих (волонтерских) организаций и частных лиц к реализации социального обслуживания граждан.	ПК-5.1. Применяет нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания. ПК-5.2. Определяет типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг. ПК – 5.3. Использует различные методы диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.	Знать: нормативно-правовые акты и национальные стандарты РФ в сфере социального обслуживания. Уметь: определять типы и характеристики граждан-получателей социальных услуг. Владеть: навыками использования различных методов диагностики трудной жизненной ситуации с учетом социокультурных, социально-психологических, психолого-педагогических особенностей межличностного взаимодействия.	Тема 1 Тема 2 Тема 3 Тема 4 Тема 5 Тема 6 Тема 7 Тема 8 Тема 9 Тема 10 Тема 11	вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), реферат, комплект заданий для контрольной работы

1. Вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений) (пороговый уровень)

5 семестр

1. «Индустрия отдыха» зарубежом: особенности, функции, назначение
2. Характеристика моделей организации досуга молодежи на примере зарубежных стран
3. Основополагающие проблемы в организации досуга современной молодежи в России и за рубежом
4. Характеристика функций и целей специалиста в области досуга: сравнительный анализ (Россия и зарубежный опыт)
5. Субъекты социально-культурной сферы в России и зарубежных странах
6. Сущность дифференцированных (частных) методик социально-культурной деятельности: российский и зарубежный опыт
7. Развивающие и информационно-познавательные технологии в организации досуга
8. Назначение социально-культурных комплексов и центров: российский и зарубежный опыт
9. Характеристика техноэкономической концепции досуга и досуговой деятельности
10. Современные концепции досуга и досуговой деятельности в России и за рубежом

11. Содержание исторических корней досуга
12. Содержание функций досуговой деятельности: развивающая, информационно-просветительская, культурно-творческая, рекреативно-оздоровительная

6 семестр

1. Специфика и взаимосвязь понятий «досуг» и «свободное время»
2. Тенденции развития социокультурной ситуации в России и зарубежных странах
3. Характеристика важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи
4. Правовые основы социально-культурной досуговой деятельности
5. Культурологические основы социально-культурной досуговой деятельности
6. Социологические основы социально-культурной досуговой деятельности
7. Психологические основы социально-культурной досуговой деятельности
8. Педагогические основы социально-культурной досуговой деятельности
9. Сущность социально-культурной досуговой деятельности
10. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи
11. Содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности
12. Роль и место сферы досуга для современной российской молодежи

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «доклад, сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Доклад (сообщение) представлен(о) на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Доклад (сообщение) представлен(о) на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Доклад (сообщение) представлен(о) на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Доклад (сообщение) представлен(о) на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

2. Реферат (базовый уровень)

5 семестр

1. Проблемы подготовки организаторов культурно-досуговой деятельности человека.
2. Проблемы вульгаризации досугового общения.
3. Досуг и молодежная субкультура.
4. Соотношение традиционных и современных форм культурно-досуговой деятельности.
5. Социальные отклонения в системе культурно-досуговой деятельности человека.
6. Культура досуга и социальная работа.
7. Современная городской досуг и человек.
8. Социальная инфраструктура досуга населенного пункта.

9. Роль культурно-досуговой деятельности в социальном воспитании студенческой молодежи.

10. Роль семьи в организации культурно-досуговой деятельности дошкольников.

11. Досуг обучающихся в образовательных учреждениях.

12. Организация досуга за рубежом (на примере одной из стран).

13. Социально-педагогические условия организации досуговой деятельности молодежи в культурно-досуговых центрах.

14. Специфика и содержание семейного досуга.

15. Теоретические аспекты изучения досуговой деятельности.

16. Досуг современной молодежи.

17. Досуговые социальные институты в социализации подростков.

18. Досуг обучающихся как сфера социализации

19. Роль культурно-досуговых учреждений в социализации молодежи.

20. Социальное партнерство в культурно-досуговой деятельности для пожилых людей.

21. Культурно-досуговая работа с ветеранами войны (труда).

22. Организация семейного отдыха и досуга.

6 семестр

1. Проблемы молодежного досуга.

2. Музей как социально-культурный институт.

3. Формы и методы культурно-досуговой работы учреждений социальной защиты с лицами пожилого возраста.

4. Культура и досуг Древнего Рима(Древней Эллады).

5. Досуг атеиста и верующего человека.

6. Культурно-досуговая деятельность как научная категория.

7. Особенности детского досуга.

8. Основные формы и методы культурно-досуговой деятельности.

9. Организация досуга детей в семье.

10. Роль праздников в организации культурно-досуговой деятельности.

11. Роль свободного времени в развитии личности.

12. Социальные технологии в сфере культуры и свободного времени.

13. Клубы и любительские объединения как форма культурно-досуговой деятельности.

14. Социальная сущность досуга, его значение.

15. Современные концепции досуговой деятельности.

16. Представления о досуге в различные исторические эпохи.

17. Система досуга и рекреации досуга за рубежом.

18. Проблема доступности учреждений культуры для инвалидов.

19. Традиции и современность в сфере досуга.

20. Роль межведомственного взаимодействия специалистов организаций социального обслуживания в сфере досуга.

21. Планирование культурно-досуговых мероприятий на основе координации деятельности специалистов учреждений различных форм собственности и частных лиц.

22. Семейный досуг и его этнопедагогические основы.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «реферат»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Реферат представлен на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.). Оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ

4	Реферат представлен на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.). В оформлении допущены некоторые неточности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ
3	Реферат представлен на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.). В оформлении допущены ошибки в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ
2	Реферат представлен на неудовлетворительном уровне или не представлен (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

3. Комплект заданий для контрольной работы

5 семестр

(базовый уровень)

Вопросы первого уровня сложности:

1. Проанализируйте различные интерпретации понятий «досуг», «свободное время», «культура досуга», «отдых».
2. Обобщите досуговые занятия вашей семьи в течение недели. Какие причины личного, производственного, финансового характера влияют на них?

(высокий уровень)

Вопросы второго уровня сложности:

1. Как Вы считаете, какое место занимает культурно-досуговая деятельность в человеческой жизни?
2. Какие общественные факторы, влияют на величину свободного времени?

6 семестр

(базовый уровень)

Вопросы первого уровня сложности:

1. Наблюдается ли саморазвитие личности в культурно-досуговой сфере? Приведите примеры.
2. Раскройте содержание принципов досуговой деятельности.

(высокий уровень)

Вопросы второго уровня сложности:

1. Раскройте содержание функций досуговой деятельности в обществе.
2. Сформулируйте свое определение досуга и его задачи.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90 – 100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75 – 89% вопросов/задач)
3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50 – 74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

4. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

5 семестр

1. Исторические этапы развития социально-культурной деятельности в России и их характеристика.
2. Периоды развития протообразцов социально-культурной деятельности и их характеристика.
3. социально-культурной деятельность в России 15 - 18 вв.
4. Характеристика европейского культурного влияния на Россию в 15 - 18 вв.
5. Изменение содержания культурного досуга русского общества в 18 - 19 вв.
6. Характеристика социально-культурных процессов в русской дворянской среде 18 -начале 20 вв.
7. Особенности социально-культурной деятельности российского народа начала 20 в.
8. Политико-просветительная работа в Советской России в 1917-1941 гг.
9. Культурно-просветительная работа в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)
10. Содержание культурно-просветительной работы в послевоенный период (1946-1965 гг.)
11. Социально-культурные процессы в СССР в 1956-1990 гг.
12. Состояние социально-культурной деятельности в современной России.
13. Основные тенденции развития социально-культурной деятельности в Москве на современном этапе.
14. Зарождение и развитие понятия «социально-культурная деятельность» в отечественной науке.
15. Социально-культурная деятельность с точки зрения философии, психологии, социологии, педагогики, культурологи, истории и искусствоведения.
16. Принципы социально-культурной деятельности и их характеристика.
17. Методы социально-культурной деятельности.
18. Основные понятия социально-культурной деятельности.
19. Философские основы социально-культурной деятельности
20. Педагогические основы социально-культурной деятельности
21. Психологические основы социально-культурной деятельности
22. Социологические основы социально-культурной деятельности
23. Культурологические основы социально-культурной деятельности
24. Экономические основы социально-культурной деятельности
25. Правовые основы социально-культурной деятельности
26. Искусствоведческие основы социально-культурной деятельности.
27. Организационные условия социально-культурной деятельности в Москве.
28. Типологические уровни социально-культурной деятельности.
29. Формы социально-культурной деятельности.
30. Ресурсная база социально-культурной деятельности.
31. Система учреждений социально-культурной сферы.
32. Характеристика учреждений по основным направлениям деятельности.
33. Организация социально-культурной деятельности в государственных, отраслевых, муниципальных учреждениях культуры и общественных организациях.
34. Функции законодательных и исполнительных органов власти по руководству социально-культурной деятельностью.
35. Роль и место государственных и негосударственных социальных институтов в развитии, регулировании и совершенствовании культурно-досуговой сферы.

Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации «зачет»

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или	зачтено

письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач	
Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач	
Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах	
Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы	не зачтено

Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

6 семестр

1. Сущность понятия «досуг», «культура досуга».
2. Место и роль досуга в жизни общества и личности.
3. Факторы, влияющие на величину свободного времени.
4. Саморазвитие личности в культурно-досуговой сфере.
5. Принципы социально-досуговой деятельности.
6. Функции социально-досуговой деятельности.
7. Социальная сущность досуга и его задачи.
8. Роль средств массовой информации в области культурно-досуговой деятельности
9. Социальные технологии в сфере досуга.
10. Влияние возрастных различий на культурно-досуговые ориентации.
11. Функции менеджмента в социально-досуговой деятельности.
12. Роль социальной работы как организатора культурно-досуговой деятельности.
13. Организации содержательного и полезного досуга.
14. Деятельность культурно-досуговых учреждений в городе Красноярске.
15. Система досуга и рекреации в зарубежных странах.
16. Первоначальные формы досуговой деятельности у восточных славян.
17. Влияние принятия христианства на Руси на развитие досуга.
18. Своеобразие досуговой деятельности различных слоев российского общества в XIV - XVII

в.в..

19. Отличительные черты крестьянского досуга в XIV-XVII в.в..
20. Формы досуговых занятий и развлечений представителей дворянского сословия.
21. Своеобразие досуговых форм деятельности в среде купечества и мещанства.
22. Общественная деятельность купцов-меценатов на развитие культуры и досуга в России.
23. Содержательная деятельность массовых культурно-образовательных учреждений, функционирующих в конце XIX - начале XX в.в. в сфере досуга.

24. Динамика развития культурно-досуговых учреждений в городе и деревне в 20-30-е гг. XX

в.

25. Содержание работы культурно-досуговых учреждений в 20-30-е гг. XX в.

26. Основные направления и формы работы культурно-досуговых учреждений в тылу.
27. Фронтовые бригады профессиональных и самодеятельных артистов, их роль в организации досуга личного состава Красной Армии.
28. Героические усилия работников культуры по спасению культурных ценностей.
29. Особенности развития досуга в России в 90-е г.г. XIX в.
30. Предмет культурно-досуговой деятельности в учреждениях социальной защиты населения.
31. Объект культурно-досуговой деятельности в учреждениях социальной защиты населения.
32. Организация досуга персонала учреждений социальной защиты населения..
33. Подготовка общегосударственных праздников и массовых мероприятий в учреждениях социальной защиты населения на основе межведомственного взаимодействия.
34. Организация клубов по интересам мероприятий в учреждениях социальной защиты населения.
35. Основные характеристики досуга детей и подростков.
36. Организация досуга молодежи как сотрудничество представителей разных конфессий и национальностей.
37. Организация семейного досуга.
38. Организация досуга пожилых и инвалидов мероприятий в учреждениях социальной защиты населения.
39. Межпоколенные отношения в сфере досуга.
40. Новые формы досуга для населения.

Критерии и шкала оценивания к промежуточной аттестации
«экзамен»

Шкала оценивания	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)