

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Луганский государственный университет  
имени Владимира Даля»**

**Северодонецкий технологический институт (филиал)**

**Кафедра экономики и управления**

УТВЕРЖДАЮ:  
Врио. директора СТИ (филиал)  
ФГБОУ ВО «ЛУУ им. В. Даля»  
Ю.В. Бородач  

---

(подпись)  
«» 2024 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Источниковедение»**

По направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение  
Профиль: «Документоведение и делопроизводство»

**Северодонецк – 2024**

Лист согласования РПУД

Рабочая программа учебной дисциплины «Источниковедение» по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение – 34 с.

Рабочая программа учебной дисциплины «Источниковедение» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и делопроизводство, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2020 г. № 1343.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры экономики и управления «02» сентября 2024 г., протокол № 1.

Заведующий кафедрой

Экономики и управления  Ю.В. Бородач

Переутверждена: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_ .

Рекомендована на заседании учебно-методической комиссии Северодонецкого технологического института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» «16» сентября 2024 г., протокол № 1.

Председатель учебно-методической комиссии

СТИ (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля»  Ю.В. Бородач

## **Структура и содержание дисциплины**

### **Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе**

Цель изучения дисциплины – ознакомление студентов с разными видами исторических источников и формирование способности самостоятельной работы с документами.

Задачи:

познакомить студентов с типологией, видами источников;  
выработать у студентов представление о генезисе исторических источников; сформировать технологию работы с историческими источниками.

### **1. Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Источниковедение» входит в обязательную часть учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания по отечественной и всеобщей истории, истории культуры; умение работать с учебником и другой учебной и научной литературой, навыки составления конспекта, плана.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «История России», « Введение в специальность». Служит основой для освоения дисциплин «Археография», «Архивоведение», «Методы организации и проведения исторического исследования». Дисциплина читается на 2 курсе в 3 и 4 семестрах.

### **2. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых результатов
--------------------------------	---	----------------------------------

<p>ОПК-5 Способен самостоятельно работать с различными источниками информации и применять основы информационно-аналитической деятельности при решении профессиональных задач.</p>	<p>ОПК-5.1 Знает основы информационной культуры для работы с различными видами документов, в том числе электронных. ОПК-5.2 Использует методы поиска, сбора, обработки, хранения и представления информации из различных источников, необходимой для осуществления деятельности.. ОПК-5.3 Определяет возможности интерпретации информации, ищет недостающие материалы, критически</p>	<p>Знать: основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания; основы метода источниковедческого исследования; особенности источниковедческого анализа различных видов источников; Уметь: применять на практике знания в области источниковедения;</p>
---	---	--

	<p>оценивает источники полученных данных</p>	<p>выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их принадлежность; проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; интерпретировать полученную информацию при подготовке научноисследовательских работ. Владеть: знаниями в области источниковедения; навыками критического анализа исторических источников; навыками проведения источниковедческого исследования различных видов источников; навыками реферирования и аннотирования научной литературы, навыками редакторской работы.</p>
--	--	---

--	--	--

<p>ПК-1 Способен вести научноисследовательскую деятельность в сфере организационного и документационного обеспечения деятельности учреждения и организации, прикладных разработок по унификации и стандартизации документов, а также в области разработок нормативнометодических документов.</p>	<p>ПК-1.1 Знает основные подходы, принципы и методы научных исследований в сфере организационного и документационного обеспечения. ПК-1.2 Умеет планировать научноисследовательскую деятельность на основе анализа научной литературы и источников. ПК-1.3 Владеет навыками составления отчетов о научно-исследовательской работе и формами презентации научных исследований.</p>	<p>Знать: основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания; основы метода источниковедческого исследования; особенности источниковедческого анализа различных видов источников; Уметь: применять на практике знания в области источниковедения; выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их</p>
		<p>принадлежность; проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; интерпретировать полученную информацию при подготовке научноисследовательских работ. Владеть: знаниями в области источниковедения; навыками критического анализа исторических источников; навыками проведения источниковедческого исследования различных видов источников; навыками реферирования и аннотирования научной литературы, навыками редакторской работы.</p>

### 3. Структура и содержание дисциплины

### 3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)		
	Очная форма	Очнозаочная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>288 (8 зач. ед)</b>		<b>288 (8 зач. ед)</b>
<b>Обязательная контактная работа (всего)</b>	<b>154</b>		<b>66</b>
<b>в том числе:</b>			
Лекции	68		34
Семинарские занятия	85		32
Практические занятия	-		
Лабораторные работы	-		
Курсовая работа (курсовой проект)	-		
Другие формы и методы организации образовательного процесса ( <i>расчетно-графические работы, индивидуальные задания и т.п.</i> )	-		
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>95</b>		<b>215</b>
Форма аттестации	Экзамен/зачет с оц.		Экзамен/зачет с оц.

### 3.2. Содержание разделов дисциплины

#### **Тема 1. Введение в курс изучения «Источниковедение».**

Предмет и задачи источниковедения. Понятие об историческом источнике. Понятие о современных центрах хранения исторических источников и принципах их организации. Становление и развитие источниковедения за рубежом. Современные методы изучения источников. Особенности собирания, изучения и публикации исторических источников.

#### **Тема 2. Источниковедение: особый метод познания реального мира.**

Теория и метод источниковедения. Закономерности возникновения и эволюции источников и их систем. Типология источников в разные исторические эпохи. Виды исторических источников. Источник как интегрирующее начало гуманитарного знания. Исторический источник и метод источниковедения в социальной практике.

#### **Тема 3. Становление и развитие источниковедения.**

Особенности собирания, изучения и публикации исторических источников в России в досоветский и советский периоды. Основные тенденции развития и проблемы современного источниковедения.

#### **Тема 4. Теоретические проблемы источниковедения.**

Источниковедческая парадигма методологии истории. Источник как явление культуры. Междисциплинарная проблематика источниковедения: источник, текст, произведение, автор. Классификация и систематизация исторических источников.

### **Тема 5. Методологические принципы изучения исторических источников.**

Источниковедческий анализ. Современные методы исследования происхождения источников (условия возникновения источника, авторство, обстоятельства создания, история текста источника, публикация источника, его интерпретация). Исследование содержания исторических источников.

Особенности анализа исторических источников разных типов и видов. Метод источниковедения и специальные методики в изучении происхождения и содержания исторических источников.

Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез. Структура источниковедческого исследования. Проблема авторства, обстоятельства создания; интерпретация и анализ содержания источника. Исторический синтез. Источниковедческий анализ и историческое построение.

### **Тема 6. Летописи как исторический источник и методы их изучения.**

Понятие о летописи, летописном своде, летописной записи. Редакции и списки летописей. Методы анализа летописных источников.

Изучение летописания в дореволюционной и советской историографии. Возникновение летописания на Руси. «Повесть временных лет». Важнейшие списки и редакции. Предшествовавшие летописные своды.

Методика их выделения из состава «Повести». Источники «Повести». Значение «Повести временных лет» как исторического источника и ее влияние на дальнейшее развитие летописания.

Новгородское и Псковское летописание. Особенности и характер новгородского летописания в XI-XIII вв.

Проблемы взаимоотношения новгородского и киевского летописания, характер, состав и эволюция новгородского летописания в XV-XVI вв. Новгородская IV, Новгородская V и Софийская I летописи.

Особенности возникновения и развития московского летописания. Древнейшие московские своды, и их реконструкция. Митрополичье и великокняжеское летописание.

Московский летописный свод конца XV в. Общерусский характер московского летописания. Общерусское летописание XVI-XVII вв. Воскресенская летопись и ее состав. «Летописец начала царства». Летописание XVII в. Особенности летописания этого периода. «Новый

летописец». Сибирские летописи. Хронографы, их редакции, состав и источники. Русский хронограф как обзор всемирной и русской истории.

#### **Тема 7. Типологическая и видовая эволюция исторических источников XVIII–начала XX вв.**

Изменения в корпусе исторических источников при переходе от средних веков к новому времени. Общие свойства исторических источников нового времени и методы их исследования. Количественный рост исторических источников. Упрощение содержания отдельно взятого документа. Увеличение количества разновидностей исторических источников. Публикация и тиражирование исторических источников. Понятие массового источника.

#### **Тема 8. Законодательные источники и акты нового времени. Проблемы их изучения.**

Законодательные акты, их основные разновидности и особенности анализа. Складывание системы публикации законодательных актов. Законодательные источники. Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций. **Тема 9. Делопроизводственные материалы.**

Законодательная основа делопроизводства. Разновидности делопроизводственных материалов. Эволюция формы делопроизводственных источников. Влияние формы на содержание. Специальные системы делопроизводства. Справочные издания. Проблемы источниковедческого исследования делопроизводственной документации

#### **Тема 10. Публицистика, периодическая печать, материалы фискального, административного и хозяйственного учёта.**

Советская и другая периодическая печать и публицистика. Своеобразие периодической печати как исторического источника, ее информативные, аналитические, художественно-публицистические функции. Синтетический характер (жанровое своеобразие, разноплановость содержания) и оперативность обнародования информации как важные качественные характеристики данного источника. Особенности советского периода истории России в плане взаимоотношений власти и печати. Система советской официальной периодической печати: партийная печать центрального, республиканского и местного уровней; советская пресса (органы Советов депутатов трудящихся СССР); печать общественных организаций (газеты и журналы профсоюзов, комсомола, творческих союзов, коопераций); научные издания союзной и республиканских академий наук, отраслевых академий и вузов. Структура, политическая тенденция, объекты восхваления, поддержки, внимания, критики, умолчания в советской периодике разных лет. Проблема источниковедческой критики

периодической печати **Тема**

### **11. Статистика.**

Факторы, определяющие развитие статистики. Основные направления статистики XX - XXI вв. Формы статистического учета и способы сбора статистической информации. Основные принципы источниковедческого изучения статистических источников. Анализ программно-методологических вопросов и техники организации статистических обследований. Оценка полноты, достоверности, представительности и сопоставимости статистических материалов. Методы обработки и анализа статистических данных. Вклад отечественных историков в изучение статистических источников по истории нашей страны с помощью компьютерных технологий. Статистические источники советского периода (1917–1991 гг.): материалы статистики промышленности и транспорта, материалы статистики сельского хозяйства, включая выборочные обследования крестьянских хозяйств и крестьянских бюджетов, материалы статистики народонаселения (переписи 1920, 1926, 1937, 1939, 1959, 1970, 1979, 1989, 2010 гг.).

Материалы планирования развития народного хозяйства. Публикации статистических данных в Российской империи и Советском Союзе.

Методики и приемы исследования статистических источников.

### **Тема 12. Источники личного происхождения.**

Виды источников личного происхождения: мемуары, дневники, переписка. Основные тенденции развития документов личного происхождения и факторы, обусловившие этот процесс; роль в нем роста осознанной социальной активности личности и повышения культурнообразовательного уровня общества. Социальные функции и особенности эволюции отдельных видов документов личного происхождения. Основные разновидности мемуарной литературы, дневников и частной переписки. Степень участия представителей разных социальных групп в создании мемуарных текстов, дневников, эпистолярных источников.

Особенности источников личного происхождения советского периода. Частная переписка в советском государстве (1917–1991 гг.). Мемуары советского периода (1917–1991 гг.). Основные комплексы советской мемуарной литературы: воспоминания об Октябрьской революции и В.И. Ленине, мемуары о Великой Отечественной войне; этапы формирования, состав авторов, тематика. Проблема документированности мемуарных текстов. «Коллективные мемуары», отразившие истоки и существо массового энтузиазма и героизма советского народа в 1930-1940-е годы. Мемуарная литература конца XX – начала XXI вв. ее публицистичность, политическая ангажированность. Мемуары государственных деятелей и властной элиты;

проблема установления реальных авторов текстов. Особенности исследования советских источников личного происхождения.

### **Тема 13. Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций.**

Роль документов Коммунистической партии (РСДРП, РКПб, ВКПб, КПСС) в корпусе источников XX в. Произведения и документы руководителей российской социал-демократии и Коммунистической партии СССР. Программные документы общественно-политических движений рубежа 80-90-х гг. XX в.; специфика их начальной терминологии и последующая политическая практика.

### **Тема 14. Произведение художественной литературы и фольклора как исторический источник.**

Художественная литература как исторический источник. Понятие, жанры и общая методика изучения фольклорных источников. Устные и фольклорные источники. Слухи как исторический источник.

### **Тема 15. Источники российской эмиграции.**

Изучение причин российской эмиграции в XX столетии, анализ процессов социальной и культурной адаптации, общественно-политической деятельности и культурной жизни российских эмигрантов, раскрытие взаимосвязи и взаимозависимости социально-культурных традиций России и Российского зарубежья.

### **Тема 16. Массовые источники и компьютеризация исторических исследований. Кинофотофонодокументы. Интернет.**

Кинофотофонодокументы. Основные понятия о кинофотофонодокументах. Методологические особенности изучения кинофотофонодокументов. Машиночитаемые документы. Особенности источниковедческого анализа документов на электронных носителях.

Исторические источники в Интернете. Основные понятия Интернета. Значение Интернет-источников. Виды интернет-страниц и их классификация. Поиск материалов в Интернете. Сайты научных учреждений и научных центров. Ресурсы библиотек и учебных заведений. Источниковедческий анализ материалов Интернета. Вопросы авторства в Интернете.

### **Тема 17. Классификация историографических источников.**

Научный и социально ориентированный типы исторического знания. Система видов историографических источников научной истории. Система видов историографических источников социально ориентированного историописания

## **4.3. Лекции**

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очнозаочная форма	Заочная форма
1	Введение в курс изучения «Источниковедение».	4		2
2	Источниковедение: особый метод познания реального мира.	4		2
3	Становление и развитие источниковедения.	4		2
4	Теоретические проблемы источниковедения.	4		2
5	Методологические принципы изучения исторических источников.	4		2
6	Летописи как исторический источник и методы их изучения.	4		2
7	Типологическая и видовая эволюция исторических источников XVII – начала XX вв.	4		2
8	Законодательные источники и акты нового времени. Проблемы их изучения.	4		2
9	Делопроизводственные материалы.	4		2
10	Публицистика, периодическая печать, материалы фискального, административного и хозяйственного учёта.	4		2
11	Статистические источники.	4		2
12	Источники личного происхождения.	4		2
13	Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций.	4		2
14	Произведение художественной литературы и фольклора как исторический источник.	4		2
15	Источники российской эмиграции. Источники личного происхождения и мемуары.	4		2
16	Массовые источники и компьютеризация исторических исследований. Кинофотофонодокументы. Интернет.	4		2
17	Классификация историографических источников.	4		2
<b>Итого:</b>		<b>68</b>		<b>34</b>

#### 4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов		
		Очная форма	Очнозаочная форма	Заочная форма

1.	Теория и метод источниковедения	4		2
2.	Источник: феномен культуры и реальный объект познания	4		2
3.	Исторический источник и метод источниковедения в социальной практике	4		2
4.	Критика и интерпретация как исследовательская проблема	4		2
5.	Источники древней Российской истории	4		2
6.	Законодательные источники XI–XVII вв.	4		2
7.	Источники средневековой России	4		2
8.	Источники нового времени	4		2
9.	Акты как исторические источники и методы изучения	4		2
10.	Материалы фискального, административного и хозяйственного учёта	4		2
11.	Периодическая печать	4		2
12.	Изменения в корпусе исторических источников при переходе от нового времени к новейшему	6		2
13.	Исторические источники советского периода	6		2
14.	Делопроизводственные материалы	6		1
15.	Периодическая печать	6		1
16.	Источники российской эмиграции	5		
17.	Исторические источники в Интернете	6		2
18.	Сохранение исторических источников	6		2
<b>Итого:</b>		<b>85</b>		<b>32</b>

**4.5. Лабораторные работы по дисциплине «Источниковедение» не предполагаются учебным планом.**

#### **4.6. Самостоятельная работа студентов**

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов		
			Очная форма	Очнозаочная форма	Заочная форма
1	Теория и метод источниковедения	Подготовка к семинарским занятиям, текущему промежуточному контролю знаний и умений	5		11

2	Источник: феномен культуры и реальный объект познания	Подготовка семинарским занятиям, текущему промежуточному контролю знаний и умений	к к и и	5		12
3	Исторический источник и метод источниковедения в социальной практике	Подготовка семинарским занятиям, текущему промежуточному контролю знаний и умений	к к и и	5		12
4	Критика и интерпретация как исследовательская проблема	Подготовка семинарским занятиям, текущему промежуточному контролю знаний и умений	к к и и	5		12

5	Источники древней Российской истории	Подготовка семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	к	5		12
6	Законодательные источники XI–XVII вв.	Подготовка семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	к	5		12
7	Источники средневековой России	Подготовка семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	к	5		12
8	Источники нового времени	Подготовка семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	к	5		12

9	Акты как исторические источники и методы изучения	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	5		12
10	Материалы фискального, административного и хозяйственного учёта	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	5		12
11	Периодическая печать	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	5		12
12	Изменения в корпусе исторических источников при переходе от нового времени к новейшему	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и	5		12
		умений			
13	Исторические источники советского периода	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		12
14	Делопроизводственные материалы	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		12
15	Периодическая печать	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		12

16	Источники российской эмиграции	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	5		12
17	Исторические источники в Интернете	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		12
18	Сохранение исторических источников	Подготовка к семинарским занятиям, к текущему и промежуточному контролю знаний и умений	6		12
<b>Итого:</b>			<b>95</b>		<b>215</b>

**4.7. Курсовые работы/проекты по дисциплине «Источниковедение» не предполагаются учебным планом.**

## **5. Образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: объяснительно-иллюстративного обучения (технология поддерживающего обучения, технология проведения учебной дискуссии), информационных технологий (презентационные материалы), развивающих и инновационных образовательных технологий.

Практические занятия проводятся с использованием развивающих, проблемных, проектных, информационных (использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект) образовательных технологий).

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

### **а) основная литература:**

1. Источниковедение : учебник для вузов / А. В. Сиренов [и др.] ; под редакцией А. В. Сиренова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 396 с. — (Высшее образование).

2. Пономарев М.В., Источниковедение новой и новейшей истории / Пономарев М.В., Никонов О.А., Рафалюк С.Ю. - М.: Прометей, 2012. - 150 с. - ISBN 978-5-4263-0127-6 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785426301276.html>

3. Голубева Е.В., Источниковедение / Голубева Е. В. - Красноярск : СФУ, 2016. - 90 с. - ISBN 978-5-7638-3498-7 - Текст : электронный // ЭБС

"Консультант студента": [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834987.html>

#### **б) дополнительная литература:**

1. Турилов А.А., Slavia Cyrillomethodiana: Источниковедение истории и культуры южных славян и Древней Руси. Межславянские культурные связи эпохи средневековья / Турилов А.А. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2010. - 488 с. - ISBN 978-5-9551-0450-8 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955104508.html>.

2. Козлова Н.В., Городская семья XVIII века. Семейно-правовые акты купцов и разночинцев Москвы / Н.В. Козлова - М.: Издательство Московского государственного университета, 2002. - 608 с. (Труды Исторического факультета МГУ: Вып. 23; Сер. I. Исторические источники: 4) - ISBN 5-211-04410-X - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN521104410.html>.

3. Колесник Э.Г., Деятельность партии большевиков в годы Первой мировой войны по воспоминаниям активных участников событий (июль 1914 - февраль 1917 года) / Колесник Э.Г. - Красноярск : СФУ, 2016. - 198 с. - ISBN 978-5-7638-3571-7 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763835717.html>

4. Голубева Е.В., Источниковедение / Голубева Е. В. - Красноярск: СФУ, 2016. - 90 с. - ISBN 978-5-7638-3498-7 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834987.html>

5. Георгиева Н.Г., Историческое источниковедение: теоретические проблемы / Георгиева Н.Г. - М.: Проспект, 2016. - 248 с. - ISBN 978-5-39217521-5 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL :

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

6. Источниковедение [Электронный ресурс] / Голубева Е. В. - Красноярск: СФУ, 2016. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834987.html> 7.

Историческое источниковедение: теоретические проблемы [Электронный ресурс] / Георгиева Н.Г. - М.: Проспект, 2016. -

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392175215.html>

8. Памятники письменности в культуре познания истории России. Т. 1: Допетровская Русь. Кн. 2 [Электронный ресурс] / Шмидт С.О. - М.: Издательский дом "ЯСК", 2008. Studia histórica Режим доступа:

[http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5944571241\\_1.html](http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5944571241_1.html)

9. Летопись Московского университета. Исторический факультет [Электронный ресурс] / Карпов С.П. - М.: Издательство Московского государственного университета, 2014. Режим доступа:

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785190108958.html>

10. Турилов А.А., Межславянские культурные связи эпохи Средневековья и источниковедение истории и культуры славян: Этюды и характеристики / Турилов А.А. - М. : Издательский дом "ЯСК", 2012. - 808 с. - ISBN 978-5-9551-0497-3 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. -

URL: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785955104973.html>

#### **в) интернет-ресурсы:**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки – <http://obrnadzor.gov.ru/>

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru>

Федеральный портал «Российское образование» – <http://www.edu.ru/>  
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>

#### **Электронные библиотечные системы и ресурсы**

Электронно-библиотечная система «StudMed.ru» – <https://www.studmed.ru>

**Информационный ресурс библиотеки образовательной организации**

Научная библиотека имени А. Н. Коняева – <http://biblio.dahluniver.ru/>

### **7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины «Источниковедение» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	<a href="https://www.libreoffice.org/">https://www.libreoffice.org/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice">https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice</a>
Операционная система	UBUNTU 19.04	<a href="https://ubuntu.com/">https://ubuntu.com/</a> <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu">https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu</a>
Браузер	Firefox Mozilla	<a href="http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx">http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx</a>
Браузер	Opera	<a href="http://www.opera.com">http://www.opera.com</a>
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	<a href="http://www.mozilla.org/ru/thunderbird">http://www.mozilla.org/ru/thunderbird</a>
Файл-менеджер	Far Manager	<a href="http://www.farmanager.com/download.php">http://www.farmanager.com/download.php</a>
Архиватор	7Zip	<a href="http://www.7-zip.org/">http://www.7-zip.org/</a>
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	<a href="http://www.gimp.org/">http://www.gimp.org/</a> <a href="http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8">http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8</a> <a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP">http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP</a>
Редактор PDF	PDFCreator	<a href="http://www.pdfforge.org/pdfcreator">http://www.pdfforge.org/pdfcreator</a>
Аудиоплеер	VLC	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">http://www.videolan.org/vlc/</a>

## 8. Оценочные средства по дисциплине

### Паспорт

#### оценочных средств по учебной дисциплине

#### «Источниковедение»

Перечень компетенций (элементов компетенций), формируемых в результате освоения учебной дисциплины (модуля) или практики

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Формулировка контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Контролируемые темы учебной дисциплины	Этапы формирования (семестр изучения)
1	ОПК-5	Способен самостоятельно работать с различными источниками информации и применять основы информационноаналитической деятельности при решении профессиональных задач.	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Тема 1. Введение в курс изучения «Источниковедения»	3
				Тема 2. Источниковедение: особый метод познания реального мира.	3
				Тема 3. Становление и развитие источниковедения.	3
				Тема 4. Теоретические проблемы источниковедения.	3
				Тема 5. Методологические принципы изучения исторических источников.	3
				Тема 6. Летописи как исторический источник и методы их изучения.	3
				Тема 7. Типологическая и видовая эволюция исторических источников XVII – начала XX вв.	3

				Тема 8. Законодательные источники и акты нового времени. Проблемы их изучения.	3
				Тема 9. Делопроизводственные материалы.	3
				Тема 10. Публицистика, периодическая печать, материалы фискального,	4
				административного и хозяйственного учёта.	
2	ПК-1	Способен вести научноисследовательскую деятельность в сфере организационного и документационного обеспечения деятельности учреждения и организации, прикладных разработок по унификации и стандартизации документов, а также в области разработок нормативнометодических документов.	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	Тема 11. Статистические источники.	4
				Тема 12. Источники личного происхождения.	4
				Тема 13. Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций.	4
				Тема 14. Произведение художественной литературы и фольклора как исторический источник.	4
				Тема 15. Источники российской эмиграции. Источники личного происхождения и мемуары.	4
				Тема 16. Исторические	4

				источники в Интернете	
				Тема 17.Сохранение исторических источников	4

**Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал  
оценивания**

№ п/п	Код контролируемой компетенции	Индикаторы достижений компетенции (по реализуемой дисциплине)	Перечень планируемых и результатов	Контролируемые темы учебной дисциплины	Наименование оценочного средства
1	ОПК-5	ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3	Знать: основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6,	Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях (в виде

			<p>источниковедения как отрасли гуманитарного знания; основы метода источниковедческого исследования; особенности источниковедческого анализа различных видов источников; Уметь: применять на практике знания в области источниковедения; выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их принадлежность; проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; интерпретировать полученную информацию при подготовке научноисследовательских работ. Владеть: знаниями в области источниковедения; навыками критического анализа исторических источников; навыками проведения источниковедческого исследования различных видов источников; навыками реферирования и аннотирования</p>	<p>Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16, Тема 17</p>	<p>сообщений), контрольные работы, практические задания, тесты</p>
--	--	--	--	---	--

			научной литературы, навыками редакторской работы.		
--	--	--	---	--	--

2	ПК-1	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3	<p>Знать: основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания; основы метода источниковедческого исследования; особенности источниковедческого анализа различных видов источников; Уметь: применять на практике знания в области источниковедения; выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их принадлежность; проводить источниковедческое исследование репрезентативных комплексов источников; интерпретировать полученную информацию при подготовке научноисследовательских работ. Владеть: знаниями в области источниковедения; навыками критического</p>	Тема 1, Тема 2, Тема 3, Тема 4, Тема 5, Тема 6, Тема 7, Тема 8, Тема 9, Тема 10, Тема 11, Тема 12, Тема 13, Тема 14, Тема 15, Тема 16, Тема 17	<p>Вопросы для обсуждения на семинарских занятиях (в виде сообщений), контрольные работы, практические задания, тесты</p>
---	------	----------------------------	--	--	---

			<p>анализа исторических источников; навыками проведения источниковедческого исследования различных видов источников; навыками реферирования и аннотирования научной литературы, навыками редакторской работы.</p>		
--	--	--	---	--	--

**Фонды оценочных средств по дисциплине  
«Источниковедение»**

**Вопросы для обсуждения на практических и семинарских занятиях  
(в виде сообщений)**

1. Предмет источниковедения. Его содержание, структура, задачи.
2. Вспомогательные исторические дисциплины и их связь с источниковедением.
3. Понятие «исторический источник». Выработка определения исторического источника в русской дореволюционной, советской и постсоветской историографии.
4. Исторический источник и его роль в процессе познания.
5. Общая классификация исторических источников. Характеристика основных типов источников.
6. Классификация письменных источников. Эволюция видов.
7. Понятие критики исторических источников. Проблема критики в российском дореволюционном, советском и постсоветском источниковедении.
8. Задачи источниковедческого анализа. Изучение происхождения источников.
9. Задачи источниковедческого анализа. Изучение содержания источника.
10. Методы и приемы источниковедческой критики, ее этапы.
11. Начальный период собирания и изучения исторических источников на Руси. Формирование источниковедческих навыков (XI – XVII вв.)

12. Собираение, публикация и использование исторических источников в России в политических и практических целях (XVIII в.).
13. Собираение, изучение и публикация исторических источников в России в XVIII в. в научных целях.
14. Проблемы источниковедения в трудах российских историков XVIII в.
15. Развитие источниковедения и археографии в России в первой половине XIX в. Деятельность государственных и общественных организаций по собиранию, изучению и публикации исторических источников.
16. Развитие источниковедения и археографии в России во второй половине XIX – начале XX вв. Деятельность государственных и общественных организаций по собиранию, изучению и публикации исторических источников в этот период.
17. Оформление источниковедения как науки в России. Развитие проблем теоретического и практического источниковедения в трудах российских историков XIX – начала XX вв.
18. Особенности собирания, изучения и публикации источников в советской России в 1917 – конце 1920-х гг.
19. Основные этапы и направления изучения и публикации источников в СССР в 1930-х – середине 1980-х гг.
20. Основные тенденции развития и проблемы, стоящие перед отечественным источниковедением на современном этапе (конец 1980-х – начало 2000-х гг.)

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «сообщение»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Сообщение представлено на высоком уровне (студент в полном объеме осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, владеет профильным понятийным (категориальным) аппаратом и т.п.)
4	Сообщение представлено на среднем уровне (студент в целом осветил рассматриваемую проблематику, привел аргументы в пользу своих суждений, допустив некоторые неточности и т.п.)
3	Сообщение представлено на низком уровне (студент допустил существенные неточности, изложил материал с ошибками, не владеет в достаточной степени профильным категориальным аппаратом и т.п.)
2	Сообщение представлено на неудовлетворительном уровне или не представлено (студент не готов, не выполнил задание и т.п.)

#### Вопросы к контрольным работам

1. Зарубежное источниковедение. Основные этапы развития и методики анализа источников на каждом этапе.
2. Характеристика методики анализа и использования источников в современном руссиеведении.
3. . Древнейшие русские письменные источники (IX – XIII вв.) Общая характеристика.
4. Понятие о летописи как историческом источнике.
5. «Повесть временных лет» и древнейшее русское летописание.
6. . Общерусское летописание XVI в. и его особенности.
7. Летописи XVII в. Хронографы и их особенности.
8. Понятие о законодательном акте как историческом источнике. Его специфика и основные тенденции развития на Руси в XI – XVII вв.
9. . Русская Правда. Судные и уставные грамоты.
10. . Памятники общерусского законодательства конца XV – XVII вв.: происхождение, состав, списки, значение.
11. Понятие об актах. Методы изучения. Формуляр.
12. Древнейшие русские акты. Основные разновидности (XIV – XVII вв.)
13. Создание системы приказов. Приказное делопроизводство XVI – XVII вв., его особенности.
14. Общее и специальное документирование XVI – XVII вв.
15. Татарские документальные источники XIV – XVI вв.
16. Особенности формы, содержания и анализа литературных и публицистических произведений XI – XVII вв. Основные их разновидности.
17. Литературные произведения XI – XV вв.
18. Политические и публицистические сочинения XVI в.
19. Социально-экономические трактаты и литературно-исторические произведения XVI в.
20. Литературные и публицистические произведения XVII в.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «контрольная работа»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Контрольная работа выполнена на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% вопросов/задач)
4	Контрольная работа выполнена на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% вопросов/задач)

3	Контрольная работа выполнена на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% вопросов/задач)
2	Контрольная работа выполнена на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50%)

### Практические задания Задание

- 1.
26. Расписанные миниатюрами рукописи именовались \_\_\_\_\_.
27. Установление времени возникновения текста называется \_\_\_\_\_.
28. Установление места возникновения источника называется \_\_\_\_\_.
29. Установления авторства Источника называется \_\_\_\_\_.
30. Завершающий этап изучения произведения называется \_\_\_\_\_.

Критерии оценивания при выполнении практических заданий (шкала оценки в соответствии с эталоном)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	<b>Задание выполнено в соответствии с эталоном</b>
4	<b>В задании допущены один-два недочета и (или) одна ошибка</b>
3	<b>В задании допущено несколько недочетов и две ошибки</b>
2	<b>В задании допущено несколько недочетов и более двух ошибок</b>

### Тесты

1. Документы юридического характера, фиксирующие отношения между двумя сторонами, предоставляющие какие-либо права, служащие доказательством прав (для периода Средневековья – деловые, служебные записи) называются:
  - а) дневниками;
  - б) актами;
  - в) мемуарами;
  - г) летописями.
2. Документ, содержащий изобразительную и звуковую информацию, является:
  - а) аудиовизуальным;
  - б) графическим;
  - в) фотографическим;

- г) кинодокументом.
3. Аудиовизуальный документ, содержащий звуковую информацию, является:
- а) аудиовизуальным;
  - б) графическим;
  - в) фотографическим;
  - г) кинодокументом.
4. Делопроизводственные документы:
- а) письма;
  - б) приказы;
  - в) отчёты;
  - г) воспоминания.
5. Зафиксированная на материальном носителе информация с реквизитами, позволяющими ее идентифицировать, называется \_\_\_\_\_.
6. Законодательный акт:
- а) Конституция;
  - б) отчеты;
  - в) воспоминания;
  - г) кодекс;
  - д) приказ ректора.
7. Любое явление человеческой культуры, которое может быть использовано для \_\_\_\_\_ реконструкции \_\_\_\_\_ прошлого, \_\_\_\_\_ называется \_\_\_\_\_.
8. Источники личного происхождения:
- а) письма;
  - б) приказы;
  - в) отчеты;
  - г) воспоминания.
9. Документ, полностью воспроизводящий информацию подлинного документа и все его внешние признаки или часть их, называется \_\_\_\_\_.
10. Машинописный документ можно создать при помощи:
- а) компьютера;
  - б) печатной машинки;

- в) авторучки;
- г) пера.

11. Представители рационалистической школы:

- а) Татищев;
- б) Болтин;
- в) Соловьёв;
- г) Ломоносов.

12. Определите тип источника:

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| а) вещественный    | 1) сказка;          |
| б) фольклорный     | 2) свадебный обряд; |
| в) письменный      | 3) акинак;          |
| г) этнографический | 4) летопись         |

13. Литературные памятники:

- а) роман;
- б) газета;
- в) журнал;
- г) рассказ.

14. В средневековую эпоху процесс накопления письменных свидетельств был:

- а) целенаправленным;
- б) стихийным;
- в) централизованным.

15. Составьте соответствие:

- |                      |          |
|----------------------|----------|
| а) Русская правда    | 1) IX в. |
| б) Судебник          | 2) 1649  |
| в) Соборное уложение | 3) 1550  |

16. Первая известная нам русская библиотека была основана:

- а) Владимиром Мономахом;
- б) Олегом;
- в) Игорем;
- г) Ярославом Мудрым.

17. Сеть исторических архивов России возникла в:

- а) XVIII в.;
- б) XVII в.;

- в) XIX в.;
  - г) XX в.
18. Первая научная библиотека была открыта в:
- а) 1725;
  - б) 1714;
  - в) 1733;
  - г) 1756.
19. Поставьте по порядку этапы работы с историческим источником:
- а) разработка видовой методики анализа и извлечения из источника достоверной информации;
  - б) поиск, выявление и отбор источников;
  - в) собственно источниковедческая критика (анализ).
20. Древнейший тип древнерусского письма:
- а) устав;
  - б) полуустав;
  - в) скоропись;
  - г) гражданское письмо.
21. ВИД являются разделом:
- а) источниковедения;
  - б) археологии;
  - в) историографии.
22. Предметом исследования палеографии являются:
- а) украшения рукописей;
  - б) вислые печати;
  - в) совокупность палеографических принципов;
  - г) формат рукописей.
23. Древнейшие письменные памятники содержат один знак препинания: а) запятую;
- б) точку;
  - в) тире;
  - г) дефис.
24. Русская бумага вошла в обиход в:
- а) XVIII в.;
  - б) XVII в.;

в) XIX в.;

г) XX в.

25. Элементы рукописного орнамента:

а) инициал;

б) абзац;

в) заставка;

г) миниатюра;

д) концовка.

#### Критерии и шкала оценивания по оценочному средству «тесты»

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
5	Тесты выполнены на высоком уровне (правильные ответы даны на 90-100% тестов)
4	Тесты выполнены на среднем уровне (правильные ответы даны на 75-89% тестов)
3	Тесты выполнены на низком уровне (правильные ответы даны на 50-74% тестов)
2	Тесты выполнены на неудовлетворительном уровне (правильные ответы даны менее чем на 50% тестов)

#### Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет )

1. Становление исторической науки в России в начале XVIII в.
2. Деятельность Г.З. Байера, Г.Ф. Миллера, А.Л. Шлёцера
3. Концепция источниковедения А.С. Лаппо-Данилевского.
4. Летописные сведения в нарративных источниках XI-XVIII в.
5. Памятники законодательства как исторический источник и методы их изучения.
6. . Оригинальная древнерусская литература.
7. Черты российского законодательства Нового времени.
8. Отношение к закону в период правления Петра I и Екатерины II.  
Установление
9. приоритета закона как источника права.
10. Разновидности законодательных актов.
11. Уставная грамота и ее значение.
12. Законодательные основы делопроизводства.
13. Переписи населения и их значение для определения численности, состава

14. населения, его размещения и перемещения по территории страны.
15. Формуляр послужных списков.
16. Статистика как вид исторических источников в XVIII-XX вв.
17. Земская статистика и ее особенности.
18. Периодическая печать XVIII-XIX в.: ее аудитория и ее предпочтения.
19. Особенности советских аббревиатур. Аббревиатуры как исторический памятник.
20. Произведения искусства как источники.
21. Новые формы периодической печати.
22. Самиздат как историческое явление середины XX в.
23. Особенности советского законодательства.
24. Статистика в СССР. Особенности анализа статистических факторов.
25. Жанры публицистики в XX в. Особенности советской публицистики.
26. Неофициальные источники и их особенности.
27. Источники, относящиеся к деятельности политических партий 90- е гг. XX в. –начала XXI в.
28. Официальные и неофициальные источники 90-е гг. XX в. – начала XXI

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («зачет»)

Характеристика знания предмета и ответов	Зачеты
<p>Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.</p>	<p>зачтено</p>
<p>Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.</p>	
<p>Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.</p>	

Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении	не зачтено
практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.	

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)**

1. Предмет и методологические основы.
2. Задачи и функции исторического источниковедения.
3. Источниковедческая терминология.
4. Понятие структуры исторического источниковедения.
5. Источниковедение в системе исторической науки.
6. Основные компоненты исторического источниковедения.
7. Специальные исторические дисциплины в структуре источниковедения.
8. Определение исторического источника.
9. Основные этапы формирования исторического источника.
10. Объективно-субъективная природа источника.
11. Источники информация.
12. Источниковедческая база исторических исследований.
13. Понятие классификации источников, ее задачи и значение.
14. Классификационные признаки и критерии классификации источников.
15. Основные схемы и модели классификации источников.
16. Особенности классификации письменных источников.
17. Понятие методики исторического источниковедения.
18. Этапы работы с источниками.
19. Методика поиска и обнаружения источников.
20. Исследования источников. Источниковедческая критика.
21. Методика работы с массовыми источниками.
22. Нумизматические источники.
23. Архитектурные памятники.
24. Предметы вооружения и одежды.
25. Графические книжные изображения.
26. Портретные изображения.
27. Жанровые и исторические изобразительные источники.
28. Кино-фото-видео документы (аудиовизуальные).
29. Картографические источники.

30. Бонистические источники (изображающий аспект).
31. Народные картины.
32. Общий обзор устных источников.
33. Прозаические устные источники.
34. Стихотворные устные источники.
35. Устные исторические произведения.
36. Общая характеристика лингвистических источников.
37. Антропонимические источники.
38. Топонимические источники.
39. Слова иностранного происхождения.
40. Общий обзор письменных источников.
41. летописи.
42. Актовые и делопроизводственные документы.
43. Статистические источники.
44. Материалы социологических исследований.
45. Судебно-следственные документы.
46. Документы общественных объединений и политических партий.
47. Периодическая пресса как исторический источник.
48. Источники личного происхождения.
49. Агиографическая, научная и художественная литература.
50. Зарождение и основные этапы развития исторического источниковедения.

Критерии и шкала оценивания по оценочному средству промежуточный контроль («экзамен»)

Шкала оценивания (интервал баллов)	Критерий оценивания
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.

удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы

### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Виды дополнений и изменений	Дата и номер протокола заседания кафедры (кафедр), на котором были рассмотрены и одобрены изменения и дополнения	Подпись (с расшифровкой) заведующего кафедрой (заведующих кафедрами)

